

الإتقان

في النّحووإعراب القرآن

الأستاذ الدكتوس

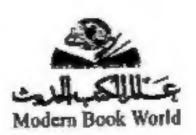
هسادي نسهسر

أسناذ اللنوات وعسيد كلبة الدراسات الأدبية واللنوية

ورئيس قسم اللغة العربية- جامعة جدارا

الجلد الرابع

Y . 1 .





حقوق الطبعة محفوظهة الطبعة الأولى 1431 - 2010

رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية (118/ 1/ 2009)

225.1

العيبيء هادي تهر

الإنقال في النحو وإعراب القرآن/ هادي نهر الجيني. - إريد: عقم الكتب المديث،

MANY

00()

ر، إ: (18) 1/ 2009)

الواصفات: [اعراب القرآن] التحو | إطار أن |

" أحدث دائرة المكتبة الوطنية بيانات الفهرسة والتسنيف الأولية.
"يتحمل المؤلف كامل المسؤوانية القانونية عن محتوى مصنفه ولا يحق هذا المصنف عن رأى دائرة المكتبة الوطنية أو أي جهة حكومية أخرى.

ليست جميع الكتب التي تنشرها الدار تتبناها وتعير عن وجهة نظرها وإنما تعكس آراء ووجهة نظر مؤلفيها.

> لامك: SBN 978-9957-70-157-4 Copyright © All rights reserved



جدارا للكتاب العالمي ثلثشر والتوزيع مان-البدي-مايد جمة النس خاران 079/5264565



ارید ، شارع الرواحة ، چوانب البنک الإسانی تلفون : 00062-272722722 فاکس: 00062-27200009 مندوق برید (3489) طرمز پرالید پر (21119) الایرید الاتخدادی (3489) مارمز پرالید پرالات (21119) ماندید الاتخدادی (3489) مارمز پرالید (21119)

فهرس المتويات

الملمة	اللوطوع
1151	المصل الثالث: التوابع
1153	عهيد في مفهوم التوابع
1155	المبحث الأول: النعت
1155	المطلب الأول: مقهومه وتوعاه
1156	أولاً: النعت الحقيقي
1157	ثانياً: النمت السيئ
1158	المطلب الثاني: المطابقة بين التعت والمنعوث
1160	المطلب الثالث: (لنعت بالجملة
1162	المطلب الرابع: النعت ثبه الجملة
1163	المطلب الخامس: وظائف النعت
1165	المطلب السادس: قضايا تركيية
1165	أولاً: تمدد النموت
1166	ثانياً: الفصل بين النعت والمنعوث
1167	ثالثاً: قطم النعث
1168	رايماً: حَدَّف النَّعِت أو المنعوث
1169	قرائد مهمة
1171	المطابقة في النعب السبي
1172	المطلب الرابع: أقسام النمت المعقيقي باعتبار بنيته اللفظية
1176	تطبيقات مقالية
1180	تطبيقات نصية
1193	المبحث الثاني: البدل
1193	المطلب الأول: ماهيته لغة واصطلاحاً

المخمة	الموضوح
1195	الطلب الثاني: أنواع البدل
1201	المطلب الثالث: الوظائف الدلالية للبدل
1202	تطبيقات مقالية
1204	تطبيقات نصية
1210	المحث الثالث: عطف البيان
1210	المطلب الأول: ماهيته
1212	المطلب الثاني: شروطه
1214	الطلب الثالث:
1214	أ- بين عطف البيان والبدل
1215	ب- بين عطف البيان والنعت
1217	تطبيقات مقالية
1219	تطبيقات نصية
1222	المبحث الرابع: التوكيد
1222	المطلب الأول: ماهيته ووظائفه
1223	المطلب الثاني: نوعا التوكيد
1230	المطلب الثالث: توكيد النكرة
1230	المطلب الرابع: توكيد الضمير
1232	تطبيقات مقالية
1234	تطبيقات نصية
1239	المبحث الحامس: عطف النسق
1239	المطلب الأول: العطف
1241	المطلب الثاني: ما يعطف وما يعطف عليه
1241	أولاً: عطف الاسم الظاهر على الاسم الظاهر
1241	ثانياً: مطف الظاهر على الضمير
1243	ثالثاً: عطف النكرة على نكرة موصوقة

الصلمة	الموطوع
1243	رابعاً: عطف النكرة على المعرفة
1243	خامساً: عطف الفعل على الفعل
1244	سادساً: عطف القعل على الاسم
1245	سابعاً: عطف الاسم على الفعل
1245	ثامناً: عطف الجملة على الجملة
1246	تاسعاً: عطف الجملة على جلة محذوفة مقدرة
1247	عاشراً: العطف على عل الجملة
1247	حادي عشر: عطف الإنشاء على الخبر والعكس
1248	ثاني مشر؛ عطف اللفظ على مرادقه
1248	ثالث عشر: عطف المتقدم على المتأخر
1249	رابع عشر: معلف المنصل على الجمل
1249	خامس عشر: العطف على اللعني
1250	سادس عشر: العطف على مغاير في المعنى
1250	سابع حشر: العطف على مغاير في الإعراب
1251	ثامن عشر: العطف على التوجم
1251	المطلب الثالث: حروف العطف: الموصف النحوي والدلالة
1273	المطلب الرابع: العطف على الضمائر
1274	المطلب الخامس: الحذف في جلة المعلف
1276	تطبيقات مقالية
1280	تطبيقات نصية
1289	الياب السادس
	في بعض الأساليب والتراكيب الشعوية
1291	الفصل الأول: أسلوب النشاء وما يتصل به
1293	المُبحث الأول: أسلوب النداء

المنحة	الموضوع
1293	المطلب الأول: مفهوم الثناء
1294	الطلب الثاني: حروف الثداء
1295	الطلب الثالث: الأحكام الإعرابية للمثادي
1298	المطلب الرابع: المنادى المضاف إلى ياء المتكلم
1301	الطلب الخامس: ثداء ما فيه (ال)
1302	المطلب السادس: تابع المنادى
1303	المطلب السابع: الحلق في أسلوب النداء
1303	اولاً: حذف أداة النداء
1304	ثانياً: حذف المنادي
1305	ثالثاً: ترخيم المنادي
1307	تطبيقات مقالية
1310	تطبيقات نصية
1317	المبحث الثاني: أسلوبا الاستغاثة والندبة
1317	الله الله الاستفائة
1317	المطلب الأول: المفهوم والأركان
1318	المطلب الثاني: تكرير للستغاث
1319	المطلب التالث: الفرق بين أسلوبي الاستغاثة والنداء
1319	المطلب الرابع: للنادي المتعجب منه
1327	ثانياً: أسلوب النابة
1320	راب. المطلب الأول: المعنى لغةً واصطلاحاً
1320	المطلب الثاني: ما يُتلب
1321	المطلب الثالث: صور المتدوب
1321	المطلب الرابع: الأحكام الإعرابية للاسم المندوب
1322	المطلب الحامس: الفروق بين النفية والنداء
1323	المبحث الثالث: أسلوب الإفراء والتحلير

Zalat!	للوضوج
1323	المطلب الأول:
1324	المطلب الثاتي: صور المغرى به والحجلز مته
1325	المطلب الثالث: إحراب المغرى به، أو الحكر منه
1327	المحث الرابع: أسلوب الاختصاص
1327	المطلب الأول: المقهوم
1327	الطلب الثاني: أحوال الاصم المختص
1328	المطلب الثالث: إحرابه
1328	المطلب الرابع: بين الاختصاص والتداء
1329	الطلب الخامس: ما يحتمل النصب على الاختصاص من غير
	صوره المهودة
1331	تطبيقات مقالية في شعب النداء
1334	تطيقات نعبة
1345	القصل الثاني: أسلوبا المدح واللم والتعجب
1339	المبحث الأول: أسلوب الملح واللم
1339	المطلب الأول: الوصف النحوي لأفعال المدح والذم
1340	المطلب الثاني: صور الفاعل في أصلوب المدح واللم
1343	المطلب الثالث: إمراب المخصوص بالمدح واللم
1345	المطلب الرابع: حبَّذا، وحَبُّ، ولا حبَّدا
1346	المطلب الخامس: والملحقات بأقعال المدح والذم
1348	تطبيقات مقالية
1350	تطبيقات نصية
1355	المبحث الثاني: أسلوب التعجب
1355	المطلب الأول: مفهومه
1356	المطلب الثاني: أنماطه غير القياسية
1357	المطلب الثالث: أساليبه القياسيه وأحكامها الإعرابية

Take!	themes
1359	المطلب الرابع: شروط صياغة الفعل على (أفعل) للتعجب
1360	المطلب الحامس: أحكام تحوية متفرقة في أصلوب التعجب
1364	تطبيقات مقالية
1366	تطبيقات نصية
1369	الفصل الثالث: أصلوب القسم وأصلوب القصر
1371	المحث الأول: أسلوب القسم
1371	المطلب الأول: مفهومه ووظيفته وأدكانه
1371	المطلب الثاني: أقسامه
1373	المطلب الثالث: ألفاظ القسم
1377	المطلب الرابع: توكيد جلة القسم
1379	المطلب الحامس: اجتماع القسم والشرط
1382	تطبيقات مقالية
1384	تطبيقات نعبية
1389	المبحث الثاني: أسلوب القصر والحصر
1389	المطلب الأول: القصر والحصر والتخصيص
1391	المطلب الثاني: أقسام القصير
1392	المطلب الثالث: طرائق القصر
1400	تطبيقات مقائية
1402	تطبيقات نصية
1407	القصل الرابع: أسلوب الشرط وأحكام العدد في العربية
1409	المبحث الأول: أسلوب الشرط
1409	المطلب الأول: أنواع الشرط
1414	المطلب الثاني: أتماط أسلوب الشرط
1416	المطلب الثالث: ألفاظ الشرط الجازمة
1430	المطلب الرابع: ألقاظ الشرط غير الجازمة

السابعة: وقوع الصفة العينة بعد متضايفين أولهما هدد

الثامنة: كتابة العدد: أو قراءته

1488

1488

المثمة	Lignigs
1488	التأسعة: تعريف العدد (بأل)
1489	العاشرة: التاريخ بالليالي
1489	الحادية عشرة: صوغ الوصف من اسم العدد
1491	تطبيقات مقالية
1496	تطبيقات نصية
1503	الفصل الخامس: غو الجمل وكثياه الجمل
1505	المبحث الأول: الجمل التي مًا عل من الإحراب
1505	المللب الأول تمهيد في مفهوم الجملة
1509	المطلب الثاني. مفهوم ألجملة ألى لها عل من الإعراب وصفاتها
1511	المطلب الثالث. الجمل التي لها عمل من الإحراب
1522	حكم الجمل بعد الممارف والبكرات
1525	المبحث الثاني: الجمل التي لا عل ما من الإعراب
1525	المطلب الأول: الجملة الابتدالية
1527	المطلب الثاني؛ الجملة الاحتراضية أو (المعترضة)
1532	الملب الدلث: الجملة التفسيرية
1539	المبحث الثالث: شبه الجملة
1544	تطبيقات مقالية
1548	تطبيقات نصية
1557	رواقد الكتاب

(النعتل (اثالث (الستسوابسع)



تمهيد في مفهوم التوابع

الترابع الفاظ لا تقع موقع الركنين الأساسيين في الكلام كما هو شأن المبتدأ والحبر، والفعل والفعل ونائب الفاعل، ولا هي من متممّات الإسناد كالمفعول بد، أو لحال، أو التمييز، أو المفعول المعلق، أو خيرها عمّا سمّو، (العضلات)، فالتوابع ليست لها كبان إعرابي ثابت كالمبتدأ، أو الخبر، أو الفاعل، ولمذلك لا يقع الإحراب المعين عليها نفسها، ولمذا تعرب على وفق إعراب ما تكون له تابعاً من لفظ سابق حديها في الأصل، ولهذا سميّت بالتوابع، أي التي تشارك ما قبلها في الإحراب.

مع ملاحظة أنَّ بعض الألفاظ وفي أنماط خاصة من التراكيب اللغوية تشارك ما قبلها في إعرابه وفي حامله، ولكنها لا تُعدّ من التواسع لكونها تخالف ما قبلها يزوال المشاركة في الإحراب حند تغيّر العامل، كما هو الحال في المفعول الثاني لما يتمدّى من الأفعال إلى النزن، أو الحال، أو خبر كان أو إنَّ فهله الألفاظ على الرغم من مشاركتها ما قبلها غير انها لا تكون من التوابع لزوال المشاركة في الإحراب فيمكن أن يكون الحال كما مضى من صاحب مرفوع، أو منصوب، أو مجرور في حين يبتى الحال على ما هو عليه من النصب.

وكما هو الحال في (الثمييز)، إذ يكون المميّز منصوباً أو مرفوعاً بما قبله من عامل، ويكون التمييز متصوباً بالمميز(1).

وكذلك الأمر في مفعولي ظنّ وأخواتها، ومعمولي كان وأخواتها، وإنّ وأخواتها فلم وأخواتها وأنّ وأخواتها فعند تبديل العامل، تتبدل العلاقات بين مكوّنات هذه التراكيب، وتتغير التبعية على وفق ما يقتضيه العامل(2).

أمُّ التابع فيجري دائماً على ما قبله في إعرابه من رقع، أو تصب، أو جرُّ أو جزم.

ان نحو اشتریت رضلاً حسالاً. قد (رطالاً) منصوب بد (اشتریت) و (عسالاً) منصوب بد (رطالاً) و لا مشارکة.

⁽²⁾ تقرل: ظننت الأمرُ مسهلاً، والأمرُ سهلُ، وحند تبديل الاقتصاء تقول الحنُ الأمرُ سهلاً، وكان الأمرُ سهلاً وإنَّ الأمر سهل فتزول المشاركة في الإعراب.

والتوابع عند أغلب النحاة خسة هي.

- 1- النمت.
- 2- التأكيد.
 - 3- البدل
- 4- مطف النسق،
- 5- عطف البيان

ومن النحاة من يعدّ من التوابع ما يتبع بالمجاورة، وبالحكاية فتصير التوابع عنده سبعة(1).

وقد كان لنا رأي أذمناه منذ ثلاثة هقود في أكثر من محفل علمي دعونا فيه إلى جعل التوابع الذين مقط هما النعت والبدل.

امًا العطف فيخرج من باب التوابع ليدرس فيمن الأساليب، لأن المعطوف للد لا يشارك المعطوف عليه في الدلالة، ولا يجلّ محلّه، ولا يعدّ منه أو نفسه كما هو شأن البدل مثلاً

والتوكيد يمكن هذه، أو دراسته ضمن البدل، غير أنّه (بدل خاص) إن جاز هذا التعبير.

و مطف البيان على ندرته في اللغة هو بدل في الحقيقة، وقد ذكر أكثر من تحوي أنَّ كل ما جار أن يكون عطف بيال، جاز أن يكون بدلاً(2).

⁽¹⁾ غير منذا جمعر ضب خرب في الجاورة، وفي الحكاية غود جاه في عمل فإما أربد الاستفهام حكي فيقال بن عمد، قبإن قبل رأيت عمداً. قبل: من عمداً؟ فإن قبل. مردت بمحمار. قبل: من عمدار فإذ جننا بالوار بطلب الحكاية وثبتت الرفع في الأحوال الثلاثة، يقال. ومن عمداً.

 ⁽²⁾ ينظر د مادي نهر آراد في إصادة وصف اللغة العربية السنيا تونس 1979.

のかりでもり

الشميية(1)

مفهومه ونوعاه باعتبار معناه

- النعت الحقيقي.
 - النعت السبي.
- · مواضع المطابقة بين النعت والنعوت في النعتين: الحقيقي والسبي.
 - وظائف النعب.
 - أقسام النعث الخفيفي باعتبار بنيته اللعظية.
 - قضابا تركبية.
 - ··· تعدُّه النعوت.
 - المفصل بين النعت والمنعوث.
 - أيطع النعب هن المتعوث إعراباً.
 - حذف النعب.
 - فرائد.

المطلب الأولء مفعومه وتوعاهم

النعت: تابع يمبّز الشيء الموصوف عما يشركه في غيره. أو هو اسم مشتق، أو مؤوّل بمشنق أو جملة، أو شبه جملة يكمل منعوته، إمّا ببيان صفة من صفاته، أو ببيان صفة من صفات ما يتعلّق بمتبوعه أو يرتبط به.

قسماه باعتبار معناه

النعت باعتبار معناه تسمان هما

 ⁽¹⁾ يقال له الصفة، والوصف. والنعت: مصطلح كوفي وقد استعمله طيرهم، وهو من المصطلحات
الكوفية لبي كتب لها الليوع، ويُسمّى ما قبله. منعوناً ثو موصوفاً
ينظر إبن عقيل، فلساعد على تسهيل الفوائد 2/ 401.

أولًا، النعت العقيقي،

ويتعلَّق بالمنعوت كلَّه، فهو يدل على معنى في غس منعونه الأصلي، أو ما هو بمنزك وحكمه.

ولان النعت الحقيقي يتعلَق بالمتعوث كلّه وجبث المطابقة بين المعت والمعوث في.
الشكير والتعريف، والإفراد والتثنية والجمع، والتذكير والتأنيث، والرقع والمصب والجرّ(1).
ورجب أيصاً اشتمال السعت على ضمير مستتر أصالة أو تحويلاً يعود على المنعوث
فمن المطابقة في ا

التنكير والثمريف. قوله تعالى:

﴿ ٱلْحَتِيجُ أَشُّهُمُّ مُعَلُّومُتُ ﴾ البقرة 197.

أمطومات وهو النعث يتطابق مع المتعوث: أشهر في التنكير وكذلك في العلامة الإحرابية، وفي الجمع.

وفي النوع (الجسسية) قوله تعالى:

﴿ وَآمْرُأَةً مُوْمِنَةً إِن وَهُبَتْ نَفْسَهَا لِللَّهِي ﴾ الأحراب/ 50.

بالمطابقة بين النعت: (مؤمنة) والمنعوت أمرالاً في التأنيث، والإعراب، والإفراد والتنكير.

3- وفي المددية. قرأه تعالى:

﴿ فِيهِمَا عَيْمًانِ تَضَّاخُمَّانِ ﴾ الرحن/ 66

قال تعت: تُضَاغِتاناً متطابق مع منعوته: أَعَيِنَاناً فِي الْعَلَّدِيةَ فكلاهما مثنّى.

4 ﴿ وَفِي الْإَعْرَابِ. كَمَا هُو وَاقْسَحَ عُمَّا مَرَّ مِنْ شُواهِدْ.

 ⁽۱) والمذلك بقول المتحاة إن المتحت يطابق المتعوت في أربعة من عشرة: واحد من التذكير والتأنيث،
 وواحد من التنكير والتعريف، وواحد من الأفراد والتثنية والجمع، وواحد من علامات الأعراب المتحة أو الصمة أو الكسرة

آمًا الاشتمال على ضمير مستتر كائن في النعت عائد على المنعوث فهو واضح عُما استشهدنا به سابقاً، ففي معلومات بوصفه اسماً مشتقاً ضمير مستتر يعود على المنعوث: أشهر".

رقي أمؤمنة فيمير مستتر يعود على المنعوث أمرأة وكذا الأمو في تُضاختان. ومن ذلك قوله تعالى:

﴿ إِن يَكُن مِسَكُمْ عِشْرُونَ سَبِيرُونَ يَغْلِبُواْ وِالْتَوْنِ } الأنفال/ 65

قب: أمشرون اسم أيكن موخر، وهو مرقوع وحلامة رفعه الواو، لأنه ملحق يجمع المذكر السالم، و: (صابرون) نعث له مطابق له في العددية، والجنسية، والتنكير، والإحراب. وفيه ضمير يعود على المنعوث،

تانيأه النمت المبجيء

ويتعلق بصفة لجنوه من المتعوت المتعلق به، فدلالة هذا النعت على صفة في شهيه (بصده) له صلة وارتباط بالمتعوث المتقدّم، أي أنه يحث إليه بـ (سبب)، ولذلك سمي (لسببي). فهذا النعت الحقيقي، وإنما (لسببي). فهذا النعث الحقيقي، وإنما ينعث اسمأ ظاهراً يأتي بعده، ويكون (مرفوطاً) به مشتملاً على ضمير يعود على الاسم السابق.

قال تعالى:

(عَقَرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابُ مُعْتَلِفُ أَلْوَانُهُ، فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ) النحل/ 69.

ق شراب قاعل: "يخرج" و: "عتلف" نعت لـ كثراب و ألوانه قاصل (غتلف)، لأله اسم قاعل وقع (صفة)، وأشتلاف الألوان في المعنى وصف من أوصاف الشراب.

المطلب الثاني، المطابقة بين النعث والمنعوث:

لا كانت الصلة بين المعت الحقيقي ومنعوته صلة قوية ثابتة وثيقة لكون النعت يدلى على المنعوث نفسه، توجّب أن يتطابق النعت والمنعوث في كلّ شيء من حيث التنكير والتعريف، والنوع، والعددية، وعلامات الإعراب على النحو الذي أسلفناه.

وهنا ملاحظتان:

الأولى: هن سرّ عدم جوار نعت المعرفة بالنكرة، والعكس.

فنقول إن النكرة عامة يدل واحدها على أكثر منه، والمعرفة خاصة لا تدل إلا على نفسها، فنو نُعنتُ المعرفة بالسكرة، والنكرة بالمعرفة لتم نمت الفليل بالكثير، والكثير بالقليل، وهذا لا بجور؛ ولأن النعت منسّم لبيان الاسم فلا ينبشي أن يخالفه في تعريفه وتنكيره؛ لكون النكرة مجهولة فلا يصح أن تبين المعروف، والمعرفة ثابتة العين، فلا يصح أن تتبع ما لم يثبت له هين وهو السكرة(1).

رمن النعت بـ(دُو) يمنى صاحب، و اذات التي يمنى صاحبه وأولون وأولات(2) قوله تعالى:

﴿ كُذَّبَتْ قَبْنَهُمْ قَوْمٌ نُوحٍ وَعَادٌ وَلِرْعَوْنُ ذُو ٱلْأَوْنَادِ ﴾ ص/ 12.

⁽¹⁾ الجاشمي فيون الإعراب 244.

راعلم أن فريقاً من الدحاة أجاز تمت النكرة بالمعرفة إذا كان النعت يؤدي وظيمة المنح أو الذم على ما سنرى، واستند هؤلاء إلى قوله تعالى. ﴿ وَيُلَّ أَبِّكُ لِي عُمْرُو لِنُمْرَةٍ ۞ ٱلَّذِى حَمَّعَ مَالاً وَعَدُّدُهُ. ﴾ الهمرة/ 1-2

ف (الله) وصلته ثعت لـ (المزة) واللهي معرفة، والمزة نكرة.
رحه قرله ثعال. ﴿ فَعَاجَرَانِ يَقُومَانِ مَفَامَهُمَا مِنَ اللَّذِينَ السَّقَحَلُّ عَلَيْهُمُ الْأَوْلَيْنِ ﴾ المائدة / 107 ف: الأوليان نعت لـ الخرالا والمتعوت نكرة، والنعت معرفة، واللهي الجاز هذا كون المتعوت (آخران) فيحمد بي أن يتعت بوصف الجاز هذا كون المتعوت (آخران) فيحمد بي أن يتعت بوصف الحرار وهو جلة (يقومان)، التي يمكن أن تكون أيضاً عبراً

ينظر ابن عقيل المناعد 2/ 204

⁽²⁾ لم ثره أو لو ولا أو لات سئين في القرآن الكريم.

ف أدُّو الأوتاد تعت لـ قرحون أي: دُو الملك الثابث.

وقال تعالى:

(حَتَّىٰ إِذَ فَتَحْمَا عَلَيْهِم بَالُا ذَا عَذَابِ شَدِيدٍ إِذَا هُمْ فِيهِ مُبْلِسُونَ ﴾ لمؤمنون/ 77. ف: دُا نعت ك إبال

وقال تعالى:

﴿ أَوْ إِطْعَسَدُ فِي يَوْمِرِ فِي مَسْفَبَةٍ ﴾ يَنِيمًا ذَا مَقَرَبَةٍ ﴾ أَوْ مِسْرَكِينًا ذَا مَتَرَبَةٍ ﴾ المؤمنون/ 16.

ف: كي مسقية نعت لـ يُرم، و كا مقربة نعت لـ يتيماً.

ومن النعث بالمنسوب قوقه تعالى:

﴿ إِنَّا أَنزَلْنَهُ قُرْءً نَّا عَرَبِيًّا لَّمَلُّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ يوسف/ 2.

فأحربياً وهو اميم منسوب نعت إلى كرآناً.

ومن البعث بالعدد الدال على المنموت، قوله تعالى:

﴿ وَكُنتُمْ أَزُوَّ ﴾ لَلنَّمَةً ﴾ الواقعة / 7

فَتُلاثَةً نُعت لَـ آزراجاً الذي وقع عبراً لكان الناقصة. ومن النعت بـ (ما) النكرة التي يراد بها الابهام والشبوع والعموم. قوله تعالى: ﴿ إِنَّ آتَهُ لَا يُسْتَسَيِّ مَ أَن يَسْبَرِبُ مَثَلًا مَّا يَعُوطُهُ فَمَا فَوَقَهَا ﴾ البقرة/ 26 فــ ما في عل نصب صفة لـ 'مثلاً(1) ويعوضة بدل من مُثلاً.

⁽i) هذا أرجع الأرده في إعراب (ما) في الآية الكريمة لدلالتها على الإبهام والعموم في الاسم المنعوث بها وقد تدلل على الإبهام مع التهويل والتعظيم للمنعوث بها من لحو قولنا.
لامر ما شهر المارس سيفه.

ولم تدرد (أيّ) ولا (كـلّ) الدالتين على استكمال الموصوف للصفة صفتين في النص القرآني الكريم(1).

وخلاصة منا منزً في النعت المفرد أثنا يمكن أن تنعت بالمفرد المشنق وهو الأصل في النعت، وبالمفرد الجامد.

وسمعت النكرة بالنكرة، والمصرفة بالمعرفة، والمذكّر بالمذكّر والمؤثث بالمؤنث والمئنى والجمع بمثلها

> والمعارف كما بدأ لنا على ثلاثة أضرب(2): منها مالا يُتعت، ولا يُنعت به وهو القيمج. ومنها ما يتعت ولا يتعت به وهو العلم ومنها ما يبعث ويُنعت به وهي الباقية.

مع الانتباء إلى إننا لا تنعت باسم الموصول إلا إذا كان مقترناً بال، كـ (الذي، والتي، واللذان، واللتان، والذين واللاتي.... النخ). ولا يصلح اسم الموصول (مَن) أو (ما) أو (أيّ) الموصولة صفات لما بعدها؛ لأنها ليست بأل.

المثلب للثألث والنعث بالجيلة

سواء أكانت جملة اصمية أم نعلية كفوله تعالى:

﴿ يَتَأْبُهُا ٱلَّذِينَ مَامَنُوا قُوا أَنفُسَكُرُ وَأُهْلِيكُرُ قَارًا وَقُودُهَا ٱلنَّاسُ وَٱلْحِجَارَةُ ﴾

التحريم/ 6.

فَاجُمِلَةُ الْإسميةُ: وقودها الناسُّ مِنْ اللِبَدَا وَالْحَبِرِ فِي عَلَّ نصب نعت لـ فَاراً.

رقال تعالى:

غر عمد شاعر أي شاعر أي الكامل في الشعر

⁽²⁾ ينظر الدينوري: ثمار المستاحة 465

﴿ فِيهِمًا عَيْمَانِ نَجَرِيَانٍ ﴾ الرحمن/50.

ق تجريان نعل مضارع موقوع وعلاقة رقعه ثبوت النون؟
لأنه من الأفعال الحمسة، وألف الاثنين في عبل رفع فاعل،
وجلة: تجريان في عبل رفع نعت للمبتدأ المؤخر: 'هينان'.

ويشترط في الجملة الواقعة نعتاً الأتي:

أن يكرن متعوتها نكرة؛ لأنَّ (الجمل بعد النكرات صفات، وبعد المعارف أحوال)
 قال تعالى:

﴿ لَمُمْ جَنَّنتُ تَجَرِي مِن تَحَيِّبًا ٱلأَنْهَرُ ۚ ذَٰ لِكَ ٱلْفُورُ ٱلْكَبِيرُ ﴾ البروج/ 11.

﴿ وَجَاءَ أَهْلُ ٱلْمَدِينَةِ يَسْتَهُورُونَ ﴾ الحجر/ 67.

فجملة ﴿ غَيْرِى مِن غَيْبَا ٱلْأَنْبَارُ ﴾ في عمل رفع نعمت للنكرة أجنات الواقع مبتدأ مؤخراً. وجلة يستبشرون في عل نصب للمعرفة أهل للنيئة، الواقع فاهلاً للقعل جاءً.

ويتشرط النحاة في الاسم المنعوت آلا يكون مقروناً به (آل الجنسية) إذ يصح في مثل هذ الاسم جمل الجملة الواقعة بعده أن تكون تعتاً له باعتبار معناه لكونه نكرة في المعنى، أو أن تكون حالاً منه مراعاة للفظه؛ لأنه معرّف بأل.

قال ثمال:

﴿ وَمَايَةً لَّهُمُ ٱلَّيْلُ فَسَلَّحُ مِنْهُ ٱلنَّهَارُ قَالِذَا هُم مُّطَّلِمُونَ ﴾ يس/ 37.

فجملة: تُسلخ منه النهار في عمل رقع نعت لـ الليل الواقع مبتدأ مؤخراً.

وهو نكرة في المعنى؛ الآنه لا يدن على لبل همموس، فكلُّ لـبل هــو آيـة من آيات الحائق. ويمكن عدُّ الجملة في علَّ نصب حال مراهاة للفظ الليل. ب- تشتمل الحملة الراقعة نعناً على ضمير يربطها بالمنعوث سواة آكان هذا الصمير
 مذكوراً في النركيب اللغوي المعين أم مستتراً قال تعالى:

﴿ وَٱتَّقُواْ يَوْمُا تُرْجُعُونَ فِيهِ إِلَى ٱللَّهِ ﴾ البقرة/ 281.

﴿ وَآتَتُواْ يُومًا لَا نَجُزِى نَفْسُ عَن نَفْسٍ شَيَّا ﴾ القرة/ 48

قجملية: "شرجعون فيه.." نعت لـ أيوماً في بحلُ نعب وقد المنتملت حلى ضمير ظاهر هو أنيه يربطها بالمتعوث ويعود حليه.

أمَّا جِلَةً لَا تَجْزِي تَفْسُ... فهي نعت لَـ يُوماً أيضاً، غير أنَّ الذي يربطها بالمنعوت مستثر، والتقدير: (لا تُجزى فيه).

جـ - ومن شروط الجملة الواقعة نعتاً الأ تكون إنشائية(1).

الطلب الرابعء النعت شبه الجهلةء

سواء أكان ظرفاً أم جاراً ومجروراً.

ويشترط في هذا النوع من النعوت ثلاثة شروط، هي:

- أن يكون المنعوث نكرة كما هو الحال في النعث بالجملة.
- أن يكون شبه الجملة تام المعنى بحيث تحصل به الفائدة وقد مر الحديث في هذا في باب.
 خبر.
 - 3- أن تتعلّق شبه الجملة بمحدوف هو الخبر في المعنى.
 قال تعالى:

﴿ ٱلَّذِينَ ۚ كَفَرُواْ وَصَدُّواْ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ زِدْنَهُمْ عَذَابًا فَوْقَ ٱلْعَدَابِ ﴾ المحر/ 88. ﴿ وَجَعَلْمًا فِيهَا جَنَّسَوِمِّن لَخِيلٍ وَأَعْسَبٍ ﴾ بس/ 88

 ⁽¹⁾ لا يُضال تضوق محمد اكرمة أرا تضوق محمد عل رأيت مثلة على اعتبار أن الجملة الطلبية (اكرمه)
 بحث لمحدد أو أن الجمعة الاستعهامية: (عل رأيت مثله) تعت له.

ف: قوق ظرف مكان منصوب متعلق بمعذوف ثعت للمفعول به أطاباً تقديره: كانن والجار والجرور: أمن تخيل متعلقان بمحلوف تعت للمفعول به: "جنات تقديره: كانة.

اللطاب الفابسء وظائف للنعتاد

بعد أن بيّنا مفهوم السنمت، وأنواعه باعتبار معناه، وأنواعه باعتبار صوره اللفظية مفرداً وجملة، وشبه جملة لمنا الآن أن نتبيّن وظائف السنمت وأفراضه التي يؤديها داحل التركيب المُمين وهي الآتي:

أولاً: الفصل بين المتشابهين في التسمية، ورفع الاشتباء وإزالة اللبس العارض من الاشتراك في الاسم الواحد.

رهــــقـا هـــو الشــرش الأصلي من النعت لكونه يقوم بإتمام معنى متبوعه وذلك علي وجهين:

أولهما: توضيح المنعرث إذا كان معرفة: كقوله تعالى:

﴿ وَكَانُوا يُعِيرُونَ عَلَى آلَهِتِ ٱلْمَعْلِم ﴾ الواقعة/ 46.

ق: العظيم نمت جرور لـ الحنث اذى وظيفة توضيح المنعوث، وقصله عن قيره من الحنث.

وثانيهما. تخصيص المنعوت إذا كان نكرة

قال تمالي:

﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ القلم/ 4.

أعظيم تعت جرور ل، أخلل أدّى وظيفة تحسيص المتعوث يوسف عبد دون فيره.

ثانياً: المنح أو اللم:

وهو غرض متأتو هن الغرض الأول، إذ يكون النعت إمّا على جهة المدح للمتعرث، أو على جهة الذم.

قال تعالى:

(لُقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسْوَةً حَسَنَةً ﴾ الأحزاب/ 21.

 أحسنة نعت الأسم كان المؤخر: أسوة آدى وظيفة التخصيص وفيه معنى للدح بصفة الحشن

وقال تعالى[.]

﴿ فَتَرَكِ ٱلْقَوْمَ فِيهَا صَرْعَىٰ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ كَالَّهُمْ الْعَاقَةُ / 7

ف: "خاوية" نعت غير كأن أصحارً وقد أفاد النعت التخصيص الدال على اللم

وقال تعالى

﴿ حَمَّكُمُ بِهَا ٱلنَّهِيُونَ ٱلَّذِينَ أَسْلَمُوا ﴾ المائدة/ 44.

قد اللين في عمل رقع نعت لـ النبيون و اسلموا جملة صلة الموسول لا عمل له من الإحراب، وقد أفاد النعت الترضيح وهو على جهة الملاح؛ لأنه ليس هناك في فير مسلم فيفصل بينه وبين النبي المسلم، وعلى المدح تألي صفات الله عز وجل كلها(1).

ثالثاً. ومن أبرز وظائف المعت (إكمال معمى الخبر)؛ لأنَّ الأصل في الخبر أن يتمُّ الفائدة، ولكنه في بعض السياقات لا يؤدّي هذه الوظيفة ولا يتم به وبالمبتدأ معنى يجسن السكوت عليه، فيأتي النعت مكمّلاً معنى الخبر كقوله تعالى:

﴿ يَلُّ أَنْكُمْ فَوْمٌ تَجْهَلُونَ ﴾ النمل/ 55.

فالجملة: تجهلون في محلّ رقع نعت لـ توم المادت تخصيص المنموت بالجهل، وإتمام معناه إذ لا يمكن للخبر توم وحده أن يتم للعني، من دون وصفه.

رابعاً: التوكيد ويؤذيه النعت حين عِلْوج عن كونه تخصيصاً للمنعوت، أو توضيحاً له. كقوله تعالى.

الجاشعي: حيون الإعراب 243.

﴿ نُفِخَ فِي ٱلصَّرِدِ نَفْخَةً وَحِدَةً ﴾ الحاقة/ 13.

ف واحدة نعت لتافيه الفاعل نفخة وقد الناد المصدر تفخة الدلالة على المرة الواحدة، ولم تعد حاجة إلى تخصيصه بواحدة، وإذا خرج النعت عن هذه الوظيفة أفاد التاكيد.

خامساً: وقد توسّع النحاة المتأخرون في بيان وظائف النعت فجعلوا من وظائفه الدلالة على:

الترخم(1).

ب- والتعميم(2).

ج- والإبهام(3).

الخلب النادسء تحايا تركيبيةء

أولأر تمدّد الشموت,

يمكن أن تتعدد النعوث على صعوت واحد من غير عطف، والأكثر حينتار تقديم النعت المفرد على النعت الجملة، أو السعت شبه الجملة؛ لأنّ الأصل في النعث الإفراد. قال تمالى:

﴿ قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا يَقَرَةً صَفَرَآهُ فَالِعُ لَّوْنَهَا تَشُرُّ ٱلنَّسَطِرِينَ ﴾ البقرة/ 69.

طَفِي الآية الكريمة نعت حقيقي مقرد هو: أصفراه، ونعت سببي هو: قائلعٌ لوثياً، وجملة: تُسرٌ الناظرينُ في محلٌ نصب

أعو: اللهم أنا صِلك المسكون.

 ⁽²⁾ غو الله يرزق العباد الطائمين والماصين.

غور تصديق بصدقة كثيرة أو قليلة.
 رئيس من هذا شيء في القرآن الكريم.

وينظر. أبين صفيفور شبرح الجميل: 1/193-194، وابن مالك شرح الكافية الشانية (1164. وابن مشام شذور المدهب. 432

حالاً من البقرة لكون المتعوت قد تخصّص بالنعت صفراه وبالنعت السبي ثناقع لوانها

وإذا كانت بعض النعوت أخصٌ من بعض قُدَّم النعت الأخصِّ على غيره. قال

تعالى: .

أيسم الله الرحن الرحيم بتقليم: الرحم، لكونه أخص من: الرحيم، ولهذا لا ينشى ولا يجمع بخلاف (الرحيم).

وقال تعالى.

﴿ لَقَدَ جَآءَ حَمُمْ رَسُوكَ مِنْ أَنفُسِحَكُمْ عَنِيزُ عَلَيْهِ مَا عَبِثُمْ خَرِيصُ عَلَيْحَكُم والمُؤْمِيرِ فَ رَءُوكَ رَجِيمٌ ﴾ التوبة/ 128.

في انفسكم شبه جلة من الجار والمجرور متعلقان بالنعت المقدر، وقد تقدم لأنه أخص من خيره لدلالته على الجنس، أي (من جنسكم) أو (من نسبكم) عربي مثلكم، و: "عزيز نعت ثان لـ (رسول) على أحد أوجه إعرابه (1)، و حربص نعت ثالث، أو ثاني (2). وبالمؤمنين جار وعرور متعلقان بالنعتين: رؤوف و رحيم.

خانيأء النصل بين النمت واغتموت

على الرغم من أنَّ النعت والمتعوث كالشيء الواحد لم يمتنع الفصل بينهما إذَّا كانَّ المتعوث غير مبهم، ولا شبيهاً به كقوله تعالى:

﴿ وَإِنَّهُ لَفَسَدُ لَّوْ تُعَلَّمُونَ عَظِيدٌ ﴾ الواقعة/ 76.

بالقيصل بـين الـنعث مطيم والمنعوث قيسم بجملة لو تعلمون.

^(.) كيوز إهرابه خبراً مقدّما، و (ما عشم) بتأويل مصدر مبتدًا مؤخّر، والجملة نعت فرسول.

⁽²⁾ إذا عددنا (مزيز) بمناً ثانياً يكون (حريص) بمناً ثالثاً وإن صدناه عبراً مقدماً يكون تعناً ثانياً

وقال تعالى

﴿ سُبْحَنَ اللهِ عَمَّا يَصِفُونَ ۞ عَظِمِ ٱلْغَيْبِ وَٱلشَّهَائَةِ ﴾ المؤمنون/ 91-92. بالقصل بين النعت عالم الغيب والموصوف نفظ الجلالة، يجملة هما يصفون.

ولا يجبوز الفسصل بسين السنعت والمستعوث إذا كان النعث صفة تُشبه المنعوث كقوله تعالى

﴿ لَا تَقَخِذُواْ إِلَّهُمْنِ ٱثْنَوْنِ ﴾ النحل/ 51.

فَ النَّذِينَ نَعِمَ لَا إِضِينَ، ولا يُهوزُ الفَصلِ بينهما؛ لأَوَّ النَّعِمَ بِينهما؛ لأَوَّ النَّعِمَ يُشِهِ المُتعوث صورة ودلالة(1).

تَالِنَاً، تَعَلَمُ كَنْعَتَ مِنْ لِلْنَعُوتَ إِمْرِامِاً،

بجوز لأغراض أسلوبية ابقاعبة دلالية قطع النعت عن المنعوت من حيث الحركة الإعرابية، ويكثر ذلك حين يكون النعت مفيداً المدح أو الذمّ، أو الترحّم.

قال تمالى: ﴿ وَآمْرَأْتُهُ حَمَّالَةَ ٱلْحَطِّبِ ﴾ المد/ 4.

فَحَالَةً نَمْتُ لَامِرَأَتُهُ وَهِي أَمْ جَيْلُ أَحْثُ أَبِي سَفَيَانُ بِنَ حَرْبٍ، وَكَانَتُ حَوْرَاهُ وَمَانَتُ عَنُوقَةً بَحِبْلُهَا الَّذِي كَانَتُ تَحْمَلُ بِهُ حَرْمَةُ الشُّوكُ وَفَيْرِهُ ثَمَّا كَانَتُ لِنَثْرِهُ لِيلاً فِي طَرِيقَ رَسُولُ الله حَلَى الله عليه وَمَلْمٍ - وَفِي هَلَا الوصفُ المُقَطّرِعُ دَلالةً على الله والشَّتَم (2).

ومن القطع قوله تعالى:

 ⁽¹⁾ ولا يجبوز الفيصل بين البنعث وللنعوث إذا كان النعوث لا يستغني عن متعوثه نحو: طلعت الشعرى
العبور)، فلا يقال. الشعرى طلعت العبور بالفصل بين المنعوث (الشعري) ومتعوته (العبور)
وينظر ابن مالك شرح النسهيل 2/ 287.

⁽²⁾ قرئ بالرفع (حمائةً) على النمت الامرأته

﴿ لَٰبَكِنِ ٱلرَّسِخُونَ فِي ٱلْعِلْمِ مِنْهُمْ وَٱلْمُؤْمِنُونَ يُؤْمِنُونَ مِمَّا أَنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أَنزِلَ مِن فَبْلِكُ ۚ وَٱلْمِهِمِينَ ٱلصَّلَوٰهُ ۚ وَٱلْمُؤْنُونَ ۖ ٱلرَّكُوٰةَ ﴾ النساء/ 162

ألقيمين منصوب على المدح بإضمار فعل لبيان فضل الصلاة اللين الصلاة والتقدير: أمني، أو اخص المقيمين الصلاة اللين يؤدرنها على أكمل وجه.

إِنَّ فِي تُغَيِّرِ الْإِهْرَابِ بِينَ النَّعْتُ وَالمُنْعُوثُ تُنْبِيهِا لَللَّهُنَّ إِلَىٰ وجوب التأمل فيها، ويهدي التفكير لاستخراج مزيتها، وهو من أزكان البلاخة(1).

وقال تعالى:

﴿ وَٱلْمُوفُونَ وَهُدِهِمْ إِذَا عَنهَدُوا ۚ وَٱلصَّبِرِينَ فِي ٱلْبَأْمَاءِ وَٱلطُّرَّاءِ ﴾ البقرة/

.177

والسياق يقتضي الرفع في الصابرين لكوته معطوفاً على المرقوع قبله، ولكنه قطع عن العطف، ونصب على المدح بفعل علوف تقديره، أمدح، للدلالة على فضل الصبر والتنويه بأصحابه (2).

رايماً، هذف النعث أو المنعوث:

قد يحدُف النعث ويبقى المنعوث دالاً على هذا الحدُف، ويكثر هذا إذا كان النعت معلوماً كقوله تعالى:

﴿ خَيْطَتْ أَخْمَالُهُمْ فَلَا نَقِمُ أَمُّمْ يَوْمَ ٱلْقِيْمَةِ وَزَّنَا ﴾ الكهف/ 105

⁽¹⁾ الدرويش إمراب القرآن 6/ 151.

 ⁽²⁾ ينظر سيبويه. 1/ 248-249، وأبو عبيلة. بجاز القرآن. 1/ 65 وما بعدما، والطبري، 6/ 26،
 والمحاس: إمراب القرآن 1/ 231

 قـــ وزناً مفعول به، ونعته محلوف جوازاً لكونه معلوماً تقديره: نافعاً.

ومن حذف المعوت قوله تعالى:

﴿ وَعِندُهُمْ قَنعِيرَتُ ٱلطُّرْكِ عِينٌ ﴾ الصافات/ 48.

غلف المتعرب، والتقلير -والله أعلم- لساءً فاصرات الطرف.

فوائد بحيةر

أولاً: جواز الإضافة والنعت:

ترد بعض التراكيب يمكن حملها على الإضافة، أو على النعت. ومن عدًا قوله تعالى: ﴿ وَلَذَارُ ٱلْآخِرَةِ خَيْرٌ ﴾ يوسف/ 109.

برقع ُدَارُ عَلَى الابتناء، وإضافته إلى الآخرة). هذا لمن قرأ بلام واحدت أمّا مَن قرأ بلامين (وللدارُ) جعل الأخرة نعتاً لها(1).

ومن ذلك قوله تعالى:

﴿ وَمَا كُنتَ يَجَائِبِ ٱلْغَرْبِيِّ ﴾ النصص/ 44.

والتقدير على حذف المنعوت وإقامة النعت مقامه. أي: وما كنت بجانب الجبل الغربي، أو الوادي الغربي. حيث ناجى موسى حمليه السلام- ربّه تعالى.

 ⁽¹⁾ ينظر أبن مكي كشف الشكل 1/429، وأبن الجزري النشر. 2/257

ثانياً: النعت بين التذكير والتأثيث

إذا رأيت النعت مذكراً والمنعوت مؤنثاً أو النعت مؤنثاً والمتبوع مذكراً - وهو ما يخالف الطابقة- فاعلم أن الكلام محمول على معناه دون لفظه.

نحو الموالة حائض وناقة ضامر، ورجلٌ علاَّمة، ونسابة(1)

ثالثاً: تكرير النعوث[.]

إذاً تكوّرت البعوت، وكانت واحدة يُستغنى بالنثنية أو الجمع هن التفريق، فإذا عتلفت وجب التعريق بالعطف بالواو(2)

والثانية:

خاصة بما يمكن أن يُستثنى من لزوم المطابقة بين النعت والمنعوت وهو خسة أشياء: - الصفات التي يستوي فيها الملكر والمؤنث وهي (فعول، رفعيل ممعنى مفعول، ومفعال، ومفعيل، ومِثْمُل)(3).

ب- المصادر المنعوت بها من نحر (كَذِب، وعدل، وعجب. . إلخ) فهذه المصادر تلزم صينة واحدة هي صيعة الإفراد، وإن تعيّر المعوت عدداً، فنقول: هذا رجل صلّ، ورجلان عدل، ورجال عدل وهكذا في: هذه امرأة عدل، وامرأتان عدل، ونساء عدلً

قال تعالى ا

﴿ وَجَانُو عَلَىٰ فَعِيصِهِ ، بِدَمِرِكَذِبٍ ﴾ يوسف/ 18

 ⁽¹⁾ ينظر تعاصيل ذلك في.
 الجاشعي ميون الإحراب: 231-232.

 ⁽²⁾ غو كرَّمت البامعة عمداً ومعيداً التعوقين ركرمت الجامعة عمداً وصعيداً الشاعر، والمالم.

 ⁽³⁾ غير، فصور، وجريح، وميسام، ومسكور، ويهللر، تقول رجل فخور وامرأة مخور، وهكدا أن
 ألبواقي

﴿ إِنَّا سَمِعْمَا قُرْءَانًا عَجِبُنًّا ﴾ الجن / 1.

فكلب نعت لـ دم و صحباً نعت لـ قرآناً، وكلاهما مصلر، يكون على صيخة الإفراد إذا أعت به المفرد والمُثنَى، والجمع.

جـ الألفاظ التي يُنعث بها الاسم المجموع لما لا يعقل فقي هذا النعث بجوز أن يعامله
 معاملة الجمع، وأن يعامل معاملة المفرد المؤتث(1). قال تعالى:

﴿ حُورٌ مُقَصُورَاتُ فِي ٱلْجِيَّامِ ﴾ الرحن/ 72(2).

ينعت الاسم العافل الجموع جمع تكسير بنعت مفرد في صيغة التأنيث(3).

- د- النعوت التي ينعت بها امهم الجمع (4)، يجوز قبها الإقراد باعتبار لفظ المتعوث،
 والجمع باعتبار معناه (5).
- هـ- وإذا كان المنعوت تمييزاً بعد الاعداد من (11-99) أي مفرداً منصوباً يجوز في النعت الإفراد والجمع(6).

المطابقة في النعت السييّ:

لما كانت دلالة النعت السبيّ على صفة في شيء بعده له علاقة أو صلة وارتباط بالمنعوث قبله، أي: بمت إليه بسبب لزم ألا يطابقه إلا في شيئين أو صفتين من الصفات العشر السابقة ونعني بها اثنين من (التنكير والتعريف) و اثنين من (التذكير والتأنيث) وثلاثة من (علامات الإعراب) نصباً، ورفعاً، وجراً، وثلاثة من (الإفراد والتنية والجمع).

 ⁽¹⁾ نقول. في المبدان خيول منهقات، وخيول منابقة

⁽²⁾ لنا في غير الثرآن الكريم أن نقول. حور مقصورة في الحيام.

 ⁽³⁾ غو ترآت تاریخ الأمم الغایرة. بوصف (الأمم) وهو جع بالمفرد المؤلّث (العابرة).

 ⁽⁴⁾ اسم الجمع، ما جباء دالاً حلى الجمع ومعرفه يكون بالثاه للربوطة أو بياه النسب كـ (قوم، قوميً)،
 وغل، اطلة).

⁽⁵⁾ تقول أن وطني نوم صالحون، وقوم صالح. ونخل باسق، ولخل باسقات.

 ⁽⁶⁾ غمر تفوق خسة وعشرون طالباً عنهداً، أو عنهدين. والإقراد أول.

وهاتان الصفتان هماد

التكير والتعريف.

ب- علامات الإعراب.

فيكون حكم النعت السبي حكم الفعل الذي يصح أن يُحلُ علَّه في الجملة. قال تعالى

﴿ رَبُّنَا أَخْرِجْنَا مِنْ عَسْدِهِ ٱلْقُرَّةِ ٱلطَّالِمِ أَهْلُهَا ﴾ الساء/ 75

ف: الظالم تعت للقرية. وعلى الرقم من أن النعت ملكر، فالمتعوث مؤتث، ولو أثنا وضعنا مكان النعث فعلاً لكان مذكراً(1).

ولبس خاف تطابقهما في الحركة الإحرابية.

المطلب المابحء أتسام النعت الحقيقي باعتبال بنيته الفظيةء

النعت باعتبار نغظه على ثلاثة أقسام:

- مقرد،
- وجلة.
- » وشبه چلة.

أودُّ: للنمت القره:

وهو ما ليس بجملة ولا شبه جملة ويأتي في صور بنائية ودلالية همتلة منها:

أن يكرن مشتقاً وصفياً، وهو الأصل في النعت، ويشمل المستدن ويشمل المنطقة المشتمة والمثلة المبالغة، واسم التعضيل.
 قال تعالى:

 ⁽۱) لَقَلْنَا: من عَلْم القرية التي (يظلم) أهلها

﴿ فِيهَا عَيْنُ جَارِيَةً ﴾ فِيهَا سُرُدٌ مُرَقُوعَةً ﴾ وَأَكْوَابُ مُوضُوعَةً ۞ وَغَارِقُ مَصْفُولَةً ۞ وَزَرَائِيُ مَبْتُونَةُ ﴾ الغاشية/ 12-16.

ف: أجارية نعت للميتدأ المؤخر: أمين، وهو اسم قاعل و: أمرفوعة و: أموضوعة و: أمصفوفة و: أميثوثة تعوت 18 قبلها، وهي أسماء مفعولين.

وقال تعالى:

﴿ فِيهِمًا عَيْنَانِ تَضَّا خَتَانٍ ﴾ الرحن/ 66.

﴿ يَطُوكَ عَلَيْهِمْ وِلْدَانَ مُعَلَّدُونَ ﴾ الواقعة/ 17.

ف: نضختان نعت للمبتدأ المؤخر عينان و: هذون نعث للفاعل: ولدان لا يهرمون بل شكلهم شكل الولدان أبداً.
 ونلاحظ أن النعت المفرد، مجتوي ما دل على المثنى والجمع بأنواعه.

وقال تعالى:

﴿ إِنَّهُ لَقُرْءَانٌ كُرِمٌ ﴾ الواقعة/ 77.

﴿ فَسَتِحْ بِأَسْمِ رَبِّكَ ٱلْعَظِيمِ ﴾ الواقعة/ 96.

﴿ وَأَقْرَضُواْ آللَّهُ قَرْضًا حَسَّنًا ﴾ الحديد/18.

﴿ وَبَشِيرٍ ٱلْمُؤْمِنِينَ بِأَنَّ لَكُم مِنَ آلَةً فَعَمْلًا كَبِيرًا ﴾ الأحزاب/ 47

﴿ وَأَذَ نُ يُرِ لَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ ۚ إِلَى ٱلنَّاسِ يَوْمَ ٱلْحَدِّجِ ٱلْأَحْسَبَرِ ﴾ التوبة / 3.

﴿ فَإِدَا جَآءَتِ ٱلطَّامَّةُ ٱلْكُيْرَىٰ ﴾ النازعات/ 34.

ف كريم، و العظيم، و: حسناً ر: كبيراً، و: الأكبر و. الكبرى نموت مفردة لما قبلها، وكلها مشتقات طابقت منعوتها في التنكير أو التعريف والإفراد، والتلكير والتأثيث.

ب- الجامد المؤول بالمشتق ويشمل:

لتصدر، واسم الموصول، واسم الاشارة، وما كان من الأسماء بمعنى (صاحب) وهو ا ذر، وذات، وألَّو و: أولات.

والمسترب، والعدد الدال على المنعوث، وما دلُّ على تشبيه(1)، والألفاظ. ما، وأيَّ، وكلِّ

والاسم الجامد الذي يُراد به الصفة التي اشتهر بها(2).

فمن الوصف بالمعدر قوله تعالى:

﴿ وَجَارُو عَلَىٰ فَيهِ صِهِ ، وِدَمِر كَذِبٍ ﴾ يوسف/18

أ. كذب نعت لـ: دم عرور، وهو مصدر. والوصف بالمستر أبلغ في المعنى من الوصف بالمستل (كاذب) أو (مكلوب) لما في المصدر من دلالة على الحدث المطلق، والوصف بالمصدر يؤدي دلالة أن النعت كأنه نفس الكلب وحيت، كما يقال للكلب؛ هو الكذب بعينه. زد على ذلك أن الوصف بالمصدر يشير إلى أن في هذا الدم الكذوب فعل الفاطين وقصدهم وئيس الدم من فعل خيرهم.

⁽¹⁾ لم يرد في القرآن الكريم تقول: رأيت رجلاً أسداً أي: شجاعاً.

 ⁽²⁾ لم يبرد في القبرآن الكريم. تقول: الرجل الثعلبُ مكروه. يجعل (الثعلب) وهو اسم جامد معناً للرجل،
 ومكروه. خبر له.

ولا يوصف باسم الموصول إلاَّ إدا كان مفترناً بـ (ال). قال تعالى. ﴿ أَفَرَءَيْتُمُ ٱلْمَآءَ ٱلَّذِي تَضْرَبُونَ ﴾ الواتعة/ 68.

ف أثلني أسم موصول ميني على السكون في محل نصب نعت لـ المان وجلة: تشريون صلة الموصول لا محل له من الإعراب.

ومن الوصف باسم الإشارة. قوله تعالى

﴿ قَالَ إِنَّ أُرِيدُ أَنْ أُنزِكُ حَكَ إِحْدَى أَبْنَتَكُمْ هَنِيِّنٍ ﴾ الواقعة/ 68

﴿ وَيَنَاتِ خَالِكَ وَيَنَاتِ خَطَتِكَ ٱلَّتِي هَاجَرْنَ مُعَلَك ﴾ الأحزاب/ 50.

ف: اللائي اسم موصول نمت أن ينات خالاتك، وجلة: ماجرة ممك صلة الموصول لا عل لما من الإعراب. في الله المن الذي اسم موصول مبنى على السكون في عل نميب نمت أدالما أن وجلة: تشربون صلة الموصول لا عل لما من الإعراب.

ومن الوصف بإسم الإشارة. قوله تعالى:

﴿ قَالَ إِنَّ أَرِيدُ أَنْ أُدِكَحَكَ إِحْدَى آيْنَتَى مَنتَوْنِ ﴾ القعم / 27.

قُــُ أَمَاتُينَ اسم إشارة نعت لــ أبنتي منصوب وحلامة نصبه الباء، لأنّه ملحق بالمثنى في إعرابه.

تطبيقات مقالية

اختبر الجواب الصحيح عن كلِّ سؤال قيما يأتي بوضع دائرة حول ومزه:

س1. ما أقسام النعت باعتبار معناه؟

أ- قسمان: نعت مقرد، ونعت جلة.

ب- ثلاثة السام: مفرد، وجلة، وشبه جلة.

جـ - قسمان. نعت حقيقي، ونعت سبي.

س2: بأي شيء يطابق النعت الحقيقي منعوقه؟

إطابقة في أمرين: الحركة الاعرائية، والعددية.

ب يطابقة في اربعة. الحركة الإعرابية، والتكير والتعريف" والعددية، و لنوهية.

س3: ۾ يتملُن النعت السبي؟

إ- يتعلق بالمنوث قبله.

ب- يتعلق بصفة لجزء من المتعوث، أو ما يتعلُّق به.

س4: ماذا ينعت النعت السبيُّ 1

أ- يتعث المنعوث قبله.

ب- - يتمت الأسم الظاهر الذي يأثي نعده

س5: هل يجوز نعت النكرة بالمعرفة وعلى العكس؟ و الذا؟

أ- يجوز نعت البكرة بالمرفة، والمعرفة بالبكرة مطلقاً ومن هير سبب.

ب- لا يجوز ذلك. لأن المعرفة خاصة والنكرة عامة، ولكون لنعت متدّماً لبيان الاسم، فلا يجوز أن يخالفه في تنكيره، أو تعريفه ولأن البكرة مجهولة، فلا يصح أن تبيّن المعروف، أو تخصصه.

س6: متى يستثنى النعت من مطابقته للمنعوت؟

- اس لا مجوز الاستثناء؛ لأنّ النعت لا بدّ له من لزوم المطابقة لمنعوته في أربعة من عشرة هي واحد من الإعراب، وواحد من التنكير أو التعريف، وواحد من العددية، وواحد من الجنسية.
- ب- يجوز عدم المطابقة في الصفات التي يستوي ديها المذكر والمؤنث وفي المصادر إذا نُعت بها، والألفاظ التي ينعت بها الاسم الجموع لما لا يعقل والنعوت التي يُنعت بها اسم الجمع، والعدد المنعوت به إذا كان تمييزاً بعد الاعداد من (11-29).

س7: يم يطابق النعت السبي منعوله؟

 أ- يطابقه في أربعة أشياء: الحركة الإعرابية، أر التنكير والتعريف، والعددية، والجنسية.

ب- يطابقه في اثنين. الحركة الإحرابية، والتنكير أو التعريف.

س8: ما الصور الي يأتي طيها النعت المترد؟

أ- صورة واحدة هي أن يكون مشتغاً وصفياً.

ب- صورتان أن يكون مشتقاً وصفياً، أو جامداً مؤولاً بمشتق.

ص9: ما شرط الاسم للوصول المتعوث به؟

أن يكون محالياً من (أل).

ب. ان یکون بـ (ال).

م 10: هل يجوز النعث بالأسم المتسوب؟

ا– ئىم

ب- لا.

س11- ما المعارف التي يجوز النعت بها؟

أ- الضمائر، وأسماء الإشارة، والأعلام.

ب أسماء الإشارة، والأسماء الموصولة، والمعرف بأل، والمضاف

س12: ماذا تتعت الجملة؟

- الجملة تنعت المعرفة.
- ب- الجملة تنعت النكرة

من13: ماذا يشترط في الجملة الواقعة نعتاً؟

- الـ ثلاثة شروط هي: أن يكون المنعوت بها نكرة، وأن تشتمل على ضمير ظاهر
 أو مستتر يربطها بالمنعوت وألاً تكون طلبية
- ب- ثلاثة شروط هي: أن يكون المتعوت بها معرفة، وأن تكون فعلية، وأن تشتمل
 على ضمير ظاهر يربطها بالمتعوت.

س14: ماذا يُشترط في شبه الجملة الواقعة نعتأ؟

الهائة شروط هي آن يكون المنموت بها معرفة. وأن تشتمل على ضمير يوبطها بالمنعوث، وأن تتعلّق بمحلوف.

ب- ثلاثة شروط هي:

- أل يكون المنسوت بها نكوة.
- رأن تكون شبه الجملة تام المني.
- وأن تتملَّق بمحلوف هو النعت في الأصل.

س15- ما وظائف النعث؟

- أ- رطائف النعت (اثنان) هما:
- 1- التوضيح إذا كان المنموت معرفة.
- 2- التخصيص، إذا كان المعرث نكرة.

ب- وظائف النعت (ست) هي:

- الفصل بين المشابهين.
- 2- التوضيح أو التخصيص،
 - 3- المدح أو الذم.
 - 4- إكمال معنى الخبر،

5- التوكيد.

6- الترحم، والتعميم، والإبهام

س16: إذا تعددُت النموت فأيَّ منها يتقدم؟

أ يتقدم النعت المفرد على الجملة أو شبه الجملة.

ب- يتقدّم الأخصّ على غيره.

س17- هل يجوز الفصل بين النعت والمتعوت؟ ومتى؟

إ- لا يجوز؛ لأنَّ النعت والمنعوت كالشيء الواحد.

ب يجوز إذا كان المنعوث فير مبهم، وشبيهاً بالمهم.

س18- عل يجوز القطع بين النعت والمنعوث في الحركة الإحوابية؟

أ- تعم. ا

ب- لا.

س19: هل يجوز حلف النعت أو المنعوت؟

أ= تعم.

ب- لا.

تطبيقات نصية

- 1- :0

أكمل الوصف النحوي للنعت الوارد في الآيات الكريمة الآلية على وفق المخطط الآتي بعدها.

قال تعالى:

- إ- ﴿ وَيَبْقَلُ وَجُهُ رَبِّكَ دُو ٱلْجَلَّالِ وَٱلْإِكْرَامِ ﴾ الرحمن/ 27
 - 2- ﴿ يُرْسَلُ عَلَيْكُمُنَا شُوَّاظٌ مِن ذَّارٍ ﴾ الرحمن/35.
 - 3- ﴿ فَكَانَتْ وَرْقَةً كَالَدْهَانِ ﴾ الرحن/37.
- 4- ﴿ عَدْدِمِ جَهُمُ ٱلَّتِي يُكَذِّبُ مِنَا ٱلْمُجْرِمُونَ ﴾ الرحن/ 43.
 - 5- ﴿ فِيهِمًا عَيْنَانٍ تَجَرِيَّانٍ ﴾ الرحمن/50
- 6. ﴿ فِينٌ قَنصِرُتُ ٱلطِّرُكِ لَمْ يَطُمِثُهُنَّ إِنسَّ فَبُلَهُمْ وَلَا جَأَنَّ ﴾ الرحن/ 56.
- 7 ﴿ هُوَ ٱلَّذِي بَعَثَ فِي ٱلْأُنْتِعِنَ رَسُولاً مِنْهُمْ يَتَلُواْ عَلَيْهِمْ وَالْمِتِهِ ﴾ الجمعة/ 50.
 - 8- ﴿ وَإِنَّ لَكَ لَأَجْرًا غَيْرَ مَمْنُونٍ ﴾ انظم/ 3.
 - 9- ﴿ وَيُطَافُ عَلَيْهِم بِقَائِيمَةٍ بِنَ فِشَةٍ ﴾ الانساذ/ 15.
 - 10- ﴿ إِنَّا أَحَلَّمْنَا لَكَ أَزْوَجَكَ أَلَّتِي وَانَّيْتَ أُجُورَهُ ۗ ﴾ الأحزاب/ 50.
 - 11- ﴿ أَفَرَءَيْكُمُ ٱللَّتَ وَٱلْمُزَّىٰ ﴿ وَمَنَوْهَ ٱلنَّالِئَةَ ٱلْأَخْرَىٰ ﴾ النجم/18-19.
- 12 ﴿ إِنَّ لَدَيْنَا أَنكَالاً وَعَيِمًا ﴿ وَطَعَامًا ذَا غُصَّةٍ وَعَذَابًا أَلِيمًا ﴾ المزمل/12-13.

- 13- ﴿ وَمَا عُتُمَّدُ إِلَّا رَسُولُ قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِهِ ٱلرُّسُلُ ﴾ آل عمران/ 144.
 - 14- ﴿ لَا يَخُرُنَّهُمُ ٱلْفَرْعُ ٱلْأَحْبَرُ ﴾ الانبياء/ 103.
 - 15- ﴿ فَأَرْنَهُ ٱلْأَيَّةُ ٱلْكُبْرَيٰ ﴾ النازعات/20.
 - 16- ﴿ وَسَفَنهُمْ رَبُّهُمْ شَرَّابًا طَهُورًا ﴾ الإنسان/ 21.
 - 17 (فِينَ خَيْرَتُ حِسَانٌ ﴾ الرحن/ 70.
 - 18 ﴿ تَكْجِذُونَ مِنَّهُ مُحَكِّرًا وَيِزَقًا حَسَنًا ﴾ النحل/ 67.
 - 19- ﴿ فَهَلَ عَلَى ٱلرُّسُلِ إِلَّا ٱلْهَلَعُ ٱلْمُونُ ﴾ النحل35.
 - 20- ﴿ فَتِلْلَكَ بُبُونَهُمْ خَاوِيَةٌ بِمَا ظَلَمُوا ﴾ النحل/52.

العمود الثأتي

وجه الطابقة بين	وصف النعث	النعث	للتعوث	التسلسل
النعت والمنعوث			1	
مطابق	ذو التي يمعني صاحب.	ذو الجلال	رىك	-1
مطابق	الجار والمجرور متعلقان	من ثار	المواظ	-2
	بنعت مقائر			
مطابق			iege	-3
	اسم موصول			-4
مطابق	جلة فعلية		مينان	-5
			قاصرات الطرف	-6
		متهم	رسولا	-7
مطابق	أسم جامل			-8
			آنية	-9
		اللاتي		-10
مطابق			مثاة	-11
مطابق		ذاهصة		-12
مطابق		آليماً		ľ
			رسران	-13
	امم مشتق			-14
مطابق			الآية	-15
مطابق			شراب	-16
	اسم مشتق			-17
	اسم مشتق			-18
مطابق		المين	البلاغ	-19
مطابق	اسم مشتق			-20

الحتر الغرض الدلالي الصحيح للنعت بعد تعبينه في كلّ آية كريمة تمّا ياتي: قال تمال

أَنَّاتُهُواْ ٱلنَّارَ ٱلَّتِي وَقُودُهَا ٱلنَّاسُ وَٱلْحِجَارَةُ ﴾ البقرة/ 24.

أ- النعت (التي) أماد تخصيص المنعوث (النار).

ب- أفاد توضيح النار.

2- ﴿ إِلَّهُ كُرِّ إِلَّهُ وَجِدٌ ﴾ نصلت/ 6.

أ- النعت هو: (اله) والمنعوت (المكم) وأفاد التخصيص.

ب- النعت (راحد)، والمنعوث (إله) وأفاد التوضيح.

جـــ النعت (واحد)، والمنعوت (إله) وأفاد التأكيد.

3- ﴿ وَجَعَلْنَا ٱلسَّمَاءُ سَعْمًا مُعَقُّوطًا ﴾ الأنبياء / 32.

أ- ، لنمت (عمرظاً)، والمنعرث (السماء) وأفاد التخميص،

النعت (محفوظاً)، والمنعوت (سقفاً) وأفاد التخصيص.

4- ﴿ حَتَّىٰ عَادَ كَالْعُرْجُونِ ٱلْفَدِيدِ ﴾ يس/ 39.

أ- العت هو (القليم) والمنعوت هو الضمير المستثر في (عاد) وأفاد التوضيح

ب- النعت هو (القديم) والمنعوت (العرجون) وأقاد التوضيح.

5- ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلنَّاسُ آتَهُواْ رَبُّكُمُ ٱلَّذِي خَلَقَكُر مِن نَفْسٍ وَحِدَقٍ ﴾ النساء/ 1.

أ- النعث (راحدة) والمنعوث (نفس) وأفاد التخميص.

ب النعث (واحدة) والمتعوث (نفس) وأفاد المدح.

جـ- النعت (الذي) والمنعوت (ربكم) وأفاد التخصيص.

د- النعت (الذي) والمنعوث (ربّكم) وأفاد التوضيح.

6 ﴿ بِشْرِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَـٰنِ ٱلرَّحِيدِ ﴾ الفاتحة / 1

التعتان (الرحن) و (الرحيم) والموصوف (الله) وأفادا التوضيح.
 النعتان (الرحن) و (الرحيم) والموصوف (الله) وأفادا المدح

- 3- mil

اختر الوصف الصحيح للنعت السبي في كلّ آية كريمة عا بأتي قال تعالى:

1- ﴿ عَنْرُجُ مِنْ بُعُلُونِهَا شَرَاتِ مُعَتَافِفُ ٱلْوَائِمُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ ﴾ لبغرة/ 24.

- النعت السببي هو (غتلف) الذي وقع قد (شواب) ورقع ما بعده وهو من متعلقات (شراب)؛ لأن ألوان الشراب أنواع.
- ب- المعت السببي هو (عُتلف) وهو خبر له (شراب)، والمتعوث هو (الواله)؛ لأنَّ الضمير عائد على (شراب).

2- ﴿ وَمِنَ ٱلدُّسِ وَٱلْدُوآسِ وَٱلْأَنْعَدِ عَلَيْكِ ٱلْوَنْعُهُ ﴾ فاطر/ 28.

- النعث السبيبي هو (غتلف) والمنعوث (الناس والدواب والأنعام).
- ب- النعت السببي هو (غتلف) والمنعوث محذوف تقديره (حلَّق) ولهذا جاء النعث (غتلف) مرفوهاً.

3- ﴿ رَبُّنَا أَخْرِجْنَا مِنْ هَنذِهِ ٱلْفَرْيَةِ ٱلطَّالِمِ أَهَلُهَا ﴾ الساء/ 75.

- النعت السبي هو (الظالم) مجرور، والمنعوت (القرية) وقد رقع النعث فاعلاً بعده فيه ضمير يعود على (القرية).
 - ب- الندت السبي هو (القرية) وهو نعت لـ (هذه).

حدّد المدد الصحيح للنعوت في كلّ آية كرهة عا ياتي: قال تعالى:

- ا ﴿ عَفَرُجُ مِنْ بُعُلُونِهَا شَرَاتُ عُنْتَلِفُ أَلْوَ تُعُد فِيهِ هِفَا ۗ لِلنَّاسِ ﴾ النحل 69.
- أ- في الآية الكريمة نمتان: سببي هو (مختلف الوانه) وحقيقي هو (فيه شفاء دلمناس) وهو جملة اسمية.
- ب- أي الآية الكريمة نعتان. سبي هو (شراب غنلف) وحقيقي هو الجار والمجرور (نيه)
- 2- ﴿ وَلَا ثُعَلِمْ كُلِّ حَلَا فَي مَّوْنِ إِنْ مَعْمَا وْ مَشَاءٍ بِتَدِيمِ إِنْ مُعْمَو أَيْدٍ ﴿ وَلَا ثُعْلَمْ كُلَّ حَلَّا فِي مُونِ ﴿ مَمَّا وَ مَشَاءٍ بِتَدِيمٍ ﴿ مُعْمَو أَيْدٍ ﴿ وَكَا ثُعْمَا وَ فَي مِنْ إِنْ الْمُعْمَا وَ مُمَّالًا مُعْمَدًا فَي الْمُعْمَدُ أَيْدِ إِنْ الْمُعْمَالُ وَمُعْمَالًا مُعْمَالًا مِنْ أَنْ اللهُ مُعْمَدًا فَي الْمُعْمَالُ وَمُعْمَالًا مِنْ أَنْ اللهُ مُعْمَالًا مُعْمَالًا مِنْ أَنْ اللهُ وَلَيْمِ إِنْ الْمُعْمَالُ مُعْمَالُ مَثْمَالًا مِنْ أَنْ اللهُ وَلَيْمِ إِنْ الْمُعْمَالُ مُعْمَالُوا مُعْمَلُوا مُعْمَالُوا مِنْ مُعْمَالُوا مُعْمَالُوا مُعْمَالُوا مُعْمَالُوا مُعْمَالُوا مُعْمِلُوا مُعْمِعُونُ مُعْمِلُوا مُعْمِعُونُ مُعْمَالُوا مُعْمِعُونُ مُعْمِلُوا مُعْمِعُونُ مُعْمِلًا مُعْمِعُونُ مُعْمِعُونُ مُعْمِعُونُ مُعْمِعُونُ مُعْمِعُونُ مُعْمِعُ مُعْمِعُونُ مُعْمِعُونُ مُعْمِعُونُ مُعْمِعُونُ مُعْمُعُمُ مُعْمُعُمُ مُعْمِعُونُ مُعْمُوا مُعْمِعُونُ مُعْمُونُ مُعْمِعُونُ مُعْمُ مُعْمُولُوا مُعْمُونُ مُعْمُونُ مُعْمُولُوا مُعْمُولُوا مُعْمُونُ مُعْمُولُوا مُعْمُولُوا مُعْمُونُ مُعْمُونُ مُعْمُونُ مُعْمُ
 - أ- تعددت في الآية الكريمة خسة نعوت مفردة كلّها مجرورة
 - إلى الآية الكريمة سبعة نموت مفردة مجرورة.
 - ﴿ فَي الآية الكريمة ثمانية نعوت مفردة مجرورة.
 - 3- ﴿ لَقَدْ جَآءَكُمْ رَسُوكَ مِنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَبِثُمْ ﴾ التوبة/ 128.
 - أ- ﴿ فِي الآية الكريمة نعت واحد هو (هزيز) والمنعوت (رصول).
 - إلا الآية الكريمة نعتان هما شبه الجملة (من أنفكم)، والنعث المفرد (عزيز).
 - 4- ﴿ وَهُدَا كِثَبُ أَدْرُلْنَهُ مُبَارَكٌ فَأَتَّمِهُوهُ ﴾ الأنعام/ 155.
 - أ- في الآية الكريمة نعت واحد هو (مبارك) وهو نعت لـ (كتاب).
- ب- في الآية الكريمة نعتان، الأول. جملة (أنزلناه)، والثاني نعت مفرد هو (مبارك).
 والمنعوت (كتاب).

- ﴿ فَسَوْنَ يَأْتِي اللَّهُ بِقَوْمٍ عُمِيتُهُمْ وَتُعِيبُونَهُ أَذِلَّةٍ عَلَى الْمُؤْمِدِينَ أُعِزَّةٍ عَلَى الْكَنفِرِينَ ﴾
 المائدة/ 54

إلى الآية الكريمة نعت واحد هو: (ألَّهُ) والمنعوث هو (قوم)

ب- في الآية الكريمة نعتان هما: (أذلَّة) و (أعزَّة) والمنعوث هو (قوم)

ج. - في الآية الكريمة ثلاثة تعوت هي: جلة. (يحبّهم) وما عطف طليها، والـعتان المفردان. (اذلّة) و (أعرّة) والمنعوت واحد هو: (قوم)

6- ﴿ وَبُرَزُوا لِلَّهِ ٱلْوَحِدِ ٱلْقَهَّارِ ﴾ إيراهيم/48.

إ- البعثان: لواحد، والقهار والموصوف (الله) وأفادا التوضيح.

ب- النعتان الواحل، والقهار أفادا المدح

7 - ﴿ إِن ٱلْتَنفِقِينَ فِي ٱلدَّرْكِ ٱلْأَسْفَلِ مِنَ ٱلنَّادِ ﴾ النساء/ 145.

النمت (الأسفل) والمعوت (الدرك) وأقاد النعت التخصيص واللم.

ب- المنعت أفاد التوضيح، واللام

8- ﴿ فَالَ إِنَّكُمْ قَوْمٌ تَجْهَلُونَ ﴾ الأعراف/ 138.

النعت جملة (تجهلون) والمنعوث (قوم) وأفاد النعث اتمام معنى الحبر.
 والتحصيص والذم.

ب- النعت جملة (تجهلون)، والمتموت (قوم) وأفاد النعت التوضيح والذم.

9- ﴿ فَلَنُوْلِيَنَّكَ قِبْلَةً تُرْضَيْهَا ﴾ البقرة / 144

أنت جملة (ترضاها) والمعوت (قِيلةً) وأفاد التوضيح والملاح.
 النعت جملة (ترضاها) والمتعوث (قِيلة) وأفاد التخصيص والمدح.

10- ﴿ بِثَلْكَ عَشَرَةً كَامِلَةً ﴾ البغرة/ 196

أ- النعت (عشرة)، والمعوت (تلك) وأفاد التوضيح
 ب- النعت (كاملة)، والمتعوت (عشرة) وأفاد التأكيد.

11- (كُلُّ فِي كِنْتُ مِ مُّدِينٍ ﴾ هود/ 6.

أ- النعث (مبين)، والمنعوث (كتاب)، وأفاد التوضيح والمدح.

النعت (مين)، والمنعوث (كتاب)، وأفاد التخصيص والمدح.

- 5- mil

اختر الرصف الصحيح للفاصل بين النعت والمتعوث قيما يأتي قال تعلل:

1- ﴿ سُبِّحَينَ آللَّهِ عَمَّا يَصِفُونَ ۞ عَلِمِ ٱلْغَيْبِ وَٱلشَّهِيدَةِ ﴾ المؤمنون/ 91-92.

أ- الفاصل بين المرصوف لفظ الجلالة وصفته. (عالم النيب) هو جملة (عما يصفون).

ب- (مالم النيب) ليست صفة للفظ الجلالة وإثما هي بدل.

2- ﴿ لَا نَتَّجِذُواْ إِلَّهُمْنِ آثْنَوْنِ ﴾ النحل/ 51.

أ- لا بوجد فاصل بين النعت (اثنين) وللنموت (إلهين).

ب- ليس (اثنين) نعناً لـ (إلمين) واتما هو مقمول ثانٍ ل؟_ (الخذ).

3- ﴿ أَفَرَءَيْكُمُ ٱللَّتَ وَٱلْعُرَّىٰ ﴿ وَمَنَوْةَ ٱلنَّالِئَةَ ٱلأَحْرَىٰ ﴾ النجم/ 19-20.

الفاصل بين النعث (الثالثة) والمتموث (اللاث والعزي) هو (مناة).

ب- العاصل بين النعت (الأخرى) والمنعوت (مناة) هو كلمة (الثائثة).

بد- الثالثة نعت لـ (اللات والعزى)، و(الأخرى) صفة للثالثة.

د- (الثالثة) نعت لـ (مناة) ولا فاصل بينهما.

ر(الأحرى) نعت للثالثة والوصف من باب الذم وبيان الوضاعة في (مناة) لكونها أقلّ رئية -عندهم- من اللات والعزّى. 4- ﴿ عَافِرِ ٱلذَّهُ وَقَابِلِ ٱلنَّوْبِ شَدِيدِ ٱلَّهِقَابِ ﴾ فافر/ 3.

أ- نعت أـ (قابل التوب) مرفوع

ب خبر ثالث للمبتدأ الدال على الله مبحاته. والتقدير: هو.

- 7- 👊

اختر الموقع الإعرابي الصحيح لما بعد كلمة (جنّات) فيما يأتي: قال تعالى:

ا - ﴿ وَمَن يُعلِعِ ٱللَّهُ وَرَسُولَهُ ، يُدْحِلُّهُ جَنَّت وَنجَّرِى مِن تَحْتِهَا ٱلأَنْهَارُ ﴾ الفنح/16.

إ- جلة (نجري) في علل جرّ مضاف إليه وجنّات مضاف.

ب- جلة (غِري) في عل نصب حال من (جنات).

جـ- جلة (تهري) في عل نصب نعت لـ (جنّات).

2- ﴿ وَفِي ٱلْأَرْضِ لِطَمِّعُ مُتَجِّنِورَتَّ وَجَنَّتُ مِنْ أَعْنَسِ ﴾ الرحد/ 4.

أ- شبه الجملة (من أعناب) في محل جرّ نعت أ- (جنات).

ب- شبه الجملة (من اعناب) في محلّ رفع نعت لـ (جنات).

جـ- شبه الجملة لا محل له من الإصراب.

3- ﴿ لِنُحْرِجَ رِمِه حَبًّا وَتَهَاكًا ۞ وَجُنَّسُوا لَقَالًا ﴾ النيا/ 16.

ألفافاً) نعت منصوب لـ (جنات و، أي بسائين ملئة.

ب- (ألعافأ) حال من (جنات) متصوب.

4- ﴿ وَلأَذْخَلْنَهُمْ جَنَّتِ ٱلنَّعِيمِ ﴾ المائدة/ 65.

أ- (المعيم) نعت لـ (جنات) بجرور.

ب- التعيم مضاف إليه مجرور.

٥- ﴿ رَبُّنَا وَأَدْ خِلْهُمْ جَنَّتِ عَدْنِ ٱلَّتِي وَعَدَّتُهُمْ ﴾ خانر/ 8.

احدن) نعت لـ (جنات).

- 7- 🗝

اختر الموقع الإحرابي الصحيح للكلمة (شديد) فيما يأتي-قال تعالى:

أَخْذُهُمُ أَلِيمٌ شَبِيدٌ) مرد/ 102.

احت الأليم. مرقوع.

ب- خبر ثان له (إذ).

2- ﴿ وَأَللَّهُ شَارِيدُ ٱلْعِقَابِ ﴾ الفتح/16.

أ- خبر للمبتدأ لفظ الجلالة

ب- صفة للعظ الجلالة.

3- ﴿ سُتُدْعَرَنَ إِلَىٰ فَرَمِ أُولِي بَأْسِ شَدِيدٍ ﴾ الفتح/ 16.

أ- نعث له (قوم).

ب- نعت لـ (باس).

جـ مضاف إليه لـ (أولي).

4- ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِعَايَنتِ آهِ لَهُمْ عَدَّاتٍ شَدِيدٌ ﴾ آل عمران/ 4.

أ- خبر لـ (إن) مرفوع.

ب- مبتدأ مؤخر، والحبر شبه الجملة (لهم).

جـ نعت مرفوع لـ (علاب) الواقع مبتدأ مؤخراً.

5- (إِنْ هُوَ إِلَّا وَحَيُّ يُوحَىٰ ﴿ عَلَّمُهُ شَدِيدُ ٱلْقُوىٰ ﴾ النجم / 5.

أ- نمت لـ (وهي).

ب- خبر ثان.

- جـ- خبر للمبتدأ (علمه).
- 6- ﴿ إِنَّ بُعُلِشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ ﴾ البروج/ 12
- اجار وعجرور متعلقان بـ (بطش).
 خبر لـ (إنّ) مرموع، واللام مؤحلقة.

- 8- ::

اختر من العمود الأول ما يصح أن يكون شاهداً على المطلوب في العمود الثاني قال نمال.

- 1- ﴿ وَلَ إِنَّكُمْ قُومٌ خَيْهُونَ ﴾ الأعراف/138.
- 2- ﴿ إِن رَسُولَكُمُ ٱلَّذِي أُرْسِلَ إِلَيْكُمْ لَمَجَّمُونٌ ﴾ الشعراء/27.
- 3- ﴿ أَغَيْرُ ٱللَّهِ أَنَّمِكُ وَلِيًّا فَاطِرِ ٱلسَّمَنُومَةِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ الانعام/ 13.
- 4 ﴿ يَنَ ٱلْمُؤْمِدِينَ رِجَالٌ صَدَقُواْ مَا عَنهَدُواْ ٱللَّهَ عَلَيْهِ ﴾ الأحزاب/ 23
 - 5- ﴿ فِي جَنَّةِ عَالِيَةٍ ﴿ فَعُرْنُهَا دَائِيَّةً ﴾ الحانة/22-23.
 - 6- ﴿ أُولَتِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَتُ مِن رَبْهِمْ وَرَحْمَةً ﴾ البقرة / 157.
 - 7- ﴿ فَبَعَثُ اللَّهُ هُرَابًا يَبْحَثُ فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ الجمعة/ 50
 - 8- ﴿ وَمِنَ ٱلْجِبَالِ جُدَدٌ بِيضٌ وَحُمْرٌ تُحْتَلِفُ ٱلْوَائِمَا ﴾ فاطر/ 27.
 - 9 ﴿ وَيِلَّهِ ٱلْأَسْمَآءُ ٱلْكَسْنَىٰ ﴾ الاعراف/180.
 - 10- ﴿ يَأْخُذُ كُلُّ سَفِينَةٍ غُصْبًا ﴾ الكهف/79.
- 11 ﴿ حَمَّرُجُ مِنْ بُطُونِهَا غَرَابٌ مُحَنَلِفٌ أَلْوَانُكُ فِيهِ شِفَآءٌ لِلنَّاسِ ﴾ النحل/ 69.

- 12 ﴿ أَبُشَرًا بِنَّا وَ حِدًا تَتَّبِعُهُ ۗ ﴾ القمر/ 24.
- 13 ﴿ يَنْمَزَعُونَ فِيهَا كُأْسًا لَّا لَغُوَّفِهَا وَلَا تَأْثِيرٌ ﴾ الطور/ 23.
 - 14- ﴿ كَانُواْ لَا يَفْقَهُونَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ الفتح/ 15.
- 15- ﴿ إِنَّ آلَلَهُ شَمِّبُ ٱلَّذِينَ يُقَنظُونَ فِي سَرِيلِهِ، صَفًا كَأَنَّهُم بُنْيَنَ مُرْسُوصٌ ﴾ الصف/4
 - 16- ﴿ وَتَسْتَخْرِجُوا مِنْهُ حِلْيَةٌ تُلْبَسُونَهَا ﴾ النحل/14.
- 17- ﴿ هُوَ ٱلَّذِي أَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَاءِ مَا اللَّهُ لَكُر مِنَّةً هَرَابٌ وَمِنْهُ شَجَّرٌ فِيهِ تُسِهِمُونَ ﴾ النحل/10.
 - 18- ﴿ إِن هَنذَا لَهُوَ ٱلْقَسَسُ ٱلْحَقُّ ﴾ آل حمران/ 62.
- 19- ﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ ٱلَّذِينَ عَخُرضُونَ فِي مَايَتِنَا فَأَعْرِضَ عَنْهُمْ حَتَّىٰ يَخُوطُوا فِي حَدِيثِو غَيْرِهـ﴾ الأنعام/ 68.
 - 20- ﴿ وَلَا تَقُرَّبُواْ ٱلْفُوَحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا يَطَنَ ﴾ الاتعام/ 151.
 - 21- ﴿ فَأَشْتَعِذْ بِأَنَّهِ مِنَ ٱلشَّيْطَينِ ٱلرَّحِيدِ ﴾ النحل/98.
 - 22- ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ مَامَثُواْ إِذَا لَقِيتُمْ فِقَةً فَٱلْكِثُوا ﴾ الأنفال/ 45.

العمود الثاني

- اسم موصول وقع نعثاً لإسم ((٥).
- 2- حلة فعلية فعلها ماض في عمل رفع نعت ١٤ قبلها
 - 3- نعت جملة فعلية أفادت إكمال معنى الخبر.
 - 4 نعت مفرد، ونعت جملة اسمية لمنعوث واحد.

- 5- نعت مشتق فيه معنى التفضيل ومتعوته جمع تكسير.
- 6- نعت سبي، ونعت جملة حقيقي لمنعوت مفرد وأحمد.
- 7- نعت مفصول عن منعوته بجملة فعلية فعلها مضارع.
 - 8- اسم منعوث بنعت حقيقي مفرد، ونعت مسبي.
 - 9- ئىت غلوف
- 10- نعت حقيقي جملة فعلية مضارعية في محلَّ نصب لكون المنعوت منصوباً.
 - [] متعوت مقرد متصوب مشغول عنه متعوث بـ مقرت وثبه جلة
 - 12- اسم موصول وقع نعناً لمفعول به مجموع جمع نكسير.
 - 13- جلة اسمية مثفية وقعت نعتاً لاسم متصوب.
 - 14- جلة فعلية مضارعية والمنعوث مؤتث منصوب.
- إ جلة فيها نعنان: شبه جلة، وجلة فعلية مضارعية والمتعونان هنلغان في اللفظ.
 - 16- نعت نائب من الصدر أو من الظرف المحدونين.
 - 17 اسم مفعول مرفوع وقع نعتاً لخبر (كانًا).
 - 18- ئب جلة لنعت جموع مرفوح.
 - 19- (فير) ئەت لىقىرە.
 - 20- مصدر معرّف بأنّ وقع صفة لما قبله.
 - 21- متعوث محذوف.
 - 22- جملة وقعت نعتاً والضمير الرابط فيها مستثر.
 - 23- ثمث أقاد القم.
 - 24- اسم إشارة رقع نعتاً.
 - 25- بعث مقطوع.

(لبعث (لثاني السيسسلال¹⁾

- ماهيته: لغة واصطلاحاً.
 - آئوامه،
- بدل کل من کل (مطابق).
 - بدل بعض من كلّ.
 - بدل اشتمال.
 - بدل مباین.
 - الوقائف الدلالية
 - تطبيقات مقالية ونصية.

للطلب للأولء ماهيته لفة واصطلاماء

البدل في اللغة: العوض. قال تعالى: ﴿عَسَىٰ رَبُّنَا أَن يُبْعِرَلْنَا خَرًّا مِّيًّا ﴾ القلم/ 32.

وهو في الاصطلاح تأبع مقصود بالحكم بلا واسطة بيئه وبين منهوه. أي أنّه اللفظ الذي يَنْجه إليه العنى أن لحكم الذي تتضمته الجملة، وما المبدل منه إلا تجهيد له، قال تعالى:

 ⁽¹⁾ ويُسمَى أيضاً التكرير، والترجة، والتين.

يتظر، الفراء، معاني 1/7، 56، 348، وابين حقيل: المعاهد 2/ 427، وفارادي: شرح الألعية 3/ 246.

وقد منا البدل على التوكيد الذي قدّمه أكثر التهماة على البدل وعلى المنعث لكوته أي. التوكيد واجعاً إلى معس الحوكّد على وأيهم، وقد أخرقا التوكيد وقدّمنا النعت ثم البدل لأنّا نميل إلى عدّ التوكيد توعاً من البدل ولكن يجري بالعاظ غصوصة كما هو الحال في التوكيد المعوي أو هو بدل مطابق كما هو الحال في التوكيد اللفظى

يتظر، السيوطي: الهمم: 115/2.

﴿ آهَدِنَا ٱلصِّرَطَ ٱلْمُسْتَقِمَ ۞ صِرَّطَ ٱلَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ الفاتحة / 6.

ف: أصراط اللهن... بدل من: الصراط المستقيم، والأصل: أهدنا صراط اللهن أتحمت عليهم، ولكن مُهَد لللك بذكر كلمة أخرى هي (الصراط المستقيم)، وتُسمّى (المبدل منه). والملاحظ أننا لو حذفنا هذا المبدل منه، ووضعنا البدل مكانه لم يختل معنى الجملة.

رئرت سائل بسال عن سرّ ذكر المبدل منه، والبدل معاً؟ فنقول إن ذكرهما معاً فيه تمهيد بالأوّل أي (المدل منه) لذكر الثاني أي (البدل) فكأنبا مذكر الجملة مرتين، مرّة جملة، ومرّة محددة، وهذا بما يزيد معنى التركيب ويقوي دلالته، ويزيده رسوخاً في ذهن المتلقي،

ونحن في جملة البدل والمدل منه إنما تعلم السامع بمجموعي الاسمين على جهة البيان، مع نيّة طرح الأوّل لفطأ يجعل الكلام بلا فائدة دلالية يقول سيبويه (1). قالبدل إنما يجيء أبداً كأنّه لم يذكر قبله شيء، لأنّك تخلي له الفعل، وتجعله مكن الأول.

وتقدير الثاني في موضع الأوّل في هذا الباب ليس المراد منه الغاء الأوّل وإزالة فالدته، بل المراد أن البدل قائم بنفسه خير مبيّن للمبدل منه تبيين المعت للمنعوت(2) فالبدل وإن كان تابعاً في تقدير المستقل بمقتضى العامل، وفي حكم تكريره ولذلك يقال فيه إنه على تكرير العامل، ولذلك يعاد معه العامل كثيراً(3) قال تعالى.

﴿ قَالَ ٱلْمَلَأُ ٱلَّذِينَ ٱسْتَحْكَبُرُوا عِرى قَوْمِهِ لِلَّذِينَ ٱسْتُصْعِفُوا لِمَنْ ءَامَنَ وَهُمْ ﴾ الأعراف/ 75.

 ⁽۱) سيبريه 1/369 ريظر: ابن يعيش شرح القعل. 3/66 والأزهري التصريح على التوفيح
 2/2

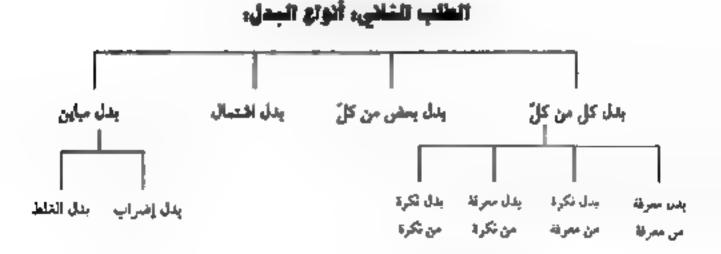
 ⁽²⁾ يظر المبرد القنضب 4-395 والجاشعي شرح ميون الإحراب، ص255.

 ⁽³⁾ ومثنه قوله الرسول - صلى الله عليه وسلم- أوإنما نزل القرآن بلسائي، بلسان عربي ميين وينظر ابن مالك: شرح النسهيل 2/ 329.

قالجار والجرور: أن متعلقان بـ بمحلوق (بدل) من: اللين استضحفوا بإهادة العامل، وهو إمّا بدل كلّ من كل إنا عاد الضمع في منهم على تومه ويكون المستضعفون كلّهم المؤمنين فقط، كأنه قبل: قال المستكبرون للمؤمنين من قوم صالح، وإمّا بدل بعض من كلّ إن عاد الضمير منهم على كومه ويكون المستضعفون ضريين: مؤمنين منهم على كومه ويكون المستضعفون ضريين: مؤمنين وكافرين، كأنه قال: المستكبرون دون الكافرين من الفيمقاء(1).

والدليل على أنّ البدل والمبدل منه على نيّة تكرير العامل، رأتهما من جملتين صمعة جواز إبدال المعرفة من النكرة، وإبدال النكرة من المعرفة، وإبدال الظاهر من المضمر وعلى العكس.

ويمكن القول إنَّ مسألة العامل في البدل والمبدل منه لها علاقة وثيقة بدلالة البدل ووظيفته في الجملة العربية، وهي وظيفة تأكيد للمصنى المراد، تقويته وزيادته رسوخاً في ذُهن المتلقي.



⁽¹⁾ الدرويش. 2/ 583

أولاً- بدل كل من كل هو البدل (المطابق)، وهذا البدل يساوي المبدل منه في المعمى مساواة تامة، وهو على أنواع من حيث العلاقة اللفظية. بين البدل والمبدل منه وعلى النحو الأتى:

أولاً: من حيث التنكير والتعريف:

يكن أن يتطابق البدل والمبدل منه تعريفاً وتنكيراً، ويمكن أن يختلفا في التعريف والتنكير إذ بجوز إبدال المعرفة من المعرفة والنكرة من النكرة، ويجوز إيدال المكرة من المعرفة وعلى العكس فمن بيدال المعرفة من المعرفة، قوله تعالى:

﴿ أَهْدِنَا ٱلشِّرَطَ ٱلْمُسْتَغِمَ ۞ صِرَا أَلَّذِينَ أَنْهُمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ العائمة / 6-7.

يإبدال تلعرفة أصراط اللين من المعرفة الصراط و المستقيم" نعت للصراط أفاد التوضيح، والمدح.

وجُمِلُ منه قوله تعالى:

﴿ بِإِذْنِ رَبِّهِمْ إِلَىٰ حِرَوا ٱلْعَزِيزِ ٱلْمُعِيدِ ۞ ٱللَّهِ ﴾ الفائحة / 6-7.

فقد قرأ نافع وابن هامر برفع لفظ الجلالة – في الوصل والقطع – على الابتداء والاستثناف؛ لأن الذي قبلها رأس آية وسُنيت الآية آية لأنها قطعة منفصلة من الآخرى. وقرأ الباقون بالجرّ (اللهِ)، على أنه بلك من الخمياء ولا يجوز أن يكون نعتاً لأن النعت هو حلية كفوله: مورت بمحملو الكريم، فإذا قلت: مورت بالكريم عمد، كان (عمد) بدلاً لا نعتاً (1).

 ⁽¹⁾ ينظر ابن خالويه إمراب القراءات السبع 3/334. وابن الجزري: اقتشر 2/898، والبكا الإنجاف
 2/ 266.

ومن إيدال النكرة من النكرة، قوله تعالى:

﴿ إِنَّ لِلْمُثَقِينَ مَغَازًا ۞ حَدَآيِقَ وَأَغْتَلُنَّا ﴾ النيا/ 31-32

ف أحداثناً بدل كل من كلّ من (مقاراً) الواقعة اسماً لـ (انًا) موخراً.

ومن إبدال المعرفة من النكرة، قوله تعالى:

﴿ وَإِنَّكَ لَكِدِى إِلَىٰ مِنْ طَعِ مُسْتَقِيمٍ ﴿ مِنْ طِلَّ أَنَّهِ ﴾ الشورى/ 52-53

قد صراط الله بشل من: أصراط الأول مجرور وعلامة جرّه الكسرة، وهو ينل معرفة من نكرة.

ومن إبدال النكرة من المرقة قوله تعالى:

﴿ لَنَسْفَعًا بِأَكِنَّا مِهَةِ ۞ قَامِيَّةٍ كُلَذِبْةٍ خَامِلَةٍ ﴾ العلق/15-16.

قد أنسقعا اللام جواب للقسم، و: بنون التوكيد الحقيقة لا عمل لما من الإعراب، وكُتبت بالألف في الصحف الكريم على حكم الوقف، والفاعل ضمير مستتر وجوياً تقديره: غن، (بالناصية) متعلقان بنسقعاً.

و: نَاصِيةٌ بِعَلَّ مِنْ ٱلنَّاصِيةُ.

وقد اشترط بعض النحاة لإبدال النكرة من المعرفة أن تكون النكرة موصوفة، كما هو الحال في آية العلق السابقة حيث وصفت (ناصية) بالوصف: كاذبة و خاطئة.

ومن النحاة من لا يشترط ذلك(1).

ريِّمِدُ (بدل الفعل من الفعل) بدلَّ كلُّ من كل قال تعالى:

﴿ وَمَن يَعْمَلُ ذَالِكَ يَلْقَ أَنَّامًا ۞ يُضَعَفْلَةُ ٱلْمَذَّابُ ﴾ الفرقان/ 68-69.

 ⁽¹⁾ ينظر ابن عقيل. المساعد 2/ 429، والمرادي: شرح الألفية: 3/ 254.

أ. يضاعف بدل من بلق والقعلان في معنى واحد(1).
 ويُعد بدل الجملة من الجملة بدل كل أيضاً كقوله تعالى:

(أَمَدُّ كُرِيمًا تَعَلَمُونَ ﴾ أَمَدُّكُر بِأَنْقِيرِ وَبَيْنَ) الشراء/ 132-133

فجملة أمدكم بأنعام وينين بدل من جلة أمدكم بما تعلمون.

وقد تُبدل الجملة من المفرد كقوله تعالى.

﴿ مَّ يُفَالُ لَكَ إِلَّا مَا قَدْ قِيلَ لِلرَّسُلِ مِن قَبَلِكَ ۚ إِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ وَذُو عِفَاسٍ أَلِيدٍ ﴾ نصنت/ 43.

فإن وما حملت فيه بدل من أما وصلتها، على تقدير: ما يقال لك إلاً إنَّ ربِّك للو مغفرة وذو حقاب أليم.

ثانياً: بدل بعض من كلِّ:

وفي هذ. لنوع يكون البدل جزماً حقيقياً من المبدل منه سواء أكان هذا الجزء قليلاً أو مساوياً للنصف، أو أكثر منه(2).

﴿ يَمَأْيُ الْمُرَّدِلُ ۞ قُمِ ٱلَّذِلَ إِلَّا قَلِيلًا ۞ يَمْعَنْ أَوِ ٱنفُسَ مِنْهُ قَلِيلاً ﴾ المزمل/

4-1

ف أنصفه بدل بعض من كلّ أي أنه بدل من الليل و إلاً قليلاً استثناء من النصف، كانه قال: قم أقلّ من نصف، والضمير في أمنه و أعليه للنص، والمعنى: النخيير بين أمرين بين أن يقوم أثقلٌ من نصف الليل على البت، وبين أن

 ⁽¹⁾ هدفا على قرراءة فجرم وهي قراءة ثافع وأبن هامر وحمزة والكسائي، وقرأ أبو يكر عن عاصم بالرقع هني القطع عما قبله، أو على حمله على ثلمني: والجرم أقرب إلينا.
 ينظر المحاس إعراب القرآن 3/ 168، وأبو حيان. البحر 6/ 515

 ⁽²⁾ فهو يشه في هذا الاستثناء النام المنعي من نحو ما حضر المدعوون إلا محمدً.

يختار آحد الأمرين وهو النقصان من النصف، والزيادة عليه. ويجوز أن يكون نصفه بدلاً من تليلاً فيكون على هذا تخيراً بين ثلاثة:

قيام النصف بتمامه، وبين قيام الناقص منه، وبين قيام الزائد طيه(1).

وعًا يمكن عدَّه بدل بعض من كلِّ قوله تعالى

﴿ وَبِلَّهِ عَلَى آلنَّاسِ حِجُّ ٱلَّبَيْتِ مَنِ آستَطَاعَ إِلَهْ سَبِيلًا ﴾ آل عمران/ 97.

ف مَنْ اسم موصول مبنى على السكون في عل جرّ بدل من الناس بدل يعض من كلّ.

ومن النحاة مَن أخرج علم الآية الكريمة من شواهد البدل، لعدم وجود ضمير في البدل يعود على المبدل منه، ولهذا جعلها مبتدا(2).

ثالثاً: بدل اشتمال:

ويكون فيه البدل كالجزء من المبدل منه، وليس جزءاً، أي أنه يشتمل على شيء يخص المبدل منه، كأن بدل على صفة من صفات المبدل، والفرق بين بدل الاشتمال، وبدل بعض من كن أن بدل الاشتمال يكون بالمصادر والمعاني المشتملة على خيرها، وبدل بمض من كل قيس كذلك، زد على هذا أن بدل الاشتمال تذهب النفس إلى معرفته وإن لم يُذكر، يخلاف بدل بعض من كلّ.

⁽ا) - وقيه أقوال أخر ينظر الرغشري: الكشاف 4/ 485–486.

 ⁽²⁾ قبل في (مَـن) أنها اسم شرط في عمل رقع مبتدأ وجوابها محذوف تقديره من استعاع فليحج أو فعلية أن يباشر الحج بنفسه.

وقبيل أنها في محلّ رفع فاعل للمصدر المضاف (حجّ آلبت) وهو بعيد في المعنى إذا يصيره المعنى (يجِب على الناس أن يججّ مستطيعهم) وليس هو الراد. واقه أعلم.

وينظر ابن عصفور شرح الجمل 1/ 285. ابن مالك، شرح التسهيل 2/ 325. وابن هشام. المعتي 2/ 695.

قال تعالى:

﴿ يَسْئُلُونَاكِ عَنِ ٱلنَّهْرِ ٱلْحَرَّامِ فِنَالِ فِيهِ ﴾ البغرة/ 217.

ف لتنال بدل اشتمال(1). من الشهر مجرور و فيه جار ومجرور متعلقان بمحدوف صفة للفتال. وتلاحظ أن بدل الاشتمال هذا مصدر دال على معتى قائم بمسمّى المبدل واقع (فيه)(2).

(قُتِلَ أَصْحَتُ آلاً خَدُودِ فِي آلنَّادِ ذَاتِ آلْوَقُودِ ﴾ البروج / 4 -5.

ف الناراً بنال اشتمال من الأعلود، لأنَّ الأعلود وهو الشنَّ في الأرض مشتمل حلى النار والضمير الرابط بين البدل والمبثل منه مقدّر بـ (فيه) (3). وكَانَو الْوقودُ نعت للنار.

رابعاً: البدل الباين:

وهذا البدل بدل شيء عًا يُبايته، ولذلك لا يكون مطابقاً له، ولا بعضاً منه، ولا يشتمل المبدل منه عليه. وهو على ثلاثة أتواع.

أ- بدل إضراب:

وهو الذي يصرف النظر عن المبدل منه بعد أن يتبين للمتكلم شيء آخر غير الذي أطلقه أوّل مرة وليس في القرآن الكريم شيء منه(4)

 ⁽¹⁾ كون كتال بدل اشتمال كول قريق من النحاة ورأى آخرون غير ذلك.
 يتظر سيبويه 1/75، والأخفش معاني: 1/47، وأبو هيهدة: مجاز القرآن 1/72، والعواء معانى. 1/14 وابن النحاس: إعراب القرآن 8/8/1.

⁽²⁾ وقيد يكون مصدراً دالاً على معنى قائم يمسئى المبدل منه لحو: صببت من محمد صبره أو صادر عنه نحوك صببت من محمد ثلاوته القرآن أو واقع عليه لحو: دُع حمد إلى الطعام أكليم وينظر ابن مالك: شرح التسهيل 2/ 335.

 ⁽³⁾ وينظر مكي الشكل 2/ 467، وأبو حيان البحر الحيط 8/ 450

 ⁽⁴⁾ غو قرئك صليت و سبجد المدينة المترب المشاد والراد صلاة العشاد.

بدل النسيان، وهو الذي يقصد فيه المتكلم أمراً ما، ثمّ يذكر غيره نسياناً، أو سهواً منه، ثمّ يتبين له وجه الصواب بعد ذلك في ذكره، وليس منه شيء في النص القرآني الكريم(1).

ج- بدل الغلط:

وهو أن يقصد المتكلم أمراً ما، فيسبق لسانه إلى خيره، ثم يتبين له خطله، فيعدل هنه إلى الصواب، ولم يأت في الكتاب العزيز، ولا في الكلام الفصيح شيء منه(2).

والفرق بين بدل النسيان وبدل الغلط أن بدل النسيان منشؤه العقل، وبدل الغلط منشؤه النسان.

المطلب الشالثء كوظائك الملالية البعلء

وضبع من عرضنا أنواع البدل المختلفة أنَّه يؤدِّي الوظائف الدلالية الآتية:

التأكيد والبيان بوصفه عثابة تكرير الجملة مرتبن.

بيان الكلية أو الجزئية.

جب إفادة الأشتمال.

د = - دفع النسيان، أو الغلط.

أو: رأيي عبداً سميداً. والقصود سمياء

 ⁽²⁾ غور غمت آباك أحالك والمقصود الثاني
 وينظر المبرد: الملتضب 4/ 274.
 والمجاشعي شرح عيون الإحراب ص262.

تطبيقات مقالية

ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة عن كلَّ سؤال عا يأتي.

سI: ما التعريف الصحيح للبدل عُمَّا يأتي

البدل تابع مقصود بالحكم بلا وساطة.

ب- البدل تابع هو نفس المتبرع.

جـ- تابع يعتمد عليه في نسبة الإسناد إليه

د- رضع شيء مكان شيء في الحُكم.

س2: أين يشترط أن يكون في البدل ضمير يعود على المبدل منه.

إ- يشترط ذلك في البدل المنابق.

ب- في بدل الجملة من الجملة

جـ في بدل بعض من كلّ.

د- في بدل بعض من كل، وبدل الاشتمال،

س3: هل يجوز الاستغناء عن البدل في بدل بعض من كل؟

 احم يجور ويبقى المبدل منه غير أن يقسد المعى مع بقاء الفارق الدلالي بين قولنا: سهرت الليل نصفة وسهرت الليل.

س4: لِمُ سُنِّي بِدَلِ الاشتمال بهذا الإسم؟

أن البدل فيه جزء من المبدل منه.

لأنّ البدل يشتمل على شيء من صفات أو خصائص، أو متعلقات المبدل منه.

س5: ما وجه الشبه بين بدل بعض من كلّ وبدل الاشتمال؟

أ- أنَّ كلاُّ منهما يدلُّ على بعض المبدل منه، أو جزء منه

ب أن كلاً منهما يحتاج إلى ضمير يعود على المبدل منه.

س6: هل يجوز إبدال الفعل من الفعل؟ ومتى؟

أ- لا يجوز إبدال الفعل من الفعل؛ لأنَّ البدل علَّهُ الأسماء لا الأفعال.

ب- يجوز ذلك، إذا أفاد الإبدال زيادة المراد وضوحاً وبياناً

س7. ما أنواع بدل كلّ من كل؟

أ- "اثنان" بدل المعرفة من المرفقة ويدل التكرة من المرفة.

 أربعة: بدل المعرفة من المعرفة، وبدل النكرة من النكرة، وبدل المعرفة من النكرة، وبدل النكرة من المعرفة.

س8: ما شرط إبدال النكرة من المعرفة؟

أ- شرطها أن تكون النكرة موصوفة على أظلب الآراء.

ب- لا يُشترط في إبدال النكرة من المعرفة أيّ شرط.

س9: ماذا يعدُّ بدل الفعل من الفعل، والجملة من الجملة؟

أ- يمدّ هذان من بدل الاشتمال.

ب- يعدّان من بدل المطابق (كل من كلّ).

جـ- يملّان من بدل (جزء من كل).

س10: ما وظیفة بدل بعض من كل؟

أ- وظيفة هذا البدل الدلالة على الشمول.

ب- وظيفته الدلالة على الاشتمال.

جـ- وظيفته الدلالة على بيان الجزئية

تطبيقات نصية

- 1- mi

اكمل الوصف النحري للبدل والمبغل منه، ونوع البغل ووظيفته في الآيات الكريمة الآتية من خلال ملء الفراغات في المخطط الآتي بعدها.

قال تعالى:

- 1 ﴿ مَلْ أَنْنَكَ حَدِيثُ ٱلْجُنُودِ ۞ فِرْعَوْنَ وَثُمُودَ ﴾ البروج/17-18.
 - 2- ﴿ وَوَهَبْنَا لَهُ، مِن رَّحْمُونَا أَخَاهُ هَدُونَ نَبِيًّا ﴾ مريم/ 53.
 - 3- ﴿ لَجْمَلَ مِنْهُ ٱلرُّوْجَيْنِ ٱلذُّكَّرُ وَٱلْأَحْيَ ﴾ القيامة/ 39.
- 4- ﴿ قَالُواْ مَامَنًا بِرَبُ ٱلْعَطِّينَ ۞ رَبُ مُوسَىٰ وَهَرُونَ ﴾ النيامة/ 48-49.
- 5 ﴿ إِنَّ هَمَذَا لَيْنِي ٱلصُّحُفِ ٱلْأُولَىٰ ﴿ صُحُفِ إِبْرَاهِمْ وَمُوسَىٰ ﴾ الحاقة/ 22-23
 - 6- ﴿ وَشَرَوْهُ بِشَمْنِ عَنْسِ دَرَّهِمَ مَعْدُودَةٍ ﴾ يوسف/20.
 - 7- ﴿ إِذْ قَالَ كُمُ أَخُوهُمْ نُوحٌ أَلَا تَتَقُونَ ﴾ الشعراء/ 106.
 - 8- ﴿ فِيهِ مَالَكُ بَيِّتُكُ مَّقَامٌ إِبْرَاهِيمٌ ﴾ آل صران/ 97.
- 9- ﴿ وَلَقَدْ غَبِينَا بَنِيَ إِمْرَتِهِيلَ مِنَ ٱلْقَذَابِ ٱلْمُهِينِ ﴿ مِن فِرْغَوْنَ ﴾ الدخان/30-31.
- 10 ﴿ وَحَاقَ بِعَالِ فِرْعَوْنَ شُوءٌ ٱلْعَذَابِ ۞ ٱلنَّارُ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا غُذُوا وَعَشِيًّا ﴾
 خاذ / 45-46

الحلّ الإحرابي للعيدل	ترع البدل	اليدل	المبدل مته	التسلسل
منه				
الرفع لكونه فاعلاً.	يعض من كلُّ	فرعون	الجنود	-1
النصب لكونه مفعولاً به.			أنحاه	-2
		الذكر		-3
-			ربّ العالمين	4
	يعض من كلّ	صحف إيراهيم		-5
		دراهم	المن	-6
فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو				-7
		********	آیات	-8
	يعض من كلّ	من قرعون		-9
			· me	-10
			المذاب	

- 2-

حدّد العامل الصحيح في البدل فيما بأتي من آيات كريمة. قال تمالى:

أَجَعَلْنَا لِمَن يَكُفُرُ بِٱلرَّحْمَنِ لِبَيْوِيِمَ ﴾ الزخرف/ 33.
 أ- البدل هو. (الرحمن) والعامل فيه حرف الجرّ.
 ب- البدل هو: (لبيوتهم) والعامل فيه اللام الجارة.

- 2- ﴿ حَكُلُمُا أَرَادُواْ أَن عَرَّجُواْ مِهَا مِن عَمْ ﴾ الحج/ 22.
- أ- البدل هو الصدر المؤول (أن يخرجوا) والعامل فيه (أن) المصدرية.
 ب- البدل هو (من غم) والعامل فيه حرف الجرا.
- 3- ﴿ قَالَ يَنْفُومِ ٱلَّذِعُوا ٱلْمُرْسَلِينَ ﴾ ٱنَّبِعُوا مَن لَا يَسْفَلُكُرْ أَجْرًا ﴾ الحج/ 22
 - أ- البدل جملة أتبعوا من لا يسألكم أجراً ولا حاجة للعامل.
 - ب- البدل جملة. أتبعوا من لا يسألكم أجراً والعامل. (اتبعوا المرسلين)
 - 4- ﴿ جَعَلَ ٱللَّهُ ٱلْكُعْبَةَ ٱلْبَيْتَ ٱلْحَرَامُ قِينِمًا لِلنَّاسِ ﴾ المائدة/ 97.
 - أ- البدل هو قياماً والعامل فيه أجعل.
 - ب- البدل هو البيث الحرام، والعامل فيه تجعل.
- 5- ﴿ لَفَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ ٱللَّهِ أَسْوَةً حَسَنَةً لِمَن كَانَ يَرْجُواْ ٱللَّهَ ﴾ الأحزاب/ 21.
 - 1- البدل هو أسوة والعامل فيه. كان.
 - ب- البدل هو مُنْ والعامل فيه حرف الجرّ.

- 3- nii

يجتمل ما تحت خط في التصوص الكريمة الآتية أكثر من إعراب اختر الصحيح بوضع دائرة حول رمزه: قال نمال.

- (وَكُذُ إِلَكَ حَقَّتُ كُلِمَتُ رَبِّكَ عَلَى ٱلَّذِينَ كُفَرُوٓا أَنَهُمْ أَصْحَبُ ٱلنَّارِ) عامر/ 6
- إ- جبرز أن يكون المصدر المؤوّل ﴿ أَنْهُمْ أَصْحَنْ ٱلنَّارِ ﴾ في عمل رفع بدل مطابقة
 من كدمة ربك وذلك بالنظر إلى اللفظ، والاتحاد مدلول البدل مع المبدل منه.
- ب- يجرز أن يكون المصدر المؤول في محل جراً بدل بعض من كل من (الدين) الواقع
 في محل جراً بحرف الجراً قبله.

- جـ- يجوز آن يكون المصدر المؤول في محل رقع بدل اشتمال، إذا نظرنا العنى؛ أثن المعنى: وعيده إياهم، وحكمه الأزلي بشقائهم.
 - 2- ﴿ وَإِنَّكَ لَهُدِى إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿ عِمرَاطٍ آللَّهِ ﴾ الشورى/ 52-53
 - أ- صراط (ياجُر) بنك من "صراط" الأول وهو بنك بعض من كلّ.
 - ب- صراط (بالجر) بدل من أصراط الأول، وهو بدل كل من كل.
 - جـ- صراط (بالجر) نعت لصراط الأول
- 3 ﴿ فَأُولَتِهِكَ يَدْخُلُونَ لَاجْنَةَ وَلَا يُظَلِّمُونَ شَيْنًا ۞ جَنْدَ عَدْنِ الَّذِي وَعَدَ ٱلرَّحْمَنُ عَيْنَا إِلَيْنَ وَعَدَ ٱلرَّحْمَنُ عِبَادَهُ، وِٱلْفَيْبِ ﴾ مريم/ 60-61.
- ا- جنات بدل كل من بعض والمبدل منه ألجنة، وحليه يكون البدل على خسة أنواع.
 - ب- جنات بدل بعض من كلَّ؛ لأنَّ (جنات عدن) هي إحدى الجنات الثمالية.
- 4 ﴿ ثُمَّ أَنزَلَ عَلَيْكُم مِنْ يَعْدِ ٱلْفَرْ أَمَنَةُ يُعَالِسُا يَفْتَىٰ طَآلِقَةُ مِنكُمْ ﴾ آل عمران/ 154.
 - أ- تعاسأ: مقعول به ثان لـ (انزل).
 - ب- تعاماً: بدل من (أشةً)، وهو بدل مطابقًا.
- جـ- تعاساً. بدل من (أمّنة وهو بدل اشتمال، الآن كلاً منهما مشتمل على الآخر،
 والعائد الذي يربط البدل هنا بالمبدل منه مجلوف للعلم به تقديره: فيها.
 - 5- (وَمَن لَمْ يَسْتَعِلِغُ مِنكُمْ طَوْلاً أَن يَنكِمْ طَوْلاً أَن يَنكِمَ الْمُحْسَسَةِ الْمُؤْمِسَةِ) النساء/ 25
 - أ- الصدر المؤول في عل نصب مفعول به للمصدر طُولًا أي عَمَلاً واستطاعة
 - المصدر المؤول منصوب على نزع الحافض والتقدير: إلى أن ينكح الحصنات.
 - جـ- الصدر المؤول منصوب على نزع الخافض والتقدير: إلى أنْ ينكح المحصنات.
 - د- الصدر المؤول في عمل نصب مفعول ثان لـ يستطع.

- 6 ﴿ مَسْنَلُونَكَ عَنِ ٱلثَّهْرِ ٱلْحَرّامِ قِتَالٍ فِيهِ قُلْ قِتَالٌ فِيهِ كَبِيرٌ ﴾ البقرة / 217.
 - أ- قتال بدل من الشهر الحرام مجرور بدل بعض من كلّ
 - د- قتال: مجرور على الجوار.
 - جـ- قتال. بدل من الشهر الحرام بجرور، وهو عدل اشتمال
 - 7- ﴿ فَكُونُ لَنَا عِيدًا لِأَوْلِنَا وَءَاجِرِنَا ﴾ المائدة/ 114.
 - أركنا, جار رمجرور ومضاف إليه، وهو بدل بعض من كل من هيداً
 أركنا: جار رمجرور ومضاف إليه، وهو بدل كل من كل من (هيداً)
 أركنا. جار رمجرور متعلقان بمحدوف خبر ثان لـ (تكون).

<u>ت</u>و 4- 4

طَابِقَ بِينَ الآية الكرعة المعينة عُمَّا يأتي والشاعد المطلوب في العمود الثاني: قال تعالى:

- 1- ﴿ قُلْ أَعُودُ بِرَبِ ٱلنَّاسِ ۞ مَلِكِ ٱلنَّاسِ ۞ إِلَهِ ٱلنَّاسِ ﴾ الدس/ 1-3.
 - 2- ﴿ وَجَهُمُلَ ٱلْخَبِيثَ بَعْضَهُ عَلَىٰ بَعْضِ ﴾ الأنفال/37.
 - 3- ﴿ وَخَاقَ بِقَالِ فِرْعَوْنَ شُوءُ ٱلْمَذَابِ ﴿ أَلَمَّارُ ﴾ فانر/ 45-46.
 - 4- ﴿ إِنَّ لِلْمُتَّتِينَ مَفَازًا ﴿ حَدَآيِنَ وَأَغْتَدُنَّا ﴾ النا/ 31-32
- 5- ﴿ وَأَذْكُرُ عِبَندَنَا إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَنقَ وَيَعْقُوبَ أَوْلِي ٱلْأَيْدِي وَٱلْأَبْضِر ﴾ النبا/ 31-32.
 - 6- ﴿ وَخَبَرَتِ ٱللَّهُ مَثَلًا قَرْيَةً ﴾ النحل/112.
 - 7- ﴿ لَجَعَلْمَا لِمَن يَكُفُرُ بِٱلرَّحْسِ لِبَيْرِيمِ مُشَعُفًا مِن فِضَّةٍ ﴾ الزخرف/ 33
 - 8- ﴿ إِذْ جَعَلَ ٱلَّذِيرَ ۚ كَفَرُوا فِي قُلُوبِهِمُ ٱلْخَبِيَّةَ حَيَّةَ ٱلْجَنهِلِيَّةِ ﴾ الفتح/ 26

- 9- ﴿ هَلْ هَا فَا أَلِلَّا بَشَرَّ مِنْظُحُمْ مَا فَاتَأْتُونَ ٱلسِّحْرَ وَأَنتُرَ تُجْمِرُونَ ﴾ الانباء/54.
 - 10 ﴿ تَبَارُكَ أَلِلَّهُ رُبُّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ الأعراف/54.
 - أ ﴿ وَإِذْ قَالَ عِيمَى آبَنُ مَرْيَمَ ﴾ الصف/6.
 - 12- ﴿ وَتَرَىٰ كُلُّ أُمَّةٍ جَائِيةً كُلُّ أُمَّةٍ ثُدْعَىٰ إِلَّ كِتَبِيمًا ﴾ الجائبة/ 28.
 - 13 ﴿ لِلَّذِينَ آسْتُضْعِفُواْ لِمَنْ وَامْنَ مِنْهُمْ ﴾ الأعراف/ 75.

العمود الثاني:

- 1- بدل كلّ من كلّ والميدل منه اسم علم.
 - 2- کل بدل سن (کل).
 - 3- بدل على تكرير العامل ملفوظاً.
- 4- يدل معرفة من معرفة وكالإهما مضاف.
 - 5- بدل بعض من كلّ.
 - 6- يدل من مصدر مضاف.
 - 7- بدل نكرة من نكرة.
 - 8- بدل بعض من كلّ، والبدل اسم علم.
 - 9- يدل بعض من كل والبدل اسم جامد.
- 10- بدل كل من كلِّ والبدل منه لفظ الجلالة.
 - 11- يدل اشتمال.
 - 12- بدل إضراب.
 - 13- بدل جلة من مفرد.
 - 14- بدل فعل من فعل.
 - 15- بدل جلة من جلة.

(ابعث(اثالث

مطف البيان⁽¹⁾

- ماهيته.
- شروطه
- يين عطف البيان والبدل
- و ين عطف البيان والنعث.
 - وظائف عطف البيان.
 - تطبیقات مقالیة ونصیة.

الطلب الأولء ملهيته

مطف البيان. تنابع أشهر من متبوعة(2)، حيث يكون هناك اسمان لا يعرف أحدهما إلا بالأخر(3)، ويكون في العالب بين الاسم والكنية، إد يمكن بيان الاسم بالكنية أو بيان الكنية بالاسم. فير أن عطف البيان يكون أشهر من متبوعه هادة.

قال تعالى:

﴿ ذَٰ لِكَ عِيمَى آبَنُ مَرْيَمٌ ۚ قَوْلَتَ ٱلْحَقِّ ٱلَّذِي فِيهِ يَمْتُرُونَ ﴾ مريم/ 34. فابن مريم بدل، ار حطف بيان من ميسي.

﴿ وَإِلِّي عَادٍ أَخَاهُمْ هُرِدًا ﴾ هود/ 50.

 ⁽¹⁾ جعله المحلف البيان) بعد (المدل)، الأنه أقرب ما يكون إليه في الحكم النحوي، والدلالة، ومن النحاة من جعله بدلاً وادرجه ضمن بدل (كل من كلّ). وسمّاه بعضهم (اترجة).
 ينظر: ابن طيل المساعد 2/ 123

⁽²⁾ ابن مشام: شرح اللمحة 2/ 305.

 ⁽³⁾ ينظر الغيتوري: ثمار المبتاعة 474.

ف هوداً بدل أو صلف بيان من الحاهم.

وعلى الرقم من إقرار بعض النحاة القدامي والمتأخرين بالله عطف البيان بدل وكل ما جاز أن يكون عطف بيان جاز أن يكون بدلاً(1)، إلاّ أنهم استثنوا بعض السياقات التي لا يمكن أن يكون التابع ميها إلاً عطف بيان.

منها أن يفترن الاسم بأل ويقع بعد منادى(2)، أو إذا عطف على مجرور بإضافة صفة مقرونة بأل، وهو غير صالح لإضافتها إليها.

ولم يرد مثل هذا في القرآن الكريم.

ومع هذا رأى بعض النحاة أنَّ كلَّ مَا نَيْهُ زَيَادَةً بِيَانَ عَلَى البِدَلَ، أَوَ العَطَفَ جَعَلُهُ عطف بيان أولى من جعله بدلاً، وذلك من تحو قوله تعالى:

﴿ وَيُسْفَىٰ مِن مَّآءِ صَنويتو ﴾ إيراهيم/ 16.

فعمديد عطف بيان من ماه، كأنه قال: ويسقى من ماه، ثم أراد أن بيين ما أبهمه فاردف يقوله. صديد لأن الصديد هو الماه، ولكنه السائل من جلود أهل النار. ويجوز أن يكون نمتاً ويجوز أن يكون نمتاً للماء كما نقول: هذا خاتم حديد، أو أنه نعت على إسقاط أداة التثبيه والتقدير: ماء مثل صديد.

ينظر ابن مالك شرح التسهيل 327.

 ⁽²⁾ مثلو، لذلك بنحر با أعانا الحارث. و أنا ابن التارك البكري بشراً.

وصدهم أن (الحدارث) لا يجوز أن يكون بدلاً، لأنا البدل في تقدير مستقل فيلزم من جعله بدلاً تقدير مستقل فيلزم من جعله بدلاً تقدير مباشرة (الحدرث) المحرف النداء، وذلك عتم، وقو كان (الحارث) تابعاً لمنادى مضموم جاز بصبه عنى المؤضع، ورقعه على المنقط كما يجوز في النعت المقرد. أمّا (بشر) قلا يصح فيها البدلية أبضاً للسبب تقسمه أصلي أن البدل على تكرير العامل الذي بلزم مباشرته (التارك) وإضافته إليه، وذلك ممتع الأن (المنارك) بأل وبشر بدونها. والمتأمّل طفه الأقرال وقيرها يجد أنها بُنبت على افتراض تراكب بعينها حتى لا تستقيم مع البدلية أو العطف، أو النعت، ويكن لنا يسهولة التصرف فيها لجعلها تجري مع البدل فقول: يا أعانا حارث وأنا ابن التارك البكري بشرة بأعمال (النارك) في (بشرأ).

وينبني على هذه الأوجه الإهرابية المختلفة اختلاف في الدلالة معديد هل هو الماء حقيقة، أو هو ما يشبه العمديد. هذماً بأن فريقاً من النحاة لا يجيزون أن يكون عطف البيان نكرة.

وقال تعالى.

﴿ مِن شَجَرَةٍ مُّبُرَكَةٍ زَيْتُونَةٍ ﴾ النور/ 35.

ق أريتونة عطف بيان عند بعض النحاة قد تشجرة، وهو مند أعربن بدل؛ لأن عطف البيان لا يكون نكرة عند من أفرّ يرجوده في يعض التراكيب.

المثلب الثانيء شروطه:

مثلما اختلف الحاة في الاقرار بوجود عطف البيان، أو عدم وجوده، اختلف القاتلون بوجوده في طبيعة الشروط النحوية التي تحكمه، فوضع بعضهم خمسة شروط لابلاً من توافرها في اللفظ المعين ليكون عطف بيان وليس بدلاً، أو نعتاً وهي(1):

- إ- إن يوافق ما قبله في المريف(2)، والتنكير. كما يطابقه في الإعراب والعددية والجسية. ومن النحاة من يوجب التعريف في عطف البيان ومنبوعه حتى خصة بعضهم بالعلم اسماً أو كنية، أو لقباً، ومنهم من أجازه في التعرف والننكير على السواء كما مرد(3).
- 2- أن يكون جامداً، فليس من عطف البيان (ملك الناس) في قوله تعالى ﴿ قُنْ أَعُودُ وَلَا يَكُونُ جَامداً، فليس من عطف البيان (ملك الناس) في قوله تعالى ﴿ قُنْ أَعُودُ وَلَا يَكُونُ النَّاسِ ﴾ الناس/ ١-2.

 ⁽۱) ينظر ابن هشام: شرح اللمحة 2/ 305-306.

⁽²⁾ كثرتك. تال أبو بكر الصدين بحمل (الصديق) عطف بيان.

⁽³⁾ ونظرا (بن يعيش شرح القصل 3/ 72)، وابن هشام: منني الليب 2/ 173

ولا يودُّ دلك على قولهم: (أبو بكر الصديق) أنه عطف بيان؛ لأنَّ الصديق صار لقباً، وزالت عنه الوصفية.

وقد أجازه بعض النحاة في الجامد والمشتق، قال الزهمري(1): قان قلت: ﴿ مَالِكِ النَّاسِ ﴿ إِلَيْهِ ٱلنَّاسِ ﴾ ما هما من ربّ الناس؟ قلت: هما عطف بيان، كقولك سيرة أبي حفص همر الفاروق، بَيْنَ (علك الناس) ثم زيدَ بياناً بـ(إله الناس)؛ ألاّته يقال لغيره: ربّ الناس.

3- الأيكون بلفظ المتبوع(2)، ولم يجمل بعض النحاة هذا شرطاً.

4- الأيكون هو ولا متبوعه مضمراً؛ لأنَّ مطف البيان كالنعت، والضمير لا يُنعت، ولا يُنعت به(3).

5 الا يكون لقباً مفرداً تابعاً السم مقرد؛ الأنهما إن كانا كذلك وجبت الإضافة عند أكثر النحاة(4).

6- الأ يكون جملة أو ثابعاً لجملة. ولم يتفاوا على هذا الشوط، إذ رأى بعضهم(5) أن عطف البيان قد يكون جلة مستناباً إلى نحو قوله تعالى:

﴿ وَإِذِ آَئِنَكُنَّ إِبْرَهِمَدَ رَبُّتُمْ بِكُلِمَعْتُوفَأَنَّمُهُنَّ قَالَ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَّامًا ﴾ البقرة/ 124.

⁽۱) الزهدري الكشاف: 494/2

⁽²⁾ يظر سيبويه: 1/304 والميرد المتناسب: 4/209.

⁽³⁾ ينظر ابن جئي. الخصائص 2/ 20، وابن هشام مغني اللبيب 2/ 85.

⁽⁴⁾ يرى أقلب لمتحاة أن إضافة الاسم إلى اللقب إذا كانا مفردين جائزة نحو: (علما صعيد كرز) وقد تأولوا الأول بالمسمى والثاني بالاسم ورأى أخرون جواز اتباع الثاني للأول على أنه بدل منه أو عطف بيان، ويمكن فيه أيضاً القطع بإضمار فعل، أو الرفع بإضمار مبتداً نحو: مردت بسعيد كرز، و كرز أي: أعي، وهو كرز وينظر الأشموني 2/ 130.

رة) ينظر الزهشري الكشاف. 1/ 309، 2/ 388. وابن مشام 194-595.

قجملة قال.. عطف بيان لما قبلها والراجح الأجملة معقول القول جملة تفسيرية لا محل لها من الإعراب، وهي وعد. باستخلاف إيراهيم - عليه السلام - على الناس.

وجعلوا من عطف البيان الجملة أيضاً قوله تعالى:

﴿ كَذَالِكَ مَسْلَكُنُهُ فِي قُلُوبِ ٱلْمُجْرِمِينَ ﴾ لَا يُؤْمِنُونَ بِمِه ﴾ الحجر/ 12- 13.

فجملة: لا يؤمنون به يان لجمة: كذلك نسلكه.

والآولى أن تكون جلة لا يؤمنون به في محل نصب حالاً، أو أن تكون جلة تفسيرية لقوله تعلل نسلكه في قلوب الجرمين، لا محل لما من الإهراب. والكاف في كذلك نعت لمبدر محلوف والتغلير: مثل ذلك الإدخال نلخله في قلوب الجومين.

النطلب الغالت

🥴 - بين عطف للبهان والبدل(1):

صلف البيان هند مَن أقرَ بوجود يمثل هو ومتبوعه اسماً واحداً، ومن جملة واحدة. وليس كذلك البدل؛ لأنّه والمبدل منه من جملتين.

ولأنَّ العامل يعمل في عطف البيان، وهو في مكانه، والبدل يقدر أنَّه في موضع المبدل منه(2)،

زد على ذلك أن عطف البيان لا يكون في الغالب إلا بالمعارف، والبدل يكون بالمعارف والكرات على حدّ سواه.

⁽¹⁾ ينظر الجاشعي، شرح حيون الإعراب، ص250.

⁽²⁾ إذا قدمنا. يا أخانا عمداً بنصب (عمداً) وتنويته إذا أردنا عطف البيان، لأنه غير منادى، أي ليس على تقديم إحددة العاصل وإذا أردنا البدل لابلاً من الضم في (عمد) إذ يكون منادى مبنياً على الضم في عل نصب، والتقدير: يا أخانا يا عمداً.

ب - بين مطف البيان والنعث (1).

يتفق عطف التباين والنعت في كونهما لا يكونان مضمرين؛ لأنَّ الصمير لا يُنعث، رلا ينعت به، وكذلك عطف البيان، لا يكون هو ولا متبوعه مضمراً.

ويختلفان في كون عطف البيان يكون جامداً، والنعت مشتق في الأصل.

وعطف البيان هند بعض النحاة لا يتبع إلا معرفة، والنعث يتبع المعرفة والنكرة، والأصل فيه التنكير.

وعطف البيان هند بعض النحاة لا يتبع إلاً معرفة، والنعث يتبع المعرفة والنكرة، والأصل فيه التنكير.

وعطف البيان أعرف من متبوعه، والنعت مساو للمنعوث في التعريف.

الطلب الرابعء وظائف عطف البيانء

يتُضح للمتأمّل في عطف البيان -- على فرض رجوده - أنّه كالبدل أو النعت، أو التوكيد إذ يؤدّي وظائف محدّدة تذكر منها الآتي:

- إعلام السامع بمجموعي الاسم (عطف البيان ومتبوعه) عن طريق البيان والتوضيح وذلك إذا كان معرفة.
 - 2- ويفيد البيان والتخصيص إذا كان تكرة.
 - 3- وهو كالنعت أحياناً يفيد المدح. كفوله تعالى:

(جَعَلَ اللَّهُ ٱلْكُفْتِهُ ٱلْبَيْتَ ٱلْحَرَامَ فِيكُمَّا لِلنَّاسِ ﴾ المائلة/ 97.

ف البيت الحرام مطف بيان – في احد أوجهه الإعرابية – على جهة المدوضيح. على جهة التوضيح. وعلم الإفادة لا تكون إلاً في المشتقات والقائلون بعطف البيان، اشترط أكثرهم فيه الجمود. ولذا فإن إعراب

ينظر، الجاشعي⁻ 249، والديتوري. 471.8

(البيتَ الحرام) بدلاً للتوهيع أولى من إعرابه حطف بيان(1).

4- ومنهم من جمل (التوكيد) أحد وظائف عطف البيان، واشترط لذلك تكريره. وهذا الشرط غير سليم؛ لأن عطف البيان لا يكرّر بلفظه، وإذا كرّر فهو أثرب إلى التوكيد اللفظي.

 ⁽¹⁾ ينظر الزغشري. الكشاف 1/646، وأبو الثناء الألوسي. روح المعاني: 7/35.

تطبيقات مقالية

ضع دائرة حول القرلة النحوية الصحيحة عا يأتي:

-1

البيان تابع أشهر من متبوعه.
 ب- عطف البيان تابع كالجزء من متبوعه.

-2

أ- كل ما جاز أن يكون مطف بيان جاز أن يكون بدل كل من كل.
 ب- عطف البيان يختلف من البدل في أمور كثيرة.

-3

أ- كل ما جاز أن يكون عطف بيان جاز أن يكون بدل كل من كل.
 ب- يكن التصرّف في بنية ما يُسمّى بـ (عطف البيان) لتوجيهه إلى البدل.

A

أوجب النحاة جيماً التعريف في عطف البيان.
 ب- أجاز بعض النحاة التنكير، والتعريف في عطف البيان.

--5

أ- مطف البيان كالنعث لا يكحون ضميراً
 ب- يكن أن يكون عطف البيان في الجامد وهو الأكثر، والمشتق.

-6

أ- عطف البيان كالنعت لا يكون ضميراً لآن الضمير لا ينعت، ولا يُنعت به.
 ب- يجوز أن يكون عطف التباين ضميراً.

7

أ- مطف البيان من جلة واحدة. والبدل من جلتين.
 ب- عطم، البيان كالبدل من جلتين.

- ا- كثل عطف البيان ومشوعه كالاسم الواحد.
- ب- عطف البيان لا يكون ومتنوعه كالأسم الواحد.

-9

- أ- يتمن عطف البيان ومتوحه في الإعراب، والتنكير والتعريف، و لعددية، والتوعية تذكيراً أو تأثيثاً.
 - ب- ينفن عطف البيان ومتبوعه في الإعراب والعندية نقط.

-10

- أ- عطف البيان أعرف من متبوعه وأشهر، والنعث مساو للمنعوث في التعريف.
 - ب- عطف البيان كالنعت متساويان ومتبوعهما في التعريف

-11

- أ- مطف البيان يعيد البيان والتوضيح، أو التخصيص، أو المدح
 - ب- عطف البيان لا يفيد إلا التوضيح.

تطبيقات نصية

- 1-**-**

ضع إشارة (</) أمام رمز الإعراب المحتمل الصحيح لما تحته خط فيما يأتي من آيات كريمة.

قال تعالى

1- ﴿ وَأَخَلُواْ قَوْمَهُمْ دَارَ ٱلْبَوَارِ ﴿ حَهَمٌ يُعَمِّلُونَهَا ﴾ إبراهيم/ 28-29.

أ- جهنم بدل كلّ من كلّ من دار البوار.

ب- أجهتم بدل بعض من كلّ من دار البوار.

جـ جهنم عطف بيان من دار البوار".

2- ﴿ فِيهِ وَالِنَتْ يَهِنَتُ مُقَامُ إِبْرَاهِيمَ ﴾ آل عمران/ 97.

أ- أمقام مبتدأ خبرة محذوف والتقدير. منها مقام إبراهيم.

ب- أمقام خبر لبندآ علوف تقديره: أحدهما

جـ- أمقام عطف بيان من آيات.

د- أمقام مبتدأ مؤخر والحبر متعلَّق الجار والجرور فيه.

هـ "مقام نعت لـ آيات"

3- (ذِكْرُ رَحْمَتِ رَبِّكَ عَبْدَهُ لِكِيلًا) مريم 2 .

أ- أزكرياً بدل كل من كل من أعبده.

ب أزكرياً بدل يعض من كل من عبده.

ج- أزكريا عطف بيان لـ مبدد.

د- زكريا خبر للمبتدأ ذكر.

4 ﴿ ذَالِكَ عِيسَى آبَنُ مِرْيَمَ ۚ قَوْلَتَ ٱلْحَقِ ٱلَّذِي فِيهِ يَمْتُرُونَ ﴾ مريم/34.

ا- أبن مريم خبر للمبتدأ ذلك.

ب طعام ساكين عطف بيان لـ مبده.

جـ- أزكريا أخبر للمتفأ ذكر.

5- (أو كُفُرَةُ مِلْعَدَمُ مَسْدِكُونَ) المائدة/ 95.

أ- "طُعامُ مساكينَ بدل من كفارة.

ب- أطعام مساكين عطف بيان لـ طعام مساكين.

ج أطعامُ مساكينُ مبتدأ مؤخر.

6 ﴿ وَإِذْ نَادَىٰ رَبُّكَ مُوسَىٰ أَنِ آئْتِ ٱلْقَوْمَ ٱلطَّلِمِينَ ۞ فَوْمَ لِمُرْعَوْنَ ۗ أَلَا يَتَقُونَ ﴾ الشعراء/10-11.

أقوم فرعون بدل كل من كل من ألقوم الظالمين.

ب- كوم فرعون بدل اشتمال من ألقوم الظالمين.

جـ- ' توم فرعون بدل جزء من كلّ من القوم الظالمين.

د- كوم فرحون صلف بيان لـ القوم الظالمين.

7 - ﴿ وَوَهَبْنَا لُشُ مِن رُّحْتِتَا أَخَاهُ هَدُونَ نَيْنًا ﴾ مريم/ 52.

أ- بدل اشتمال من آخاه

ب- بدل كنّ من كلّ من أخاهً.

جـ- عطف بيان لـ أخاه

8- ﴿ يُن وَرَآبِدِ جَهُمَّ وَيُسْلَقَىٰ مِن مَّآءِ صَدِيدٍ ﴾ إيراهيم/ 16

أ- "سنيدا بدل من أماه.

ب- أصديد عطف بيان لـ أماء

ج- أصديداً نعت لداماه.

9- ﴿ وَمَا أَنزِلَ عَلَى ٱلْمَلَحَكَيْنِ بِبَائِلَ مَسُونِتَ وَمَرُوتَ ﴾ البغرة/ 102.

اماروت وما عطف عليه بدل (كل من كل) من الملكين.

ب- أهاروت وما عطف عليه بدل (جزء من كل) من الملكين.

ج. أهاروت عطف بيان لـ الملكين.

10- ﴿ وَجَهُمُلَ ٱلْخُرِيثَ يَعْضُهُ عَلَىٰ يَعْضِ ﴾ الأنفال/ 37.

أ- أبعضه مبتدأ مرفوع.

ب- أبعقها بدل كل من كل) من أخيث.

جـ- أبعضه بدل اشتمال من الحبيث.

د- "بعضه" بدل اشتمال من الخبيث.

هـ - أحضه عطف بيان لـ أخبيث .

11 - ﴿ وَحَالَى بِقَالِ لِمِرْعَوْنَ شُورُ ٱلْعَذَابِ ﴿ وَحَالَى بِقَالِ لِمِ عَوْنَ شُورُ ٱلْعَذَابِ

أ- (التار) بدل من: (آل فرمون).

ب- (الثار) بدل من: (سوء العذاب)

جـ- (النار) خبر لمبندأ محلوف.

د- (النار) مطف بيان من (سره العذاب).

البعث الرابع الشوكيسة (1)

- التوكيد ماهيته ووظائفه.
 - . نوعا التوكيد(2).
 - التوكيد اللفظي.
 - التوكيد المنوي،
 - توكيد،لنكرة.
 - توكيد الضمير.
- تطبيقات مقالية ومعبية.

المطلب الأولء التوكيد ماهيته ووظائفه

التأكيد، والتوكيد، والأشهر: التوكيد(3). وهو في الاصطلاح: تابع يذكر لدفع ما قد يتوهمه المتلقي من التجوّز والاحتمال، زيادة على وظائف دلالية أخرى مجملة بالآئي:

إذالة اللبس الذي قد يُتوهم فيه المتلقي.

 ⁽¹⁾ إلى المحارث المن المعارف فامًا التوكيد اللفظي فيدخل في دائرة (بدل الكل من الكل) إلى العشرى، وأما التوكيد المعموي فيدخل ضمن دائرة بدل الكل من كل، أو جزء من كل لكوته يجري بالفاظ فصوصة وهندة

⁽²⁾ في المربية أساليب توكيد كثيرة قذكر منها:

أ- التركيد بالمعدرة والتوكيد بالنعثة وبالخال.

ب- التوكيد بتوثي التوكيد الملقيقة والتنبلة.

جه التركيد بمعلى الحروف للشبهة بالقمل

د 💎 التركيد يجرزف التركيد كلام الابتقاب ولام النسب وقد

هـ - التركيد بزيادة الحروف.

 ⁽³⁾ ينظر د هادي نهر التراكيب اللغوية في العربية .
 الفيرور آمادي لقاموس الحيط مادة (وكد) 1/347

ب- رفع الجاز الذي يجتمله الكلام.

جـ- التخصيص، وهو توكيد معتوي يؤدّى بـ (النفس والعين).

د- ثوكيد إحاطة وشمول وهو توكيد معنوي أيضاً يؤدّى بيقية ألعاظ التوكيد، ويمكن عدّ
 التوكيد اللفظي مفيداً للإحاطة والشمول وتحكين المعنى في النفس

المطلب الثاليء نوعا التوكيت

التوكيد المقصود في كتب النحاة القدماء على نوحين:

التوكيد اللفظين ويتمّ بتكرير اللفظ المراد توكيده بلفظه أو بما في معناه(1) أولهما. سواه أكان اسماً أو فعلاً، أو حرفاً، أو جملة.

كقرله تعالى:

﴿ أَيُمِدُكُمُ أَنْكُرُ إِذَا مِنْمُ وَكُنتُمْ ثُرَابًا وَعِطْسًا أَنْكُرُ مُحْرَجُونَ ﴿ فَهَاتَ عَيْاتَ عَيْاتَ

لِمَا تُوعَدُونَ ﴾ المؤمنون/ 35-36

وقوله تعالى:

﴿ وَجَاءً زَيُّكَ وَٱلْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا ﴾ الفجر/ 22.

فَـ أَمِناً الثانية، تركيد لفظى للأولى.

وتول تعالى:

﴿ فَإِنَّ مَعَ ٱلْمُسْرِيْسُرًا ۞ إِنَّ مَعَ ٱلْمُسْرِيُسْرًا ﴾ الفجر/ 22

لمجملة إنَّ مع العسر يسرأ توكيد لفظي للجملة الأولى. ويكثر توكيد الجملة مع استعمال حرف العطف (ثمٌ) على الأغلب دون أن يكون مصاء العطف.

قال تعالى[.]

 ⁽⁾ عُمو فرحت فرحاً قرحاً، أن قرحت قرحاً جقالاً.
 أو: أتسافر خداً؟ عمم تحم، أن تحم أجل.

ف ثمّ حرف عطف مهمل. وجملة ما آدراك ما يوم الدين الثانية، وهي من ما الاستفهامية والجملة الحبرية توكيد لفظي للأولى

وإذا كان المراد توكيده حرفاً من غير حروف الجواب لابلاً من الفصل بين هذين الجرفين غير الجوابين، كقوله تعالى

﴿ أَيْمِدُ كُرُ أَنكُرُ إِذَا مِثْمٌ وَكُنتُمْ تَرَابًا وَعِظْمَا أَنكُمْ مُخْرَجُونَ ﴾ المؤمنود/ 35.

ف إنكم الثانية توكيد لفظي للأولى الواقعة هي ومعمولاها مقعولاً ثانياً لـ (يعد)، وقد فصل بينهما بالظرف (إذا) وما بعدم، وأحيد مع الثانية ما الصل بالأولى من كاف الحطاب والميم.

ويدخل ضمن التوكيد اللفظي المصدر المؤكد لقمله، كقوله تعالى:

﴿ ثُمَّ يُعِيدُ كُرِّ فِيهَا وَتُقْرِجُ حَكُمَ إِخْرَاجًا ﴾ نوح / 18

أخراجاً مفعول مطلق أفاد توكيد فعله توكيداً لفظياً،
 والتقدير (يخرجكم يخرجكم).

ويدخل ضمن التوكيد اللفظي توكيد الضمير المرفوع المتصل وغيره بوصاطة ضمير رفع منفصل. كقوله تمثل:

﴿ وَقُلْنَا يَتَفَادُمُ آسْكُنْ أَنتَ وَزُوْجُكَ ٱلْجُنَّةَ ﴾ البقرة/ 35.

قُدَّ أَنْتُ ضَمِيرَ مَعْصِلُ مِنِي حَلَى الْفَتِحِ فِي عِلَّ رَفِعِ تُوكِيدِ للصّمِيرِ المُسْتَرُ فِي أَسكنَّ.

﴿ قَالُواْ لَا عِلْمَ لَنَا ۚ إِنَّكَ أَنتَ عَلَّمُ ٱلْغُيُوبِ ﴾ المائدة/ 109.

قد آنت همير متفصل في عل رفع توكيد للضمير المتعمل الواقع اسماً لـ إنَّ وأصله الرفع لكونه مبتداً في الأصل.

وثانيهما. التوكيد المعتوي:

وهو ما يُؤدى بالفاظ غصوصة أشهرها:

(بقسه، وهيته، وكلاها، وكلتاها، وكلّه، وأجمع، وأجمعون وجميع، وعامة، وجمعاء، وجمع)، وما حل عليها من ألماظ أخرى لم يعد أكثرها مستعملاً(1)

ولكلِّ منها أحكام خاصة به وعلى النحو الآتي:

أ- نقسه، وعيته:

هذان اللفظان يؤكد بهما المفرد، والمثنى، والجمع، ويكود لفظهما مفرداً مع المفرد، أمّا مع المثنى والجمع فيكونان على (أفعل) مضافاً إلى ضمير الاثنين، أو الجمع(2).

ولفظه (النفس) لتبع حادث ولا لتتع(3).

أمًا (الدين) فتتبع (النفس) لأنها أقعد في التوكيد.

و (كلّ) يتبع العين، لأنه أمكن في التركيد(4).

أي: تلباكما.

 ⁽۱) جملوا منها (آكتم، وأكتمون، وكتماء، وأيصم، وأيصمون، ويصماء... إلخ) وهذه الألماظ لا تقع إلأ بعد عيرها من الفاظ التوكيد، فلا يقال. جاء القوم اكتمهم، يل. جاء القوم كلهم أكتمهم.
 ينظر سيبويه. 1/ 189، 274، المرادي. شرح الألمية 3/ 164.

 ⁽²⁾ غر سرّني الشاعران أنفسهما
 رسرتي الشعراء أنفسهم
 و لعرب تستحس في توكيد المثلى استعمال لفظ مؤكد دال على الجمع ثنالا تتوالى تثنيتان.
 قال تعالى ﴿ إِن تَعُومًا إِلَى اللهِ فَقَدْ صَفَتَ اللّوبَاحُمَا ﴾ التحريم/4

⁽³⁾ لأنها قد تكون اسماً فير تركيان غور. يعمل محمد بنفس الجامعة.

 ⁽⁴⁾ ينظر المجاشعي شرح عيون الإعراب: 236-237

ويجور التوكيد بالنفس، أو العين بعد حرف جرّ زائد(1). أمّا قوله تعالى:

﴿ وَمَن يَرْغَبُ عَن يُلَّةِ إِبْرُهِمِدَ إِلَّا مَن سَفِهَ نَفْسُتُ ﴾ القرة/ 130.

فَ نُفَسَّةٌ عَلَى تقدير حلَّف حرف الجرُّ.

أي: سقِه في نفسه.

أو تصمين سُفةً معنى (جهل)، فيتعدّى من غير واسطة ليكون (نفسةً).

ب- كلا وكلئا

ويؤكد بهما إذا أريد رفع التوهم هن الشمول والعموم، ولذلك لا يؤكد بهما إلاً ما كان ذا أجزاء، أو أفراد يصبحُ وقوع بعضها موقع للؤكد وثمًا يُلحظ في التوكيد بهما الأتر:

- 1- أنَّ المؤكد بهما دال على الثنية
- 2- أن يكون ما أسند إليهما من حكم منفقاً في المعنى.
 - 3- أن يتصل ضمير بهما يعود على المؤكد(2).

وقد مضى القول في أنَّ إعرابهما وهما مضافان إلى الضمير يكون على إعراب المثنى رفعاً بالألف، ونصباً وجراً بالياء.

جـ- كلُّهم، أجم، أجمير، جيم، وعامة... إلخ.

ويفيد التركيد بهذه الألفاظ رفع التوهم هن إرادة الشمول والعموم، ولذلك لا يؤكد به إلاً ما كان ذا أجزاء أو أفراد يصح وقوع بعضها موقع المؤكّد.

قال تعالى:

﴿ وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ ٱلْأَمْرُ كُلُّمُ ﴾ هود/ 127.

 ⁽¹⁾ تقرل حفر الأستاذ بنفسه أربعيته، ويكون الباء حرف جرّ زائك نفسه تركيد معنوي هرور لفظأ مردوع محلاً، وهو مضاف، والمفسير أي خلّ جرّ مضاف إليه وظبعته الربط بين المؤكّد والمؤكّد.

⁽²⁾ ثانول سافر الرجلان كلاهما، والرأتان كتناهما.

ف كلُّه توكيد معتوي لـ ألامر مونوع وعلامة رفعه القيمة، وهو مضاف والقيمير المتصل به في عمل جر مضاف إليه.

(سُبْحَنَ ٱلذِي خَلَقَ ٱلأَرْوَجَ كُلُّهَا ﴾ يس/36.

 ف كلّها توكيد معنوي أـ الأزراج منصوب وعلامة نعبه
الفتحة، وهو مضاف والضمير المتصل به في عمل جرّ مضاف إليه.

﴿ هُوَ الَّذِي َ أَرْسَلَ رَسُولُهُ بِاللَّهُ دَىٰ وَدِينِ ٱلْحَقِي لِيُطْهِرَهُ عَلَى ٱلنَّذِينِ كُلِّمِ ۚ وَكَالَىٰ بِاللَّهِ مَا إِلَيْهِ مَا إِلَيْهِ مَا إِلَيْهِ مَا إِلَّهِ مَا إِلَيْهِ مَا إِلَيْهِ مَا إِلَيْهِ مَا إِلَى الْحَرَابِ/ 51.

قَـ كُلُّهُ تُوكِيدُ مَعْنُويَ لَـ الدِينِ مِجْرُورَ وَعَلَامَةً جَرَّهُ الْكَسَرَةُ، وهو مضاف والضمير المتصل به في محل جر مضاف إليه.

﴿ وَلَوْ شَاءً لَمُدَرِحُمْ أَخْمِيرَ ﴾ النحل/ 9.

ق الجمين توكيد معنوي للضمير المتصل في أهداكم متعبوب وهلامة تعبيه الياءة الآنه ملحق يهمع المذكر السالم.

ومن الثابت أن (أجم) وتوابعه من أحر: (أجعون) و (جماء) و (جم) على ثيّة الإضافة إلى الضمير، أي ألها معرَّفة بالإضافة المتويّة لأنك لو قلت: (قبضت المال أجم) كان معناه أجمعه، إلا أنْ هذا الأصل رّفض، لما يوهم من اللبس، وذلك أنْ (أفعل) إنما يُضاف إلى ما هو بعضه، فلو أظهرت الإضافة لتُرُهم أنْ (أجم) بعض المال، وليس كذلك، لأنْ المراد بأجمع (العموم والإحاطة(1).

⁽¹⁾ الجاشعي شرح عيون الإعراب. 239

وإذا أريد تقوية قصد الشمول والعموم بجوز استعمال (أجمع) بعد (كلّ) المضاف إلى الضمير، وحيثتا لا تحتاج (أجمع) إلى ضمير؛ لأنَّ الضمير في (كلّهم) سدُّ سندُ الضمير الذي تُنوى إضافة (أجم) إليه قال تعالى:

﴿ فَسَجَدَ ٱلْمَلَتِهِكَةُ كُلُّهُمْ أَخْمَعُونَ ﴾ الحجر/ 30

ق كُلُهم تركيد معنوي لت الملائكة مرفوع وخلامة رفعه الضمة، وهو مضاف، والضمير المتصل به في محل جرً مضاف إليه.

و: أجمونً تركيد معنوي ثان مرفوع وهلامة رفعه الواو.

وليس من هذا قوله تعالى:

﴿ وَلَوْ شَآءَ رَبُّكَ لَا مِّنَ مَن فِي ٱلأَرْضِ كُلُّهُمْ حَمِيمًا ﴾ يونس/ 99.

ق كلّهُمْ تركيد معنوي الاسم الموصول (مَن)
 الواقع فاعلاً لـ (آمن)، أمّا "جيماً فهو حال من (مَن) منصوب.

ومن جملة ما ذكرناه في التوكيد المعنوي من حيث ألفاظة: أحكامها الإعرابية ودلالاتها نقف على جملة من الحقائق توجزها بالنقاط الآتية:

 أن هذه الألفاظ لا بجوز عطف بعضها على بعض كما هو الحال في النعوت ولكن يجوز أن يتبع بعضها بعضاً بغير عطف كما في قوله تمالى:

(فَسَجَدَ ٱلْمَلْتِكَةُ كُلُّهُمْ أَخْتُونَ) الحجر/30

قلا يجوز عدّ الجمون صلفاً على كلّهم ليقال: (كلّهم والجمون)؛ لأنّ الشيء لا يعطف على نفسه، والمؤكّد هو نفسه المؤكّد، وإذا عطفنا لزم أن

يكون الثاني خير الأول وذلك فاصد دلالياً، وإمّا أن يكون الثاني هو الأول، وحيتئا. لا فائدة من العطف (1).

2- أنّ الفاظ التوكيد المعنوي كلّها نتيم المؤكد في إعرابه رفعاً، ونصباً، وجراً ويستشى من ذلك (أجمع) و (جمعاء) و (جمع) فإنها تكون في حال الجرّ مفتوحة، لأنّها غير منصرفة، وإنّما منعت من الصرف بسبب كون (أجمع) على وزن الفعل ولتعريفها، وأمّا (جمعاء) فدلتائيث كـ (صحراء)، وثمّا (جمع) فللتعريف والعدل (2).

3- كلّ الفاظ التوكيد المعتوي مضافة إلى الضمير إلا (أجمع) وما يجري مجراه، لأن الأصل فيها الإضافة إلى المصمر أيضاً.

4- كال العاظ التوكيد يمكن أن تقع بعد العوامل المختلفة فتقع مبتدأ، وفاعلاً، ومفعولاً، أي أنها تكون في غير التوكيد، وذلك إذا أضيفت إلى الاسم الظاهر. ويستثنى من هذا (أجمع) وبابه لأئها لا تستعمل إلا توكيداً. قال ثمانى:

﴿ وَكُلُّهُمْ ءَاتِيهِ يَوْمَ ٱلْقِيْسَةِ فَرَدًا ﴾ مريم/ 95

﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنْسَنَ وَنَعْلَمُ مَا تُوسُوسُ بِمِهِ نَفْسُهُ ﴾ ق/16.

﴿ وَمَن يَتَمَدُّ حُدُودَ ٱللَّهِ فَقَدْ ظَلْمَ نَفْسَهُم ﴾ الطلاق/ 1.

﴿ عَيِرُواْ أَنفُسَهُمْ فَهُدُ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ الأنعام/ 12، 20.

(كُلُّ مُفْسٍ بِمَا كُسُبَتْ رَمِينَةً ﴾ الماثر/ 28.

﴿ وَلَا تُعلِعُ كُلُّ حَلَّا لَمِ مَّهِينٍ ﴾ الفلم/ 10.

⁽۱) ينظر: المجاشمي: 238. وحامش الحَمَّن.

 ⁽²⁾ بتظر الدينوري. ثمار المستاحة 457، والأثباري: أسوار العربية 285، وابن يعيش شرح المصل:
 46/3

ق كُلُهم في لَيْهُ مريم ميتدا مرفوع، و نَفْسَهُ في آية الطلاق مفعول به لـ طلم، و أنفسهم مفعول به لـ خسر، و كلّ وما أضيف إليه في آية المنكر مبتدا، وهو في آية القلم مفعول به لـ تطع.

أن هذه الألفاظ لا تكون توكيداً إلا للمعارف قبلها، وهي لذلك بخلاف النعوت التي تطابق منعوتاتها من حبث التنكير والتعريف(1).

المطلب التالث توكيد النكرةر

لا خلاف في توكيد الكرة توكيداً لفظياً، وذلك بتكريرها كقوله تعالى· ﴿ كُلَّا إِذَا ذُكَّتِ ٱلْأَرْضَ ـُـ ذَكًا دُكًا ﴾ الضجر/ 21.

قدُّدِكاً الثَّانِي تُوكِيدُ لَفَظِي لَلاُولَ، وكلاهما نكرة.

وقد اختلفوا في جواز توكيد البكرة توكيداً معنوباً، وألفينا أكثرهم بمنعون توكيد المنكرة توكيداً مصوباً؛ لأن البكرة عندهم لم تثبت لها حين، ولأنَّ التوكيد إنّما هو تثبيت للعين، وإزالة اللبس عنها، ولأنَّ ألماظ التوكيد معارف فلا كتبع المنكرات.

وقد أجاز بعضهم توكيد الكرة توكيداً معوياً، إدا حَصلت بمثل هذا التوكيد فائدة، وذلك إذا كانت المنكرة المراد توكيدها مؤقتة(2).

المظلب الرابحء توكيد الحميرء

إذا أردنا توكيد الضمير المتصل المرفوع الموضع بارزاً كان أو مستثراً لابدُ من توكيده أولاً بضمير منفصل مرفوع الموضع خوف اللبس(3).

ال نجوز القول. تعرفت عنى شاعر تفسه. الأن (شاعر) نكرة.

 ⁽²⁾ ينظر سيبويه 5/ 287، وابن السراج. الأصول. 2/ 23 والأتباري الإنصاف (المسائلة 63)، وأسرار المربية 289-292، وابن يعيش: شرح المفصل. 3/ 44 /45.

⁽٤) يتجلّى هـذا للبس في نحو قرلك. خرجت تفسها، وذهبت هينها، قمن غير الفصل بـ (هي) قد ينزاح المحى في، خرجت نفسها، إلى (مائت) وفي: (دهبت هينها) إلى (عميت) وينظر أبو علي العارسي: الإيضاح 1/73 والديثوري: ثمار الصناعة 4548.

قال تعالى

﴿ آسْكُنْ أَنتَ وَرَوْجُكَ آلْجِنَّةَ ﴾ البقرة/ 35.

أنت ضمير منفصل مبنى على الفتح في محل رفع توكيد
 النضمير المرفوع الموضع المستتر في قعل الأمر أسكن. و
 رُوجك معطوف على الضمير المستتر في أسكن أيضا.

(مَا كُنتَ تَعْلَمُهَا أَنتَ وَلَا قَوْمُكَ) هود/ 49

ق آنت ضمير منفصل مبني على الفتح في عمل رفع توكيد للضمير المرفوع الموضع المستتر في الفعل المضارع (تعلم)، والواو حرف حطف و لا نافية مهملة، و تومّلك معطوف على الضمير للسنتر في (تعلم).

رقد اجتمع في الآية الكرعة فاصلان ها: الضمير (آنت) ر(لا).

أمًا إذًا كان الضمير المراد توكيده غير مرفوع الموضع، أو كان ضميراً منفصلاً فلا حاجة إلى فاصل.

تطبيقات مقالية

ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة لكلِّ سؤال عًا يأتي:

س1: ما وظائف التوكيد؟

أ- وظائف التوكيد هي: التخصيص، والبيان، والتوضيح.

وظائف التوكيد هي: إزالة اللبس، ورفع الجاز، والإحاطة والشمول.

س2: ما الألفاظ التي يجوز توكيدها توكيداً لقطيأ؟

أ- هن: الأسماء، والمصادر، والحروف.

ب- هي الأسماء، والممادر، والأنعال، والحروف، والجمل

س3: هل مجوز توكيد الأنعال توكيداً معتوياً؟

أ لا يجوز توكيد الأفعال توكيداً معنوياً.

ب- پيوز ذلك

س4: ماذا يُشترط في توكيد الحرف إذا كان غير جوابي؟

أ- تكريره مرتبن من غير فصل الحرف الثاني من الأول.

ب- تكريره ولابدً من الفصل بين الحرف الثاني عن الأول.

س5: أين يمكن وضع المصدر المؤكَّد لقعله بالنسبة على نوعي التوكيد المعروقين؟

أ- يوضع ضمن التوكيد اللفظي.

ب- يوضع فسمن التوكيد المعنوي.

س6: هل يوضع توكيد الضمير المرفوع المتمل ضمن التوكيد اللفظي أو المعتوي؟

أ- يوضع ضمن التوكيد اللقظي.

ب- يرضع ضمن التوكيد للعنوي.

من الألفاظ الآتية:
 من الألفاظ الآتية:

النفس، العين، كلِّ.

أ- النفس أتنع، ولا تُنْبَع، والعين كذلك، وكلَّ تُتبع

ب- النعس منبوعه، والعين تابعة، وكذلك (كل).

س8: ما شرط المؤكد بـ (كلا، وكلتا)؟

أن يكون مفرداً.

ب- أن يكون دالاً على الشية.

س9: هل يجوز صطف لفظ التركيد على مثله؟

أ- الأبجوز.

ب~ يجوز

س10: إذا اجتمع لفظا تركيد معنوي دالان على الجمع فأيها يتقدم؟

أ- يتقدّم (أجم) على غيره.

ب- يتقدم (كلّ) على غيره.

س 11: عل يُضاف (أجع) وما في معناه إلى ضمير ظاهر؟

آ⊢ ئەم.

ب- لا. لأنَّ الأصل فيه الإضافة المتوية.

س12: هل تستعمل ألفاظ التوكيد للعنوي في غير التوكيد؟

ا- لا يجوز استعمالها في غير التوكيد؛ لأثها لا تقع إلا مؤكَّفة لما قبلها.

ب- يجوز فيها جميعها أن تستعمل في غير التوكيد، فتكون فاعلاً ومفعولاً، ومبتدأ...
 إلخ، ما عدا (أجمع) وبابه فلا تستعمل إلا للتوكيد.

مل 13: هل يجوز توكيد النكرة توكيداً لفظياً؟

الانجوز مطلقاً.

ب- بجوز مطلقاً.

س14: هل يجوز توكيد النكرة توكيداً معتوياً، ولماذا؟

أ- لا يجوز مطلقاً؛ لأنَّ الفاظ التوكيد معارف، فلا يؤكد بها إلاَّ المعارف.

ب- يجوز دلك على قلّة بشرط حصول الفائدة وذلك إذا كانت النكرة المراد
 توكيدها توكيداً معتوياً مؤقتة.

س15: ما حكم توكيد الضمير المتصل المرفوع للوضع؟

أ- هذا الضمير يؤكُّ مطلقاً سواء أكان مستثراً أم متعملاً.

ب- لا يؤكُّد هذا الضمير إلاَّ إذا مَّ توكيله بضمير منفصل مرفوع الموضع

تطبيقات نصية

- 1- :::

حللُ نحوياً الألفاظ التي تحتها خطَّ في الآيات الكريمة الآنية بذكر الأوصاف النحوية المدرّنة في المخطط.

قال تعالى:

- أَمْوَلِ ٱلْكَافِرِينَ أُمْوِلْهُمْ رُوَيْتًا ﴾ الطارق/17.
- 2- ﴿ أَوْلَىٰ لَكَ فَأُولَىٰ ﴿ ثُمِّ أَوْلَىٰ لَكَ فَأُولَىٰ لِكَ فَأُولَىٰ } القيامة/ 34-35.
 - 3 ﴿ كَالَّا سَيَعْلَمُونَ ۞ ثُمَّ كَالَّا سَيَعْلَمُونَ ﴾ النبا/ 4-5.
 - 4 ﴿ وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ ٱلْأَمْرُ كُلُهُم ﴾ مود/ 123.
 - 5- ﴿ وَلَقَدْ أَرَيْتُهُ مَا يُعِمَّا كُلُّهَا ﴾ طه/56.
- 6- ﴿ فَكُبْكِبُواْ فِيهَا هُمْ وَٱلْفَاوُانَ ﴿ وَجُنُودُ إِبْلِسَ أَهْمُونَ ﴾ الشعراء/ 95.
 - (قُلْ فَالِهِ ٱلنَّاجَةُ ٱلْبَالِغَةُ فَلَرْ شَاءَ لَهَدَنكُمْ أَجْمِينَ ﴾ الأنسام/ 149.
 - 8- ﴿ قُلْ إِنَّ آلاً مَرَكُلُكَ بِلَّهِ ﴾ آل عمران/ 154.
 - 9- (ٱلَّذِي خَلَقَ ٱلأَزْوَجَ عَلَقَهُ } يس/ 36.
 - 10- (كَذَّبُواْ بِمَايَنِهُمُا كُلِّهَا فَأَخَذْنَهُمْ أَخَذَ عَبِيرٍ مُقْتَدِرٍ) القمر/42.

الحب	نرع	حكمها الإمرابي	<u>R</u> ål9	افتلل
	التركيد			
لأنّه فعل أمر مؤكّد 11	اثنلي	البناء على السكون	أمهلهم	1
<u>. 11. 12. 12. 12. 12. 12. 12. 12. 12. 12</u>				
توكيد لعظي		الأعل ابه من	كلا سيعلمون	2
, i		الأمراب		
			رارل لك بارل	3
		الرقع	کله	4
لأثه تركيد	معتوي		كأنها	5
			أجمون	6
توكيد للضمير (كم)	معوي	التعب	أحمين	7
		النمي	کله	8
			كلها	9
		الجاو	كلَّها	10

- 2- ri

اختر الوصف النحوي الصحيح لما تحته خط في الآيات الكريمة الآتية. قال تعالى:

- الْكَلْمُ الْجُنْتُيْنِ ءَاثَتْ أَكُلُهَا ﴾ الكهف/ 23.
 - أ- تركيد معنوي مرفوع.
 - ب- مبتدأ مرفوع
- -2 ﴿ مَا كُنتَ تَعْلَمْهَا أَنتَ وَلَا قَوْمُكَ ﴾ مود/ 49.
- أ- ﴿ ضَمِيرَ رَفَّعَ مَنْصَلَ جَاءَ تُوكِيناً لِلصَّمِيرِ التَّصَلُّ فِي (كنتَ).
- ب ضمير رفع منفصل جاء توكيداً للضمير السنتر في (تعلم)

3 (رَيَحُونَ الدِينُ كُلَّهُ بِنَّهِ) الأنفال/ 39.

(كله) ثوكيد للضمير المستتر في (يكون).

(كله) توكيد للاسم الظاهر قبله، وهو (الدين).

4- ﴿ وَكُلُّ شَيْءٍ فَعَلُوهُ فِي ٱلزُّبِّرِ ﴾ القمر/ 52.

إ- كلّ لفظ من الفاظ التوكيد المعتوي وهو توكيد لشيء

ب- كلُّ مبتدأ. وشيء مضاف إليه.

5- ﴿ قَالَ فَبِعِزَّتِكَ لَأُغْنِينَا ﴾ ص/ 82.

أ- أجمين حال من الضمير في أغريتهم.

ب- اجمين تركيد معتوي للضمير (هم) في، أغويتهم،

جـ- أجمين تركيد للكاف في (بعزتك).

6- ﴿ بَل بِنْهِ ٱلأَمْرُ مَهِيمًا ﴾ الرعد/ 31.

أ- حال من الأمر.

ب- توكيد معتري للأمر.

7- ﴿ وَيُحَدِّرُكُمُ آللَّهُ نَفْسَكُ ﴾ آل همران/ 28.

أ- توكيد معتوي للفظ الجلالة.

ب- توكيد معتري للضمير (كم) في محلوكم

جــ مفعول به ثان لـ أيجذوكم. والفعل متعد إلى مفعولين لكونه مضعَّفاً.

8- ﴿ وَيُوْضَيْرَتَ بِمَا مَاتَيْتَهُنَّ كُلُّهُنَّ ﴾ الأحزاب/ 51.

أ- توكيد معنوي للفاعل في: يرضين.

ب- توكيد معنوي للمفعول (هنَّ) في: (أتينهنَّ).

9- ﴿ يُتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَتُوا آدْخُلُوا فِي ٱلصِّلْمِ كَمَّافَكُ ﴾ البقرة/ 208

أ كافة توكيد معنوي للوار في أدخلواً.

ب- هو حال من الواو في أدخلواً.

- 10- (فَلَا تُرْكُوا أَنفُسَكُمْ مُو أَعْلَمُ) النجم/32.
 - أ- مفعول به للفعل تزكوا.
 - توكيد معتري للهاعل في تؤكراً.

- 3- 🖘

اختر من الآيات الكريمة الآتية ما يصلح أن يكون شاهداً على الطلوب في العمود نثامي.

قال تعالى.

- ا ﴿ وَكُلُّهُمْ مَاتِيهِ يَوْمَ ٱلْفِيْسَةِ فَرُدًا ﴾ مريم/ 95.
- 2 ﴿ فَسَجُدَ ٱلْمَلَتِهِكَةُ كُلُّهُمْ أَحْفُرِنَ ﴾ الحجر/30.
 - 3- ﴿ فَوَرَبِلَكَ لَنَسْفَلْنَهُمْ أَحْمِينَ ﴾ الحجر/ 92.
 - 4- ﴿ فَآذُمْتِ أَدِتَ وَلَيْكَ فَفَسِلًا ﴾ المائدة / 24.
- 5- ﴿ فَسَجَدَ ٱلْمَلَتِهِكَةُ كُنُّهُمْ أَخْتُونَ ﴾ الحجر/ 30.
- 6- ﴿ أَيْعِدُكُرُ أَنَّكُرُ إِذًا مِثْمٌ وَكُنتُمْ ثُرَابًا وَعِظْهَا أَنَّكُمْ عُزَّجُونَ ﴾ المؤمنون/ 35.
- 7- ﴿ وَمَا أَذْرَنْكَ مَا يَوْمُ ٱلدِّينِ ﴿ ثُمَّ مَا أَذْرَنْكَ مَا يَوْمُ ٱلدِّيعِ ﴾ الانفطار/17-18.
 - 8- ﴿ وَأَمَّا ٱلَّذِينَ سُعِدُوا فَهِي ٱلْجَنَّةِ خَطِدِينَ فِيهَا ﴾ هود/ 108.
 - 9- ﴿ يُكُرُبُّ مِنْ يَأْنَفُسِونٌ ﴾ البقرة/ 228.
 - 10- ﴿ وَلَوْ شَآءَ رَبُّكَ لَا مَنَ مَن فِي ٱلْأَرْضِ كُنُّهُمْ حَمِيعًا ﴾ يونس/ 99.

العمود الثاني:

- ا- جار ومجرور مؤكّد الثله توكيداً لفظياً.
- 2- توكيد معتوي بالنفس مجرور مجرف جرّ زائله
 - 3- توكيد متبوع بحال.
 - 4- (كلُّهم) مبتدأ
 - 3- (كلهم) توكيد معثري في محل رفع.
 - 6- (أجعين) توكيد معنوي لتصوب
 - 7- خيمير منفصل مؤكد لغيمير رقع مستتر.
 - 8- جلة مؤكّدة.
 - 9- (أجمرت) مؤكد تابع لمؤكد.
 - 10- حرف مؤكّد.
 - 11- (نفس) مؤكّد.
 - 12 جلة فعلية مؤكَّفة لجملة فعلية.

(لبعث(أقامن مطق اللسق(1)

- مأهيته ومصطلحاته.
- ما يعطف وما يعطف هليه.
- حروف العطف (دراسة تفصيلية).
 - العطف على الضمائر.
- العطف على ضمير الرقم التصل أو المستثر.
 - العطف على الشيمير المخفوض.
 - العطف على ضمير النصب المتصل.
 - الحقق في باب المطف.
 - حدَّث المطوف.
 - حذف العطوف عليه.
 - تطبيقات مقالية وتعبية

اللطلب الأولء المطلب

تابع مرتبط بمتبوعه بوساطة حرف من حروف العطف، وهو عملية جمع بين شيئون، أر أشياء في حركات الإعراب، وفي المعنى جيماً، لو في حركات الإعراب فقط.

وحروف العطف هي التي تحدّد طبيعية الربط بين المعطوف والمعطوف هليه من حيث مطلق الجمع بينهما في الحركة الإعرابية، والحكم الدلالي الكائن في لجملة المعينة، أو في الحركة الإحرابية دون الحكم. قال تعالى:

⁽۱) عطف النمن النمية الأشهر، وإن كانت تسمية متأخرة إذ كان سيويه بطلق عليه اسم (النشريك) أو (باب الشركة) وبعض المحاة يطلق تسمية (النمنق) فقط، ويعضهم بمسليه (العطف بالحروف). يعظم: سيبويه 1/ 437، والضراء: معاشي، 1/ 44، والجاشعي خيون لإعراب: 263، وابن عقيل! المعامد 2/ 441

﴿ إِنَّ آللَهُ وَمَلَتُمِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى ٱلنَّيِيَّ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ مَامَنُواْ صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُواْ تَسْلِيمًا ﴾ البغرة/ 197.

أملائكة عطف على لقظ الجلالة متصوب والمعطوف والمعطوف والمعطوف عليه مشتركان في الحركة الإعرابية، وفي الحكم، وهو الصلاة على النبي الكريم.
 والقعل أسلموا معطوف على القعل (صأوا) وكلاهما أمر.

رقال ثمالي:

﴿ وَلَقَدُ ءَاتَيْنَا دَاوُردَ وَشُلَيْمُننَ عِلْمًا ﴾ النمل/ 15

ق أسليماناً معطوف على أداوه وهما مشتركان في الحركة الإحرابية، وفي (العلم) الذي أثاه الله لهما

وقال تعالى:

﴿ أَنَّ اللَّهُ يَرِينَ مَّ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴾ النوبة/ 3.

ف رسولة معطوف على (الله) وهما مشتركان في الحركة الإعرابية، وفي (البراءُه) من المشركين.

وقال تعالى:

﴿ لَبِنَّنَا يُوْمًا أَوْ بَعْضَ يُوْمِ ﴾ الكهف/ 19.

ق بمض معطوف بد (أو) على ظرف الزمان المتعلق بد كيشنا، والمعطوف والمعطوف عليه يستركان في حركة النصب، غير أنهما ليسا مشتركين في الحكم، لكون (أو) هنا للشك، إذ لا يعرفون كم من الزمن البثوا: يوماً، أو بعض يوم أو دهراً من الستين الطوال.

الطلب الثاني، ما يعطف وما يعطف طيه،

أولاً:

يعطف الاسم الظاهر على الاسم الظاهر.

كقوله تعالى. ﴿ وَمَا يُسْتَوِى آلاً عُمَىٰ وَٱلْبَصِيرُ ﴾ غافر/ 58.

ثانياً:

عطف الظاهر على الضمير.

قال تعالى:

﴿ أَسْكُنْ أَنتَ وَزُوْجُكَ أَلْمِتُهُ ﴾ البقرة/ 35.

بعطف الاسم الظاهر رُوجُكُ على ضمير الرقع المستثر في أسكنُ المؤكد يضمير الرقع المقصل انتُ.

وهو من مطق الجمل عند يعضهم. وهو عندنا من عطف المفردات الإمكانية حلول (زوجك) عمل الضمير المستتر في (أسكن)، وعلما الحلول شرط في عطف الأسماء على بعضها.

رمته قوله تعالى:

(لا غَلِقُهُ غَنْ رَلَّا أَنتَ مَكَانًا شُرِّي ﴾ طه /58.

بعطف (أنت) على القيمير المستتر في (تخلفه).

رقال تعالى

﴿ لَوْ شَآءٌ أَلَّكُ مَا أَشْرَسَكُنَا وَلَا وَايَاؤُنَا ﴾ الأتعام/ 148.

قد آباؤنــا معطـوف علـى الضمير (نا) في أشركنا، وجاز العطف لوجود الفاصل لا. فـ إنَّ كـ إن الضمير المعطوف عليه في محلٌّ جرٌّ أوجب أكثر النَّحاة إعادة الجار(1) قال

تعالى:

﴿ فَقَالَ لَمَّا وَلِلْأَرْضِ ﴾ نصلت/ ١١.

بيطف الاسم الظاهر الأرضُّ على الضمير المتصل بحرف الجُـرُّ (السلام)، وقد أحيد حرف الجُرُّ مع الاسم المعطوف فقال (وللأرض).

ومن النحاة مَن أجاز عطف الاسم الظاهر على الضمير المخفوض من غير حاجة إلى تكرير حرف الجرّ، وجعل منه قوله تعلل:

﴿ وَأَتَّقُواْ اللَّهُ ٱلَّذِي تُسَاءَلُونَ بِهِم وَالْأَرْحَامٌّ ﴾ النساء/ 1.

بعطف الأرحام على الفيمير المخفوض في به من غير إحادة الحافض والآول أن يكون الأرحام معطوفاً على لفظ الجلالة، من ياب حطف الاسم الظاهر على الاسم الظاهر، وفي هذا العطف دلالة على منزلة القرابة والتنويه بها، ووجوب مواعاتها، والبر بها.

وَهَلَى قَرَاءَةُ(2) وَالْأَرْحَامُ يَكُونُ الْمَنِي: (تَسَاءُ لُونَ بِهُ ويالاًرَحَامُ).

وعًا يبطل الجرِّ، أن ظاهر الجُرور لا يعطف على مضمره؛ لأنَّ المضاف والمضاف إليه كالشيء الواحد إلاَّ في ضرورة الشعر.

 ⁽۱) هـذا مـذهب سيبويه وجهور البصريين، وقد علّل سيبويه لذلك بالا الضمير صار حوضاً عن التنوين
 فرنهني آلاً يجوز العطف عليه كما لا يجوز العطف على التنوين، وكذلك لا يجوز العطف عليه حتى تو
 أكذ وكان انصال الضمير الجرور يجاره أشد من انصال العاعل بقمله.

ينظر سيويه: 1/ 389، وابن هشام: شرح اللبحة: 2/ 308.

 ⁽²⁾ حرة وحد (والأرحام بالجر عطفاً على الضمير المخفوض، وقرأ البافون بالتصب
 ينظر ابن خالويه إمراب القراءات السبع وطللها: 1/ 127، والأنباري: الإنصاف المسألة (65)

مطف النكرة على تكرة موصوقة.

كقوله تعالى:

﴿ فَوْلُ مُعْرُوكُ وَمُغْفِرَةً خَيْرٌ مِن صَدَقَةٍ يُتَبَعُهَا أَذَّى ۗ ﴾ البقرة/ 263.

ف قولاً مبتدأ مرفوع، وقد جاز الإبتداء به وهو تكرة، تكونه موصوفاً بـ معروف ولفلك أمكن عطف النكرة مُغفرة عليه. والحبر هو تحيرً.

رايماً.

مطف النكرة على المرقة(1).

خامساً:

مطف القمل على القمل:

وشرط هذا العطف اتحاد الفعلين في الزمان هند أضلب النحاة، سواء النحدا في النوع أو اختلفاء لا فرق في ذلك، فمن متحدي الزمان والنوع قوله تعالى:

﴿ وَمَن يَفْعَلُ ذَٰ لِكَ يَلْقَ أَنَاكًا ۞ يُضَعَفَ لَهُ ٱلْعَدَابُ يَوْمَ ٱلْعِيْمَةِ وَعَلَّادُ فِيهِمَ مُهَاكًا ﴾ الغرتان/ 68-69.

بعطف الفعل المضارع الجزوم يخلط على الفعل المضارع المجزوم يضاحف الواقع بدلاً من جواب الشرط يلق. وهو مجزوم وحلامة حرف العلة، لكونه معتل الأخر.

ومن متّحدي الزمان غتلفي النوع قوله تعالى:

الحق عبد وضيف عنائه بعطف. (ضيف) وهو تكرت معطوف على (عبد)، وهو معرفة

﴿ نَبَارَكَ ٱلَّذِي إِن شَآءُ جَعَلَ لَكَ خَيْرًا مِن ذَالِكَ جَنَّلَتُوكِي مِن تَحْيَهَا ٱلْأَنْهَارُ وَجَعَلُ لِّكَ قُصُورًا ﴾ الفرقان/10.

بعطف الفصل المضارع الجزوم أيجعل على الفعل الماضي أَجْمَلُ اللَّهُ وَلِلْعَسَى: إِنْ يَسَتَأَ يُجِمَلُ لِكَ حَبِراً... ويُجعل لَكَ قصوراً(1).

وقال تعللي:

﴿ وَيَوْمُ نُسَيِّرُ ٱلْجِيَالَ وَتَرَى ٱلْأَرْضَ بَارِزَةً وَحَصَّرَتَتُهُمْ فَلَمْ تُقَادِرٌ مِنْهُمْ أَحَدًا﴾ * الكهم / 47

بعماف الماضي أحشراً على المضارح: أسيراً، لأن الحشو قبل تسيع الجيال.

سادساً:

عطف القعل على الأسم:

ويشترط أن يكبون الاسم المعطوف هليه مشتقاً (اسم قاعل، أو مععول أو صيغة مبالغة... النخ)

قال تعالى:

﴿ أَوَلَمْ يَرُواْ إِلَى ٱلطَّيْرِ فَوَقَهُمْ صَنَّفُ سُونَيَهُ مِضْنَ ﴾ الملك/ 19

فالفعل المقبارع الميني على السكون الاتصاله بنون النسوة معطوف بالواد على صافات الواقع حالاً من الطير. ولم يقبل: صافات وقابضات بعطف الاسم على الاسم؛ لأن الأصل في الطيران هو صف الاجتحة أي يسطها؛ لأن الطيران في المواء، كالسياحة في الماء، والأصل في السياحة مذ الأطراف ويسطها، وأمّا (القيض) قطارئ على السياحة لما الأطراف ويسطها، وأمّا (القيض) قطارئ على السياحة لما للإظهار به على التحرك، فجيئ ها هو طارئ فير أصل

ينظر، ابن عشام. شرح العمحة 2/ 309.

بانسط الفعال على معنى: أنهان صافات، ويكون منهن القيض ثارة بعد ثارة كما يكون السابح. فالغالب إذن هو السيط فكأته ها و الشابت، فعير عنه بالإسم، والقيض متجدد فعير عنه يالقمل(1).

سابعاً:

عطف الأسم على الفعل:

بشرط تأريل الفعل المطرف بالصيغة التي يأتي عليها الاسم المعطوف عليه كقرله تعالى:

﴿ شَكْرِجُ ٱلْحَيِّ مِنَ ٱلْمَيِّتِ وَتَحْرِجُ ٱلْمَيِّتِ مِنَ ٱلْحَيِّ ﴾ الأنعام/ 95.

قد تخرج، وهو اسم قامل معطوف على القعل المضارع المرفوع يخرج، لمالأة الكلام بعضه على بعض. ويجوز أن يكون تخرج معطوفاً على قالق وحيناتم يكون العطف عطف اسم على اسم.

ثامناً: عطف الجملة على الجملة:

وهو على أتواع يمسب ترع الجملة المعطوفة، أو المعطوف عليها، وعلى النحو الآتي:

ا- حطف الجملة الاسمية على الاسمية.

كقرله ثمالى:

﴿ مِّنْ عَمِلَ مَه لِحًا قَلِمَهُ مِنْ أَمَّاءً فَعَلَمْهَا ﴾ فصلت/ 46

قد أمَنْ اسم شرط جازم ميني على السكون في محلُّ رفع مبتداً. و عمل ما لحاً فعل ماض ميني على الفتح في علَّ جزم فعل الشرط، والفاعل مستثر يعود على (من)، و

⁽¹⁾ الرهشري، الكشاف: 4/ 437 يُتَسَرَّفَ.

(صالحاً) والغاء في قلنف. رابطة لجواب الشرط، والجار والمجرور متعلقان يقعل محلوف تقديره: نفع، أو عمل. أو أنهما متعلّقان بالخبر المحلوف والتقدير: فعمله الصالع لنف..... والجملة في عمل جزم جواب الشرط، والجملة الإسمية الثانية: ومن أساة عليها في عمل جزم عطفاً بالواو على الجملة الأولى.

ب- حطف الجملة الفعلية على مثلها.

رقد اختلفوا في مثل هذا العطف على ثلاثة مذاهب(1).

أحداما:

الجواز المطلق، وقد رجَّمه ابن هشام(2).

رثائيها.

المتم مطلقاً.

وثالثها.

جواز ذلك على أن يكون حرف العطف الواو خاصة(3)

تاسعاً: مطف الجملة على جلة عدونة مقدّرة.

ويكون هذا بعد حرف حطف واقع قبل (لو) الرصلية ويكون المعطوف عليه عندوفاً لدلالة المعلوف دلالة بيّنة عليه، ومنه قوله تعالى:

﴿ قُل لَيِنِ أَجْتَمَعَتِ آلْإِنسُ وَٱلْجِنُّ عَلَىٰ أَن يَأَتُوا بِمِثْلِ هَنذَا ٱلْقُرْءَانِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْظَهُمْ لِبَعْضِ طَهِمَا ﴾ الإسراء/ 88.

⁽¹⁾ ينظر ابن هشام شرح اللمعة 2/ 311.

⁽²⁾ ينظر، نقب. 3/ 311 وابن جتّى، الحصائص. 2/ 71.

⁽³⁾ ينظر ابن حتّي، سر المستاحة: 1/ 261 وابن هشام. معنى اللبيب: 2/ 101.

فالواو في ولو حالية، و (لو) وصلية، و كان فعل ماض تاقص، و بعضهم أسمها، و ليعض جار وعرور متعلقان بخبر كان وهو ظهيراً، وجملة كان بعضهم ليعض ظهيراً في عل تعبب حالية. والعطف هنا مقدر أي: لا يأتون بمثله على كلُّ حال مفروض، لو لم یکن بعضهم ظهیراً لبعض، ولو كان بعضهم ظهيراً لبعض(1).

عاشراً: المعلف على عل الجملة:

ويكون ذلك في الجملة المعلق عنها العامل، فيعطف الفرد الذي فيه معنى الجملة ويؤذى وطيفتها النحرية كقوله تعلل:

﴿ وَإِنْ أَذْرِعَتَ أَقَرِيتُ أَمْ يَجِيدُ مَّا تُوعَدُونِ ﴾ الأنبياء/ 109.

ف قريب ميتنا خبره اسم الموصول (ما) وجلة ترعدون صلة الموصول، والعائد عملوف، وجلة المبتدأ والخبر في موضع نصب بـ أدري المعلَّق عن العمل بالهمزة. و أم يعيدُ حرف عطف، ويعيد معطوف عليه وجلة أقريب أم بعيد ما توحدون في عَلَّ تعبب مقعول أدري المعلقة عن العمل.

حادي مشر: مطف الإنشاء على الخبر والمكس.

وقد أجازه بعض التحانه وجعلوا منه قوله تعالى:

﴿ فَأَغَبُدُهُ وَأَصْطَبِرْ لِعِبَندُ تِهِ * هَلْ تَعْلَمُ لَهُ سَمِيًّا ۚ ﴾ مريم/ 65.

 ⁽۱) وإيــصـاحه محو قوئك احترمُ أخاكُ ولو أساه. والتقدير: لو أحسـن، وقو أساه، والتنبيه على أحترامه إلا أساء، وإكرامه وهو محسن أو من غيره.

قالفاء عاطفة عندهم، والتغدير: إذا عرفت ربوبية الله كاملةً فاعيد، وأصطبر عطف على: أعبداً. والأولى أن تكون الفاء هي الفاء القصيحة، وليس هناك عطف.

ثاني عشر: عطف اللفظ على موادفه:

ويتم ذلك بوساطة (الوار) دون غيرها لكونها لمطلق الحبح والتشريث ومنه قوله تعانى:

﴿ وَمَن يَفْعَلُ ذَالِكَ عُدُوَّنَا وَظُلَّمًا فَسَوَّفَ نُصَلِيهِ ثَارًا ۚ ﴾ النساء/ 30.

بعطف المعدر كلماً على المعدر عدواناً والمعدي ظالم. والمعدران متصوبان على الحال، أو على المعول لأجله.

رمته قرقه تعالى:

﴿ لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنكُمْ شِرْعَةٌ وَمِنْهَا إِلَّا لَاللَّهُ ﴿ 48.

بعطف منهاجاً على مقعول (جعل) تبرعة وفي (منهاج) معنى (شرعة) فكلاهما فيه معنى الطريق الواضح الظاهر.

ثالث مشر: عطف المتقدم على المتأخر:

ويكون ذلك (بالمواو) كقوله تعالى:

﴿ كُذَ اللَّهُ يُوحِي إِلَيْكَ وَإِلَى اللَّذِينَ مِن قَبْلِكَ ﴾ الشوري/ 3 بعطف التقدم اللين من قبلك على التاخر إليك.

ومته غوله تعالى:

(يَسَمَرْيَدُ أَقْلَتِي لِرَبِّكِ وَأَسْجُدِي وَأَرْكِبِي مَعَ ٱلرُّكِيمِينَ ﴾ آل عمراد/ 43.

بعطف أركمي وهو متقلم في حكم الصلاة على أسجدي وهو متأخر وفي التقدير دلالة على الاهتمام بالسجود لكونه أدل على التذلل والمبادة.

ويجتمل أن يكون في زمان مريم -حليها السلام-مَن كان يقوم، ويسجد في صلاته، ولا يوكع(1).

وابع عشر حطف المقصل حلى الجمل.

ومنه قوله تعالى

﴿ فَقَدْ سَأَلُواْ مُوسَىٰ أَكَّبَرُ مِن ذَالِكَ فَقَالُواْ أَرِكَا ٱللَّهُ جَهْرَةً ﴾ النساه/ 153.

يعطف جملة تغالرا أرنا الله جهرة وهو مفصل على جملة "سالوا موسى أكبر من ذلك"، وهو عيسل أي عام.

خامس عشر: العطف على المتي:

ومنه قرله تعالى:

﴿ وَمُصَادِقًا لِمَا يَنْتَ يَدَى مِنَ ٱلتَّوْرُنَةِ وَلِأَحِلَّ لَحَكُم يَعْمَنَ ٱلَّذِي حُرِّمَ عَلَيْهِ وَلِأَحِلَّ لَحَكُم يَعْمَنَ ٱلَّذِي حُرِّمَ عَلَيْحَكُمْ ﴾ آل ممران/ 50.

فناهر النص حطف الأحل على مصدقاً وذلك لا بجوزة الألا كاحل من لام التعليل والفعل الضارع المتصوب بان مضمرة جوازاً بعد لام التعليل، وهما أي: اللام وجرورها بد (جنتكم) مقدرة، ولا يجوز عطفه على مصدقاً؛ لأنه مال، ولاحل تعليل وإنما هو عطف على المعنى إذ المعنى في مصدقاً أي: (لأصدق) ما بين يدي من التوراة، و (الأحل) لكم بعض الذي حرّم هليكم(2).

⁽I) ينظر الزخشري الكشاف 1/818.

بنظر أبو حيان: البحر الحيط 2/ 468.

سادس عشر: العطف على مغاير في المتي:

ردلك حين لا يصح أن ينسب إلى المعطوف ما نسب إلى العطوف عليه فيقدّر له ما يناسبه، كقوله تعالى:

﴿ فَأَخْبِعُوا أَمْرَكُمْ وَثُرَّكَاءَكُمْ ﴾ النساء/ 153.

الله يقال: أجمعت أمري، ولكن لا يقال: أجمعت شركائي بل يقال: (جمعت شركائي) فيقدّر (جمع) للشركاء فيجمع بين ممتيي الاجماع، والجمع بأوجز تعبير(1).

سابع عشر؛ المعطف على مغاير في الإحراب:

مع أنه يصع إجرازه عليه، كقوله تعالى:

﴿ فَهَقُولَ رَبِّ لَوْلَا أَخْرَتَهِنَ إِلَى أَجَلِمِ فَرِيسٍ فَأَصَّدُ فَتَ وَأَكُن بِينَ ٱلصَّطِحِينَ ﴾ المنافقون/ 10.

فاكن معطوف على أصدق، والعطوف جزوم، والمعطوف عليه منصوب، وكان الأصل أن يلول (فأصدق وأكون)، ولا أنه عدل من ذلك للتوسّع في المعنى ذلك أن المعطوف عليه يراد به السبب، والمعطوف لا يراد به السبب، فإن أصدق منصوب بعد فاء السببية، وأمّا المعطوف فليس على تقدير الفاء، ولو أراد السبب لنصب ولكنه جزم، لأنه جواب الطلب، نظير قولنا: (عل تدلني على بيتك أزرك) كأنه قال: إن تدلني على بيتك معني التعليل، والشرط، ومثل ذلك أن أقول لك (احترم أخاك بحترمك)، و (احتم أخاك فيحترمك) فالأول جواب الطلب، وأثناني صبب وتعليل، ونقول في الجمع بين الطلب، وأثناني صبب وتعليل، ونقول في الجمع بين الطلب، وأثناني صبب وتعليل، ونقول في الجمع بين

⁽¹⁾ السامرائي الجملة العربية والمعنى: 199

معنيين (اكرم صاحبك فيكرمَك ويعرفُ لك فضلك) وهو عطف على المعني(1).

ثامن حشر: العطف على التوهم:

وهو أن تعطف شيئاً على شيء توهماً أنَّ الأمر جارٍ على الأصل وليس الأمر كذلك، ومنه قرئه تعالى.

﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَالَرُواْ وَمَاتُواْ وَهُمْ كُفَّارٌ فَلَن يُقْبَلَ مِنْ أَحَدِهِم مِّلَ ٱلْأَرْضِي ذَهَبًا وَلَوِ ٱفْتَدَىٰ بِهِۦٓ ﴾ آل عمران/ 91.

قالفاء في ولو حرف حطف، والمعطوف عليه عدوف؛ لأن الكلام محمول على المعنى كأنه قبل: فلن تقبل من أحدهم فدينة ولو افتدى بملء الأرض ذهباً، ويجوز أن يراد: ولو افتدى بمثله، كفوله تعالى (وَلَوَ أَنَّ لِلَّذِينَ مَعَلَمُ مَا فِي الْرَحْرِ / 47. والمثل يحذف كثيراً في كلامهم (2).

الملتب الثالثاء هروف المطفء الوصف النموي والدلالة:

حروف العطف المشهورة عشرةٌ(3)، هي:

^{198 · 🛶 (}t)

الزهشري. الكشاف 1/338
 وتقول. بدا أني لست عارفاً سفرك والإنجدائ فيايك على تؤهم أن الباء في عبر ليس زائدة.

 ⁽³⁾ حمله العشرة أو جميها السماع، واستقرت في الاستعمال على درجات متفاوته. وإن كان بعضها وهو (إمّا) قد أدخل عيها مجازاً وأيس على الحقيقة.

ومنهم من زاد عليها (ليس)، و (كيف، وآين، وهلا، وإلاّ، وأيّ، ولولا و (مني) ولم تسعف الشواهد المطّرفة ذلك

ويظر ابن عصدور شرح الجميل 1/ 255-256 وابين مائيك: شيرح التسهيل 2/ 344. والدينوري. ثمار الصناعة: 479.

الوار، والفاء، وثمُّ، وحتى، وأو، ولا، وأم، وبل، ولكن، وإنّا ويمكن تقسيمها من حبث الوظيفة النحوية التي يُؤدّيها كلُّ منها على قسمين هما:

الأول: ما يشرك المعطوف وللعطوف عليه في الحكم والإعراب أي أنها لنجمع بين الشيئين أو الأشياء في الحكم والإعراب، وهو:

(الواو، والغام، وثمَّ، وحتَى). ويؤدّي هذه الوظيفة أيضاً حرفا العطف (أو، وأم) إذا كانا لغير الإضراب عن المعطوف عليه إلى المعطوف.

والثاني. ما يُدخل ما يعده أي: (المعطوف)، في إعراب ما قبله (المعطوف عليه) رفعاً أو نصباً. أو جراً، أو جزماً.

فالإعراب ثابت فيها جيماً، خير أنَّ المعاني هي التي تتغير.

وينحن ضمن القسم الثاتي بقية الحروف العاطمة.

وعلى الرغم من أنَّ هذا التقسيم تقسيم أساسي ومهم إلا ألَّ لكنَّ حرف من حروف العطف بقسميها المذكورين أحكاماً خاصة به منها ما هو تركببي، ومنها ما هو دلالي يختلف فيها عن غيره ولذلك إرتأبا دراسة كلَّ حرف مستقلاً وحذه هن الجموعة التي هو منها، وعلى النحو الآتي.

أولاً: ما يشرك في الإحراب والحكم:

الواو:

الوار هي الأصل في حروف العطف، والآشهر من بينها لكثرة استعمالها وتتصف بالآتي:

- أنها لمطلق الجمع بين المعطوف والمعطوف عليه، أو بين الشيئين أو الأشياء المتعاطفة في حكم و حد. من غير دلالة على (مصاحبة)، أو تأخر المعطوف عن المعطوف عليه، أو تقدّمه
- ﴿ رَّبِ ٱغْفِرْ لِى وَلِوَ لِدَى ۗ وَلِمَى دَخَلَ بَيْنِيَ مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَاتِ) نوح/ 28.
 - ﴿ إِنَّ ٱلْمُثَّقِينَ فِي طِلْنَالِ وَعُيُونٍ ۞ وَفَوْ كِهَ مِمَّا يَشْتَهُونَ ﴾ المرسلات/ 42.

﴿ يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي أَلَسَّمَا رَحْتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ الجمعة / ا.

بالجمع بين اللوات في طلب الففران في آية نوح وبالجمع لكات المتفولة والمورد، والفواك المشتهات وبالجمع بين ما في السموات، وما في الأرض في التسبيح لله تعالى.

 2- قد يدل المعطوف بالواو إذا قامت القرائن السياقية على المصاحبة ولو احتمالاً راجبحاً. كقوله تعالى:

﴿ وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِمَهُ أَلْفَوَاهِدَ مِنَ ٱلْبَيْتِ وَإِسْمُعِيلٌ ﴾ البغرة/ 127

قالواو في وُإِذَا حرف حطف على ما تقدّم، والواو قبل إسماعيلُ حرف عطف، وما بعدها معطوف على إيراهيم.

وقال تعالى:

﴿ فَأَنجَيْنَهُ وَأَصْحَبَ ٱلسَّفِينَةِ ﴾ العنكبوت/ 15.

بعطف آصحاب السفينة على الضمير التصل بـ (الجينا). وقيه معنى المساحبة.

3- لا تدل (الوار) على الترتيب خلافاً لبعض النحاة (1)، وعا يدل على ذلك أنها يعطف
 بها المقدم على المؤخر، والمؤخر على المقدم. قوله تعالى:

﴿ وَإِذَ أَخَذْنَا مِنَ ٱلنَّهِمَ مِيضَعَهُمْ وَمِعَلَكَ وَمِن تُوحٍ وَإِنْرَاهِمَ وَمُوسَىٰ وَعِيسَى ٱبْنِ مَرْيَمَ ﴾ الأحزاب/7.

قد منك، ومن نرح، وإبراهيم، وموسى، وهيسى عطف على النبيين وقيه عطف مؤخرٌ على متقدم، وهو من عطف الخاص على العام، لأنَّ الخمسة المذكورين هم

 ⁽ا) ينظر: الفراء معاني: 1/396

أصحاب الشرائع والكتب، وألو المزم من الرسل، فأثرهم بالذكر للتنويه بإنافة فضلهم على غيرهم، وقدم النبي عمداً – صلى الله على مؤخرً عن نوح – عمداً – صلى الله عليه وسلم – مع أنه مؤخرً عن نوح – عليه السلام – ومن بعده؛ الآنه هو المخاطب من بينهم، والمتزّل عليه هذا التلو، فكان تقديمه خذا السبب، وليس لكونه أفضلهم.

وقال تعالى:

﴿ فَكَيِّفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذُرٍ ﴾ القمر/16 ، 18، 32، 30.

ققد مطق تُقَارُ وهو متقدم على العداب على المعلوف عليه أمدًاييُ وهو متأخر في المعنى لكوته يقع بعد النقر، بدليل قوله تعالى ﴿ فَكَيْفَكَانَ عَذَانِي وَنُذُرِ ﴾ الإسراء/ 15.

وقدوله تعملل: ﴿ وَآذَ خُلُواْ ٱلْبَالِبُ شُجِّدًا وَقُولُوا حِطَّةً ﴾ البقسرة/ 58 وفي آية اخسرى. ﴿ وَقُولُوا حِطَّةً وَآذَ مُلُواْ ٱلْبَابَ شُجِّدًا ﴾ الأمراف/ 161 والقصة واحدة.

وقال تعالى:

﴿ إِنَّ هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا ٱلدُّنْيَا يَمُوتُ وَخَيَا ﴾ المؤمنون/ 37.

فالرار حرف عطف و تحيأ عطف على تموت وجلة تموت وتحيأ حالية، أو مفسرة لإدهائهم أنّ حياتهم هي الحياة الدنيا.

4 ومن خصائص الرار العاطفة جواز أن يعطف بها بعض متبوعها تفصيلاً. كقوله تعالى:
 ﴿ مَن كَانَ عَدُوا يَلَّهِ وَمَلْتِ حَكِيمِ عَرْسُلِهِ عَ وَجَيْرِيلٌ وَمِيكُمْلُ ﴾ البقرة/ 98.

بعطف ملائكته، ورسله، وجبريل، وميكائيل عطف على لفظ الجلالة.

5- ويجوز أن يعطف بالواو ما عامله مقدر على معطوف عليه عامله ظاهر، كقوله تعالى:
 ﴿ وَٱلَّذَ تَجُوَّءُو ٱلدَّارَ وَٱلْإِيمَانَ ﴾ الحشر/ 9.

فأصله: (تبوس الدار واعتقدوا الإعان) فاستغنى بمعموله اعتقدوا عنه، وهو معطرف على تبوس وجاز ذلك لأن في أعتقدوا: وتبوس معنى لازماً.

6- وإن عطف بالوار على نعل منتي غير مستثنى، ولم يقصد المعية، وليتها (لا) مؤكلة.
 كقوله تعالى:

﴿ وَمَا أَمُولُكُو وَلا أُولَمُ كُرِ بِأَلِّي تُعَرِّبُكُم عِمدتا زُلْفَيْ ﴾ سبا/ 37.

فيذكر لا علم نفي (التقريب) عن الأموال والأولاد مطلقاً، أي سواء أكان ذلك في افتراق وفي اجتماع، ومن في ذكر (لا) احتمل ان يكون نفس التقريب من الله حناء الاجتماع لا هند الافتراق(1).

فإذا كانت المعية مقصودة من خلال النص المعيّن، جاز أن تزاد (لا) توكيداً للنفي المتقدم، لأذّ اللبس في المقصود مآمون، كقوله تعالى:

﴿ وَمَا يَسْتَوِى ٱلْأَغْمَىٰ وَٱلْهَصِيرُ وَٱلَّذِينَ ءَامَتُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّالِحَدَّ وَلَا ٱلْمُومِّ وَ قَلِيلًا ﴾ غافر/ 58.

ق لا زائدة لتوكيد النفي.

رمته قرله تعالى.

(وَمَا يَسْتَوِى آلاً عَمَىٰ وَآلَبَصِيرُ ﴿ وَلَا ٱلطَّلْمَتُ وَلَا ٱلنَّورُ ﴿ وَلَا ٱلطَِّلُ وَلَا الطَّلُ وَلَا الطَّلُ وَلَا الطَّلُ وَلَا النَّورُ ﴾ والمر/19-21.

ينظر التراء بطائي: 396/1.

بزيادة لا فيها جيماً للتوكيد

- 7- ومن خصائص الوار العاطفة أنها يعطف بها حيث لا يكتفي بالمعطوف عليه، ولا يجوز العطف هنا بغيرها من حروف العطف(1).
- 8- وقد تكون (الواو) في بعض النصوص زائدة. وقد حُملت زيادتها عند عفى العلماء
 في نحو قوله تعالى

﴿ فَلَمَّا أَسْلَمَا وَتُلَّهُم لِلْجَهِينِ ﴿ وَتُعَدِّيْنَهُ ﴾ الصافات/ 103-104.

القاد:

أ- تفيد الفاء التشريك في الحكم، مع الترتيب، والتعقيب(2).
 والمقصود بالترتيب: أن العطوف عليه بجدث أولاً، ويجدث المعطوف بعده من غير مهلة.

والمقصود بالتعقيب أنَّ المعطوف عليه يحدث بعد المعطوف مباشرة من غير قاصل زمني، قال تعالى:

﴿ الَّذِي حَلَقَ فَسَوَّىٰ ۞ وَالَّذِي فَدَّرَ فَهَدَىٰ ۞ وَالَّذِي أَخْرَجَ ٱلْرَعَىٰ ﴾ الأهلى/ 2-3.

وقد تدل الفاء زيادة على دلالتها على الإشراك والنرئيب والنعقيب معنى (التسبيب)
 أي أن المعطرف بها منسبب عن المعطوف عليه ونتيجة له. ويكون هذا من باب عطف الجملة على الجملة

فياذا قلمت (منا نجمح إلا خالداً وصعيفاً فالواو هاطقة على منفي في المعنى، ولكنه لا يعرض بيه ليس تزيله (لا) فاستغني صها. وينظر ابن مالك: شرح التسهيل. 2/ 351.

 ⁽¹⁾ إذا قلت (ما نجمح خالمد ولا سعيد) بذكر (لا) نفيت النجاح منهما مطلقاً، أي في وقت ورحد، وإن وقدين وبالنسبة إلى أحدهما دون الآخر. وإذا قلت: (مانجح خالد وسعيد) احتمل نفي النجاح همهما في وقت واحد، وفي وقدير، ونفيه عن أحدها دون الآخر
 نا دادا خاص دراء دراء من العرب المراد المراد

 ⁽²⁾ لكون الفياء تفيد الترتيب والتعقيب مطلقاً - عاطفه كانت أم غير حاطفة - صارت حرف وبط بين جواب الشرط ونين الشرط الاقتضاء أسلوب الشرط الترتيب والتعقيب.

قال تعالى:

(وَأَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَاءُ فَأَخْرَجَ بِهِ، مِنَ ٱلنَّمَرَاتِ رِزْقًا لُكُمْ ﴾ البغرة/ 22. ﴿ فَوَكَرَهُ مُوسَىٰ فَفَضَىٰ عَلَيْهِ ﴾ البغرة/ 22.

﴿ وَأَخَذَ ٱلَّذِينَ طَلَمُوا الصَّبْحَةُ فَأَصَبَحُوا فِي دِيَرِهِمْ جَشِرِينَ ﴾ هود/ 67. ﴿ أَلْقَنَهُ عَلَىٰ وَجَهِمِهِ فَارْتَدُ بَصِمُ ا ﴾ يوسف/ 96.

﴿ وَطَنَّ دَاوُدُ أُدِّمَا فَتَنَّهُ فَآسَتَفَقَرَ رَبَّهُ وَخَرَّ رَاكِمًّا وَأَنَابَ ﴿ فَفَرَّزَا لَهُ ﴾ ص/ 25-24.

وْإخراج الثمرات في آية صورة البارة مسببُّ عن إنزال الله تملل المطر.

والتضاء على الشخص في آية القصص مسيب هن (الوكز).

وأن يصبح الكافرون جائمين في ديارهم في آية هود سبب هن أخذهم بالصيحة.

وارتداد أبوب عليه السلام بصبراً في آبة سورة بوسف مسبب عن القاء القميص على وجهه الكريم، واستغفار دارود في آبة (ص) بسبب عن ظنه بالله مقتون، والغفران له مسبب عن أنه خر راكماً منياً.

وقد تكون مع السببية مهلة في الزمن، كقوله تعالى.

﴿ أَلَدْ تَرَ أَرِبُ آلَاهُ أَنزَلُ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءُ فَتُصِيحُ آلاً رَضُ مُحْضَرُهُ ﴾ الحج/ 63. قاخضرار الأرض مسبب إنزال الله الماء من السماء، مع ملاحظة المهلة الزمنية بين نزول المطر، والخضرار الأرض. 3- وقد تأتي الفاء بين مفصل ومجمل أي بين عام وخاص متحدي المعنى كفوله تعالى:
 ﴿ فَأَزَلُّهُمَا ٱلشَّيْطَلَقُ عَنْهَا فَأَخْرَجُهُمَا مِمَّا كَانَا فِيهِ ﴾ البقرة/ 36.

﴿ فَقَدْ سَأَلُوا مُومَى أَكْبَرَ مِن ذَالِكَ فَقَالُوا أَرِنَا آتَلَهُ جَهْرَةً ﴾ النساء/ 153.

﴿ إِنَّا أَنشَأْتَهُنَّ إِنشَاءَ ۞ خَمَلْتُهُنَّ أَبْكَارًا ۞ عَرْبًا أَثْرَابًا ۗ ﴾ الواتعة/ 35-37

4- وقد يعطف بالماء تجرد الترتيب في الجمل كقوله تعالى:

﴿ فَرَاغَ إِنَّىٰ أَهْلِهِ، فَجَآءَ بِعِجْلِ سَمِينِ ﴿ فَفَرَّيَّهُ ۚ إِلَيْهِمْ ﴾ الذاريات/ 26-27.

﴿ لَقَدْ كُنتَ فِي غَمْلَةٍ بِنَّ مَنذَا فَكَشَمْنَا عَنكَ غِطَآمَكَ ﴾ ق/ 22.

بعطف أجاء بعجل سمين على قراغ إلى أهله ويعطف قربه إلهم على أجاء بعجل سمين ودلالة العطف الترتيب بين الأحداث.

5- رقد بعطف بالفاء لمجرد الترتيب في الصفات، كقوله تعالى.
 ﴿ إِنكُمْ أَيُّنَا ٱلصَّالُونَ ٱلْمُكَذِّبُونَ ﴿ لَا يَكُونَ مِن شَجَرٍ مِن رَفُومٍ ﴿ فَمَالِئُونَ مِنْ الْمُحَدِّبُونَ مِنْ الْمُحَدِّبُونَ عَلَيْهِ مِنَ ٱلْمُتِيمِ ﴾ الواقعة/ 51-54.

يعطف أمالتون و أشاريون وهما صفتان على ما قبلها،

للترتيب

قد يقع الغاء موقع (ثم) كفوله ثعالى:
 ﴿ خَلَقْنَا ٱلنَّطَفَةُ عَلَقَةٌ فَخَلَقْنَا ٱلْعَلَقَةُ مُضِّفَةٌ فَخَلَقْنَا ٱلْمُضْفَةَ عِظْمُا فَكَسُونَا ٱلْعِظْمَرَ خَمَا ﴾ المؤمنون/12 14.

فالفاء من: تصفلتنا ومن: تحكسونا واقعة موقع (ثم) لما في معناه من المهلة الزمنية، ولذلك جاءت (ثم) بدل الفاء في قوله تعالى: ﴿ فَإِنَّا خَلَفْنَنَكُمْ مِن ثَرَابٍ ثُمٌّ مِن نَطْفَةٍ ثُمٌّ مِن عَلَةَ ثُمٌّ مِن مُشْغَةٍ مُحَلِّقَةٍ ﴾ الحج/ 5.

7- وقد تأتي (لعام) زائدة كما هو في (الوار)(1).

* ثم:

هذا الحرف له موضع واحد في العطف، وهو دلالته على التشريك في الحكم والإعراب مع الترتيب والتراخي الزمني.

تال تعالى:

﴿ بِنْ أَيْ شَنْءٍ خَلَقَهُ ﴿ بِن نُطُفَةٍ خَلَقَهُ فَقَدْرَهُ ﴿ ثُمُ ٱلسِّبِلَ بَسُرَهُ ﴿ ثُمُّ أَلَسُبِلَ بَسُرَهُ ﴿ ثُمُّ أَلَسُبِلَ بَسُرَهُ ﴿ ثُمُّ أَلَا لَا عَبِيلَ بَسُرَهُ ﴿ ثُمُ أَلَا لَا عَبِيلًا بَسُرَهُ ﴿ ثُلُمُ النَّا لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّلِهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللللللّهُ الللللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللللّهُ

وإذا كانت (العاء) و (ثمّ) تشتركان في إفادة (الترتيب) فإنّ القاء تنفرد – كما رأيناً-بالتعقيب من غير مهلة زمنية، أمّا (ثمًّ) فتقتضي (التراخي) في الزمن، وقد اشتركا في قوله تعالى:

﴿ أَمَاتَهُۥ فَأَتَبَرَهُۥ ۞ ثُمَّ إِذَا شَآءَ أَنفَرَهُۥ ﴾ مبس/ 21-22.

ويقال في (ثمَّ) (ثمُّ) و (ثمت) و (ثمَّت) (2).

ورأى بعض النحاة الله (ثمُّ) تكون في معنى الوار، وجعل هـ، قوله تعالى:

﴿ وَلَقَدْ خَلَقْتَمَكُمْ ثُمَّ صَوَّرْنَتُكُمْ ثُمَّ قُلْنَا لِلْمَلَّتِهِكَةِ ٱسْجُدُوا الْأَدَمَ ﴾ الأعراف/

.11

فخلفًنا، وتصورينا كان بعد القول للملائكة: استجدوا لأدم.

وقد رُدُ مِدًا بِثلاثة أتوال:

 ^(.) الجاشمي شرح ميون الإعراب 269~270

⁽²⁾ ينظر الجاشعي شرح عيون الإعراب 269-270

أحدها: أنه ترتيب في الإخبار، لا في حقيقة المعنى. والثاني: أن المعنى: ولقد خلقنا أباكم ثم صورناكم، ثم قلنا للملائكة استجدوا لأدم.

والثالث: أنَّ الحَطَابِ لَنَاءَ وَالْمَرَادَ أَبُونَا أَدَمَ – عَلَيْهِ السَّلَامِ – عَلَى حَدَّ قُولُ الْعَرْبِ: نَحْنُ هَرْمَنَاكُمْ يَوْمُ كَذَاءَ وَتَتَلَّتُاكُمْ يَوْمُ حَلَيْمَةُ، أَيْ: أَبَاؤَنَا هَوْمُوا أَيَاءُكُمْ وَقَتْلُوهُمْ (1).

> وقد تفيد (ثمَّ) إنكار التأخر، وذلك إذا وقعت بعد الهمزة كقوله تعالى ﴿ أَثُمَّ إِذَا مَا وَقَعَ ءَامَعَتُم بِمِءَ ۚ ءَالْفَعَىٰ وَلَدْ كُنتُم بِمِـ تَسْجَعْجِلُونَ ﴾ يونس/ 51.

قالهمزة للاستفهام الإنكاري، و (ثمُّ) حرف عطف و (إذا) ظرف مستقبل و (ما) زائفة.

يوقد تفيد التعجب، كقوله تعالى:

﴿ ثُمَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِرَيِّمَ يَغْدِلُونَ ﴾ الأنعام/ 1.

فرائم) حرف حطف للترتيب مع التراخي، والعطف على
 قوله أشمد شه رما يعدد، والمعنى: أن الله تعالى خليق
 بالحمد على ما خلق، ومن العجب أن يعض الناس
 يكفرون.

وقد تكون (ثم) زائدة ومنه قوله تعالى:

﴿ وَطَنَّدُوا أَن لَا مُلْجَأً مِنَ ٱللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ ثُمَّرَ ثَابَ عَلَيْهِمْ ﴾ التوبة/118.

فـ(ثـمُّ) زائدة، وجلة. تاب عليهم جراب (إذا) وقد تكون (إذ) زائدة، فلا تحتاج لجواب، وحينتلهِ تكون (ثـمُّ) عاطفة لا زائدة.

أ لم نجد نصاً قرآنياً في زيادة العام، وفي كتب النحو المقدمة كثير من الشو هد الشعرية على الزيادة يتغلر ابن مالك شرح النسهيل: 2/ 355-356.

وتأتي حتى في ثلاثة مواضع هي:

ا- حرف جرّ بهيد الغاية تُضمر بعدها (أن) وتدخل على الأعمال كفوله تعالى
 ﴿ قَالُوا لَن نُبْرَحَ عَلَيْهِ عَدِكَنِينَ حَنَّىٰ يَرْجِعَ إِلَيْمًا مُوسَىٰ ﴾ طه/ 91.

أو يليها اسم مفرد مجروز بها.

إبتدائية بمنزلة (الوار)، رفيها معنى التعظيم أو ضدّه، ويليها جملة اسمية أو قعلية،
 كقوله تعالى:

﴿ ثُمُّ يَدُّلْنَا مَكَانَ ٱلسَّيِّعَةِ ٱلْخَسْنَةَ حَتَّى عَفُواْ ﴾ الأمراف/ 95

فَــُحِنيُ إِبِتِدَائِيةِ لا عَلَّ مَا مِنَ الإِحْرَابِ وَقَدَ تُلْتُهَا جِلَةً فَعَلَيْهُ فَعَلَهَا مَاضِ.

جـ عاطفة بمعنى النواو العاطفة للمفردات دولًا الجمل(1)، والعطف بـ (حتي) قليل في للمة، ومشروط بالشروط الآنية:

ان یکون المطوف بها اسماً معرداً ظاهراً وان یکون جزءاً من المعطوف هلیه،
 او کالجزء منه، وان یکود اعظم منه منزلة، او ادنی واخس

2- أن تكون دالة على فاية في الزمان أو المكان.

3- أن تكون فاية في الزيادة والنقص(2)

وحتى في العطيف تفيد التدريج والغاية فما بعدها أي المعطوف ينقضي شيئاً فشيئاً إلى أن يبلغ الغاية(3).

501، وابن مشام: شرح اللمحة: 314/2.

⁽²⁾ تقول عبح الطلبة حتى خالدة والله يحصى الأشياة حتى مثقال اللرز.

⁽³⁾ لحمو: منهرت الليل حتى القنجر.

والفرق بين (حتى) و (إلى) يتحدّد في أنّ (إلى) أقرب، وأنسب في الدلالة على الغاية من (حتى) وأنها تدخل على الظاهر والمضمر من الأسماء، وحتى لا تدخل إلا على الأسماء الظاهرة

ثانياً: الحروف العاطفة التي تُشرك في الإعراب دون الحكم:

أولاً: (أو)(1)

نقم (أر) بعد نوعين من الكلام: طلبي، وخبري، وتفيد المعاني الآنية:

إ- التخير: كقوله تعالى:

﴿ فَكَفَّرَتُهُ ۗ إِطْمَامُ عَشَرَةٍ مَسَكِنَ مِنَ أَوْسَطِ مَا تُطَّمِسُونَ أَطَلِبُكُمْ أَوْ كِسُوتُهُمْ أَو غَرِيرُ رَقَبُو﴾ المائدة/ 89.

فكسوتهم (وتحرير رقبة) معطوفان على إطعام.

ب- ، الإباحة: كقرئه تعالى

﴿ وَلَا عَلَىٰ أَنفُسِكُمْ أَن تَأْكُلُواْ مِنْ بَيُوتِكُمْ أَوْ بَيُوتِ ءَابَآبِكُمْ أَوْ بَيُوتِ الْمَالِكُمْ أَوْ بَيُوتِ الْمُهَدِكُمْ أَوْ بَيُوتِ أَخْوَدِكُمْ أَوْ بَيُوتِ خَطْمِكُمْ أَوْ بَيُوتِ خَطْمِكُمْ أَوْ بَيُوتِ خَطْمِكُمْ أَوْ مَا مَلَكُنُم مُّفَائِحَةُ أَوْ بَيُوتِ خَطْمِكُمْ أَوْ مَا مَلَكُنُم مُّفَائِحَةً أَوْ مَا مَلَكُنُم مُّفَائِحَةً أَوْ بَيُوتِ خَطْمِكُمْ أَوْ مَا مَلَكُنُم مُّفَائِحَةً أَوْ مَا مَلَكُنُم مُّفَائِحَةً أَوْ مَا مَلِكُنُم مُّ اللَّهِ وَلَا مُلَاكِمُ أَوْ بَيُوتِ خَطْمِكُمْ أَوْ مَا مَلَكُنُم مُّ فَائِحَةً أَوْ مَا مَلَكُنُوم مُّوالِكُمْ أَوْ بَيُوتِ خَطْمِكُمْ أَوْ مَا مَلَكُنُوم مُّالِي اللَّهِ وَلَا مُلَاكِمُ أَوْ بَيُوتِ خَطْمِكُمْ أَوْ مَا مَلَكُنُوم مُّ أَوْ بَيُوتِ مَا مَلَاكُمُ مُوالِكُمْ أَوْ بَيُوتِ خَطْمِكُمْ أَوْ مَا مَلَكُنُوم مُنْ الْمُعَلِّمُ أَوْ بَيُونِ مِنْ خَطْمِكُمْ أَوْ مَا مَلَكُنُوم مُنْ فَالْمِعْمُ أَوْ مُنْ مِنْ فَالْمُعُمْ أَوْ بَيُونِ مِنْ مِنْ فَيْ فِي مُنْ فَيْ فَيْ مِنْ الْمُعُمْ أَوْ بَيُونِ مِنْ فَالْمُوم لَا مُلْكُونُهُمْ أَوْ بَيُونِ مِنْ فَالْمُومِكُمُ أَوْ بَيْونِ مِنْ فَالْمُ فَالْمُ فَالْمُعُمْ أَوْ مُنْ مُنْ فَالْمُوالِقُومُ الْمُعْمِلُونِ مُنْ فَالْمُومُ اللَّهُ مُنْ فَعُمْ أَوْ بَالْمُومِ لِلْمُ لِلْمُ فَالْمُعُمْ أَوْ اللَّهُ مُلْلِكُمُ أَلْمُ الْمُعُمُ مُنْ أَلِي لَا لِكُومُ اللَّهُ مُلِكُمُ أَلُومُ لَا مُلْكُلُومُ اللَّهُ مُنْ أَنْ مُلْلِكُمُ أَوْ اللَّهُمُ الْمُلِمُ لَلْمُ لِلْمُ لِلْمُ أَلُولُوا مِنْ لَا مُلْكُلُولُوا مِنْ فَالْمُلِكُمُ أَلُوا لَالِهُ أَلُوا لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ أَلِولُ أَلُولُوا مِنْ أَلُولُوا مِنْ فَالْمُولِمُ أَلُولُوا مِنْ فَالْمُولِمُ أَوْلُوا مِنْ لَالْمُولِ أُولُوا مِنْ لَلْمُ أَلُولُوا مِنْ فَالْمُولُولُولُوا مِنْ لَلْمُولِمُ أَوْلُولُوا مِنْ لَلْمُ

ف بيوت أبائكم إلى قبوله تعمال صديقكم عطف على بيوتكم، ومعنى الإباحة واضح لما في أمر الله في أن ناكل من بيوته، أو بسيوت آبائه، أو إخوانها أو أخواته، أو أعمامها، أو هماته، أو أخواله، أو خالاته، أو ما ملكها مفاتيحه أو صديقها، كلُّ ذلك مباح وبالجمع.

⁽۱) الجاشعي شرح هيون الإعراب 269-270.

والمرق بين التخيير والإباحة أن في الأوّل بجوز الجمع بين الشيئين في الحكم المعيّن، وفي الثاني لا يجوز هذا الجمع(1).

جـ الإضراب وهو صرف النظر عن الحكم قبلها وكاله لم يكن، وتوجيهه، ونقله إلى ما بعدها. وجُعل مه قوله تعالى:

﴿ وَأَرْسَلْنَهُ إِلَّ مِائَةِ أَلْفِ أَوْ يَزِيدُونَ ﴾ الصافات/ 147.

قـــاًو هـــاً لملإضراب والمعنى أنهم أكثر من مائة ألف. ويجوز أن تكون بمعنى (الوار) والمعنى أنهم أكثر من مائة ألف أيضاً. ويجوز أن تكون للإبهام.

ويجوز أن تكون للشك مصروفاً إلى المخاطبين، أي: أرسلناه إلى قوم لو رأيتموهم لقلتم: مائة آلف ويزيدون(2).

د- الشك. وذلك إذا وقعت بعد كلام خبري. كقوله تعالى:

﴿ لَمِثْنَا يُومًا أَوْ بَعْضَ يَوْمِ ﴾ الكهف/ 19.

قد بعض معطوف على أيوماً وفي هذا العطف شك في تُعديد زمن المكوث على وجه التحديد

هـ- الإبهام: ومنه قوله تعالى:

﴿ وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَىٰ هُدًى أَوْ فِي ضَلَالِ شُونِ ﴿ سِبَا / 24.

قاًو حرف مطف، وهو للإبهام، وليس فيه معنى الشك.

و - التفريق المجرد، والمراد به خلوه من الشك، والتخيير، والإضراب، والإبهام، فإنا مع
 كل واحد من هذه المعاني تفريقاً مصحوباً بغيره.

 ⁽۱) يقدال في الاباحة كل تمرأ أو عنياً. وفي التخيير. تؤوج بنت عمك أو أعنها وليس لك في لتخيير الجمع بين الإثنين

⁽²⁾ ينظر ابن مالك شرح التسهيل: 2/ 363.

والتعبير عن هذا المعنى بـ (التفريق)، أولى من التعبير عنه بـ (التقسيم)، لأنَّ الواو فيما هو تقسيم أولى من استعمال (أو) كما سيتضح ذلك في معنى (التفصيل) الأتي لاحقاً.

ومن العطف بـ (أو) في إفادة التقريق الجرد قوله تعالى:

(لَا أَضِيعُ عَمَلَ عَسِلِ مِنكُم مِن ذَكَرٍ أَوْ أَدَينَ ﴾ النساء/ 195.

قالجار والجرور أمن ذكر متعلقان ممحدوف حال من (عامل) بعد وصفه بـ (منكم)، والتقدير استقر منكم حالة كرنه من ذكر، أو أنش ويمكن هذ الجار والمجرور متعلق بصفة أـ (هامل).

﴿ إِن يَكُمْ لَ عَزِيًّا أَوْ فَعِيرًا فَآلُهُ أَوْلَىٰ بِهِمَا ﴾ النساء/ 135.

قد أو حرف هطف، و كنيراً معطوف على عنها.

ز- التفصيل بعد إجال. كقوله تعالى:

﴿ كُذَالِكَ مَا أَنَى ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِم مِن رَّسُولٍ إِلَّا قَالُواْ سَاحِرٌ أَوْ تَجَنُونٌ ﴾ الذارايات/

قد أساحراً خبر لمبتدأ محلوف تقديره أثنتاً و أوا حرف صلف، وانجنوناً عطف على ساحر.

ح- التنسيم:

ولم يرد منه في القرآن نصيّ(1).

* إمّا:

وتفيد ما تعيده (أو) من شك، أو إيهام، أو تخيير، أو إياحة أو تفصيل. كفوله تعالى:

 ⁽¹⁾ غو الاسم إذا كان ظاهراً أو مضمراً، والقمل ماضي أو أمر أو مضارعاً، والحرف عاملاً وغير هامل.

﴿ وَءَاحَرُونَ كَ مُرْجَوْنَ لِأَمْرِ آللهِ إِمَّا يُعَذِيهُمْ وَإِمَّا يَثُوبُ عَلَيْهِمْ ﴾ النوبة/ 105 فالفعل المضارع يتوب معطوف بـ إمَّا على الفعل المضارع يعذب وقد إفادة (إمًا) هنا الإبهام.

وقال تعالى:

﴿ فُلْنَا يَبِذَا ٱلْقَرْنَفِي إِمَّا أَن تُعَذِّبَ وَإِمَّا أَن تُتَخِذَ فِيمِ خُمْدًا ﴾ الكهف/86. يعطف المصدر المؤول أن تُحَدًّا على المصدر المؤول أن تُحَدًّا على المصدر المؤول أن تُعدَّبُ وقد أفادة (إمًا) هنا التخيير.

رقال ثمالي:

﴿ إِنَّا هَدَّيْنَهُ ٱلسَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كُفُورًا ﴾ الإنساد/ 3.

وقد أفادة (إمًّا) هنا التفصيل. أو التقويق الجرد.

وقد پستغنی بـ (إمّا) الثانية بـ (أو) كقوله تعالى:

﴿ وَإِنَّا أَوْ إِيَّا حَمُّمْ لَعَلَىٰ هُدَّى أَوْ فِي صَلَّمَلِ مُّرِينِ ﴾ سبا/ 24.

خقد قُرئ وإنّا أو إياكم لإنّا أهلي هدى أو في ضلال مبين. وقد يستخنى عن إمّا بـ وإلاً، وليس منه في القرآن الكريم شيء(1). وقد تحذف الوار التي قبل (وإمّا) في الشعر(2).

وليست إمّا في الحقيقة من حروف العطف؛ الاثرى آنه لا يخلو ان يواد بالأولى أو الثانية، ولا يجوز أن تكون الأولى هاطفة؛ لأنّ حرف العطف لا يُبتدأ به، ولا يجوز أن تكون الأولى هاطفة؛ لأنّ حرف العطف، ولكنّ التحويون لما رأوا تكون الثانية عاطفة؛ لأنّ معها الواو، ولا يجمع بين حرقي العطف، ولكنّ التحويون لما رأوا إعراب ما يحدها كإعراب ما قبلها أدخلوها في جملة حروف العطف، على جهة التقريب والمساعة (3).

 ⁾ ينظر، ابن مالك: شرح التسهيل 2/ 366

⁽²⁾ ينظر نفسه 2/ 367

⁽³⁾ الجاشعي. شرح حيون الإمراب 278.

والأمر عندما ألَّ (إمَّا) لا تفيد عطفاً إلا إدا كرّرت. أمَّا الأولى فليست عاطفة قولاً واحداً، وإنما هي حرف يؤدي معنى من المعاني التي تؤديها (أو)، وإذّا عددناها عاطفة أذّى هذ. إلى وتوع حرف العطف قبل المعطوف عليه وهو قير جائز(1).

وامًا الثانية فالأولى أن تكون هي العاطفة وليست الواو قبلها، فالواو زائدة مع إقرارنا بجواز العكس، أي أن تعدُّ الواو هي العاطفة و (إمّا) حرف يقيد أحد المعاني الحمسة المذكورة

وترى أيضاً أن لا ضيرً من عدّ (وإمّا) كلُّها حرف عطف(2).

ələ

أ-- أم التعبلة،

ب- أم المُقطعة.

إمًّا المتصلة فيكون ما بعدها متصلاً بما قبلها ومشاركاً إيَّاهُ في الحكم، ولذلك لا يُستفنى بما قبنها حما بعدها أو المكس؛ لأنَّ في كليهما تحصل الفائدة، وعلامة المتصلة وقوعها بعد همزة الإستفهام، أو همزة التسوية.

ذالواقع بعد همزة الاستفهام، وتسمى (همزة التعيين) يراد بها أو بالاستفهام تعيين واحد من اثنين أو أكثر، كقوله تعالى.

﴿ مَأْنَمُ أَشَدُ خَلْقًا أَمِ ٱلسَّمَاءُ ﴾ النازهات/ 27.

﴿ أَذَا لِكَ حَمْرٌ تُؤْلِا أَمْ شَجَرَةُ ٱلزَّقُومِ ﴾ الصافات/ 62.

بعطف السماء على النام ويعطف السجرة الزقوم على ذلك!.

ينظر العيوري: ثمار الصناعة. 479.

 ⁽²⁾ يتظر سيبويه 2/8، والرادي. الجنس الدائي: 487.

والواقعة بعد (همزة التسوية) التي علامتها وقوعها هي أي همزة التسوية بعد كلمة (سواه) أو ما في معناها من: (ما أبالي، ولستُ أبالي) وتحوهما. ويكون المراد من الكلام (استواء) أمرين متقابلين في الجملة.

كقوله تعالى

﴿ سَوَآءُ عَلَيْهِمْ وَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُعذِرْهُمْ ﴾ الصافات/ 62.

قهمزة الاستفهام يمعنى التسوية، وهي والقمل بمدها في تأويل مصدر مبتدأ مؤخر، أو فاحل لسواء الذي أجري عبرى المصدر، وأم حاطفة متصلة.

وقال تعالى:

﴿ وَإِنْ أَدْرِعَتَ أَقَرِبِتُ أَمر بَعِيدٌ مَّا تُوعَدُونَ ﴾ الأبياء/ 108.

ف كريب خير مقدم، و آم حرف مطف و يُعيدُ معطوف حليه، و أما في علل وقع مبتداً مؤخر، و الوهدون جلة صلة الموصول.

و لفرق بين (أم) الواقعة بعد (همزة التعيين)، والواقعة، بعد (همزة التسوية) يتحدّد في أنّ (أم) الواقعة بعد همزة التعيين تستعمل لعطف المفردات في أكثر الأحوال، والثانية تستعمل في عطف الجمل السبية أو فعلية بعضها على بعض، وقد وضع ذلك من الشواهد السابقة.

أمَّا (أم المُقطعة):

نهي لقطع الكلام الأول أي (السابق هليها)، واستثناف ما بعده، يمعني أنها تستعمل في النص اللغوي الذي مريد فيه صرف النظر هما يسبقه من كلام، وتوجيه النظر إلى ما بعده، ولدلك لا نقع إلا بعد جملتين تامتي المعنى، ولا يتوقف معنى إحداهما على الأخرى لذلك كان في (أم المنقطعة) معنى (الإضراب)، أي: الإعراض هما قبلها والإلتقات لما بعده، فهمي

كـ (بل في إدادتها الإضراب. وعلامة المنقطعة كعلامة المتصلة، أي لابدًا أن تقع بعد إحدى الهمزتين اللئين ذكرناهما في (المتصلة) وهما همزتا: التسوية، أو التعيين.

واستقطعة على ثلاثة أتراع

احدها. أن تكون بمعنى (يل) وحدها، كقوله تعالى:

﴿ أُمَّ هُلَّ تَسْقُوى ٱلطَّأْمُنتُ وَٱلَّذُورُ ﴾ الرحد/ 16.

أي: بل هي تستوي، ولا تقلّر المعزّة هنا إذ لا يدخل الاستفهام على الاستفهام.

ومته قرقه تعال:

﴿ حَتِّى إِذَ جَاءُو قَالَ أَسَكَدَّبَتُم بِثَايَنِي وَلَمْ تَجِيطُواْ بِنَا عِلْمًا أَمَّاذَا كُنَّمُ تَعْمَلُونَ ﴾ النمر/ 84

أي: بل جعلوا لله شركاء. وأهلُ حرف استفهام لميه معنى النفي، والتقدير: (لا يستويان)، و (أم) حرف حطف، و أهل تستوي الظلمات والنورُ حطف على الجملة قبلها.

رقال تعالى:

﴿ هَلْ يُسْتَوِى ٱلْأَعْمَىٰ وَٱلْبَصِيرُ أَمْ هَلْ فَسْتَوِى ٱلطَّأَمْتُ وَٱلنَّورُ ۗ أَمْ جَعَلُوا بِلَّهِ

شُرَكَاءً ﴾ الرحد/ 16.

أي: بل جعلوا لله شركاء و هل حوف استفهام فيه معنى النفي، والتقدير: (لا يستويان)، و (أم) حرف هطف، وأهل تستوي الظلمات والنور عطف على الجملة قبلها.

الثاني:

أن تكون بممى (بل) وهمزة الاستفهام الإنكاري كفوله تعالى:

(أمر اتَّخَذَ مِمَّا سَخَلْقُ بُنَامِ وَأَصْفَلَكُم مِالْبَينَ ﴾ الزحرف/16

أي: بل أتخذها كذا، وتقديره يهمزة مفتوحة مقطوعة داخلة هلى (اتخذ) دالة على إنكار ذلك.

وقال تعالى:

﴿ أَلَهُمْ أَرْجُلُ يَمْشُونَ بِنَا أَرْكُمْ أَيْلِ يَيْعِلِشُونَ بِنَا أَمْرُلَهُمْ أَعْلَىٰ يُبْعِيرُونَ بِنَا أَمْرُ لَهُمْ أَنْهُمْ أَعْلَىٰ يَبْعِيرُونَ بِنَا أَمْرُ لَكُمْ أَيْلِو يَيْعِلِشُونَ بِنَا أَهُ لَهُمْ أَنْهُمْ أَعْلَىٰ يَبْعِيرُونَ بِنَا ﴾ الأعراف/ 195.

 أم في هذه المواضع الثلاثة منقطعة، والملحوظ أن الهمزة
 في أوّل الآية الكريمة صائح موضعها للتقي. وأم هذه فير صالحة الآي.

وقد يكون ما في الهمزة تقريراً كقوله تعالى:

(أَفِي قُلُوبِهِم مِّرَمَنُ أَمِ آرْتَابُوا أَمْ خَفَاقُورَتَ أَنْ جَيِفَ آللَهُ عَلَيْهِمْ وَرَسُولُهُمْ بَلُ أَوْلَتِهِكَ هُمُ ٱلطَّلِمُورِيَ ﴾ النور/ 50.

فالمسرّة للاستقهام التقريري، وفيه معنى اللّم و مرض مبتدأ مؤخر، و أمّ حرف صلّف بمعنى (بل)، وهي منقطمة.

والثالث:

أن تكون بمعنى (بل) وهمزة الاستقهام، وحينها يليها مقرد معطوف بها على ما قبلها، وتكون لمجرد الإضراب(1).

 ⁽¹⁾ وأي بعنض الشيخاة آن (بسل) لا تقمع إلا بعد النفي. والتصوص القرآئية جاءت بخلاف ذلك، أي بعد الاثباث وبعد النفي.

ينظر الخاشعي: شرح حيون الإحراب: 276، والأنباري: الإنصاف (للسألة 68)

* بل، لكنَّ لا:

يمكن النطر إلى هذه الأحرف الثلاثة في دائرة واحدة لما بينها من أوجه التشابه في الوصف المحري، وفي الوظيفة الدلالية، ولما بينها أيضاً من أوجه الاختلاف والتقابل في الوظيفة الدلالية

فمن أوجه التشابه بينها أنها تعيد ردّ السامع عن الحطأ في الحكم إلى الصواب. وتتحدد أوجه الاختلاف بينها في الاستعمال على المحو الأتي:

أرلأ:

- بر: ولها موقعان:

أن يسبقها النفي، أو النهي، وفي هذه الحال تفيد إفراد الحكم السابق على ما هو من نفي، أو نهي، وإثبات نقيضه لما بعدها، فهي بين حكمين مقرّرين كقوله تعالى
 ﴿ وَلَا تَحْسَرُنَ ٱللَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ أُمْوَاتًا ۚ بَلَ أَحْيَاءً ﴾ آل عمران/ 169

إن تقع بعد إثبات أو أمر. وهنا يكون معناها (إلإضراب) أي صرف النظر هن الحكم
 قبلها وكأنه لم يكن، ونقله إلى ما يعدها أي (تضرب) عن الأول و (توجب) في الثاني،
 مواء أكان دلك في الإثبات أو النفي، أو في النفي فقط

مَّال تمالي:

﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَن تَوَكَّنَ ﴾ وَذَكَرَ أَسْمَر رَوْهِ مَ فَعَمَلُنْ ﴾ بَلْ تُؤَثِّرُونَ ٱلْحَيَوْةَ ٱلدُّنْهَا ﴾ وَآلاً جَرَةً خَيْرٌ وَأَبْقِنْ ﴾ الأعلى / 14-17.

قدد جاءت (بل) بعد ثبوت لدلالة على أن ما بعدها مقرر على كل حل، وهو إيثار اللبين يؤمنون بالله الحياة الدنها على الدار الأعرة.

والملحوظ أنَّ (بل) هنا هالة على معنى الإضراب، وليس فيها للمطف وظيفة. ومن الثابت أنَّ ما قبل (بل) إذا كان مثبتاً فما بعدها إمَّا مقرَّر بعد مقرَّر على سبيل التوطئة كقوله تعالى:

﴿ إِنْ هُمْ إِلَّا كَالْأَنْعَامِ مَلْ هُمْ أَضَلُ سَبِيلاً ﴾ الفرقان/ 24.

ق أبلُ حرف عطف وإضراب، وجلة: أهم أضلَ سبيلاً معطرة على جلة: أهم إلا كالأنعام.

وإنَّا مقرَّر بعد مردود، كقوله تعالى -

﴿ وَقَالُوا آغَٰذَ ٱلرَّحْمَانُ وَلَدًا ۗ مُسْهَحَمَةُمُ ۚ بَلْ عِبَادًا مُكْوَمُونَ ﴾ .الاسياء/ 26

ق أبل حرف حطف وإضراب، و أعياد خبر لمبتدأ محلوف، و أمكرمون صفة لعباد.

وإمّا مقرّر بعد مرجِرع عنه، لكونه خلطاً في اللفظ(1)، أو خلطاً في الإدراك(2)، أو بعروض النسيان(3)، أو تتبدل رأي(4).

وقد تكرر (بل)، فيكون ما بعد المتقدمة مقصود الإنتفاء، كقوله تعالى:

﴿ بَلْ قَالُواْ أَشْفَاتُ أَخْلَمِ بَلِ آفْتَرَنهُ بَلْ هُوَ شَاعِرٌ ﴾ الأنبياء / 5.

قما بعد الأرّل من الإخبار بالأضغاث مقصود الانتفاء لأنه مرجوع عنه، وكذا ما بعد الثانية.

وقد تكرر (بل) تنبيهاً على أولوية المتأخّرة بالقصد إليه والاعتماد عليه مع ثبوت معنى ما قبله. كفوله تعالى:

﴿ بَلِ آدَّرَكَ عِلْمُهُمْ فِي ٱلْآخِرَةِ ۚ بَلْ هُمْ فِي شَكَوِ مِنْهَا أَبُلُ هُم مِّنْهَا عَمُونَ ﴾ النمر/ 66.

⁽۱) نحو أنت أستاذي بل سيدي.

⁽²⁾ غور سمعت زنزنة بل مديلاً.

⁽³⁾ غو: له عليّ أثما دينار بل ألمان.

 ⁽⁴⁾ غو: ادخ لي عسداً بل خالداً
 وينظر ابن مالك. شرح التسهيل 2/ 369.

ق بل الأولى حرف إضراب انتقالي، والثانية كذلك وقد تزاد (لا) قبل (بل) لتأكيد الإضراب عن الأوّل(1).

ئانياً: لكن

هي أخت (بل)، ويعطف بها بعد النفي والنهي خاصة(2)، ووظيفتها الدلالية هي (الاستدراك)

وس النحاة من أجاز دخولها بعد الكلام المثبت، وتفيد حينئذ ترك أمرٍ إلى أمرٍ تام(3)، وهي إن كانت عاطفة فلا تعطف إلاّ المقرد، فلا تعطف الجميلة.

ومن المنحة من أجاز عطف المفرد بها في الإثبات(4)، وهو بعيد لا تقول به. وإذا مبلقت (لكنّ) بالواو تكون حرف إبتداء كقوله تعالى.

﴿ مِّا كَانَ عُمَّدُ أَبَا أَحَادٍ مِن رِّجَالِكُمْ وَلَيكِن رَّسُولَ اللهِ وَحَاثَمَ النَّبِيْتِينَ ﴾ الأحزاب/ 40

:¥ :धिए

ثاني (لا) نافية، عاملة وغير عاملة، وتكون ناهية وزائدته وعاطفة. وهي في العطف تقبض (لكنّ)؛ لأنها ثنفي بعد الإيجاب. ولا يعطف بها إلا الماضي على مثله مع النكرير. كقوله ثعالى:

﴿ فَلَا سَدِّقَ وَلَا سَلَّنْ ﴾ التباءة/ 31.

والحقيقة أن المطف بالراو، و (لا) زائلة لتأكيد النفي.

غو غبح خالد لابل محمد له (لا) رائدة هنا لتأكيد الإضراب هن جسل حكم النجاح لخالد.
 وينظر ابن مالك. شرح التسهيل 2/ 369-370

⁽²⁾ آجار فريق من المحاة العطف بـ (لكن) بعد الإيجاب قياسة على (بل) وذلك الاشتراكها في المني، وأنهما يشتركان في المعلف بعد النفي، فكذلك في الإيجاب.

ينظر. الأنباري: الإنصاف المنالة (68) (3) نحو نجح محمد لكن خالد لم ينجح.

رد) خو خمج عمد لحن خاند م ينجع. وينظر سيبويه 1/435، ولمبرد المتنصب 12/1.

⁽⁴⁾ أمر أيم عمد لكن خالد أي (بل خالد) وهو بعيد

وهي رائدة في نحر قوله تعالى(1). ﴿ مَا مُنَعَكَ أَلَّا تَشَجُدُ ﴾ الأعراف/12.

والمعنى: (أن تسجد) قد (أن) مصدرية ناصبة، و(لا) المدقمة بها تافية زائدة والفعل مضارع متصوب بأن.

الطلب الرابع، العطف على التنهاش،

أولاً: العطف حلى ضمير الرقع المصل أو المبتثر:

سبق القول إنه لا يجوز العطف على ضمير الرفع للستتر أو المتصل المتصل إلاً بعد الفصل بينه وبين المعطوف عليه بفاصل وأكثر ما يكون هذا الفاصل (ضمير فصل) كقوله تعالى:

﴿ لَغَدْ كُنتُمْ أَنتُمْ وَوَابَا أَوْحَكُمْ فِي خَلِلْ مُبِينٍ ﴾ الأنبياء/ 54.

ف أتتم ضمير رفع منفصل توكيد للضمير الرفع المتصل في (كان)، وهو اسمها في عمل رفع، والوار حرف عطف وآباؤكم معطوف على الضمير المتصل بكان، مرفوع.

وقال تعالى:

﴿ مَا أَشْرَكُنَا وَلَا مَابَاؤُنَا ﴾ الأنمام/148.

قد آباؤنا معطوف حلى ضمير الرقع المتصل بـ آشركنا مبني حلى السكون في عمل رقع قاحل، والواو حرف حطف و لا نافية زائلة، وقد ثم القصل بها.

ينظر الجماشعي شرح هيون الإمراب. 242، والتينوري، ثار الصناعة 482.

ٹانیا:

بالاسم الظاهر على الضمير الصل المعقوض:

اشترط بعض النحاة لعطف الاسم الظاهر على الضمير المتصل الواقع في محلّ جرّ إعادة حرف الجرّ مع الاسم الظاهر، كقوله تعالى:

﴿ وَعَلَيْنَا وَعَلَى ٱلْفُلْكِ يَحْمَلُونَ ﴾ المؤمنون/ 22.

بإعبادة حرف الجنو (على) منع الأمسم الظاهر الفلك المطنوف على الضمير الواقع في عمل جزّ بـ (على) وهو "ها".

ولم يشترط بعض النحاة هذا الشرط(1).

قال تعالى:

﴿ وَسَتُفَرَّا بِيهِ وَٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَّامِ ﴾ البقرة/ 217

يعطف السجدا على الضمير التصل بالياء من فير إمادة حرف الجاراً.

ثالثاً:

أَمَّا العطف على ضمع التعب فلا يحتاج إلى قصل كقوله تعالى: ﴿ وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَىٰ هُدًى أَوْ فِي ضَلَالِ شُرِعت ﴾ سبا/ 24.

اللطلب الخابس، العنف في جبلة للمطفء

بجوز حذف (الواو) و (الفاء) مع معطوقها إن دل على مثل هذا الحذف دليل مقالي أو سياقي كفوله تعالى:

﴿ أَنِ ٱشْرِب بِعُمَّالَكَ ٱلْمَجَرُّ فَٱلْبُجَسَتَ﴾ الأعراف/160.

ينظر الأنباري (لإنصاف (تلسألة 65)..

قالفاء حرف عطف، أو هي الفاء الفصيحة والتقدير: فضرب قانبجست. مجلف الفعل المعطوف. و أن مفسّرة لا محل لها من الإعراب.

ومنه قوله تمالى

﴿ فَمَن كَانَ مِنكُم مّرِيشًا أَوْ عَلَىٰ سَفَوٍ فَعِلَّا مِنْ أَيَّامٍ أُخَرً ﴾ البقرة/ 184.

فالفاء في قعلة واقعة في جواب الشرط، و(علاة) مبتدأ مرفوع وعميره مقلتر بــ (فعلية علة).

وقد حلفت الفاء العاطفة مع معطوقها لوجود دليل مقالي عليهما والتقدير: فأفطر فعليه حدّة من أيام أخر.

ثانياً: حلف العطوف عليه:

﴿ أَلَمْ تَكُنْ ءَايْسِي تُمَّلِّي عَلَيْكُمْ ﴾ تلامنون/ 105.

فالهمزة اللاستفهام، والفاء حرف عطف و (لم) حوف نفي وجزم وقلب، و أنكن فعل مضارع ناقص مجزوم، و أيائي اسم (تكن) و تتلى فعل مضارع مبهي للمجهول في عمل نصب عبر تكن والمعلوف عليه محلوف والتقدير: ﴿ أَلَمْ تَكُن مَا يَنِي تُنَكِّلُ عَلَى كُرُ ﴾ بحلف المعلوف عليه (الم تأتكم).

تطبيقات مقالية

ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة عن كلّ سؤال عُمّا يأتي: س1: ما الحروف العاطفة التي تشرك المتعاطفين في الإعراب والحكم؟

أسمي: لاء ولكن، وبلء وأم.

ب- هي: الواو، والقاء، وثم، و حتي.

س2: هن يجوز عطف التكوة على العوقة؟

ا- لا مجوز.

ب- پيرز.

س3: حل تعطف الجملة على جلة علوقة مقلوة؟ ومتى؟

أ- يهوز إذا وقع حرف العطف قبل (لو) الوصلية.

ب- عبرز ذلك إدا وقع حرف العطف بعد (لو) الوصلية.

س4: هل جوز النطف على عل الجملة؟

ا- بيرز.

ب- لايجرز

س5: هل يجوز مطف الجملة الإنشائية على الجملة الخبرية، والمكس؟

ا- لا بجرز مطلقاً.

ب- غيرز على رأي بعض النحاة.

س61 مل يعطف الفعل على الاسم؟ ومتى؟

أ- لا يجوز ذلك.

ب مجوز إذا كان الاسم للعطوف عليه مشتقاً.

س7: هل تعطف الجملة الفعلة على الإسمية والعكس؟

أ- لا يجوز ذلك.

ب- ﴿ هَذَا الْمَطْفُ عَلَّ خَلَافَ.

س8: هل يعطف الشيء على مرادفة؟ وبأيُّ حرف؟

أ- لا يجوز عطف الشيء على مرادفه مطلقاً.

ب- بجوز وبالواو العاطفة فقط.

س9: هل يُعطف المتقدم على المتأخر؟

أ- تعمد

ب- لا.

س10: مل يُنطق القصل على الجمل؟

ا- نعم.

پ- لا.

س11: هل يهرز المطف على مغاير في الإعراب؟

ا- نعم.

ب- لا.

س12: هل يمكن العطف على المعنى، أو على مقاير في المعني؟

إ- الأعكن.

ب- عكن ذلك.

س13: هل ثدلُ (الوار) العاطفة على الترثيب؟

أ- نعم.

ب- لا.

س14: اختر الوصف الصحيح للواو العاطفة عا يأتي؟

أ- جواز أن بعطف بها بعض متبوعها تغصيلاً.

ب- عكن أن تدلُّ على التراخي.

جـ- لا يعطف بها ما عامله مقائر.

د- لا يمطف بها ما يدلّ على التشريك من الأنعال.

س15 ما الصحيح المنطبق على الفاء العاطفة عا يأتي؟

- أنها تفيد الترثيب.
- ب- وقد تدلُّ على التعقيب.
- جـ- وتدل العاه على التراخي.
- د- لا تعطف مفصل على مجمل.
- هـ تدل على عرد الترتيب في الصعات والجمل.
 - و- لا تقع موقع (ثم)
 - ز- لا تأتي زائدة.

س16: ما القرق بين (القام) و (لم).

- أن الفاء تدل على الترتيب من غير مهلة زمنية، وثم تدل على الترتيب مع التراخي.
 - ب- الفاء تدل على الترتيب، وثمُ تدلُ على التعقيب.

س17 عل تكون (ثم) معنى (الواو)؟

- أ- تعم.
 - ب- لا.

س18: قبع كلمة (صبع) أمام القولة المبحيحة عا يأتي:

- أ- ثم قد تفيد إنكار التأخر.
- ب- وقد تفيد الجمم الطلق.
 - جـ- وقد تفيد التعجب.
 - د- وقد تأثي زائدة

س19: ما الفرق بين (حتى) و (إلى)؟

- أ لا فرق بينهما في الدلالة على الغابة.
- ب- الفرق بيسهما أن (إلى) أقرب وأنس في الدلالة على الغاية من (حتى) وأنها
 تدخل على الظاهر والمضمر، وحتى لا تدخل إلا على الأسماء الظاهرة

س20: ما الحروف العاطفة التي تشرك في الإعراب دون الحكم؟

أ- من: أن لا بل لكن.

ب- هي: أو، الفاء، حتي.

س21: ما الماني التي تفيدها (أن) الماطقة)؟

المعاش: التشويك، والتعقيب.

ب- المعاني: التخيير، والإباحة، والإضراب، والشك، والإبهام، والتقريق المجرد،
 والتفصيل، والتقسيم.

س22: حل تفيد (إمَّا): الشك، أو الإبهام، أو التخير، أو الإباحة، أو التفصيل؟

أ- لا تقيد ذلك.

ب- تعم.

س213: ما علامة (أم) المصلة؟

أ- و ترجها بعد همزة التسوية.

ب- رقومها بعد (هل).

س24: ما الفرق بين (أم) الواقعة بعد (همزة التعيين)، والواقعة بعد (همزة التسوية)؟

أ- لا قرق بينهما

-- الهمزة الواقعة بعد همزة التعيين تستعمل لعطف المفردات، والثانية تستعمل في عطف الجمل.

س25: ما هلامة (أم المنقطعة)؟

أ- وقوعها بين المفردات.

ب- وتوعها بين الجملتين.

س26: ما شرط العطف على ضمير الرقع المصل أو المستر؟

إ- الفصل بيته وبين المطوف عليه بفاصل.

ب- لا شرط في العطف على هذا الضمير.

تطبيقات نصية

- 1- m

حَلَّلَ الآيات الكريمة الآتية تحليلاً نحوياً وذلك بملء الفراغات في المخطط اللاحق

- .**L**
- قال تعالى.
- إِنَّ ٱلسَّمْعَ وَٱلْبَصَرَ وَٱلْفُؤَادَ كُلُّ أُولَتِيكَ كَانَ عَنْهُ مُسْتُولاً ﴾ الإسراه/ 36
 - 2- ﴿ فَعَقْرُوهَا فَأَصِّيحُواْ تَندِينَ ﴾ الشعراء/ 157
 - 3- ﴿ أَلَدْ ثَرَأَنَّ آلَهُ يُزِّجِي شَمَّابًا ثُمَّ يُؤَلِّفُ بَيِّنَهُ ﴾ النور/ 43.
 - 4- ﴿ وَلَا تُعلِمْ مِنْهُمْ وَاثِمًا أَوْ كُفُورًا ﴾ الانسان/ 24.
 - 5- ﴿ سَوَّآءٌ عَلَيْنَآ أُجَرِعْنَآ أُمْ صَبَرْنَا ﴾ إبراهيم/ 21.
 - 6- ﴿ وَصَوْرَكُمْ فَأَحْسَنَ صُورَكُمْ وَإِلَيْهِ ٱلْمَصِيرُ ﴾ الحج/ 66
- 7 ﴿ وَهُوَ ٱللَّذِئِ أَخْمَا صُحْمَ ثُمَّ يُعِينُكُمْ ثُمَّ شَحْبِكُمْ ۚ إِنَّ ٱلْإِنسَانَ لَحَكُفُورٌ ﴾ الحج/ 66.
 - 8 ﴿ وَأَنتُدُ تَزْرَعُونَا أَمْ كُنَّ ٱلرَّارِعُونَ ﴾ الواقعة/ 64.
 - 9- ﴿ إِمَّا شَاكِرًا وَإِنَّا كُفُورًا ﴾ الإنسان/ 3.
 - 10- ﴿ وَقَالُواْ آغَفَذَ ٱلرُّحْمَانُ وَلَدًا أُسَبْحَعَامُ أَبَلَ عِيَادًا مُكْرَمُونَ ﴾ الأبياء/ 26.

دلالة حرف العطف	حرق العطف	للعطوف	المطرف عليه	التسلسل
التشريك المطلق.	الواو	المبر/العؤاد	السمع	1
الترتيب والسيبية			عقروها	2
	P		يزجي	3
*******	آر			4
	-	صيربا		5
			مور	6
	ثم	کینکم		7
			تزرعونه	8
		كفورأ	شاكرأ	9
الإضراب	يل		اتحذ	10

- 2- m

احتر الوصف النحوي الدلالي خرف العطف في كل آية كرهة عَمَّا يأتي: قال تمال:

1- ﴿ وَلَقَدْ خَلَقْتَحَكُمْ ثُمَّ صَوِّرْتَنَكُمْ ثُمَّ قُلْنَا لِلْمَلَتِرِكَةِ ٱسْجُدُوا لِإَدَمْ ﴾ الأهراف/ 11

- أ- ثم حرف عطف أفاد الترتيب مع التراخي.
- ب- ثمَّ أفاد الترتيب في الإخبار لا في حقيقة المعنى
 - جـ- ثمّ للجمع الطلق كالواو.
- 2- ﴿ قُلْ هَاتُوا بُرْهَا مَرُهُ مِنَ كُورٌ مَن مَعِي وَذِكْرٌ مَن قَبْلِي ۗ بَلُ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴾
 الانهاء/24.
- ا- حرف العطف (بل) جاء يعد الإثبات ولذلك خرج عن كرنه حرف عطف؛
 لأن (بل) لا تفيد العطف والاضراب إلا في النفي.

- ب- هي حرف عطف حاء بعد الإثبات، وأفادت الإضراب، ووقعت بعد الإثبات مثلما تقع بعد النفي.
 - 3- ﴿ حَنفِظُواْ عَلَ ٱلصَّلَوَاتِ وَٱلصَّلَوْةِ ٱلْوُسْطَىٰ ﴾ البقرة/ 238
 - أ- الواو عاطفة للجمع للطلق.
 - ب- الواو عاطفة ليعض المتبوع المعطوف عليه.
- 4 وَتُغِخُ فِي ٱلصُّررِ فَصَعِقَ مَن فِي ٱلسَّمَعَوَّتِ وَمَن فِي ٱلأَرْضِ إِلَّا مَن شَآءَ ٱلله ﴾
 الاس/68.
 - أ- أنادت الناء الترتيب
 - ب- أنادت الماء السببية في الجمل
 - 5- ﴿ وَرُضِعَ ٱلْكِنَابُ فَتَرَى ٱلْمُجْرِمِينَ مُشْقِقِينَ ﴾ الكهف/ 48.
 - إ- منا من معلف الجمل لـ (الفاء) الدلالة على الترتيب.
 - ب- هو من معلف الجمل بالقاء التي أفادت التعقيب والسببية
- ٥- ﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنْسَنَ مِن سُلَالَةٍ مِن طِينٍ ﴿ ثُمَّ جَعَلْتُهُ ثُطَفَةً فِي قَرْرٍ مُرَكِينٍ ﴿ أَمَ خَلَقْنَا ٱلْمُطْعَةَ عَطْمُما فَكَسُونَا ثُمُ خَلَقْنَا ٱلْمُطْعَةَ عِطْمُما فَكَسُونَا ثُمُ خَلَقْنَا ٱلْمُطْعَةَ عِطْمُما فَكَسُونَا أَلْمُطْعَةً عَطْمُما فَكَسُونَا أَلْمُطَعِقَةً عِطْمُما فَكَسُونَا أَلْمُطَعِقَةً عِطْمُما فَكَسُونَا أَلْمُطَعِقَةً عِطْمُما فَكَسُونَا أَلْمُطَعِقَةً عَلَيْهِ فَعَلَمْ مَنْ اللّهُ عَلَيْهِ فَعَلَمْ اللّهِ مَنْ اللّهُ عَلَيْهِ فَي عَلَيْهِ فَي اللّهُ عَلَيْهِ فَي عَلَيْهِ فَي اللّهُ عَلَيْهِ فَي اللّهُ عَلَيْهِ فَي اللّهُ عَلَيْهِ فَي اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ فَي اللّهُ عَلَيْهِ فَي عَلَيْهِ فَي اللّهُ عَلَيْهِ فَي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلْمُ عَلَيْهِ عَلَيْهِعِلَا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَي
 - أ- أفادت (ثم) الترتيب مع التراخي، وأفادت الفاء الترتيب من غير مهلة.
- ب- أفادت (ثم) الترتيب مع التراخي، وأفادت الفاء معنى (ثم) لما في المعنى من
 المهلة.
 - 7- ﴿ قُلْ أُذَالِكَ خُرُّ أَمْرَ جَنَّةً ٱلْحُلَّدِ ﴾ الفرقان/ 15.
 - أم) متقطعة لكونها مسبوقة بهمزة التعيين.
 - (أم) متصلة لكونها مسبوقة يهمزة التسوية.
 - ج (أم) متصلة رما قبلها همزة تعيين.

- 8- ﴿ أُمْرِيَغُولُونَ } أَفْتَرَنهُ بَلْ هُوَ ٱلْحَقِّي مِن رَّبِّكَ ﴾ السجدة / 3.
 - إم) سقطعة لعدم وجود المعزة قبلها.
 - ب- (أم) متصلة لكون الحمزة مقدرة.
- 9 ﴿ لَآ أُضِيعُ عَمَلَ عَمِولِ مِنكُم مِن ذَكَرٍ أَوْ أَحَىٰ ﴾ كل عمران/ 195.
 - أ- (أو) حرف مطف أفاد التخيير.
 - ب- (أو) حرف مطف أفاد الإبهام.
- جـ (أو) حوف عطف أفاد التغريق المجرد الحالي من الشك والإبهام، والإضراب،
 والتخيير.
 - 10- ﴿ إِنَّا أَن تُعَذِّبَ وَإِمَّا أَن تَتَحِدٌ فِيمَ خُسْنًا ﴾ الكهف/ 86.
 - إ- الواو هي العاطفة و(إمًا) للتخيير.
 - ب- الواو زائلة و (إما) هي العاطفة للشك.
 - جـ- لواو هي العاطقة و (إمّا) للإبهام.

- 3- m

استكمل الفراغات في المحطط الآتي والحاصة بالوصف النحوي الأسلوب العطف في الآيات الكريمة الآتية.

قال تعالى:

- 1- ﴿ حَتَّىٰ إِذَا رَأُواْ مَا يُوعَدُونَ إِمَّا ٱلْعُذَابَ وَإِمَّا ٱلسَّاعَة ﴾ مريم/ 75.
 - 2- ﴿ وَجَاءَ فِرْعَوْنُ وَمُن قَتِلَهُم ﴾ الحافة/ 9.
- 3- ﴿ وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرُ هِعِمُ ٱلْفَوَاعِدَ مِنَ ٱلْبَيْتِ وَإِسْمَعِيلٌ ﴾ البقرة/ 127.
 - 4- ﴿ فَأَحْمِتُواْ أَمْرَكُمْ وَشُرَّكَاءَكُمْ ﴾ يونس/ 71.

- 5- ﴿ كَانَ مِنَ ٱلْجِنْ فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّرِهِ ﴾ الكهف/ 50.
- 6- ﴿ فَعَمِيَتْ عَلَيْهُمُ ٱلْأَنْبَاءُ يَوْسُلِوْ فَهُمْ لَا يَتَسَاءَلُونَ ﴾ النصم / 66.
 - 7 ﴿ فَأَقْبَلَتِ ٱمْرَأَتُهُ فِي صَرُو فَصَكَّتْ وَجْهَهَا ﴾ اللاريات/ 29
 - 8- (أَشْكُنْ أَنتَ وَزَوْجُكَ ٱلْجُنَّةَ) البقرة/ 35.
 - 9- ﴿ هَلِذَا يُوْمُ ٱلْفَصْلِ خَعْنَكُرُ وَآلِا وَلِينَ ﴾ للرسلات/ 38.
 - 10- ﴿ إِنَّ ٱلْمُصَدِّدِينَ وَٱلْمُصِّدِقَتِ وَأَقْرَضُواْ ٱللَّهُ ﴾ الحديد/ 18.

توع العطف	جزم العطف	العطرف	المطوق عليه	التسلسل
عطف مقرد على مقرد	الواو	الساعة	العلباب	-1
حطف مقدم حلى مؤخر	الواو			-2
			إبراهيم	-3
عطف عامل مضمر علي	الراز		أمركم	-4
مامل ظاهر،				
عطف جل للسيبية.			جملة: كان من	-5
			الجِمن	
عطف مفصل ويجعل	الغاء	هم لا		-6
متحدي المني.		يساطون		
	الفاء		أثيلت أمراته	-7
			الضمير الستتر	-8
	الواو	الأولين		-9
عطف وصف على مثله.	الرار	المصدقات	المنتين	10
		أثرضوا		

اختر الوصف النحوي الصحيح للحكم الإعرابي للمعطوف فيما يأتي: قال تملل.

- 1- ﴿ هُوَ ٱلْأَوْلُ وَٱلْآخِرُ وَالنَظْنِهِرُ وَٱلْبَاطِنُ ﴾ الحديد/ 3.
- ألاّخر والظاهر حطف على (الأوّل) منصوبان.
- ب- الآخر والظاهر عطف على (الأوّل) مرفوهان.
 - 2- ﴿ وَوَصَّىٰ بِهَا ٓ إِبْرَاهِ عِمْرُ بَلِيهِ وَيَعَقُوبُ ﴾ البترة/ 132.
 - ا- يعقوب مرفوع عطفاً على إبراهيم
 - ب- يعقوب منصوب عطفاً على (بنيه).
- 3- ﴿ وَقَالُوا لَوْ كُنَّا مُسْمَعُ أَوْ مُعْقِلُ مَا كُنَّا إِنَّ أَصْحَتُ ٱلسَّمِيمِ ﴾ الملك/10.
 - أ- تعقل: فعل مضارع مرقوع معطوف على (تسمع)،
 - ب- نعقل فمل مضارع مرفوع معطوف على (قالوا).
 - 4- ﴿ مَّا أَشْرَكُنَا وَلَا ءَابَازُنَا ﴾ الأنمام/ 148.
 - أباؤنا معطرف على الضمير (نا) مرفوع.
 - ب- أباؤنا معطرف على القيمير (نا) متعبوب.
 - 5- ﴿ فَوَرَبِلْكَ لَنَحْشُرَتُهُمْ وَٱلشَّيْسِلِينَ ﴾ مريم/ 68.
 - الشيطين معطوف على الضمير (هم) متصوب.
 - ب- الشياطين معطوف على الضمير المستتر في (تحشر) مرفوع.
 - 6- ﴿ سُوَاءٌ عَلَيْنَا أُجْرِعْنَا أُمْ مَبْرَنَا ﴾ إبراهيم/ 21.
 - أ- ﴿ جِنْهُ (صِيرِنَا) معطوفة على جِنْهُ (جزعنا).
- ب- جلة (صبرنا) معطوقة على المعدر للؤول من همزة التسوية والفعل.

7 ﴿ لَا رَيْبَ فِيهِ مِن رَّبُ ٱلْعَالَمِينَ ۞ أَمْرِيَةُولُونَ ٱفْتَرَنهُ ﴾ السجاة / 2 3.
 أ جالة (يقولون) معطوفة على خبر إلا النافية للجنس المقدر

ب- جملة (يقولون) إضراب عن جملة (لا ريب فيه من ربّ العالمين)

- 8- ﴿ وَأَتَّقُوا أَلَّهُ ٱلَّذِي تُسَاءَلُونَ بِمِهِ وَٱلْأَرْحَامَ ﴾ النساء/ 1.
 - أ- الأرحام بالجر مطف على الضمير الجرور في (به)
 ب- الأرحام بالجر عطف على لعظ الجلالة.
 - 9- ﴿ جُنَّتُ عَدْنِ يَدْخُلُونَهَا وَمَن صَلَحَ ﴾ الرعد/ 23.
 - أ- (ش) أي عمل رقع عطف على (جنات عدن).
- ب- (من) في محلّ رفع عطف على الضمير المتصل في يدخلون
 - 10 ﴿ وَأَنتُكُمْ تَزْرَعُونَهُمْ أُمْ كَفِنُ ٱلزَّارِعُونَ ﴾ الواقعة/ 64
 - أ- جلة (غن الزارعون) عطف على جلة (أنتم تزرعونه)
 ب- الضمير (غن) في حل رفع عطف على الضمير (أنتم).

- 5- xu

اختر عًا يأتي شاهداً على المطلوب في العمود الثاني. قال تعالى:

- أ وَجَاءً فِرْعُونُ وَمَّن فَتِلَام ﴾ الحاقة/ 9.
- 2 ﴿ فَتَلَقَّىٰ ءَادَمُ مِن رَّنِهِ كَلِمَت وَلَتَابَ عَلَيْهِ ﴾ البقرة 37.
- 3- ﴿ فَعَمِينَتْ عَلَيْهِمُ ٱلْأَنْبَآءُ يَوْمَيِنْ فَهُمْ لَا يَتَسَآءَلُونَ ﴾ القصص/ 66.
 - 4- ﴿ وَفُنِحَتْ أَبُوابُهُا وَقَالَ لَكُمْ خَزَنَتُهَا ﴾ الزمر/ 73.

- 5 ﴿ وَأَذْ حُلُواْ ٱلْبَالَ سُجِّدًا وَلُولُواْ حِطَّةً ﴾ البقرة 85.
- 6- ﴿ وَقُولُوا حِطَّةً وَآدْخُلُوا ٱلَّبَابَ سُجَّدًا ﴾ الأعراف/ 161.
- 7- ﴿ فَحَمَّذُبُوهُ فَأَخَذَتُهُمُّ ٱلرَّجْفَةُ فَأَصَّبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَنثِيعِنَ ﴾ العنكبوت/
 37
 - 8- ﴿ لَّقَدْ كُنتَ فِي ظُعْلَةٍ مِنْ هَندًا فَكَشَهْمًا عَنكَ غِطَّآمَكَ ﴾ ق/ 22.
 - 9- ﴿ أَذَٰ لِكَ خَفْرُ أَمْرَ جَنَّهُ ٱلْخُلُدِ ﴾ الغرقان/ 15.
 - 10- ﴿ أَهُمْ خَرُّواْمٌ قَوْمُ نُبُّعِ وَٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ ﴾ الدخان/ 37.
 - 11- ﴿ أَلَمْ نَرُ أُرِنَّ آللَّهُ أَنزَلَ مِنْ آلسَّمَآءِ مَا مُ فَتُصْبِحُ ٱلأَرْضُ مُعَمِّرَّةً ﴾ خج/ 63.
 - 12- ﴿ خُلِقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ أُمَّ هُمُ ٱلْخَطِفُونَ ﴾ الطور/ 35.
 - 13- ﴿ إِن يَكُنْ عَدِيًّا أَوْ لَقِيرًا فَأَنَّكُ أَوْلَىٰ عِمَا ﴾ النساء/ 135.
- 14- ﴿ وَلَا يُبْدِينَ لِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا طَهَرَ مِنْهَا ۚ وَلَيْضَمِيْنَ عَمُرُهِنَّ عَلَىٰ جُبُورِينَ ۖ وَلَا يُبْدِينَ لِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُمُولَئِهِنِ ﴾ النور/ 31.
 - 15- ﴿ وَلَا تُعلِعُ مِنْهُمْ ءَائِمًا أَوْ كَفُورًا ﴾ الإنسان/ 24.
 - 16- ﴿ كُلَّا أَبُل لَّا تُكْرِمُونَ ٱلْيَتِيمَ ﴾ الفجر/ 17.
 - 17- ﴿ لَا خُلِفُهُ خَنُ وَلَا أَنتَ ﴾ طه/ 58.
 - 18- ﴿ قُلِ ٱللَّهُ يُفْتِرِكُمْ فِيهِنَّ وَمَا يُقَلَّىٰ عَلَيْكُمْ ﴾ النساه/ 127.
 - 19- ﴿ فَقَالَ مَّنَا وَلِلْأَرْضِ﴾ فصلت/ 11
 - 20- (لَا نَفَرَقُ بَيْنَ ﴾ أخبو بن رُسُلِم ﴾ البقرة/ 285.

العمود الثاني:

- ا عطف مؤخر في النفظ وهو متقدم في المعنى.
 - 2 عطف متقدم على متأخر في المعي.
- 3- عطف عبيل على مفصل متحدى المني بالفاء.
- 4- جلة منسوخة معطونة على جلة ماضوية والعطف سبي.
 - 5- عطف بالفاء أفاد عرد الترتيب في الجمل.
- 6 عطف جملة حلى جملة الفاء مع وجود معنى السبب والمهلة الزمنية.
 - 7- أم متصلة.
 - 9- أم منقطة مقتضية إضراباً واستفهاماً.
 - 10- الغاء العاطفة وفيها معنى السبية في الجمل
 - أو أفادت التفريق المجرد.
 - 12- أو أفادت الإباحة.
 - 13~ (أو) العاطفة يمني (الواو).
 - 14- (بل) ما بعدها مقرّر على كلّ حال
 - 15- فيمير رقع مستتر معطوف عليه بالواور
 - 16- موصول معطوف بالواو على ضمير غفوض.
- 17- أميم ظاهر معطوف بالواو على ضمير غفوض مع تكرير حرف الجر.
 - 18- مطرف عقرف مع حر العلف.
 - 19- عطف بالراو يؤكد عدم إفادة الراو الترتيب.
- 20- عطف بالرار يؤكد عدم إقادة الوار للترتيب موازن مع آية أخرى تقديماً وتأخيراً

(البار) (العاوس

في بعض الأساليب والتراكيب النحوية



(النمتل(الأول) أسلوب النداء وما يتُصل به



البعث الألاق

أسلوب الشناء

- مقهوم النداء
- حروف التداء.
- الأحكام الإحرابية للمنادى.
- المنادى المضاف إلى ياء المتكلم.
 - تداء ما فيه آل (آل).
 - تابع المنادي،
 - الحذف في أصلوب النداء.
 - ترخيم المنادي.
 - تطبيقات مقالبة ونصبة

المنتب الأول، منشوم الشداده

التداءه

دعوة فيرك ليقبل عليك أو تنبيهه إلى أمر ما، وهو في الاصطلاح شعبة من شعب المقمول به، وذلك بذكر أسم المدعو بعد حرف من حروف النداء النائبة عن (أدعو) أو (أنادي) قؤذا قلت: احضر إلي، أو أقبل علي، وقصدت الطلب كان هذا نداء لغة لا اصطلاحاً، ولو قلت، يا عبدً. قذلك نداء لغة واصطلاحاً(1).

قال تعالى:

﴿ وَقَالُواْ يُنصَالِحُ ٱلْتِنَا مِمَا تَعِدُنَا إِن كُنتَ مِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴾ الأعراف/ 77.

⁽¹⁾ ابن مشام شرح اللمحة. 2/ 123.

ق صالح منادي ميني على الضمّ في عل نصب(1).

المطلب التائيء هروف النداءه

الهمزة: مقصورة ومحدودة (أ، آ). وهي لنداء القريب الذي لم ينزل منزلة البعيد والبقية للسادى البعيد حقيقة، أو حكما كالغافل، والنائم، وثقيل السمع. وأي. مقصورة ومحدودة (أي، آي)

ر(أيا).

وهیا، و(وا)، و یا

واختصت (وا) بأسلوب الندبة الأتي

ولم يقع النداء في القرآن الكريم مع كثرته إلاَّ يـ (يا).

وقيل بالممزة المقصورة كقوله تعالى:

﴿ أُمِّنْ هُوَ قُلبِتُ ءَاكَآءُ ٱلَّيْلِ ﴾ الزمر/ 9.

طافسزة مقصورة و أم متصلة، ومعادلها عدلوف القديره: الكافر خمير أم الذي هو قانت، وقد دخلت على (من) الموصولة، فأدغمت الميم في المهم. وقد تكون منقطعة، فنقدر بمبل والهمزة، أي: بل أمَنْ هو قانت كغيره، وقرى بالتخفيف.

اختلفرا في عاس بصب المنادي على أوجه منها:

ا- فسيبويه وجهبور النحاة يرون أنه متصوب بقعل محقوف تقديره (أبادي) أو (أدهو) وقد حدف لكثرة الاستعمال، ولدلالة حرف النفاء حليه

ب- أن حروف النداء أسماء أقعال مسمّاها (أدهو) أو (أنادي)

أن حرف النداء هو العامل.

والسنا بحجة إلى تقديم فعل لعدم إمكانية إظهاره حتى لا يختلط الإنشاء بالخبر و لقول إن حروف البنداء أسماء أقعال ضعيف؛ فأسماء الأفعال لا تأتي على حرف واحد، وأدوات البداء تحلف ويبقي معمولها كما مسرى.

فالممزة للإستفهام الإنكاري والتقدير أمَّن هو قانت آناء الليل كمن ليس كذلك(1).

الطلب الثالثة الأعكام الإبرابية للمنادى

تتحدُد الأحكام اللفظية البنائية والإعرابية للمنادئ على وفق الصورة التي يأتي عليها، وصور المنادى في العربية خمس هي:

- أن يكون المنادي مقرداً معرفة.
- 2- أو يكون مفرداً تكرة مقصودة.
- 3- أو يكون مدرداً نكرة غير مقصودة.
 - 4- أريكون مضافاً.
 - 5- شبيها بالضاف

المنادي كما قلمًا مفعول في المعنى، لآنه مدحو، فيستحق النصب لفظاً إن كان معرباً قابلاً لحركة الإعراب وتقديراً إن كان مبنياً، أو معرباً ضم قابل لحركة الإعراب.

وتبعاً لحَدُه الصور الحمس يكون المنادى في إعرابه على توعين هما:

ارلأ:

المنادى المبني: حلى ما يرقع به(2). ويكون في العلم المفرد والنكرة المقصودة. ويقصد بالعلم المفرد مالا يكون مضافاً ولا شبيهاً بالمضاف كقوله تعالى:

﴿ قَالُواْ يَنْهُودُ مَا جِئْتُنَا بِيَهْنَةٍ ﴾ الزمر/ 9.

فأهودٌ منادي ميتي حلى الضمّ في عملٌ نصب.

الزخشري: الكشاف 3/ 40.

 ⁽²⁾ القبول إنه (مبني على منا يبرقع به) أسلم من القول. إنه مبنى على الضمّ؛ لأن الأول يُدخل المفرق
 والمثنى، والجمع السلام وخيره.

وإن أخستير البناء على الضم في المقرد وما يجري مجراء؛ لأنّ حركة الضمّ لا لبس فيها، بخلاف فيرها، قدر بُـني على الفسّح لأشبه المنضاف إلى ضير ياء المتكلّم، وأو يُني على الكسر لأشبه المضاف إلى ياء المتكلّم.

وقد تكون حركة البناء مقدّرة، كقوله تعالى . (يُدَيَخْيَىٰ خُذِ ٱلْكِتَفِ بِقُوّرٌ) مريم/ 12.

ف يحيي منادى مفرد ميني على الضم المقائر في محل نصب. ويكون المنادى مبنياً على ما يُرفع أيضاً إذا كان نكرة مقصودة تصداً، أي النكرة المعينة بالنداء دون غيرها. كقوله تعالى:

﴿ وَقِيلَ يَتَأْرُضُ آئِلُعِي مَآءَكِ وَيَعْسَمَاهُ أَثْلِعِي ﴾ هود/ 44.

ف آرض و سماء تكرثان مقصودتان مبنيتان على الغيم في عل نصب.

وإدا كان المنادى العلم المفرد مبنياً في الأصل كـ (سيبريه) يقي على حركة بنائه، ويُني على ضمّ مقلد منع من ظهوره حركة البناء الأصل في محلّ نصب، وما ذلك إلاّ مراعاة لحركة تابع المنادى إذا كان له تابع، إذ لا يمكن القول فيه. إنه مبني على الكسر(1)

وإذا كان المنادي العلم المفرد منقوصاً لنا في ياته أحد آمرين:

الأول: إيقاء الياء.

والثاني: حلفها والإشارة إليها بكسر الحرف الحرف الواقع قبلها(2).

ويلتحق بالعلم المفرد في حكمه الإهرابي نداء (الضمير) و(اصم الإشارة)(3). ويلتحق به كذلك ما جاء من الأعلام في صورة المثنى أو الجمع(4).

⁽¹⁾ غر يا سيبويه العالم بنعب النعث على الحل، ولا يجور بناؤه على الكسر، لأنه وصف معرب. ولحمو بها حدام الشاعرة بيئاء (حدام) على ضمّ مقدّر منع من ظهوره حركة البناء الأميل في عمل بعسب، و (الشاعرة) تعت منصوب مراعاة لحلّ (حدام).

 ⁽²⁾ تقدول في سعاء (همادي): يا هادي، ويا هاد. وإعرابه: منادى مبنى حلى الضم المقدر على الباء المحذوقة منع من ظهررها الثاقل في محل تصب

 ⁽³⁾ نحو يه أنست، ويها هدنا: ويكون كلُّ منها منادى مبنى على القمم القائر منع من ظهوره حوكة البناء الأصلية في محل نصب...

 ⁽⁴⁾ نحو با عمدان، ربا عمدون فالأول ميني حلى الألف في محل نصب، والناني ميني على الواو في محل نصب.

ثانياً: المنادى المنصوب:

- أ- ينصب النادي إذا نكرة غير مقصودة أو موصوفة أي: خير معينة (1).
- وإذا كان شبيهاً بالمضاف، والمراد به الاسم النكرة الذي يحتاج إلى كلمة، أو أكثر تأتي
 بعده تنشم معناه، وقد يكون هو العامل فيها(2).
- ج إذا كان مضافاً، سواء أكان علماً مضافاً إضافة عضة، أو وصفاً مضافاً إضافة غير عضة. قال تعالى:

﴿ قُلُ يَتَأَهُلَ آلَكِتُنبِ هَلَ تَنفِهُونَ مِنَّا إِلَّا أَنَّ وَامَنَّا بِٱللَّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَهْنَا ﴾ المائدة/ 59

قد أهلَ الكتابُ منادى منصوب وهلامة نصبه الفصحة، وهو مضاف، و (الكتاب) مضاف إليه مجرور(3).

وإذا كان المتادى مقرداً علماً موصوفاً بـ (ابن) ولا فاصل بينهما، والإبن مضافاً إلى علم جاز فيه أمران.

أ- البناء على المضمّ، على الأصل في نداء العلم المقرد.

ب- والتصب(4).

أما إذا كان المنادى نكرة مقصودة مضافاً إلى علم فلا يجوز فيه إلا الضمّ لانتقاء العلمية(5).

أمو يا غافلاً والموت يطلبه. ويا قائداً عظيماً لك التعمر

 ⁽²⁾ تحو يا رحيماً بالعباد ارجم هيادك، ويا سميماً دهاة المؤمنين، ويا واسعاً رحمتُ لوجم موتانا

⁽³⁾ ويقال: يا حيد الله استفد من كبواتك، يتصب (حيد) وإضافته إلى لفظ الجلالة.

 ⁽⁴⁾ غور يا عمدً بن سعب ويا عمدً بن سعيد.
 والنصب أول على اعتبار أن كلمة (ابن) زائدة فيكون الاسم بمثابة ما هو مضاف إلى ما بعده.

⁽⁵⁾ نحو. يا رجلُ أبنُ خالد.

وإذا كان المادي مضافاً مكرراً جاز فيه أمران:

1- تمب الاسبون معلَّال).

ب- بناء الأوّل على الضمّ، وإبقاء الثاني منصوباً دائماً (2).

ويجوز في المنادى المستحق للبناء على الصم التنوين في ضرورة الشعر، صواء أكان هذا المنادى مضموماً، أو متصوباً(3).

المطلب للرابعء للغادى للمناف إلى ياء المتكلم:

إذًا نودي الاسم المضاف إلى ياء المتكلم لنا في الياء أربع صور لفظية هي:

أيقاء الياء ساكنة كقوله ثعال:

(يَسِبَادِ لَا خَوْفُ عَلَيْكُمُ ٱلْيَوْمَ وَلَا أَسْتُدَ تَحَزَّنُونَ ﴾ الزخر م/ 67.

عبادي منادى متصوب وحلامة نصبه الفتحة، منع من طهورها انشغال آخر الاسم بحركة مجانسة لحركة ياء المتكلم، وهو مضاف وياء المتكلم الساكنة في محل جرّ مضاف إليه.

ب- إبقاؤها مفتوحة. كقوله تعالى.

﴿ قُلْ يُنعِبَادِيَ ٱلَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْتَطُواْ مِن رَّجَّةِ ٱللَّهِ ﴾ الزمو/ 53.

ق أحباديُّ منادى متصوب، وهو مضاف وياء التكلم في عملُ جرَّ ضاف إليه.

جـ قلب ياء المتكلم ألفاً كقوله ثعال

﴿ يَنفِبَادِ لَا خُوْلُ عَلَيْكُرُ ٱلْهَوْمَ وَلَا أَنتُمْ تَخَزَّنُونَ ﴾ الزخرف/ 68

⁽¹⁾ غو. يا سعدُ سعدُ الحير،

⁽²⁾ غو: يا معدّ معدّ الخير.

⁽³⁾ نحو سلام الله يا مطرُّ عيها بالبناء و. يا عدياً أقبل. بالإعراب.

ف عباد متادى مضاف إلى ياء المتكلم المحلوفة و لا نافية، و خوف مبتدأ مرفوع والمسوغ للإبتداء به ميهة بالنقي والجار والمجرور عليكم متعلقان يخبر مقار بـ (كان).

د قلب ياء المتكلم الفاً. كفوله تعالى:

﴿ أَن تَقُولُ نَفْسٌ يَنحَسَّرَانَ عَلَىٰ مَا فَرَطتُ فِي جَنْبِ آللهِ ﴾ الزمر/ 56.

فأيا حسرتا أدلة تداه، ومنادى مضاف لياء المتكلم المتقلبة الضاء والأحسل: بما حسرتي، أي: تدامي. وهو مضاف، والساء المنقلجة الفأ مُضاف إليه. وأما مصدرية، والمصدر المؤول مجرور بـ (على) أي: على تقريطي.

وإذًا كان المضاف إلى ياء المتكلم (أباً) أو (أمًّا) جاز فيه ما جاز في المنادى الصحيح الآخر(1).

وقد ورد في نداء (أبي) حذف ياء المتكلم والتمريض عنها بتاء التأنيث مكسورة، أو مفترحة.

قال تعالى.

﴿ إِذْ قَالَ يُوسُفُ إِلَّهِ مِنَا أَبْتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كُوْكِيا ﴾ يوسف/ 4.

ق آبت منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والناء للتأنيث حوض عن الباء المحلوقة لا عمل لها من الإعراب، و آب مضاف، وباء المتكلم المحذوفة في عمل جر مضاف إليه.

وإذا كان المنادي مضافةً إلى اسم مضاف إلى ياء المتكلم، فإثبات الياء واجب.

⁽¹⁾ نفول يا أب ربا أبِّ ربا أبِّ ربا أبيِّ رأتيَّ وبا أبيَّ وأنيَّ وبا أبا ربا أمَّا

إِلاَ إِذْ كَانَ (ابن أُمّ) و (ابن عمَّ) أو (ابنة أمَّ عم)، فيجوز إثبات الباء، أو حدَّفها والاكتفاء يفتحة، أو كسرة

قال تمالى:

﴿ قَالَ آبْنَ أُمُّ إِنَّ ٱلْقَوْمَ ٱسْتَضْعَفُونِي وَكَاكُواْ يَقْتُلُونَنِي ﴾ الأحراف/ 150.

قلد قُرئ بالفتح، والكسر، فالكسر على نيّة الياء المحذوقة، والفتح على نيّة الألف المحذوفة التي أصلها ياء المتكلم. و أبنُ مضاف و(أم) مضاف إله مجرور بكسرة مقدرة منع من ظهورها انشغال الحمل بحركة الياء المناسبة، والياء الحدّوقة ضمير ميتي على السكون في محلّ جرَّ مضاف إليه(1).

وقال تعالى:

﴿ قَالَ يَبْتَؤُمُّ لَا تَأْخُذُ بِلِحْرَقِ وَلَا بِرَأْمِنَ ﴾ طه/ 94

ق: يًا بنَ أمَّ حرف نداه، وأبن آم: اسمان مبنيان على الفتح لتركيهما تركب الأعداد المركبة، وقيل إنَّ أبن منادى مضاف و أمَّ مضاف إليه، وهو مضاف وباء المتكلم الحدودة مضاف إليه، وعلى الإحراب الأول يكون الإسمان المبنيان المركبان في عمل نصب منادى وإنما اقتصر في خطابه على الام مع أنه شقيقه؛ لأن ذكر الأمُ أعطف إلى قليه.

⁽¹⁾ لمنح الميم في (أمّ) إسدالاً من الكسرة فتحة، ومن الياء ألاً، ثم حدّدت الآلف تخفيداً لدلالة الفتحة عليها، والأصلى إثباتها لآل حدّف الياء إلى يكون إذ كان المنادى مضافاً كـ (يا قوم، يا عباد) والأمّ ليست بمناداة، وإنما المنادى هو الابن.

الطنب الفامي، بداء ما فيه (أل):

حروف النداء كـ آل التعريف لذلك لا يجتمع حرف الداء مع ما قيه (آل)، وهذا الاسم الذي في (آل) على نوعين هما:

الأول. تفظ الجلالة، و (أل) في هذا الاسم الأعلى كالجزء من لفظ الجلالة، ولذلك يمكن نداء هذا الاسم الكريم مباشرة، فتقول:

يا الله ارحنا برحتك الواسعة.

ولكثرة استعمال (يا) مع لفظ الجلالة (الله) حُلفت (يا) النداء في النص القرآني، وعوّض هنها بميم مشدّدة كقوله تعالى:

﴿ قُلِ ٱللَّهُمُّ مَنْكِكَ ٱلْمُلْكِ تُوْتِي ٱلْمُلْكَ مَن قَضَاءُ وَتَنزِعُ ٱلْمُلْكَ مِمْن ثَمَاءُ وَتُعِزُّ مَن قَشَآءُ ﴾ آل عمران/ 26.

ضاللهم منادى مفرد علم بآداة نداء عشوفة والميم المشدئة حوضاً عنها لا على فا من الإعراب. وأمالك الملك منادى ثان بآداة تداء عشوفة متصوب، وهو مضاف والملك مضاف إليه جرور.

ونستعمل (اللهمّ) في غير النداء(1).

رالثاني:

أسماء غير لفظ الجلالة، وهذه الأسماء إذا لريد نداؤها فيتوصل إلى ذلك بوساطة (أيّ) أو (أيّة) سابقة على الاسم الذي بـ (أل) متصلة بـ (ها) التنبيه.

كفوله تعالى:

﴿ يَعَأَيُّنَا ٱلْإِنسَانُ مَا غَرُكَ بِرَبِّكَ ٱلْحَصَرِيدِ ﴾ الإنفطاد/ 6.

 ⁽¹⁾ تستعمل (اللهم) لتمكين الجيب إلوايه في ذهن المتلقي. غور: أعالاً النها؟ اللهم نعم.
 أو للدلالة على المتدرة في وقوع الأحداث أو الأشياء غود لنا مرتاح اللهم إن كسوت بعض الفقواء.

﴿ يَتَأْيَبُهُا ٱلنَّفْسُ ٱلْمُطَّمِّينَةُ ﴾ آرْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةٌ مِّرْضِيَّةً ﴾ الفجر/ 28.

ف أي منادى مبني على الضم في عمل نصب و أما للتنبيه لا عمل لما من الإعراب، وكذلك: آيتها والانساد بدل مرفوع. وكذلك النفس".

وقال تعالى:

﴿ يُمَالِيُّ ٱلْمُدِّيرُ ۞ فَرَ فَأَدِدِرَ ﴾ الدنر/ 1-2.

ف المدثر نمت مرفوع. لا يدل؛ لأنه اسم مشتق. وعلى هذا ترجع إمراب ما بعد أي و آية بدلاً إذا كان جامداً، ونعتاً إذا كان مشتقاً.

وتعامل الأسماء المرصول الواقعة بعد (أيُّ) و (آيَّة) معاملة الاسم المشنق، فتكون

نعوتاً.

قال تعالى:

﴿ يَتَأْيُهُا ٱلَّذِينَ مَامَتُواْ مَامِنُواْ مِآلِلَهِ وَرَسُولِهِ ﴾ النساء/36.

﴿ يَتَأَيُّهَا أَلَذِينَ ءَامَنُواْ أَوْفُواْ بِٱلْعُقُودِ ﴾ المائدة/ 1.

ف اللين أسم مومبول مبني هلى الفتح في عمل نصب نعت قد أيّ.

المطلب المامس تابع للنادىء

إذا كان تابع المنادى ليس تابعاً لـ (أيّ) و (أيّة)، والمنادى مبني على ضمّة ظاهرة، أو مقدّرة كما في العدم المعرد الصحيح الآخر، أو العلم المعتل الآخر أو النكرة المقصودة، أو كان المنادى مبنياً على الألف أو الواو كما في نداء المثنى وجمع المذكر السالم، فأنّ للتابع هنا احكاماً عدّدة وعلى النحو الآتى: إذا كان التابع بدلاً أو معطوعاً فله التبعية بالنداء مثلما كان بدلاً في غير النداء، أي البناء على الضم لا فير(1).

والأمر كذلك بعد المنادي المتصوب(2).

رانما يُترخَى ذلك لأمه نوي قبل كلّ منهما حر تداء معاد(3).

رقد أجاز فريق من النحاة مراعاة محلّ المنادي لا لقظه، ولذلك يتصبون التابع. قال تعالى:

(يَنجِيَالُ أَفِي مُعَدُّدُ وَٱلطَّقِرُ ﴾ سبا/ 10.

قتد قُرئ الطيرُ بالنصب صلفاً على هلّ المنادى النكرة المنصودة الجيالُ التي على الضمّ في عملُ نصب، وبالرفع صلفاً على اللفظ.

أما إذا كان الثابع نعتاً، فإمه يتبع المتادي المبني حملاً على اللفظ فيرقع، وحملاً على
النحل فينصب(4).

اللطلب السابعء المذقب طين أعلوب الغداءه

أولًا: هذف أداة النداد.

يكثر حذف أداة النداء قبل المنادى لتنزيل البعيد منزلة القريب كقوله تعالى: * يُوسُّكُ أَعْرِضَ عَنْ هَنذًا ﴾ يوسف/ 29.

(سَنَفَرُعُ لَكُمْ أَيَّهُ ٱلنَّفَلَانِ ﴾ الرحن/ 31.

 ⁽¹⁾ تشرل با عممة حالة (بالبدلية) و يا عمة وحالة بالعطف بالبناء على الضم كما لو كنت لبيهما لو نادينهما

⁽²⁾ تلول يا عبد الله وزين الدين.

 ⁽³⁾ غو يا محمدُ الكريمُ والكريم، ويا حدُ نَصْمُ أو نَصْمَةً

⁽⁴⁾ ابن مجاهد السيعة: 112.

ف يوسف منادى بأداة ثداء محلوقة، وهو ميني على الضم في محلّ نصب.

و آيها منادى ميني على الضم في محل نصب و أها حرف
 تثبيه لا محل لما من الإعراب وأداة النداء محذوفة، و الثقلان بدل من(أي).

وقد مضى القول إنّ حدف (يا) النداه قبل لفظ الجلالة والتعويض عنه بميم في الآخر كثير في اللغة

ثاليأه حذف للفاديء

بجوز حذف المنادي بعد (يا). كفوله تعالى·

ومن ذلك قرقه تعالى:

﴿ رَبِّ أَدِينَ أَنظُرُ إِلَيْكَ ﴾ الأعراف/ 143.

قـ رُبِي منادى بأداة نداء محذوقة والتقدير: يا ربي، والمنادى متصوب، وهو مضاف وياء المتكلم في محل جر مضاف إليه.

﴿ يَالَيْتُنِي كُنتُ مَعَهُمْ فَأَقُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴾ النساء/ 73

ق يُلَّ حَرَفَ تَدَامَهُ وَالْمَنَادَى مُحْدُوفَهُ، وَ كُيتُ حَرَفَ مَشَيِّهُ بالفعل، والنون للوقاية، والياء ضمير متصل في محل نصب اسمها، وجملة منت معهم في محل رقع خبر ليت. وعوز عد (يا) للتنبيه، وحينتاء لا وجود لنداء أصلاً

وقال تمالى

﴿ قَالَ يَعْلَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ ﴾ يس/ 26.

ف أياً حرف نداه أو للتنبيه، وعلى الأوّل يكون المنادى علوقاً، و (لبت) حرف مشبّه بالفعل و (قومي) اسم لبت، وجملة يُعلمون عجرها.

ثالثأء ترخيم التنادى

والترخيم في عُرف النحاة نوع من الحدّف واقع على آخر الكلمة للناداة ووظيفته أسلوبية إيقاعية غالباً، إذ يتم حدّف آخر المنادى من غير علّه تحوية، أو صرفية إجرائية.

وهو على ثلاثة أتواع:

- ترخيم تداه.
- وترخيم قبرورة شعر.
 - وترخيم تصغير.

والذي نقصده في هذه الصفحات (ترخيم النداء) المختص بالمنادي العلم، فير المستغاث، ولا المندوب، ولا المصاف، ولا الشبيه بالمضاف. ولا المركب تركيباً إستادياً، ولا المبني من الأصماء قبل النداء، فهذه كلّها محارجة هن دائرة الترخيم. وعلى هذا فالترخيم مختص بالعلم المفرد المنادي الرباعي قما فرق(1).

قال تعالى:

﴿ وَنَادُواْ يَدَمُّ لِكُ لِيَقْضِ عَلَيْنَا رَأُكَ ۗ ﴾ الزخرف/ 77.

فقد قرآ علي واين مسعود -- رضي الله عنهما -- (يا مال) عُلَفَ الكاف للترخيم.

قلا يُرخَم العلم المفرد الدي على ثلاثة أحرال كـ: توح، وزيد، وهند.

و(مالسك) همو خمازن السنار، وركسيس سمدنتها، وجلمه وسعلها، قيشرف عليها جيمها، ويرى مَن فيها يُعدُبُون(1).

مقدار ما محلف.

العلم المارد المنادي مجلف آخره.

ب- وبحدف أيضاً ما قبله إن كان زائداً، وحرف لين ساكناً رابعاً فصاعداً فيقال في. يا
 مثمان يا عشم، ريا غثم بحدف النون والألف.

ويقال في: متصور: يا متصَّ ويا متصلُّ. مجاذف الراء والواو

بد. وقد تحذف كلمة كاملة وذلك ترخيم الاسم المنادى المركب تركيباً مزجياً، إذ يتم ترخيم هذا الاسم بحلف جزئه الثاني(2).

حكم أخرق المطرف بعد الحلَّف:

في المنادي المرخم وجهان من الإعراب.

أولهما:

حلف آخره مع إبقاء حركة ما قبله على ما هي عليه، وهله الحالة يطلق عليها النحاة (لغة مَنْ ينتظر) أي لغة مَنْ ينتظر النعلق بالحرف المحلوف(3)

وثانيهما:

حذف أخره مع ضم ما قبله ويسميها النحاة (لغة من لا ينتظر) (4).

 ⁽¹⁾ ينظر. ابن تنبية تأويل مشكل القرآن 236 والتحاس إحراب الفرآن 2/ 100 وابن جتي المحسب:
 257 /2

 ⁽²⁾ فيقال في ترخيم: يا معدي كرب. يا معدي.
 وس المحاة من أجاز ترخيم للركب تركياً إستادياً، والعلم الثلاثي المختوم يتاء التأنيث ينظر الأنباري. الإنصاف (المعالة 51).

 ⁽³⁾ تقول في ترخيم (مالك) يا مال. وهو منادى مرخم مبنى على الضمّ المقدر عنى الحرف المحذوف، في علّ بصب.

⁽⁴⁾ ابن عامد: السبعة: 112.

تطبيقات مقالية

ضع دائرة حول المقولة النحوية الصحيحة عا يأتي: س1. أكثر حروف النداء استعمالاً في القرآن الكريم هي:

إ- يا، والهنزة، و (هيا).

ب- لم يقع النداء في القرآن الكريم إلا بـ (يا).

س2: العلم المفرد المنادي يكون:

أ- متصوباً.

ب- مبياً على ما يرقع به،

س3: ما يتصب من الأسماء المناداة الآتي:

أ- النكرة القصودة

ب- جم الذكر السالم عند تدانه.

جـ- النكرة فير القصودة.

د- الشاف.

هـ الثبيه بالقباق.

س4: العلم المقصود المنادي كـ (مصطفى) يكون:

أ- مينياً على الغيم المقائر على آخره.

ب- ممرياً منصوباً بفتحة مقدّرة على آخره.

جـ- بجوز فيه البناء والإعراب.

س5: إذا كان العلم المفرد المنادي مبنياً في الأصل محركة آخره تكون:

أ- الضمة بدلاً من حركة بناته الأصل.

بــ تبقى حركة بناته الأصل، وأبنى على ضم مقدر عتم ظهوره لانشغال آخره
 بحركة البناء الأصلية.

جـ- پکوڻ معرباً

س6: يجوز في المنادى المقرد العلم الموصوف بـ (أبن) ولا فاصل بينهما، والابن مضاف إلى علم الآئي:

أ- البناء على الصمّ على الأصل في تداء العلم المقرد.

ب- النصب على الفتح.

جـ- البناء على الفتح

س7: يصبح في ياء المتكلم إذا أضيف إليها الاسم المنادي الصور الآتية:

أ- إبقاء الياء ساكتة.

ب- ابقاؤها مفتوحة.

جه حدفها وكسر أغرف قبلها.

د- قلبها الفأ.

هـ- خيئها.

و- ابقاؤها وتحريكها بالكسر.

س8 إذا كان المضاف إلى ياء المتكلم (أباً) أو (أمَّ) جازفية الآني:

أ- البناء على الضم.

ب- النصب كما هو شأن العلم المضاف.

جـ- حذف ياء المتكلم والتعويض عنها بتاء التأنيث مكسورة أو مفتوحة.

س9: إذا كان المنادى مضافاً على أسم مضاف إلى ياء المتكلم كان:

أ- إثبات الياء وأجب،

ب- حلف الياء واجب،

حـــ جواز الحذف والإثبات.

س10: إذا كان (ابن أمّ) و (ابن صبّ) وضرهما عمّا يجري مجراهما مناديين:

أ- فإثبات الياء جائز، وحذَّفها جائز.

ب- حذفها واجب لا غير.

س 11: في نداء ما فيه (أل) تصحّ المقرلات التحرية الآتية

أ- نداؤه مباشرة.

ب- نداؤه بوساطة (أيّ) أو (أيّه) ملحقة بـ(ها التنبيه).

جـ - جواز حلف الياء والتعويض عنها بميم مشلكة في آخر لفظ الجلالة خاصة.

س 12: الأمم المتادي بعد (أيّ) و (آية) يُعرب:

1- بدلاً إِنْ كَانَ مَشْتَفَاً.

ب- نعتاً إذا كان مشتقاً.

جـ- بدلاً إذا كان جامداً.

س13: يهوز في تابع المنادي إذا كان نعناً الآتي:

أبناه على القيم مراحاة للقط.

ب- ، لبناه هلى الفتح مراعاة للفظ.

جه التمب مراماة للمحل

س14: لا يجرز في أداة النداء الأتي:

أ- حلقها.

ب- تكرارها.

جے۔ حدّف المتادی بعدها

س15: يقال الترخيم إنه:

أ- حذف أداة النداء.

ب- حدف أوّل المنادي.

جـ- حدّف آخر المنادي للتخفيف.

تطبيقات نصية

- l- 🖦

أجب عن الطلوب على المخطط الآتي بعد الآيات الكريمة الآتية: قال تعالى:

- 1- ﴿ قَالَ يَنهَرُونُ مَا مَنَعَكَ إِذَّ رَأَيْنَهُمْ خَلُوا ﴾ 42.
 - 2- ﴿ قَالَ قَمَا خَطَبُكَ يُسَمِرِيُّ ﴾ طه/ 95.
- 3- (يُوشُثُ أَيُّ ٱلْشِدِيلُ أَفْتِنَا فِي سَبْعِ بَعْرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعُ عِجَافُ)
 بوسف/46.
 - 4- ﴿ يَنزَكَرِيَّا إِنَّا تُبَدِّرُكَ بِمُكْمِ ٱسْمُدُ عَيْنَى ﴾ مرام / 7.
 - 5- ﴿ يَتَأْخَلَتَ هَنرُونَ مَا كَانَ أَبُوكِ آمَرًا مَوْدِ وَمَا كَانَتُ أُمُّكِ بُعِيًّا ﴾ مريم/ 28.
 - 6- ﴿ يُنتَازُ كُونِي بَرِّدًا وَسَلِّمًا عَلَى إِبْرَ هِيدٌ ﴾ الأنبياء/ 69.
 - 7- ﴿ يَعِيبَادِيَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ إِنَّ أَرْضِي وَسِعَةً فَإِيِّنِي فَأَعَبُدُونِ ﴾ العنكبوت/ 56.
 - 8- ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلنِّي إِنَّا أَرْسَلْنَتُكَ شَنهِدًا وَمُبَثِّرًا وَنَذِيرًا ﴾ الأحراب/ 30.
 - 9- ﴿ وَقَالَ ٱلَّذِي ءَامُنَ يَنظُومِ إِنَّ أَخَافُ عَلَيْكُم مِثْلَ يَوْمِ ٱلْأَحْزَابِ ﴾ عاقر/ 30.
 - 10- ﴿ يَعَأَيُّهُا ٱلْمُرَّمِّلُ ﴾ الزمل/ 1.

السبب	حکمه من حیث	بثيته	المنادى	التسلسل
	البناء أو الإحراب			
. لأنَّه علم مقرد.	البتاء على الضم	علم مفرد	يا هارون	1
	البناء على الضمّ		يا سامري	-2
هلم مقرد		علم مفرد		-3
لأنه بأل.		اسم بأل		
	البتاء على القهم	علم مفرد مقصور	پا زکریا	-4
	القثر			
	النصب			-5
		تكرة مقصودة	يا نارُ	-6
منادي مضاف إلى	التعب			-7
ياء المتكلم				
				-8
	النصب		يا قوم	-9
				-10

- 2- 🕰

اختر الإعراب الصحيح لما تحته خطَّ فيما يأتي من آيات كريمة، وذلك بوضع تأثرة

حوله.

قال تمالى:

- 1- ﴿ قُلَ زَبِّ آحُكُر بِٱلْحَقِّ ﴾ الأنبياء / 112.
- ا- ببندأ مرفوع وعلامة رقعه الضمة التي منع من ظهورها انشغال المحل بحركة ياء
 المتكلم المحذوفة.

- ب- منادى بأداة نداء محذوفة منصوب وعلامة نصبه الفتحة التي منع من ظهورها
 انشغال الحل بحركة ياء المتكلم الحذوقة، وهو مضاف، وياء المتكلم المحذوفة في
 علل جرّ مضاف إليه.
 - 2- ﴿ يَنْضَنَّرُنِّي عَلَى مَا قَرَّطْتُ فِي جَنَّبِ آطَّهِ ﴾ الزمر/ 56.
- ال أداة ثداء، وحسرتا منادى منصوب، وهو مضاف وياه المتكلم المنقلبة ألفاً مضاف إليه.
 - ب- یا. ادة نداه والمنادی محلوف، و. حسرتا: بدل.
 - 30/سيرة عَلَى البِيَادِ) بس/30.
 - أ- منادي شبيه بالمضاف، منصوب،
 - ب- يا. أداة تداء، والتنادي محذوف، وحسرة: مقعول مطلق.
 - 4 ﴿ قَالُوا يُنزِينَكُمُ مَنْ بَعَثْنَا مِن مِّرْفُدِنا ۖ هَنِذَا ﴾ يس/52
 - أ- يا. للتبيه. ويلَّها: منصوب على المصدرية.
- ب- يا لنداه، والمنادى محلوف، وويلنا: منصوب هلى المصدرية، والتقدير: يا
 حزلاء ويالاً لنا.
- جـــ به للنداه، وويلتا صادى مضاف متصوب، و(نا) في محل جرّ مضاف إليه ونداه الويل كنداه الحسرة.
 - 5- ﴿ أَلَّا يُسْجُدُواْ بِلَّهِ ﴾ المر/ 25.
- أ- يا للتنبيه و: استجدوا: فعل أمر مبني على حدّف النون؛ لأنه من الأفعال
 الخمسة. وواو الجماعة ضمير متصل في علل رقع فاعل.
 - ب- يا أداة نداء والمنادي: عملوف. واستجدوا: إعرابها كإعراب (أ).

6 (يُنْتُونًا) السر/25.

- ا-- مضاف إليه أبدلت الكسرة فتحة، والياء ألفاً، ثم حدمت الألف تخفيفاً لدلالة الفتحة عليه.
 - ب- بدل من المنادي (أبن) منصوب.
- جـ- يجرز لكــر في (أمّ) يحلف الياء لدلالة الكــرة عليها، والأصل إثباتها، لأنّ حلف الياء إنّما يكون إذا كان المنادى مضاف. والأم ليست بمناداة وإنّما المادى هو الابن.

-7 ﴿ يَعَلَيْهِ أَنْدُسُولُ بَلِغَ مَا أَدْرِلَ إِلَيْلَاتَ مِن رُبِّكَ ﴾ الماهد / 67.

- إداة تداه، وأيَّ، منادى مبني على الضمّ، وهو مضاف، و (ها) في محلُ جرَّ مضاف إليه. والرسول. نعت الأيّ.
- ب- أداة نداه، وأيّ: منادي مبني على الضمّ. و (ها) للتنبيه لا عملُ لما من الإعراب، والرسول: نعت لأيّ.

8- (ثُمُّ أَنتُمْ مَنوُلاً و تَعْتُلُونَ أَنفُسَكُمْ) البقرة/ 85.

- أ- انتم: مبئدًا، وهؤلاء: في محلَّ رمع خبره
- ب- أنتم: مبندأ، وهؤلاه: في عملٌ نصب يتقدير فعل (أعني).
 - جـ- أنتم: مبتدأ، وهؤلاء: منادى، وأداة النداه محلوفة.
 - د- أنتم. خبر، وهؤلاه. في محل رفع مبتدأ؟
- هـ انتم مبتدأ، وهؤلاء: بدل، وجلة (تقتلون) في محلّ رفع خبر.

9- ﴿ قَالَ عِيسَى أَبِّنُ مَرْيَمَ اللَّهُمِّ رَبُّنَا أَرِلْ عَلَيْنَا مَآبِدَةً ﴾ المائدة / 114.

- اللهم منادى بأداة ثداء عذوفة، والميم عوض عنها، مبني على الضم في عمل نصب. و: ربّنا: مبتدأ مرفوع ومضاف إليه.
- ب- اللهم إعرابها (آ)، و ربّنا: منادى بأداة نداء محذوفة، منصوب وهو مضاف،
 وضمير (نا) في محلّ جرّ مضاف إليه.

- 10- ﴿ أَنَّ أَذُواْ إِلَّى عِبَادَ ٱللَّهِ ﴾ الدعاد/18.
- أسمعول به للفعل (أدوا) منصوب، وهو مضاف رافظ الجلالة مصاف إليه
 ب- منادى منصوب، وهو مضاف ولفظ الجلالة مضاف إليه، ومعمول (أدوا)
 مخدوف، والتقدير أدوا أمركم يا عبادً الله.
 - 11 ﴿ وَقَالُوا يَعْضِيلِعُ آثْتِنَا بِمَا تَعِدُنَاۤ إِن كُنتَ مِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴾ الأعراف/ 77.
 - ا- منادى منصوب وعلامة نصبه المتحة.
 - ب- منادي مبي على الضمّ في علّ تصب.
 - 12- ﴿ يَتَأَيُّنَا ٱللَّهِيُّ حَسْبُلَكَ آللَّهُ ﴾ الأنفال/ 64.
 - أ- منادي ميني على الضم بأداة نداء محلوفة.
 - ب- بدل من (أيُّ) مرفوع
 - 13- ﴿ يَتَأْرُهِنُّ آيْلُمِي مُآءَكُو ﴾ الأنعال/ 64
 - أ- منادي مرفوع وحلامة رفعه الضمة.
 - ب- منادى مبنيَّ على الضمُّ في محلَّ نصب، لأنَّه نكرة مقصودة

- 3- sia

طَابِق بِينَ كُنَّ آيَة كَرِيمَة عَا يَأْتِي وَأَحَدَ الشَّوَاهِدِ الْأَتَّيَةُ فِي العمودِ الثاني بعدها.

- ﴿ فَالُواْ يَنوَيْلُمَا إِنَّا كُنَّا طَبِينَ ﴾ القلم/ 31.
 - 2- ﴿ يُتَأْسَفَىٰ عَلَىٰ يُوسُفَ ﴾ يوسم/ 84.
- 3 ﴿ يَسِنَّى آرْكَبِ مُعَنَا وَلَا تَكُن مُّعَ ٱلْكَفِيرِينَ ﴾ هود/ 42.
 - 4- ﴿ يُتَإِبِّرُ هِيمُ أَعْرِصَ عَنْ هَدَدًا ﴾ هود/ 76
 - 5- ﴿ يَسَخَيَىٰ خُدِ ٱلْحَكِتَنبَ بِقُوَّةٍ ﴾ مريم/12.

- 6- (يَتَأَبِّت إِنْ قَدْ جَآءَنِي مِنَ ٱلْعِلْمِ مَا لَمْ يَأْتِكَ فَٱلَّهِعْنِي ﴾ مريم/ 43.
 - 7- ﴿ يَتَأَيُّنَا ٱلنَّاسُ أَنتُمُ ٱللَّهُ قَرْآهُ إِلَى ٱللَّهِ ﴾ قاطر/ 16.
 - 8 ﴿ قُلْ يَعِبَادِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ٱتَّقُوا رَبُّكُمْ ﴾ الزمر/ 10.
- 9- ﴿ قُلْ يَسِبَادِي ٱلَّذِينَ أَسْرَقُوا عَلَى أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ ٱللَّهِ ﴾ الزمر/ 53.
 - 10 ﴿ رَبُّنَا لَا تُواحِدُنَا إِن كَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنًا ﴾ البقرة/ 286
- 11- ﴿ قَالَ يَنفُومِ لَيْسَ بِي صَالِمَا أَ وَلَنكِتِي رَسُولُ أَن رَّبُ ٱلْعَظِيمِ } الأعراف/ 61.
 - 12- ﴿ يَمَا لِهُمُ ٱلَّذِينَ وَامْتُوا كُونُوا فَوْ يِينَ لِلَّهِ شُهَدَآءَ بِٱلْفِسْطِ ﴾ المائدة / 8.
 - 13- ﴿ قَالُواْ يَسُوحُ قَدْ جَندَلَّتُنَا ﴾ هود/ 32.
 - 14- ﴿ يُتَأْمَلُ ٱلْكِكَتِبِ هَلْ تَسِيمُونَ مِنّا ﴾ المائدة/ 59.
 - 15- ﴿ قُلِ ٱللَّهُمَّ فَاطِرَ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ عَلِمَ ٱلْغَيْبِ وَٱلصَّهَدَةِ ﴾ الزمر/46.
 - 16 ﴿ يُوسُفُ أَيُّهَا ٱلصِّنْرِيقُ ﴾ يوسف/ 46.
 - 17- ﴿ قُلْنَا يُمَارُ كُونِي يَرْدُا وَسَلَمًا عَلَىٰ إِبْرُهِيمَ ﴾ الأنبياء/ 96.

عمود الشواهد المطلوبة:

- [- بنادي نكرة ملصوفة منصوب.
- 2- مصدر مضاف منادى ويصلح أن يكون منصوباً على المصدرية، والمنادى محذوف.
 - 3 مصدر مضاف إلى ياء التكلم المثقلبة إلى ألف.
 - 4- علم منادي مبني على ضمّ مقلر.
 - 5- علم منادي مبني على ضمَّ ظاهر
 - 6- اسم بأل منادي.

- 7- اسم مضاف إلى ياء المتكلم منادى وقد حدّفت ياء المتكلم.
- 8- اسم مضاف إلى ياء المتكلم منادى عرضت ياء المتكلم بالتاء
 - 9- اسم مضاف إلى ضمير منادى بأداة نداه محذوفة.
 - 10- اسم موصول وقع نعتاً لمنادى.
 - 11- علم منادي لا يمكن ترخيمه.
 - 12- منادي مضاف إضافة عضة متصوب.
 - 13- لقظ الجلالة منادى
 - 14- علم منادي بأداة نداء محذوفة.
 - 15- نكرة مقصوده منادي.
 - 16- مصدر منادي.
 - 17- مصدر مضاف إلى ياء المتكلم منادى.

البعث الثاني أسلوباً الاستفاقة والنّعبة

أولًا: أبلوب الاستفائة.

- القهوم.
- أركان أسلوب الاستفائة.
- الفرق بين أسلوبي الاستغاثة والنداء.
 - المنادي المتعجب منه.

المطلب الأول: اللهوم والأركان:

الاستغاثة شعبة من شعب النداء، ونوع من أنواعه، وهي في الاصطلاح تداء المدعو بـ (يا) ليخلص من شدّة، أو يعين على دفع مكروه أو مشقة.

أركائه

أركان أسلوب الاستغاثة ثلاثة هي:

- ﴿ أَمَانَهُ وَلَا مِنْ أَمَانُهُ وَهِي ﴿ إِنَّا مَوْنَ غَيْرِهَا مِنْ أَدُواتِ الْنَفَاءُ.
 - والمستفاث.
 - والمستغاث له، ومن أجله.

تقول: يا للأقرباء للضعفاء.

ويُلاحظ أنْ كلاُّ من المستغاث، والمستعاث له مجرور بلام مفتوحة، ومكسورة(1).

عبور جراً المستفات له يـ (من) مدلاً من اللام تمو يا للأطياء من المرضي.

فأما لام المستغاث به فمفتوحة؛ لأنَّ المستفاث منادى مقصود في المعنى؛ ولأن المنادى المقصود مشبّه بالضمير، ولام الجرَّ تفتح مع الضمير الذي تسبقه، نحو لَكَ، لَمَا وأما لام المستفاث له فمكسورة، إمَّا للفرق بينها، وبين لام المستفاث به، وإمَّا لأنَّه لم بعرض لها ما يشبه الضمائر، فبقيت مكسورة على أصلها مع الضمائر.

وهذه اللام تفيد التعليل ففيل: المستعاث له، ومن أجله ومتعلقها بفعل محلوف تقديره. أدعوك لكذا.

أمَّا لام المستخات فهي متعلَّقة بما في (يا) من معنى الفعل وهو: أدعو، أو أثادي(1).

الطلب الثانيء تكرير الستغاثء

يكون المستغاث على صور وأتماط كثيرة منها:

- أ- ﴿ صُورَةُ الْإِفْرَادِ. وَحَيْنُهَا يَجُزُ بِالْلَامُ الْمُتُوحَةُ.
- ب-- صورة النكرير مع تكرير أداة الاستغاثة (يا) وفي هذه الحالة تكون اللام مفتوحة أيضاً
 بعد كلّ مستغاث. تحو يا للأقوياء ويا للأفنياء للفقراء(2)
- ج- صورة التكرير فلمستفاث مع عدم تكرير أداة الاستفائة (يا)، وفي هذا الحالة تفتح العرب العرب المراه مع المستفاث الأول وتكسر مع غيره، ثانياً، أو ثالثاً فصاعداً. غو يا للاقوياء وللأغياء وللقادرين للمحتاجين.
 - قد تحذف لام المستغاث فيختم بألف زائدة كتوكيد الاستغاثة. غو: يا محمد(3).

 ⁽¹⁾ يتظرر المبرد المتنفس 4/254-255 ابن جتي المصافعي: 2/278 ابن هشام: المني 1/182.
 183

⁽²⁾ تقول في إعرابه.

يا حدف سداء للاستفائة، والملام حرف جر زائد لتوكيد الاستفائة، والأقرباء. مستفائ مجرور لفظاً بحرف الجرّ الزائد وهو في عملٌ نصب على النداء. وباللاغنياء كـ (يا للاثوياء)؛ والمقراء. لام مستعاث له واسم بجرور، والجار والجرور متعلقان بما في (يا) من معنى القعل أدعو أو أنادي، أو التجيء

⁽³⁾ مسادي مضرد مصرفة صبئي على النضم المقبلاً منع من ظهورها اشتمال عمله بالقنحة العارضة لناسية الأنف الزائدة لتركيد الاستعائة.

المللب الثالثء

الفرق بين أسلوبي الاستغاثة والنداء.

إ- اداة الاستغاثة هي (يا) فقط، وأدوات النداه متعددة.

لا يجوز حدف أداة الاستغاثة قبل المستغاث به ويجوز حدف أداة النداء قبل المنادي.

المطلب الرابق المنادى المتعجب منهء

يجوز في العربية نداء المتعجب به، فيعامل معاملة المستغاث في الإحراب، لكون الاستغاثة تخرج فيه إلى معنى التعجب، تحو:

- يا للعجب.
 - ياللهران.
- يا لروعة الصدق.
- يا جُمال السماء.

واخيراً لابُدُ من التذكير بأنَّ النصُّ القرآني قد خلا من هذه الأنماط جميعها، سواء المتعلقة بالاستغاثة وصورها، أو بنداء المتعجب منه

تانياء أطوب النعبةء

- المفهوم
- ما يتلب من الأسماء.
 - صور المتوب.
- الأحكام الإعربية للإسم المندوب.
 - الفروق بين الندبة والنداء،

اللطلب الأولء

التلبة! في المعجم: الدعاء إلى الأشي.

وفي الاصطلاح نداه المتفجّع عليه، أو المتوجّع منه. وهو من شعبة من شعب النداء أيضاً، لأنّ المندوب مدعو، فهو نداه على سبيل التفجع، أو التوجّع، وإن كان المندوب لا يستجيب، مثلما هو المستغاث به عندما تدعوه و إن كان يحيث لا يسمع كأنك تعده حاضراً(1) بشرط ألاً يختلط بالمنادي(2)

الطلب الشائيء

ما يُندب: الندبة في الأصل بالأسماء المعروفة غير المبهمة؛ لأنك لا تتفجع إلاّ على شيء معروف، ولا تتوجّع إلا من شيء معروف أيضاً.

وقد أجاز قريق من النحاة ندية النكرة؛ لأنها على ما يرون تقترب من المعرفة بالإشارة.

أمّا المعارف المبهمة كالأسماء الموصولة، وأسماء الإشارة فقد منع ندبتها قريق، وأجاز ندبتها قريق آخر. فكون أسماء الإشارة معروفة بالإشارة إليها، والأسماء الموصولة معروفة بصلاتها(3),

والذي ترجَّحه إجازة نفية الأسماء الموصولة إذا كان الاسم الموصول مشتهراً بصلته. نحو:

> وآمِن حفرٌ بئر زمزم. لكونه معروفاً بصلته.

ولا يقال: وأمّن حفظ الأمانة. الدم

لأنأ حافظي الأمانة كثيرون

ابن يعيش: شرح القمثل 2/ 13.

⁽²⁾ نحو قولك يا همرا. نتبةً لا نداءً وينظر سيويه 1/326

 ⁽³⁾ ينظر سببويه: 1/324، والأنباري. الإنصاف: (المبالة 51) وابن يعيش شرح المفصل. 2/12 14

الطلب الشالث، صور المندوب،

يأتي المندوب على صور لفظية متنوعة هي:

أ- اسمأ مفرداً غو: (واحسينا) متفجع عليه. وقد ألحقت الألف في آخر الاسم المندوب لما في الندوب من معنى النوح الذي يقتضي التطريب، والترتم، ومذ الصوت كما يأتون به – أي الألف في أواخر القوافي المطلقة، وخصوها بالألف دون الواو، أو الياء؛ لأن المذ فيها أمكن من أختيها (1).

ب- لك أن تلحق حرف المد اللاحق لها (هاء) الوقف دون الوصل فنقول (واحسيناه)(2).
 وفائدتها أمران(3):

الأول:

تبين حرف المدًا لآنه خفي، والوقف عليه يزيده خفاءً. والثاني:

الاستعانة بها على زيادة الماذ لاجتماع الساكنين حينثلو

المطلب الرابىء الأحكام الإمرابية للاسم المندوبء

حكم الاسم المندوب في البناء والإعراب حكم المنادي.

قاعراب نحو: واعمدة (مندوباً): منادى مندوب ميني على الشمّ المقدر منع من ظهوره الفتحة العارضة لمناسبة الآلف الرائدة لتأكيد الندية.

وإعراب نحو: واكبدا (متوجّماً منه): منادى مندوب، نكرة مقصودة مبني على الضمّ المقدّر منع من ظهوره الفتحة العارضة لمناسبة الألف الزائدة لتأكيد الندبة(4).

ابن یعیش: شرح القصل 2/13.

⁽²⁾ ينظر، ابن هشام. شرح اللمحة: 2/ 141–142.

 ⁽³⁾ إعرابه كالآتي وا أداة نداه وطبق و حسين منادي مندوب متفجع عليه مبني على القدم المقدر للتعذر، والألف للمث والماء فاسكت

 ⁽⁴⁾ محكن القبول أيسضاً إلى: منادى مندوب منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والألف زائدة لتوكيد
البدية، والهباء للسكت، وقبد حدّمت الباء أمني باء المتكلم على لغة من يجد باء المتكلم هند نداء ما
اضيف إلى هذه الباء.

وإعراب نحو والمصطعاء (متفجعاً عليه): منادى مندوب مبني على الضم المقدّر على الألف المحدودة لإنتقاء الساكنين في محلّ نصب، والألف زائدة لتأكيد الندبة، والهاء للسكت.

وإفراب تجو: وامّن حقر بثر زمزماه:

وا أدة نداه وندبة، ومَن اسم موصول مبني على السكون في محل نصب و: حمر:
فعل ماض وفاعله ضمير مستتر جوازاً، وبثر: مفعول به، وهو مضاف، و زمزماه: مضاف
إليه بجرور وعلامة جرّه كسرة مقذرة منع من ظهورها حركة مناسبة آلف الندبة إن كان
متصرّفاً، وبفنحة مقذرة نيابة عن الكسرة إن كان محتوهاً من الصرف، والألف زائدة لتوكيد
الندبة، والحاه للسكت

وردًا ندبت الأسم المصاف إلى ياء المتكلم فيجوز لك إذا ندبته على لغة من يسكن الياء في النداء: فتح الباء وإلحاق ألف المدبة، أو حذف الياء، والحاق ألف الندبة(1).

الطلب الفامىء الغروق بين للندبة والنداءء

- الندبة شعبة من شعب النداء، والنداء هو الأصل.
- 2- أداة البدية واحدة هي (وا). وأدوات النداء كثيرة.
- لا يجوز حذف حرف النداء في الندبة؛ لأن المنصود فيها مد الصوت والحذف ينافيه،
 ويجوز حذف حرف النداء.
 - 4- لا تكون الندبة إلا في معرفة غير مبهمة، وغيرز نداء المعرفة والنكرة.
- 5- لا يجوز ترخيم الاسم المندوب، لأن الترخيم حذف، والحدف منافي للندبة الي تقتضى المله ويجرز ترخيم المنادى.

تقول في تدبة يا صديقي (على لمة من يسكن الياء)
 با صديقيا، أو يا صديقا.

وتقول في نلبة إما صديقي (على لغة من يفتح الياء):

يا صديقيا

وتقول على لعة من يحذف الياء، أو يقلبها الفأ، يحذمها أو يبقيها.

یا صحفیق، یا صدیق، وا صفیقا، یا صفیقیا۔

البعث الثالث

أمثوب الإغراء والتعذير

- المقهوم
- صور المغرى به والمحلم مته.
- عامل المغرى به والمحلّر ته وإعرابهما.

المطلب الأولء

الإغراء: دعوة المخاطب أو تنبيهه، إلى أمر محبوب ليلزمه، هملاً، أو اتصافاً به، والتحذير: دهوة المخاطب أو ثنبيهه إلى أمر مكروه ليتجنبه هملاً أو اتصافاً به وهذا الأسلوب خاص بالمخطب فقط، لأله أمر، والأمر يقتصي شاطباً، وقد يكون للمتكلم، وشد أن يكون للغائب(1).

وغايته الإيجاز والاختصار، لأنه قائم على حلف أحد المكوّنات الأصاسية في الجملة الفعلية، وهو الفعل على ما سنرى قال تعالى:

﴿ فَقَالَ لَمُمْ رَسُولُ أَنَّهِ مَافَةَ آفَّهِ وَشُغْيَنَهَا ﴾ الشمس/ 13.

أناقة اسم متصوب على التحلير وعلى حذف مضاف،
 والتقدير: ذروا عفوها واحذروا سفياها.

ربكن أن يكرن أحد الأوجه الإعرابية لـ (شهر) في قوله تعالى

﴿ شَهْرُ رَمَضَانَ ٱلَّذِي أُنزِلَ فِيهِ ٱلْقُرْءَانُ هُدُعِ لِلنَّاسِ وَلِيُنصَوْ مِنَ ٱلْهُدَىٰ

وَٱلْفُرْقَانِ ﴾ اليقرة/ 185

⁽¹⁾ ينظر: الوراق. حلل النحو 489

هو النصب على الإغراء بفعل محدّوف تقديره: إلزموا أو صوموا شهر رمضان وتُشهر بالرفع قراءة الجمهور وهو بالرفع مبتدأ خيره قوله تعالى:

﴿ أَأَذِىٰ أُنْزِلَ فِيهِ أَلْقُرْمَانُ ﴾، ويجوز أن تكون (الذي) في محلّ رفع صفة لشهر، والحبر قوله تعالى: ﴿ فَمَن شَهِدُهُ مِنكُمُ ٱلشَّهْرَ فَلْيَصْمَهُ ﴾ على تقدير: فمن شهده مكم فليصمه، بإقامة الاسم الظاهر مقام الضمير.

وقد يكون (شهر رمضان) مرفوعاً على البدل في قوله تعالى: ﴿ كُتِبَ عَلَيْصَكُمُ ٱلصِّهَامُ ﴾.

أما النصب وهي قراءة (مجاهد) فقد خرّجه بعض النحاة على الإغراء الذي غن يصدده(1). رجعله بعضهم على البدلية(2).

ونصبه آخرون على الظرفية(3)

المطلب الثاني، صور المفرى به والمحكّر منه، أرلاً:

صور المغرى به: وهي ثلاثة

1- الإفراد.

ب- التكرير.

جات العطفية

تقول مغر بالصدق. المبدق، أو: الصدق الصدق، أو: الصدق والأمانة.

⁽¹⁾ بنظر: النحاس إعراب القرآن 1/ 238 و: 2/ 20

⁽²⁾ هو الرمائي على بن هيسي (ت. 384هـ)

⁽³⁾ يتظر: الطبري جامع البيان 3/445

ثانياً:

صور الحنثر منه، وهي أربع: ثلاث منها هي صور المغرى به: إفراداً، أو تكريراً، أو عطفاً. وصورة رابعة هي التحذير بـ ([يًا) والضمير المخاطب، مفرداً أو مثنَى أو جعاً، مذكراً أو مؤنّتاً. ويذكر المحاثر منه بعد ([يًا) على صور أربع هي:

- » أو الجرّ
- أن العطف.
- أو المبدر المؤول.
- عُول: إِيَّاكَ الْكُلْبُ.
- و: إيَّاكَ من الكذب.
 - و. إياكُ والكذب.
 - و: إياكَ أن تكذب.

ويك أن تكرَّر (إباك) في كلُّ صورة من هذه الصور الأربعة(1).

الطلب الشائث، إمراب المفرى به، أو المحذر مشه،

المفرى به، أو الهذر منه اسم منصوب بقعل محلوف على الإفراء، أو التحذير تقديره في الإغراء (الزم)، وفي التحذير (اجتنب) أو (باعد) أو (تجنب)، أو (احذر)، أو (ترق).

ويكون الحلف جائزاً إذا كان المغرى به، أو المحلّر منه مفرداً وفيما عدا ذلك يكون الحلف واجباً.

⁽¹⁾ اعلم الهم اختلفوا في (إماك) وأخواتها، فقد رأى معضهم أذّ الكاف في (إياك) أو الحاء في (إيام) أو الحاء أو الحاء أو الحاء في (إيام) أو الحاء في (إيام) مي العمائر المتصوبة، ومنهم من رأى آذّ (إيّاك) كلّها هي الغمسير، وذهب آخرون إلى آذّ (إيّا) هي النهمير والكاف للخطاب لا عمل له من الإحراب، وقبل إذّ (إيّا) ضمير أضيف إلى الكاف.

وينظر * الأنباري: (المسألة 98).

فيقال في إعراب لحوا الإيمان الإيمان:

مفعول به لقعل محذوف وجوباً على الإغراء تقديره الزم.

والإيمان الثانية: تعرب كإعراب الأولى، ولا يجوز عنه توكيداً لفظياً للأولى.

ونتول في إعراب قول الرسول الكريم صلَّى الله عليه وسلم:

إياكم والحسدُ فإنَّ الحسد بأكلُ الحسنات كما تأكل النار الحطبُ "

إياك ضمير نصب منفصل منصوب يفعل محذوف وجوباً على التحذير، والكاف للخطاب لا عل لها من الإحراب.

والحسد: الوار حرف عطف، والحسد. مفعول به لفعل محذرف وجوباً على التحذير، تقديره؛ باعد، أو اجتنب.

ويجوز عطمه على إياك مباشرة، ويجوز أيضاً بصبه على المفعول معه.

ونقول في إحراب تحو:

إياك إياك أن تحسد الأخرين:

إياك الأولى: إعرابها كإعراب ا سبق، والثانية: توكيد لفظى للأولى.

وأنَّ: مصدرية ماصية، و (تحسدُ) مضارع متصوب بأن المصدرية والمصدر المؤول في محلُّ نصب مفعول به لعمل محدّوف وجوباً على التحدّير، تقدره باعد الحسدُ.

البعن الراج

أسلوب الاختصاص

- المفهوم
- أحوال الاسم المختص
 - إعرابه.
- ·· ين الاعتصاص والنداء.
- أي يعض ما يحتمل النصب على الاختصاص ومن قبر صوره المعهودة.

الطلب الأولء اللغدوم

الاختصاص: اسم ظاهر معرفة منصوب، يتقدّم عليه ضمير متكلّم بالواهه(1). ويُسمّى الاسم الظاهر الذي يبين المقصود من الضمير المتقدّم (مختصاً)، أو متصوباً على الاختصاص.

والفرض من هذا الاسم المتصوب على الاختصاص زيادة على بيانه المقصود بالضمير وتحديده، هو: الفخر، أو التواضع.

المطلب الشائيء أحوال الاسم اللقتص،

يأتي الاسم المتصوب على الاختصاص على الصور الآتية:

ا- معرّفاً بـ (الر)2).

ب- مضافاً إلى مانيه الـ(3).

 ⁽¹⁾ قد يكون على الضمير على فأة للمخاطب، غي: بك - الله - نرجو الفضل، وسيحاتك - الله - أبدع الحالفي.

 ⁽²⁾ غور نحن - الشباب - عماد الأمة.

⁽³⁾ غوا غن - شباب الوطن - صمَّاعُ المستلبل

- أن يكون بـ (أيّ) أو (آية) متلوتين بالاسم الظاهر المرفوع(1).
 - د- يقل أن يكون الاسم المحتص علماً، أو مضاماً إلى علم(2).

المطلب التالث إعرابه

الاسم المختص في كلّ صوره وأحواله يعرب مفعولاً به لفعل محدوف وجوباً تقديره: أخصُّ، أو: أعنى، أو ما في معنيهما(3).

المثلب الرابي بين الأغتصاص والنداء

يوافق الاختصاص النداء في:

- أ- تشابههما في اللفظ.
- ب- كون الاسم بعدهما منصوباً أو مبنياً
- ج- كلاهما لا يكون إلاّ للحاضر أصلاً.
- د- يمكن عد الاختصاص نداءً، ولا حاجة لفصلهما، وتوجيه إحراب الاسم المنصوب
 عنى الاختصاص بما يدخله في باب النداء على الرغم من القروق التي يذكرها النحاة
 بينهما عا سيأتي.

أخود تمن - أيّها الشابّ- صادّ الأمة.

و: غن - أيُّتُها الأمهاتُ - مدارسُ الرجال.

 ⁽²⁾ أحر الك · غمداً – فقبل علي أو الكما إبناء عمد - فقبل علي.

⁽³⁾ تقول في إعراب غن - الشباب - حمادً الأمة

لمعمل عبدوف وجنوباً على الاختصاص تلديره النصل، و: الشباب منعول به لنمل عبدوف وجوباً على الاختصاص تقديره أخصل. و: عمادُ الأمة. نحير مرفوع ومضاف إليه، وجنة (الشاب) اعتراسية لا علَ لمّا من الإمراب، وتقول في إعراب نمو. نحنَّ - أيّها الشبابُ عمادُ الأمةِ،

مبتدأ، وأيَّ أسم مبتي حلى النضم في عبلَ تنصب بقصل علوف على الاعتصاص، وأقاء للتبيه، والشبابُ، بعت أو يدل من (أي) مرفوع مراعاة للمحل.

- ويختلفان في الأني.
- الاختصاص أسلوب خبري، والنداء أسلوب إنشائي.
- لا يجوز استعمال حرف النداء مع الأختصاص، والأصل استعمال حرف النداء مع
 المنادي.
 - جــــ لا ينم الاختصاص إلا في سباق جملة، ويقع النداء في أوَّل الكلام وفي أثنائه
- د- الاسم المتصوب على الاختصاص يشكل جلة إعتراضية من فعل محلوف وجوباً،
 وأسم منصوب به على الاختصاص، والمنادي جلة إبتدائية في الغالب.
- هـ- الاسم المنصرب على الاختصاص يكون بال، أو ما أضيف إلى (أل)، أو في صورة (أيّ) أو (أيّ) متلوتين بالاسم الظاهر (المخصوص). والمنادى يكون علماً مفرداً، ونكرة مقصودة، ونقرة في مقصودة، ومضافاً، وشبيهاً بالمضاف.
 - و- يكون الاسم المختص بأل مباشرة، ولا يكون المنادي كذلك.
- إ يكون الاسم المختص نكرة، ولا اسم إشارة، ولا اسم موصول، ولا ضميراً،
 إفلاف النداء.
 - ح- يكون المُتقدّم هلى الأسم المختصّ ضميراً في معناه، وليس من هلنا في النداء.
- ط- الاعتصاص بفيد تخصيص ضمير المتكلّم كثيراً، والمخاطب قليلاً، والنداء للمخاطب أصلاً.
- ي- الاسم بعد (أيّ) أو (أيّة) في الاختصاص لا يجوز فيه إلاّ الرقع إتباعاً للفظ، ويجوز فيه
 الرقع إتباعاً للفظ، والعسب إتباعاً للمحلّ في النداء.

الطاب الغابس: ما يعتمل النصب على الاغتصاص من فير صوره المعودة،

هناك كثير من النصوص القرآنية عمّا ليس فيها صورة من صور الاختصاص أهمي تقدّم ضميرً متلوّ باسم ظاهر معرفة منصوب بقعل محلوف وجوباً. وس ذلك قوله تعالى.

﴿ حَدَانَ لَكُمْ مَا يَدُ فِي فِعُنَيْنِ ٱلْتَقَتَا ۚ فِعَةً تُفَتِيلُ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَأَخْرَىٰ كَافِرَةً ﴾ آل عمران/ 13. فقد قدّر بعض النحاة النصب على قراءة ابن أبي هبلة أيةً و كافرةً على فعل محلوف تقديره: أعني، أو أخص(1).

وقال تعالى:

﴿ إِنَّا زُيِّنًا ٱلسَّبَآءُ ٱلدُّنَّيَا بِزِينَةِ ٱلْكُوَّاكِبِ﴾ المافات/ 6.

بنصب (الكواكب) يقمل علوف تثنيره: أحبي(2).

وقال تعالى:

﴿ ثُمُّ رُدُّواْ إِلَى ٱللَّهِ مَوْلَتُهُمُ ٱلْحَقِّ ﴾ الأتعام/ 62

فقد قرأ الأحمش ألكواكب بالنصب على تقدير: أحلى الكواكب، وهو كثير في اللغة(3).

⁽¹⁾ ينظر النحاس إعراب القرآن: 314/1.

ومنهم مَن جعل (فئة) و (كافرة) بالجرُّ بدلاً تفصيلاً لمجمل.

ينظر سيبويه 432/1، والقراء: معاني 1/192، وأبو هيمة: مجار القرآن 1/87

⁽²⁾ ينظر، التحاس" إهراب القرآن 2/738.

⁽³⁾ ينظر تصنه 2/738 وفي مواضع كثيرة التوي.

تطبيقات مقالية في شعب النداء

ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيح عن كلُّ سوال عًا يأتي:

س [: الذا اشترطوا أن تكون لام الجارة للمستفات مفتوحة؟

أنَّ لام الجرّ مفتوحة دائماً.

ب- الآنَ المستقات منادى مقصود في المعنى وهو مشبّه بالضمير، والآم الجرّ تفتح مع
 الضمير الذي تسبقه.

س2: متى يهب كسر لام المستغاث، وقتح لام المستغاث له؟

أ- إذ كرر المنتفاث، وكررت أداة الاستفائة.

ب- إذا كرَّر المستغاث، ولم تكرَّر أداة الاستغاثة.

س3: هل يجوز حلف لام المنتفاث؟ ومثي؟

أ- لا يجرز ذلك مطلقاً.

ب- بجوز حلف لام المستغاث إذا عرضت بألف زائدة لتوكيد الاستغاثة.

س4: مل يمرز حلف (يا) الاستغاثة

أ- تمم.

ب- لا.

س5: هل يجوز ثدبة أسم الموصول. ومثم9

ا- الانجرز مطلقاً.

ب- پيرز إذا كان الموصول مشهوراً يصلته.

س6: هل يجوز حرف النداء من المندوب، ولماذا؟

إلى الله الله الماء كالنداء، والمنادي هكن فيه حلف حرف النداء.

 لا يجوز، لأن طبيعة الندية تقتضي المذ الصوتي والترنم و (يا) الندية تساهد في تحقيق دلك.

س7: ما حكم الاسم المندوب من حيث البناء والإعراب؟

- أ- حكمه كحكم المنادي بناءً وإعراباً.
 - ب- وحكمه النصب دائماً.

س8: هل يجوز ترخيم المنفوب، ولماذا؟

- أ- لا تختلف الصور التركيبية في الإغراء والتحلير.
- ب- يتفقان في. الإفراد، والتكرير، والعطف. وينفرد التحلير. بصورة (إياك) ملحقة بالمحائر منه مفرداً منصوباً أو مجروراً، أو مكرّراً، أو مصدراً مؤرّلاً
- س10: ما حكم الفعل المحلوف من حيث جواز الحلف، أو وجوبه في أسلوبي الإغراء والتحذير؟
 - أ-- حكم خلف واجب في كلّ الأحوال.
- ب- حذف الفعل جوازاً حين يكون المغرى به، أو المحدّر منه مقرداً، وما حدا ذلك
 يكون الحذف واجباً.

س11: هل يجوز أن يكون الضمير المتقلم في أسلوب الاختصاص للغائب، ولماذا؟

- أ- لا مجوز ذلك؛ لأنَّ النياب بناقي التخصيص.
 - ب- نعم پيوز.

س12. ما حكم الاسم للختص من الإحراب؟

- أ- البناء على الضمّ في عل نصب.
- ب- النصب على المُعرِل به لقعل متعموب وجوباً على الاختصاص.

س12: هل يقع الاختصاص في إبتداء الكلام، ولماذا؟

- أ- .. نعم يقع في ابتداء الكلام، وفي دَرَجِه، لأنَّه كالنداء.
- لا يجوز وقرعه إلا في فرج الكلام؟ لأنه جلة معترضة تخصّص المتصود
 بالضمير المتقدم.

س13: هل يكون الاسم المنصوب على الاختصاص نكرة، ولماذا؟

أ- تعم مجوز، لأنه كالنكرة المقصودة.

لا بجوز؛ لأنه يأتي لبيان المقصود بالصمير قبله، والضمير معرفة.

س14: ما حكم إعراب الاسم الآتي بعد (أيّ) و (أيّا) في أسلوب الاختصاص؟

أ- حكمه الرقع مراعاة للقظ، والنصب مراعاة للبحل.

ب- حكمه الرفع على إتباعاً للفظ فقط.

تطبيقات نصية

- II- più

في ضوء دراستك أسلوب الإغراء والتحذير والاختصاص كيف يمكنك توجيه ما يحتمل من الأرجه الإعرابية لما تحته خطّ فيما يأتي (ضع دائرة حول الوجه الذي يمكن أن يكون صحيحاً).

قال تعالى:

- إ- ﴿ عِينَفَةَ آللهِ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ مِبْغَةً وَتَحْنُ لَدُ عَدِدُونَ ﴾ البقرة/ 138.
 - أ- أصيغة متصوب بتقدير فعل أمر، تقديره البعوا صبغة الله.
 - ب- أنها منصوب على المعول المطلق.
 - إنها منصوب على الإغراء أي: عليكم صبغة الله. أو: الزموا.
 - د- الها بدل من ملَّة إبراهيم.
 - ه.- أنها متصوب على التحلير،
 - و- أنها متصوب على اللاح.
 - 2- ﴿ فَقَالَ لَمُمْ رَسُولُ ٱللَّهِ <u>دَاقَة</u>ُ ٱللَّهِ وَشَعْيَتَهَا ﴾ الشمس/ 13.
 - أ- أنها بالنصب على التحذير
 - ب- أنها منادى بأدأة نداء محذوقة.
 - ج- أنها بالنصب على الاختصاص
 - 3- ﴿ بِسْبِرِ ٱللَّهِ يَحْدِينَهَا وَمُرْسَنَهَا ﴾ الشمس/13.
 - ا- مبتدأ مؤخر (بالرقع).
 - ب بالنصب: على تقدير فعل محلوف تقدير: أعني أو أخصً.
 - ج- بالنميب على الإغراء؟

4- (وَأَمْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ ٱلْحَمَلُونِ فِي حِيدِهَا حَبْلٌ مِن مُسَدٍ) المد/4-5.

أ- النعب على الاختصاص بفعل محذوف.

ب- بدل من كاقرراً.

ج- ٿيز.

د- النصب على اللم.



(الفعيل (الثاني أسلوبا: المدح والذم والتعجب



البعث الألك

أعلوب المدح واللام

- الرصف النحري الأفعال المدح واللم.
 - صور الفاعل بعد هذه الأفعال.
 - إعراب المخصوص بالمداح، واللم
 - حبدًا، وحبُّ ولا حبَّدًا.
 - الملحق بأفعال المنتاح واللم
 - تطبيقات مقالية ونصية.

الطلب الأولء الوصف النحوي لأنعال للدي والذب

ردًا أُريد في اللغة العربية المبالغة في المدح، أو اللم أستعملت بعض الأفعال أسمى (أفعال المدح واللم). وهي:

يَمْنُ وحية، وحيَّلًا للملح.

ويئس، ومناءً، ولا حيَّمًا لللم.

وتتصف هذه الأصال بأنها:

- أفعال ثلاثية جامدة، غير متصرفة، فلا يصاغ منها اسم قاعل. أو مفعول، أو زمان.
 أو مكان
 - 2- أفعال متقولة إلى الحال لإفضاه المداح، والذم.
- 3 أفعال غير دالة على حدث متطلب للزمان، لكون المدح أو اللم فيها لا يختلف باختلاف الزمان.
 - 4- ولا تُصاغ للمجهول.
 - 5- ولا تتصل بها ضمائر الاثنين أو الجماعة.

6- ولا يراعى فيها تذكير، ولا تأثيث، وإن لحقتها علامة التأثيث فهو من باب الجواز والتخيير(1) ووجه المبالغة فيها أننا لو قلنا: نعم الرصول محمدً. كان التقدير: إنه محمود في جميع الرصل جداً جداً(2).

تال تعالى:

﴿ بِعْمَ ٱلْعَبْدُ ۗ إِنَّهُۥ أَوَّاتُ ﴾ ص/ 30.

قاعل مرفرع. والمخموص بالمدح علوف الفتح، والعبد فاعل مرفوع. والمخموص بالمدح علوف للعلم به، أي مو (أيوب) للعلم به، أي نعم جنس العبد الذي منه أيوب، فلخل أيوب – عليه السلام – في المدح ثم (خصصناه) بالذكر، تحمصل المدح عموماً وخصوصاً عما أفاد المالفة(3).

الطلب الثانيء صور القامل في أملوب للدن والذب

يكاد أعلب النحاة يجمعون على أن هذه الألفاظ أفعال(4)، ولهذا احتاجت إلى فاعل، وإلى مخصوص بالمدح والذم، ولهذا صار الأصل في أسلوب المدح أو الذم على النحو الآثى:

خيل (المدح، أو الذم)+ الفاصل + المخصوص أو المقصود بالمدح أو اللم. ويمكن التصرّف أفقياً في هذا النمط الأصل على وفق أحكام عنددة.

 ⁽¹⁾ ينظر سيبويه 1/ 301–302 وابن السراج الأصول 1/34/1

⁽²⁾ ينظر، الديترري: ثمار الصناعة: 219.

⁽³⁾ ينظر ابن هشام شرح اللمحة. 2/ 328

 ⁽⁴⁾ يرى نفر من البحاة أنها أسماء وعًا يرجّع فعليتها:

أ- رقعها الظامر،

ب- تعبثها العبير.

جب دغول لام القسم حقيها.

فالفاعل فيها يأتي على أربع صور هي:

إ- ان يكون بـ (إل) الجنسية (1) التي تفيد الاستفراق أي شمول الجنس حقيقة كما أي قوله تعالى:

﴿ يِعْمُ ٱلْعَبْدُ ۗ إِنَّا ۗ أَوَّاكِ ﴾ ص/30.

ف العبد مرّف بال الجنسية، وهو الفاعل وقد دخل فيه جنس هيد الله جيعاً، وأيوب من بين جنس هؤلاء العبيد.

2- أن يكون مضافاً لما فيه (أل) الجنسية. كقوله تعالى:

﴿ وَلَيعْمَ دَارُ ٱلْمُتَّقِينَ ﴾ النحل/ 30.

ق أداراً فاحل (يُعمُّ) مرقوع، وقد أضيف إلى ما فيه أل الجنسية وهو المتقيناً.

وقال تعالى:

﴿ فَلَوِنْسَ مَثْوَى ٱلْمُتَكَيِّرِينَ ﴾ النحل/ 29.

قاعل مرفوع وهلامة رفعه الفيمة المقتلاة على آخو قاعل مرفوع وهلامة رفعه الفيمة المقتلاة على آخو للتعلر، وهو مضاف، و المتكبرين مضاف إليه مجرور، و(ال) في المتكبرين للجنس.

3- أن يكون مضافاً لما فيه (أل) الجنسية. كفوله تعالى:
 ﴿ بِقَسَ لِلظَّلِمِينَ يَدُلاً ﴾ الكهف / 50.

⁽¹⁾ قبل إنها (ال) للمهد، وجرز بعض النحلة أن تكون للجنس أو للمهد لا لوق في ذلك. وطبيعة الأسلوب تقتضي أن تكون (أل) جنسية لإفادة المبالغة والإحاطة والشمول في جنس المعدوح، أو المذسوم حضيقة لا بجاراً، إذ يكون جنس المعدوج أو للمعوم كله مشمولاً بمعنى المدح أو اللم، ثم يخص العاعل بالذكر بما يوضح مدار الاجمال في مدح الجنس على سبيل الحقيقة وينظر, سبيويه 1/300 3001، والمبرد: المنتضب. 3/ 141، وابن بعيش: شرح المنصل 7/ 130

قد يُعسَّ فعل ماض الإفادة الذم مبني على الفتح، وفاحله ضمر مستتر مفسَّر بالنكرة يدلاً، وبدلاً تمبيز(1)، والجار والمجرور النظالمينُ متعلقان بـ يدلاً، ويجوز أن يتعلقان بمحلوف حال، والمخصوص باللم محلوف تقديره: بنس البدل إبليس وذريته.

ويلاحظ أنَّ النكرة المُنصوبة على التمييز واچبة التأخير عن الفعل، والتقديم على المدوح، أو المذموم، مطابقة لهما إفراداً وتشية وجمعاً، وتذكيراً وتأثيثاً.

4- أن يكون الفاعل مستتراً مفسراً بـ (ما) التي هي اسم نكرة بمعنى شيء في محل نصب على التمييز على أرجح الأراء وتأتي (ما) هذه على تمطين أحدهما أن يليها الاسم. كقوله تمال:

﴿ إِن تُبَدُّواْ ٱلسِّدَقَاتِ فَيعِمَّا هِيَ ﴾ البقرة/ 271.

قد تُعمَّا الفاء: رابطة لأن جواب الشرط، فعل جامد، و(تعم) فعل ماضي لإنشاء المدح. مبني هلى القتح، و(ما) تكرة تامة بمعنى شيء في هل نصب هلى التمييز، وفاعل (نعم) ضمير مستتر مفسّر بـ (ما).

و أهي فيمير متفصل ميني حلى السكون في محل رفع مبتدأ عبره جملة (نعماً)، وهو خصوص بالمدح(2).

وثانيهمان

أنَّ يليها جلة فعلية، كقوله تعالى:

يُجوزُ في هذا التميير التقديم. رسولاً نعم محمدً.

 ⁽²⁾ من السحاة من بجمل (ما) هي الفاصل، وهي عنده اسم موصول، وليست نكرة تامة. والجملة بعدها صفة لا محل غا من الإعراب، وليست صفة لمحذوف

ينظر مكي المشكل. 1441، المعاس: إعراب القرآن. 1/ 197، وابن يعيش شرح القصل

﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تُؤَدُّوا الْأَمْنَدِي إِلَى أَهْلِهَا وَإِذَا حَكَمْتُم بَنَى أَلْنَاسِ أَن خَكُمُواْ بِٱلْعَدْلِ ۚ إِنَّ اللَّهَ نِعِبًا يَعِظُكُم بِهِمَ ﴾ النماء/ 58.

وأصل تعما: نعم ما، وإحرابها كإحراب ما في آية البقرة، ويعضكم به من الفعل المضارع المرفوع (يعض) والقاعل المستتر، والمفعول والجار والجرور المتعلقان بالفعل في محل رفع صفة للمخصوص بالمدح وهو محلوف، والتقدير: نعم الشيء شيئاً يعضكم به.

الطلب الثالثء إعراب القصوص بالمنج أو للذمء

المحموص هو المقصود بالملاح أو اللهم، ومن أبرز أوصافه النحوية الآتي:

 الله معرفة، أو نكرة غصرصة بوصف أو إضافة إلى تكرة بما يجعل النكرة مقيدة، قابلة لترجيه المناح أو الذم له(1).

2- - آله موقوع دائماً، ورقعه على وجهين هما:

أنه مبتدأ والجملة التي قبله خبر له.

ب- أنه خبر لمبتدأ محلوف وجوباً، لا مجوز ذكره(2).

3- جواز، وهو كثير في الفرآن الكريم. قال تعالى:

﴿ وَلَقَدُ ثَادَنَنَا ثُرِحٌ فَلَنِعْمَ ٱلْمُجِيبُونَ ﴾ الصافات/ 75.

 ⁽¹⁾ غير " ندم ، الإنسان إنسان يحترم نفسه والأعرين، أو: عترم نفسه والأعرين، أو: إنسان غيرٍ ولا يجوز القول: ندم الإنسان إنسان.

كانك لما قلت نعم الرسول، قبل لك: تن هذا المدوح؟ فقلت عبد أي هو عمد وليس لأحد أن يقبول هنا إذ (عمد) بسل من (الرسول)؛ لأنه يؤذي إلى أنه يجوز نعم عمل؛ لأن البدل وضع موضع المبدل منه كما اسلفتاء فإن جعلناه بدلاً عرج عن وصفه، أي وصف فاعل نعم الذي لا يكون أسماً عنماً

(وَآغْتَصِمُوا بِٱللَّهِ مُو مَوْلَنكُر) الحج/ 78.

﴿ وَمَأْوَسُهُمُ ٱلنَّارُ ۗ وَلَئِسٌ ٱلْمَعِيرُ ﴾ النور/ 57.

﴿ جَهُمُّ يَصْلُونَهَا فَبِنْسَ ٱلْهَادُ ﴾ ص/56.

ق. الجبيون قامل (نِمْمَ) مرفوع وعلامة رفعه الواو؛ لأنه
 جمع مذكر سالم، والمخصوص بالمدح محدوف تقديره: تحن،
 والتقدير في آية الحج: قنعم للولى الله.

والتقدير في آيتي النور، و(ص):

يتس المسير جهتم.

ويلاحظ أن: (الفاء) قبل الأفعال عاطفة، واللام للتوكيد.

أما قوله تعالى:

﴿ بِنْسَ مَثَلُ ٱلْقَوْمِ ٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ بِتَايَنتِ ٱللَّهِ ﴾ الجمعة/ 5.

قـ أمثلٌ قاعل (بشس) مرفوع، وهو مضاف و القوم مضاف إليه.

أما اللين ففيها وجهان إحرابيان هما:

- كونها في عمل جر صفة للقرم، وعلى هذا الإحراب
 يكون المخصوص باللم محذوف للعلم به، والتقدير؛
 (بئس مثل القوم الذين كذبوا بآيات الله مثل هؤلاء).
- أو: أنَّ (اللين) في عنلَ رفع غمبوص بالله، ولكونها
 ليست من جنس فاعل بنس، والمفروض تجانسهما،
 وغلا لابدُ من تقدير مضاف عائل للفاعل، والتقدير،
 بنس مثل القوم مثلُ اللين كذبوا. وتكون كلمة

(الذين) مضاف إليه حلُّ عمل المضاف المحلوف، وأخذ إعرابه(1).

ومثل (بئس): (ساه) قال تعالى:

﴿ سَآءً مَثَلاً ٱلْغَوْمُ ٱلَّذِينَ كُذَّبُوا ﴾ الأعراف/ 177.

قد أسامًا فعل ماض لإنشاء اللم فاعله مستنر، و أمثلاً قير، و القوم شعصوص باللم، وهو مبتنا خبره الجملة قبله، ولابد هنا من تقنير علوف ليكون التمييز والفاعل والمخصوص باللم كلها متحدة معنى، والتقدير: ساء مثل القوم، و اللين نعت للقوم، وجلة كذبوا صلة موصول.

وقد اجتمعت (بشر) ر (ساءً) في قوله تعالى:

﴿ بِلْسِ ٱلضَّرَابُ وَسَآمَتْ مُرْتَفَقًا ﴾ الكهف/ 29.

فَالشَرَابُ فَعَلَ إِنْسُ وَالْمُخْصُوصِ بِاللَّمِ عَدُوف، أي:

هي، و أساءً عطف على (بئس) ومرتفقا أي (متكأ) تمييز
عول عن الفاعل، أي (مرتفقها).
ولاحظ ثأنيث (ساءت) على المعنى، أي: ساءت التار
مرتفقاً.

اللطلب للرابع، هيئةا، وهنية، ولا هيئناد

حَبُّدًا، وحَميًّا فعلان لإنشاء المدح.

- وأصل (حبًّا): حُبِّبَا، فأسكنت المين وأدغمت في اللام.

 ⁽۱) نحر ندم الإنسان إنسان بحترمُ نفسه والأخرين، أو: محترم نفسه والآخرين، أو إنسان خيرٍ ولا يجوز القول: هم الإنسان إنسان.

- وفاعل (حبًّ) هو المخصوص بالمدح(1).
- أمّا (حبّدًا) فجملة يسيطة من (فعل وفاعل) والتقدير: حبّ الشيء، ألن (ذا) اسم
 مبهم يقع على كل شيء(2).
 - وعًا تفترق فيه (حبّله) عن (نعم) الأتي.
- أ- عدم جواز نقديم المخصوص في (حبَّدًا) عليها. ويجوز ذلك في جملة (نعم)(3).
- ب- عدم جواز تقديم التمييز على المخصوص في جملة (حبدًا) ويجوز ذلك في جملة (نعم) (4)
- جـ- تنزم (ذا) في حبّله) الإمراد والتذكير في جميع أحوالها، وإن كان المخصوص
 غلاف ذلك(5)
- إذا دخلت (لا) على (حبنا) صارت ك (بئس) في إفادة اللم. ولم ثرد (حبذا) أو (لا حبداً) في القرآن الكريم.

المظب القامسء واللحقات بأنعال الدج والذبره

يُجرى باطراد بجرى (نعم، وبئس) في الدلالة على المدح أو اللم كل فعل كان على (فَعْنَ) مضمّناً تعجباً، نحو: حسّن الحلق حلم الحلماء، وقُبح العمل هناه المبطلين. قال نعال:

أخو حبٌّ محمدٌ رسولاً ويجوز جراً العاهل بالباء الزائدة للتوكيد تقول حبٌّ بمحمد رسولاً، أو: حبّ به رسولاً دلم يرد مثل هذا في النّص القرآئي.

⁽²⁾ نقاول حبّل عبدًا حيدًا فعل ماض مني على الفتح للمدح، و(ذا) اسم إشارة مني على السكون في على السكون في عبل رضع فاصل، و (عمد) عسموص بالمدح وهاو حير مبتدأ عدوف أي، المدوح عسم أو على العكس عسد المدوح.

رينظر: سيريه: 1/ 302

⁽³⁾ لا پیوز محمد حبذا، وییوز محمد تعم الرسول.

 ⁽⁴⁾ لا يجور رسولاً حيثًا عمدٌ ويجوز رسولاً تعم حمدٌ

 ⁽⁵⁾ فقول حيلًا تفحات من بعداد، وحاتًا أثنم، وحيقًا أثنما، وانتناً.

﴿ كَبْرَتْ كَلِمَةٌ نَخْرُجُ مِنْ أَفْوَ هِومٌ ﴾ الكهف/ 5

فائق عبود فيه الساحة والفاحل ضمير مستتر يعود على والناء تاء النائيث الساحة والفاحل ضمير مستتر يعود على مقالستهم المختلفة وهي قولهم ﴿ أَنْخَذَ أَلِلَّهُ وَلَدًا ﴾ أي: كبرت مقالتهم، و أملةً غيير. والمخصوص باللم علوف تقديره: هي، أي الكلمة. وجلة تخرج نعت. وقرئت كلمة بالرفع على أنها فاعل. والنصب أقرى وأبلغ لما فيه من معنى الشعب القدر بـ (منا أكبرها كلمة خارجة من أفواههم)(1).

وقد يُبنى الفعل على (فَعُل) من (فَعُل)، و (فَعِل) فيجري مجرى يُعم وبئس في إقامة الملاح أو اللمَ(2).

قال تعالى:

﴿ وَحَسُنَ أُولَتِهِكَ رَفِيهُمَا ﴾ النساء/ 69.

ف حسن فعل ماض تضمن معنى المدح والتعجب وأولئك اسم إشارة في محل رفع اعل، و أرقيقاً تمييز(3)، والرفيق يستوي فيه الواحد والجمع. وهو على معنى: ما أحسن أولئك رفيقاً.

ينظر ابن جني المحسب 24/2 وآبو حيان: البحر الحمط 6/97

 ⁽²⁾ أغير قبضُو القاضي عمد وهلمُ القاضي عبد، يعنى: تعم القاضي هو وفيه معنى التعجب، أي: ما
 أقضاه وما أعلمه

 ⁽³⁾ يُجِرزُ إعرابه حالاً

تطبيقات مقالية

ضع دائرة حول رمز المقولة الصحيحة ثما يأتي:

1- من أرصاف أنعال المدح واللم الأرصاف الآثية:

أنها أفعال متصرفة تصرّباً ناقصاً.

ب آلها أفعال ثلاثية جامدة.

جد.. أنها أفعال دالة على حدث مطلب للزمان.

د- لا يمكن صياعتها للمجهول.

هـ - يكن أن تتصل بألف الاثنين، وراو الجماعة.

و- لا براعی فیها تذکیر، ولا تأتیث، ویمکن إلحاق علامة التأتیث بها جوازاً
 واختیاراً.

2- من المبور التي يأتي عليها فاعل أنمال المنح واللم العبور الآتية:

ا- علماً مفرداً، أو هلماً مضافاً.

ب- اسمأ معرفاً بأل الجنبية.

جـ- اسم إشارة، أو أسم موصول.

د- اسمأ مضافاً لما فيه (أل الجنسية).

هـ - الهميراً مستثراً مفسّراً بنكرة منصوبة على التمييز.

و- فسميراً مستثراً مفسراً بـ (ما) النكرة التامّة يمنى (شيء).

3- يمكن أن يلي (ما) النكرة التامة الواقعة تمييزاً لفاعل فعل المدح أو اللم المستتر الآتي:

--- جملة اسمية من مبتدأ وخبر.

اسم بعرب مبتدأ خبره الجملة المتقدمة صليه.

جـ- حملة فعلية فعلها مضارع.

4- من الأوصاف النحرية التي تقال في وصف هصوص نعم أو يتس الأني:

أنه أسم معرفة، أو نكرة غصوصة عقيدة.

ب- أنّه نكرة تامة

جـ- يجوز فيه الرقع والنصيد

د- لا مجوز حدقه مطلقاً.

هـ- بيوز حذف بكثرة.

5- يمرب المخصوص بالمنح و اللم على أحد الوجوه الآتية:

أنه قاعل لفعل المدح، أو اللم.

ب- أنَّه مبتدأ والجملة التي قبله خبر له.

جر- أنَّه مبتدأ خبره ما بعده.

د- أنه خبر لمبتدأ محذوف وجوباً.

6- مَا تَشْرَقُ فَيه (حَبِّلًا) مِن (يَعْمَ) الفروق الآتية:

أ- حدم جواز تقديم المخصوص في حبِّدا عليها، ويجوز ذلك في (نِعم).

ب- فاعل (حبَّدًا) هو (ذا) لا فير، وقاعل (بُعمّ) يكون على صور متعدُّدة.

جـ- يجوز تقديم التمييز على المخصوص في جلة (حبله)، ولا يجوز ذلك في جلة (نعم).

د- لا تلزم (ذا) في حبلنا حالة واحدة، وإنما تتصرف حسب نوع المخصوص
 إفراداً، أو تثنية، أو جماً، تذكيراً أو تأثيثاً وفاحل نعم على العكس.

هـ- وردت (حبلة) في القرآن، كما وردت (نعم) و (بش).

7- يلحق بأنعال الملح واللم الأفعال الآتية:

أ كل ما جاء على (فَعُل) مضمّناً معنى المدح أو اللهم مع معنى التعجب.

ب- كلّ ما جاء على (فَعلِ).

للكوَّنات أسلوب المدح أو الذم.	
-1	
-2	
-3	
-4	
-5	

احتر من الآيات الكرعة الآئية ما يصلح أن يكون شاهداً على المطلوب في العمود الآئي بعدها:

قال تعالى

- ا ﴿ وَٱلْأَرْضَ فَرَشَّتَهَا فَيِعْمَ ٱلْمُعِيدُونَ ﴾ اللاريات/ 48.
- 2- ﴿ سَلَنمُ عَلَيْكُر بِمَا صَبَرْتُمْ فَنِعْمَ عُفْيَى ٱلدَّادِ ﴾ الرعد/ 24.
 - 3- ﴿ خَالِدِينَ فِيهِ ۖ وَسَاءَ لَكُمْ يُومُ ٱلْفِيَنَمَةِ حِمْلًا ﴾ طه/ 101.
 - 4- (إِنَّهُمْ سَآءُ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ التوبة/ 9.
 - 5- (إِنَّ ٱللَّهُ بِمِمَّا يَعِظُكُم بِهِمْ) النساء/58
 - 6- (وَحُسُنَ أُولَتِهِكَ رَفِيقًا ﴾ النساء/ 69.
 - 7- (بِفْسِ ٱلدِّرَابُ وَسَآمَتُ مُرْتَفَقًا) الكهف/ 31.
 - 8- ﴿ فَسَآءُ مُطُرُ ٱلْمُعَدِّرِينَ ﴾ النمل/ 58.
 - 9- ﴿ بِقْسَ آلِا مُّمُ ٱلْفُسُوقُ بَعْدَ ٱلْإِيمَانِ ﴾ الحجرات/ 11.
- 10- ﴿ وَمُسَمَّا يَأْمُرُكُم وِمِهَ إِيمَعْنَكُمْ إِن كُنتُم مُؤْمِرِينَ ﴾ البغرة/ 93.

حمود المطلوب:

- أحل (سام)مضاف إلى ما فيه (أل) الجنسية.
 - 2- قاطل (ساء) مستتن مفسر بتمييز.
 - 3- فاعل (نعم) بأله والمخصوص عفوف
 - 4- قاعل (بناه) أسم موضول.

- 5 فعل مدح فاعله اسم إشارة لكونه متصرفاً.
 - 6- قامل (بئس) مقبق لما بيه آل.
- 7- فاعل (بشر) محلوف مفسر بـ (نكرة تامة محنى شيء)
- 8- فاعل(معم) محذوف مفشر به (نكرة تامة بمعنى شيء).
- 9- فعل يجري عجرى (نعم) ي المدح وفيه معنى التعجب
 - 10- فعل ذم فاعله بأل المنسية.
 - 11- فعل مدح معطوف على الجملة قبله.
 - 12- (ذا) قاعل لفعل ملح.

– 3- 👊

اختر الرجه الإمرابي الصحيح لما تحته خط قيما يأتي: قال تعالى:

- إَمْ مَلَرْنَا عَلَيْهِم مُعَلَرًا فَسَلَة مَعَلَرُ ٱلْمُعَذَرِينَ ﴾ الشعراء/ 173، والنعل/ 58.
 - أ- ... قمل (ساء) مرفوع، ومضاف إليه.
 - ب- غميوص بالذم، وفاعل (ساه) مستتر
 - 2- ﴿ وَلَا نَقُرَبُواْ ٱلرِّيلَ ۗ إِنَّهُ كَانَ فَعِعِفَةً وَسَاءً بَسِولاً ﴾ الإسراء/ 32.
 - أ- غييز منصوب.
 - ب- مقعول مطلق متصوب.
 - جـ- ظرف مكان منصوب.
- 3- ﴿ سَآءَ مَثَلاً ٱلْفَرْمُ ٱلَّذِينَ كَدَّبُواْ بِقَايَدِتَا وَأَنفُسَهُمْ كَاثُواْ يَظَلِبُونَ ﴾ الأعراف/ 177
 - اسم موصول مبني على السكون في محل رفع بدل من القوم
- ب- أسم موصول في محلّ رفع نعت أـ (القوم). والمقصود بالذم محذوف للعلم به

- جـ اسم موصول في عمل رفع خصوص بالذم على تقدير مضاف عملوف تقديره:
 ساء المثل مثلاً مثل القوم الذين كذيراً.
 - 4- ﴿ إِن تُتِدُوا ٱلصَّدَقِينِ فَيعِمَّا هِيَ ﴾ البغرة/ 271.
 - أ خبير منفصل مبني على السكون في عمل رفع قاعل (نعم).
- ب- ضمير منقصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ وهو المخصوص بالمدح،
 رالجملة قبله خبر.
 - 5- ﴿ لَيْنَسَى مَا كَانُواْ يَصْنَعُونَ ﴾ المائدة/ 63.
 - أ- اسم موصول في عمل رابع فاعل بشس.
 - ب- اسم موصول في محل نصب تمييز. وفاعل (بشس) محقوف.
- 6- ﴿ لِلَّذِينَ أَخْسَنُوا فِي عَدْدِهِ ٱلدُّنْيَا خَسَنَةٌ وَلَدَارُ ٱلْآخِرَةِ خَرْ وَلَيْعُمْ وَازُ ٱلْمُتَّفِينَ
 - ﴿ يَخَنَّتُ خَذْنِ يَدْخُلُوبَا ﴾ التحل/ 30-31.
- أ- همرص بالمنح، مبتدأ مرفوع وهو مضاف وعدن مضاف إليه، وجملة النعم
 دار المتقين) خبره.
 - ب- خبر لبنداً محلوف تقديره: هي.
 - جـ- همسوص بالمدح، خبر مرفوع لمبتدأ محلوف.
 - د- مقمول به مقدّم.
 - 7- ﴿ بِقُسَ ٱلِأَمْمُ <u>ٱلْفُسُوقُ</u> بَعْدَ ٱلْإِيمَانِ ﴾ الحجرات/ 11.
 - أ- صقة للاسم مرفوع والمخصوص باللم محلوف
 - ب- خصوص بالذم وهو مبتدأ مرفوع خبره الجملة تبله
 - جـ خصوص بالذم وهو خبر مرفوع لمبتدأ محلوف.

8 - ﴿ رِئْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلاًّ ﴾ الكهف/ 50.

ا- جار رمجرور متعلقان بد (بشی).
 ب- جار رمجرور متعلقان بالتمییز (بدلاً).
 ج- جار رمجرور متعلقان بمحقوف حال.

(ليمث(اثاني أسلوب التعجب

- مقهومه
- أعاطه عير القياسية.
- شروط صياغة الفعل للتعجب.
- أحكام تحوية متفرقة في أسلوب التعجب:
 - تعلیق الجار والمجرور
 - أخلف في أسلوب التعجب.
 - التقديم والتأخير في أسلوب التعجب.
 - الفصل بين مكونات جلة التعجب.
 - ﴿ فَكُ الْأَدْفَامِ.
 - المعجّب فيه بين التعريف والتنكير.
- التعجب من أفعال لم تستوق شروط (أفعل)

اللطلب الأولء ملحومه

التعجب: نفعل من العجب، الفال على النعشة والاستغراب والانفعال.

وهو في الاصطلاح. انفعال النفس ودهشتها حين تستعظم أو تشعر بأمر خفي سببُه (1). قال تعالى في وصف علماب من اشتروا الضلالة بالهدى ﴿ أُولَتهِكَ ٱلَّذِينَ ٱشْتَرُوا الضَّلَلَةُ بِالْهُدَى وَٱلْعَدَّابَ بِٱلْمَغْفِرُةِ ۚ فَمَا أَصَيَرَهُمْ عَلَى ٱلنَّارِ ﴾ البقرة / 175. أي إن حالهم في ذلك ليوم ينبغي لك أيها المخاطب أن تتحجب منها لصبر أولئك على النار والعذاب

 ⁽¹⁾ وعلامة التعجب من علامات الترقيم التي لا بدّ من استعمامًا في غير رسم المسحف.

الشديدين أو تعجباً من الذي يرى عذاب الله فيحدث في نفسه شعور داخلي وهو يرى صهر أهل العذاب فكأنه يقول متعجباً. شيء خفيّ أجهله جعل هؤلاء الكافرين يصبرون على هذا العذاب العظيم

المطلب للثانيء أنماطه غير للقياسيةء

ويؤدي التعجب بأنماط غبر قياسية كثيرة، نذكر منها:

- 1- الفعل (صجب) وتحولانه. كفوله تعالى.
- ﴿ عَجِبُوا أَن جَاءَهُم مُّنذِرٌ مِّنْهُمْ } ق/2
- ﴿ قَالُوٓا أَنَّفَجَهِينَ مِنْ أَمْرٍ ٱللَّهِ ﴾ هود/ 73
- ﴿ وَإِن تَمْجَبُ فَمَجَبُ قَرَهُمْ أَبِذَا كُمَّا تُرَايًا أَبِنَّا لِفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ ﴾ الرعد/ 5.
- وهناك الفاظ فير موضوعة لإهادة معنى التعجب، ولا تدل صراحة عليه، وإلما ثدل عليه عرضاً من غير أن يكون لها أوزان صرفية مخصوصة، أو قو عد قياسية محددة.
 منها نذكر الآتى:
- ا- المصدر السماعي (سبحان) الموضوع أصلاً للدعاء والتنزية والتقديس، وانتصابه بفعل مضمر متروك إظهاره تقديره: أسبح الله سبحانه، أي ما أبعده عن جمع النقائص ولذلك لا يستعمل هذا الممدر إلا في الله تعالى. قال سبحانة.
- ﴿ سُبْحَنَ ٱلَّذِي أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَهُلاً قِرْبَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ) الإسراء/ 1. رقد يأتي هذا المصدر السمامي على حاله من الإعراب والتركيب لكنّ فيه معنى التعجب لمن أبصر إبداع الحالق ومعجزانه (1).

⁽¹⁾ قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم- سبحان الله! المؤمن لا يتجس حياً و لا مبَّناً

ب- الاستفهام الذي يتضمن معنى التعجب كقوله تعالى:
 (كَيْنَ تَكْفُرُونَ كَ بِٱللَّهِ وَسَحُنتُمْ أَمْوَانًا فَأَحْرَبُ عَكُمْ) البقرة / 28.

ذ كيف اسم استفهام مبني على الفتح في محل نعب حال مقدم، وفي الاستفهام هنا معنى التوبيخ، والتعجب من حال كفرهم، وهم يرون قدرة الله في إحبائهم وقد كانوا أمواتاً.. و (كيف) بلفظها لا تفيد في الأصل سوى الاستفهام.

جـ- الجملة الاسمية(1).

د- - صيغة النداء التعجبي. وقد مرٌّ في باب الـداء.

هـ.- اسم قعل الأمر وخاصة إذا كرّر(2).

ر- أي الكمالية(3).

ز - حاشا للتنزيه. كقوله تمال ﴿ خَيشَ إِلَّهِ مَا هَنذًا بَشَرًا ﴾ يوسف/ 31.

الطلب الثالثء أمالهبه القياسية وأعكامها للإعرابيةء

يقمد بالأساليب القياسية أنماط لفرية على هيئة صبغ تراكيب محاصة تستعمل أصلاً أن التمجب، وتدل بالهاظها وطبيعة نظمها على معنى التعجب.

وأشهر هذه صيغتان(4).

الأولى: صيغة (ما أفعل).

والثانية. صيخة (أفعل به).

⁽¹⁾ تحول الدوراء باحثاً. أن حسيك يمحمد باحثاً.

⁽²⁾ عُودُ واهاً لِلْحَالِينَ ثُمٌّ وقعا واها.

 ⁽³⁾ غو عمد رسول أي رسول.

جميل بصفى النحاة صبخ النحجب أربعة بزيادة (هو السلهما)، و (هذا أقضل من هذا) وهاتان عندنا صينتا تفضيل، وأدخافما في أسلوب التعجب تسامح لا ميرز له

وتتكون الأولى من جملة خبرية مركبة من مبتدأ، عبر، جملة فعلية فعلها ماض، فاهله مستثر وجوباً، ويليه مفعول به.

أي أنها متكونه من ثلاثة أجزاء.

مبتدأ (وهو نكرة تامّة بمعنى شيء) وتمثله (ما) التعجية.

و – فعل التعجب وهو فعل ماض فاعله مستثر وجوباً، يعود على (١١).

و التُعجب منه. وهو منصوب دائماً على المُعول به.

قال تعبل:

﴿ قُتِلَ ٱلْإِنسَانُ مَا أَكْفَرَهُ ٢٥ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَامُ ﴾ عبس/18.

قاماً تعجيبه، وهي نكرة تامة بمعنى (شيء عظيم) ولذلك صبح الإبتداء بهاء مينية على السكون في عبل رقع مبتدا(1).

و آكفر فعل ماض مبني على الفتح يفيد التعجب وفاعله ضمير مستتر فيه تقديره (هو) يعود على (ما) التعجبية. والقسمير في محل نصب مقعول به، والجملة الفعلية: (اتفرة) في محل رقع عبر للمبتدأ.

وتتكون الصينة الثانية (المل به) من ثلاثة أجزاء أيضاً هي.

قعل التعجب هو (اقعل) ولفظه لفظ الأمر.

و- حرف جرُّ زائد للتوكيد

ر- المتعجب منه، وهو القاعل.

 ⁽¹⁾ أما (ما) فما انبتاء في إعرابها هو الأشهر والمتصوب مفعول به، وقيل على معنى التشبيه وينظر
سيوبه 4/26، وابن السواج الأصول. 1/121، 127 وابو علي: الإيصاح المضدي 1/89-93
والأنباري الإنصاف: (المسألة 15) وأسرار المربية، 113

﴿ أَشْمِعْ بِهِمْ وَأَيْمِيرٌ يَوْمَ يَأْتُولَنَا ﴾ مريم/ 38.

قاسمع فعل ماض جيء على صورة الأمر(1)، مبني على الفتح المقلر على الآخر الساكن. والفتح المقلر على الآخر الساكن. والباء حرف جر زائد(2)، والضمير أهم ضمير مبني على السكون في عمل رفع فاعل.

وابصراً مثل أسمع والقاحل فيه عطوف والتقدير: وأبعم

بهم،

والتعجب مصروف إلى للخاطبين

الطلب الرابع، شروط صياغة الفعل على (أفعل) للتعجب،

1- يصاغ نعار التعجب على (أفعل) من كل فعل استوفى شروط التفضيل المباشر وهي أن يكون ذلك الفعل:

الجنفوا في (أقمل) على أوجه.
 قليل إنه بلفظ الأمر ومعناه الأمر أيضاً.

وقبيل إنه بلفظ الأمر ومعناء الخير، والباء مويدة في القاعل إصلاحاً للفظء ليصبر بالفاعل على صورة المُعول

وقيل إن الفاعل ضمير المصدر، أو إنه ضمير المخاطب

وَرَفَا كُلَمَا إِنْ أَسَرِ تَمُمَلَ ضِمِيراً مَسْتَرَأً، وَإِذَا قَلْنَا إِنَّ مَعَنَاهِ الْتَبِي أِي إِنَّ أصله أحسنُ زَيادٌ أي: صار فا حسب، فيتحونت النصيفة، وبقى المعنى بحاله، وحلى علمًا القول علا ضمير فيه، علماً بأن لو قلنا إنه يشحمل ضميراً فمرضعه نصب على المتعولية، وإذا قلنا لا ضمير فيه فالياء زائدة لازمة وقائلة زيادتها إصلاح اللفظ والمحفرض بها في موضع رفع على القاعلية.

رينظر ابن يميش: شرح القصل 7/ 148

(2) أَا عَيْرَتُ صُورَةُ المَاضِيِّ إِلَى الأَمْرِ لِإرادةُ التعجبِ قبح أَنْ تُستِد مَيْعَةُ الأَمْرِ إِلَى الأَسْمِ الظَاهُمُ اسْنَادَأُ مَرَيْعَ أَوْرِدِينَ البَّاءُ لِيكُونَ عَلَى صَورَةُ المُعُمُولُ وَ الجُرورِ يُحْرِفُ الجُر الزَّائِدُ لَعَظاً كَمَا فِي قُولُهُ تَعَالَ هِرَيْكُ وَلَا تُلْقُولُ مِا يُعْرَدُ 195.
(وَلَا تُلُقُواْ بِالْيَدِيكُرِّ إِلَى ٱلنِّلُكُونِ) البغرةُ/ 195.

ثلاثياً، تامّاً، مثبتاً، مبنياً للمعلوم، متصرّقاً، ليس الوصف منع على (افعل مؤلثة فعلاء) قابلاً للتفاضل والتفاوت.

- إذا كان الفعل المراد التعجب منه: غير ثلاثي، أو ناقصاً، أو الوصف منه على أنعل، أو غير قابل للتفاوت. يكون التعجب منه بوساطة كلمة على صيغة (أفعل) مثلوة يحصد صريح أو مؤول لذلك الفعل الفائد أحد شروط صوغه(1)
- إذا كان الفعل مبنياً للمجهول أو متفيا فيكون التعجب منه بكلمة على صبخة (أفعل)
 متلوة بالمصدر المؤول إلا غير(2).

المطلب الفامس، أهكام نموية متفرقة في أسلوب التعجّب، أرلاً:

تعليق الجاز والجرور

يتعلق الجار والجرور بفعل التعجب(3).

فإذا كان فعل التعجب متعدياً في الأصل بحرف الجرُّ أبقينا مفعوله مجروراً(4).

ولا يجوز حلف حرف الحرّ في صيغة (أنمل به) إلا إنّا كان المتصجب منه مصدراً مؤولاً بـ (أنّ والفعل) أو (أنّ ومعموليها)(5).

⁽¹⁾ نفول أي غير الثلاثي (استقام) مثلاً ما أروع استقامة المؤمن، أو أشدد باستقامة لمؤمن وما أروع ان يستقيم الناجر، وأشدد بأن يستقيم التاجر.

ونقول في الثاقص ما أجل كونك مثايراً، وما أجل أن تكون مثايراً.

ونقول في الوصف منه على اقسل ما أجل خضرة الزوع، أو أشدد النصرة الروع أو ما أجل أن يخضرًا الزوع، وأشدد بأن يخضرً الزوع

ونقول فيما كان غير قابل للتفاوت ما أبشع ميئة الطالم أو ما أبشع أن يموت الظام.

⁽²⁾ نقرل في نحو إلا يُحدّل) ما أدوع الا يُحدّل المعلمي.

⁽³⁾ نقول. ما أبصره بالدين. فالجار والجرور (بالدين) متعلقان بفعل التصحب.

 ⁽⁴⁾ غوا ما أقسائي على الخائن، والأصل: أقسو على الخائن.

⁽⁵⁾ نحو: أحبب إلى أسرتي أن التعرُّق: وما أحرى بالحاكم أن يكون هندلاً.

- وإذا تعلق بفعل التعجب مجرور هو قاعل في المعنى جرُّ بـ (إلي)، ولا يكون ذلك إلا
 في (حبُّ) أو (بغض)(1).
 - وإذا تعلَّق بفعل التعجب مجرور هو مفعول به في المعنى جرُّ باللام(2).
- وإذا كان القعل المتعجب منه دالاً على علم أو جهل، أو ما في معناهما جرّ المقدول
 به مجرف الجرّ(3).

ثانياً:

أخذف في أسلوب التعجب:

يجرز حدّف المتعجب منه أي (المنصوب بعد ما أفعل)، والجمرور بالباء بعد صيغة (أفعلُ به)

قال تعالى: ﴿ أَشَيْعٌ بِيمٌ وَأَيْسِيرٌ ﴾ مريم/ 38.

أي: وابصر بهم(4).

:धिक्ष

التقديم والتأخير في أسلوب التعجب: لا يجرز تقديم المتعجب منه على الفعل مطلقاً.

رابعاً:

الفصل بين مكرنات جلة التعجب:

 ⁽¹⁾ غو. ما احب الصادق إلى قلبي، وما ابنض الكاذب إلى قلبي.
 قالجار والمجرور متعلقان بالفعلين (أحب و (أبغض) و المجرور في المعنى قاعل، والتقدير: ما أحب قلبي إلا الصادق، وما يغض قلبي إلا الكاذب.

 ⁽²⁾ غور ما أحبُّ المثقف للقراءة، أو أبغضُ المخلص للحيانة. والقراءة، والحيانة مفعولان في الآصل.

⁽³⁾ غو ما أعلمه بأمور النين، وما أجهله بالحياة.

⁽⁴⁾ وتقول. جراكم الله حيراً في صبركم ما أعظم وأكبر. أي: ما أهظم صبركم وأكبره.

جوّر بعض النحاة القصل بين فعل التعجب، والمتججب منه، بالظرف(1)، أو الجار والجرور بشرط تعلقهما بفعل التعجب(2)، أو النداء(3).

خامساً.

فك الإدفام في (أفعل)

يجب فك الإدغام في الثلاثي المضعف إذا أريد التعجب منه (4).

سادساً.

المتعجب منه بين التعويف والتنكير:

سابعاً:

التعجب من الأفعال التي لم تستوفي شروط (أفعل).

أس يجوز التعجب من بعض الافعال مباشرة مع كونها لم تستوف الشروط اللازمة لعموغ
 (أفعل) كما هو الحال في بعض الأفعال الزيدة من نحو: أثقى، وأعطى(6).

 ⁽أ) كثول أمير المؤمنين حليّ - حليه السلام - في حمار بن ياسر - رضي الله حثهما - لما رآه شهيداً أحزز حليّ- اب اليقظان - أن أراك صويعاً مجتدلاً.

⁽²⁾ نحو أحسن الإنسان- أن يصدق، وأقبع - بالإنسان - أن يكلت وما أحرى - بالفاحل - أن يتعظ. وإذا كان الظرف، أو الجار والجرور حير معتلفين يعمل التعجب امتنع الفصل بهماعلا يقال: ما أحسن يمروف أمراً، ولا ما أحسن عندك ثباتاً.

⁽³⁾ كقول أمير المؤمنين علي – عليه السلام – في عمار بن ياسر – رضي الله عنهما – لما رآه شهيداً. " أعرز على – إبا اليقظان – أن أراك صريعاً عبدالاً.

⁽⁴⁾ نحو اعزز علينا بأن نفارقكم.

 ⁽⁵⁾ لا يقال ما أحسن هالماً ولا أحسن بعالم لعدم الفائدة

⁽⁶⁾ يتولون. ما اتثنى محمداً وما أصطاد.

ب- ويجوز التعجب من بعض الأفعال التي لا يصح التعجب منها إذا أريد بها معنى عبر
 المعنى الحقيقي الذي جرت العادة على استعماله كالفعل (ما) (1).

يقال: ما اموت الجاهل إذا أريد بالموت الدلالة على معنى البلادة والجهل.

تطبيقات مقالية

اختر الإجابة الصحيحة عن كلّ سؤال عًا يأتي بوضع دائرة حول رمزها.

س [. هل يمكن إن يكون الاستفهام دالاً على التعجب.

أ– نعم

.Y --

س2 ما أشهر صيغ التعجب القياسية؟

ا- صيئة واحدة هي (ما أفعل).

ب- صيفتان هما. (ما أفعل) و (أفعل به)

س3: ما مكوناته أسلوب التعجب؟

أ-- مكونات هما: قعل التعجب، والمتعجب منه.

ب- ثلاثة هي: قمل التعجب، والمتعجب منه، و (ما) في صيغة (أفعل)، والباء في صيغة (أفعل)، والباء في صيغة (أفعل به).

س4: ما شروط صوغ الفعل على (أفعل) للتعجب؟

أ- أربعة: الفعل الثلاثي، والتمام، والتصرف، والبناء فلمعلوم.

بريادة: الثبوت، وحدم الوصف منه على (أنعل فعلاء)، وقبول التفاض
 والتفاوت.

س5: كيف يمكن التعجّب من القعل المنفي، أو المبي للمجهول.

أ- بكلمة على وزن (أقمل) متلوة بالمصدر الصريح للفعل.

بكلمة على وزن (أفعل) مثلوة بالمصدر المؤول.

س6. هل يجوز حذف أحدُ مكونات جلة التعجب؟ وما هو؟

ا- لا يجرز الحذف في أي مكون.

ب- يجوز حذف المتعجب منه في صيغة (أفعل به) إن قام دليل عليه.

س7: هل يجوز تقديم المتعجب منه على فعل التعجّب؟

ا– تعم.

ب- لا يجوز مطلقاً

س8: هل مجوز الفصل بين مكوّنات جملة التعجب.

الاغيوز مطلقاً.

ب- يجوز الفصل بالجار والمجرور، والظرف، والداء.

تطبيقات نصية

قال تعالى

- أَوْلِ أَنَّةً أَعْلَمُ بِمَا لَيْنُوا أَنْهُ غَيْبُ ٱلسَّمَوَّتِ وَٱلأَرْضِ أَبْصِرْ بِهِ، وَأَسْوِغُ مَا لَيْنُولِكُ فِي أَلْكُمُونِ وَٱلْأَرْضِ أَبْصِرْ بِهِ، وَأَسْوِغُ مَا لَهُم مِنْ دُورِدٍ، مِن وَلِي وَلَا يُدْرِكُ فِي حُكْمِهِ أَحْدًا ﴾ الكهم/ 26.
 - 2- ﴿ أَشِعْ بِيمْ وَأَبْصِرْ يَوْمَ يَأْتُونَنَا ﴾ مريم/ 38.
 - 3- ﴿ قُتِلَ الْإِنسَانُ مَا أَكْفَرَهُ ﴾ مريم/17.
 - 4- ﴿ كُلَّا لَمَّا يَقْضِ مَاۤ أَشَرُهُۥ ﴾ مريم/ 23.
 - 5- ﴿ وَمَا أَدْرُنكُ مَا ٱلْعَقَبَةُ ﴾ النساء/ 58.

احتر الجواب الصحيح عن كل سؤال عاً يأتي يوضع دائرة حول رمزه:

س1: ما نوع (ما) في آية البلد.

أ- الأولى (تعجبية)، والثانية (استفهامية).

ب- الأول (استفهامية) واثنائية كذلك.

س2: كيف تعرب (ما أكفره) في آية حيس؟

- ا- ما اسم موصول مبني على السكون في محل وقع مبتداً، و: أكفر فعل ماض،
 والفاحل مستثر، والصمير مقمول به.
- ب- ما تعجبية نكرة بمعنى شيء مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ، و (اكفر)
 فعل ماض للتعجب، والفاعل ضمير مستتر، و(الهاء) ضمير متصل في علل
 تصب مفعول به، وحملة (آكفره): خبرية.

س3: في أيّ آية حدث حلف مكوّن رئيس من مكوّنات التعجّب؟

أ- حدث حدّف في آيتي: الكهف، ومريم، وذلك بحدث خدّف فاعل (افعل) لدلالة ما ثيله عليه.

ب- الحدف حادث في آية (عبس/17) وهو الفاعل.

س4: ما نوع (ما) في آية (ميس/23)، وما إعرابها؟

أ- اسم موصول فني محلّ رفع (مبتدأ).

ب- تعجية نكرة نامة بمنى شيء في عل رفع (مبتدأ).

جـ- اسم موصول في عل نصب مفعول به. للفعل (يقض)

س6: في أي آية كريمة حدث قصل بين فعل التعجب والمتعجب منه؟

أ- في آية مريم.

ب- لا وجود لفصل بين فعل التصجب والمتعجب منه في آية كريمة.



(النعثل(الثالث أسلوب القسم وأسلوب القصر



(لبعث والأول)

أصلسوب السقسم

- مفهومه ووظیفته وأركانه.
 - أتراعه
 - ألفاظ القسم،
 - 1- الحروقية.
 - ب- الأنعال.
 - جـ- الأسماء.
 - توكيد جلة القسم.
 - اجتماع القسم والشرط.
 - تطبيقات مقالية ونصية.

الطلب الأولء ملحومه ووظيفته وأركائه

لقسم هو الحلف بالله وبغيره تأكيداً وحثاً على تصديق المتكلم، فهو نوع من أنواع التوكيد، وإبراز المعنى الذي نريف وتثبيت مقاصده في نفس المتلقي.

وأركانه ثلاثة هي:

لفظ قسم، ومقسم به، ومقسم عليه ويُسمَى (جواب القسم) ويكون لفظ القسم حرفاً، أو اسماً، أو فعلاً كما سنرى.

المطلب الشانيء أتعامهم

أسلوب القسم جلة كبرى متكونه من:

- جلة قسم وتكون اسمية أو فعلية.
- رجلة جواب القسم، وتكون جلة فعلية فقط.

وفي ضرء نوع جلة جواب القسم ينقسم القسم على بوعين:

أ- القسم الطليء

قائفسم الطلبي يكون في كلّ قسم جوابه جلة طلبية، أمراً، أو نهياً، أو استمهاما، أو ما كان جوابه مبدوءاً يــ(لا) أو (ما) أو (لو) كفوله تعالى:

(ت قَالَقَلَمِ وَمَا يُسْطِّرُونَ ﴿ مَا أَدتَ بِيعْمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونِ ﴾ القلم/ 1-2.
 فالقلم و أما مقسم يهما، وجلة أما أثث بنعمة ربك عجوب القسم.

﴿ حَلِفُونَ بِاللَّهِ مَا قَالُواْ وَلَقَدٌ قَالُواْ كَلِمَةَ ٱلْكُفْرِ وَحَسَفَرُواْ بَعْدَ إِسْلَىوِجِيرٌ ﴾ التوبة/ 74.

> فَمَا نَافِيةَ، وَجِلَةَ: أَمَا قَالُواْ دَوَابِ القَسم، واللام في (فقد) جواب للقسم المحلوف. ﴿ أَمَنَوُلاَ مِ ٱلَّذِينَ أَقْسَمْتُمْ لَا يَنَالُهُمُ آهَهُ بِرَحْمُةٍ ﴾ الأعراف/ 49.

فجملة (أقسمتم) صلة الموصول لا عل لما من الإهراب، ولا ناقية، و يتالمم فعل مضارع ومقعول به، واسم الجلالة قاعل، وجملة (لا ينالهم الله يرحمته) جواب القسم لا عمل لما من الإعراب.

> أمّا الفسم الخبري: فهو الذي يأتي جوابه مؤكّداً بـ (إنّ) أو (أنّ) كقوله تعالى:

﴿ وَٱلطُّورِ ۞ وَكِتَسِ مُسْطُورٍ ۞ فِي رَقِّ مُنفُورٍ ۞ وَٱلْبَيْتِ ٱلْمُعْمُورِ ۞ وَٱلسَّغْفِ ٱلْمَرْفُرِعِ ۞ وَٱلْبَحْرِ ٱلْتَسْجُورِ ۞ إِنَّ عَذَاتِ رَبِّكَ لَوَقِعٌ ﴾ الطور/ 1-7. فالأقسام الحمسة: والطور، وكتاب منشور، والبيت المعمور، والسقف المرفوع، والبحر المسجور جواب القسم فيها قوله تصالى إن حذاب ربك ثواقع واللام في لواقع مزحلفة للتوكيد، و واقع خبر (إنْ).

الطلب القالثء أتفاظ القحير

يؤذي الغسم بأحد ثلاثة ألفاظ

- حروف
- و- أسماء،
 - و- أنمال

أولاً: حروف القسم:

وهــي (الـباء، والــواو، والــتاه). وهمــل هذه الحروف الجر في المقسم به ولكل منها أحكام وهلى النحو الآتى:

(나타) --1

هـذا الحرف هـو الأصـل في حـروف القـسم، لكونه حرف جرٌّ يوصل به الحلف إلى الحلوف. قال تعالى:

﴿ وَأَقْسَمُوا بِآلَةِ جَهْدَ أَيْمُنِومِمْ لَا يَبْعَثُ آلَةً مَن يَمُوتُ ﴾ الأعراف/ 49.

فأقسموا فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة، وواو الجماعة في عمل رقع فاعل، وبالله جار وعرور متعلقان به (أقسموا) وجهلا منصوب على إله مفعول مطلق وما بعده مضاف إليه، ويمكن أن يكون حالا يعنى (جاهدين)، وجملة (لا يبعث الله من هوت) جملة جواب القسم لا عمل قا من الإعراب.

وتتمار (الناه) عن حرقي القسم (الواو والتاه بالآتي:

- اجورز ذكر قعل القسم معها كما في آية النحل، ولا يجوز ذلك في (الواو أو لتاه)(1).
- جواز دخولها على المضمر والظاهر، ولا يجوز دخول الواو او الناء على الضمير(2).
 - 3- استعمالها في القسم الاستعطافي، ويكون ذلك حين يليها جملة طلبية (3).
 - 4- ﴿ إِلَّا البَّاءُ أَخَفُ صُوتِياً مِنَ الوارِ، والنَّاءُ

ب-- (الواو):

ويقسم بها بالله، وبالأسماء الظاهرة، ولا يجوز ذكر فعل القسم معها قال تعالى:

﴿ فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ خَتَّىٰ يُحَرِّكُمُوكَ فِيمًا شَجَرٌ بُيْنَهُمْ ﴾ النساء/ 65.

﴿ وَٱلْعَصِّرِ ﴾ إِنَّ ٱلْإِلْسَانَ لِلِّي خُسِّرٍ ﴾ العصر/ 1-2

فالفاء استثنافیة، و (لا) مزیدة لتأکید القسم والواو حرف قسم وجرً، و (ربّ) مقسم به مجرور، والجار والمجرور متعلقان بمحلوف تقدیره (أقسم)، وجلة (لا یؤمنون) جواب قسم لا محلّ لها من الإحراب.

و (العصر) كإعراب (وريّك)، وجملة. إنَّ الإنسان لقي خسر، جواب القسم لا عملُ لما من الإحراب.

جـ- (التاه):

ولا يقسم بها إلا باسم الله تعالى، فقد اختصت به، وفيها معنى التعجب(4).

لا يجوز قولنا: لا أقسم تألف، أو واقه.

⁽²⁾ تقرل: بك لأجهدن رياف لأجهدن.

⁽³⁾ أمر: بربك مل أبا عسدُ من الفرق؟

⁽⁴⁾ الجاشعي: شرح ميون الإعراب: 214.

(وتَاللهِ الأحكِيدَنَّ أَصْنَعَكُم ﴾ الأنبياء/ 57.

قالتاء ثاء وقسم وجوء واسم الجلالة مقسم به، والجار والجرور متعلقان بقمل محلوف تقديره (أقسم)، واللام: وأقمة في جواب القسم. و(أكياناً) فعل مضارع مبني هلى الفتح الاتصال بنون التوكيد الثانيات، والفاهل هممير مستثر وجوباً تقديره (أنا)، والنون نون التوكيد الثنياة الاعلى ها ومضاف على غا من الإعراب، و (أصناءكم) مقمول به، ومضاف ومضاف إليه.

رجلة (لأكيثانُ أصنامكم) جراب قسم لا هلُّ من الإعراب.

وفي القسم معنى التصحيب، ذكاته تعجبُ من تسهيل الكهد على يديه – عليه السلام – وقاكنه منه، وكان هذا القعل أمراً مغنوطاً منه، أو مشكوكاً في تحققه الأحد لتعارب وصعوبته، فكان فعله – عليه السلام – وهو يعظم أصنامهم عاً يثير التصجب والأندهاش.

اللام الموطئة للقسم:

ثرد في بعض التراكيب (الام) مشعرة أو موطئة للقسم، تكون مفتوحة وأكثر ما تكون سابقة على (إن) الشرطية كقوله تعالى:

﴿ وَلَهِنَ أَخَرْنَا عَنِّهُمُ ٱلْعَدَّابَ إِنَّ أُمَّةٍ مَّعَدُودَةِ لَيْقُولُنِّ مَا يَحْمِسُهُ } هود/ 8.

فاللام موطئة للقسم، أو مشعرة به و (إن) أداة شرط جازمة، ولا يجوز حدّ اللام للابتداء، لألها متلوة بأن الشرطية، ولام الابتداء لا تدخل إلا على الأسماء، أو ما يضارعها كاسم الفاعل، واللام في ليقولن واقعة في جواب القسم للتوكيد. و (يقول) فعل مضارع مبني على الفتع لاتعماله بنون التوكيد الثنيلة. والملحوظ أن لام جراب القسم نشبه لام القسم، فكلاهما مند...

قال تعالى[.]

(كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْهَقِينِ ﴿ لَمُؤْمِثُ ٱلْهَرِمِيمَ ﴾ النكاثر/ 5-6.

قائلام في كتروكُ قمل مضارع مرفوع وعلامة رفعه لبوت النون المحلوقة الالتقاء الساكنين والأصل (لترأيون)، وواو الجماعة المحلوفة الالتقاء الساكنين أيضاً في عمل رفع فاحل. وقد آفاد القسم توكيد الوحيد.

ثانياً: أقعال القسم(1):

وهي: (أحلف، وحلف، وأنسم، وقسم، وألى).

وهي يممى واحد، وسميّ الحلف قسماً؛ لأنّه يكون عند انقسام الناس إلى مصدّق ومكذّب.

رتال نمالي:

﴿ ثُمَّ جَآءُوكَ شَعْلِغُونَ بِآلِتُهِ إِنْ أَرَدْنَا إِلَّا إِحْسَنَا وَتَوْقِيقًا ﴾ الساء/ 62.

فَالِمَارُ وَالْجُرُورُ بِاللَّهُ مُتَعَلَقَانُ بِقَمَلُ النَّسِمُ وَجَلَةً (الْمُقَرِنَ) في محلُ نصب حال من ضمير (جاء)، و (إنَّ) نافية مهملاً، وإلاّ آداة حصر، و (إحساناً) مقعول به.

وقال تعالى

﴿ وَيَوْمَ تَقُومُ ٱلسَّاعَةُ يُقْسِمُ ٱلْهُجْرِمُونَ مَا لَبِثُواْ غَيْرَسَاعَةٍ ﴾ الروم/ 55.

قالقسم قعلي بيُقسمُ وجلة: (ما لبثرا غير ساعة) جلة جواب القسم لا علَّ مَا من الإعراب.

إذا جماء القسم نعملاً تكون جملة القدم تعلية وكللك إذا جاءت حروف القدم متصدرة ويكون فعن القسم محدرة مقدراً بـ (أقسم).

ثالثاً: أسماء القسم:

وتسمّى بالألفاظ الصريحة في القسم، وموضعها الإبتداء الواجب التقديم، وهي (صدر، وايمن، وبمين) مضافاً بمضها إلى الضمير، ويعضها إلى الاسم الظاهر وهو أسم الجلالة (الله).

قال تعالى:

﴿ لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكُرْتِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴾ الحجر/ 72

قائلام لام ابتداد، و حمرالاً مبتداً والخبر عدوف وجوياً تقديره: (قسمي)، وجلة (إنهم لفي سكرتهم يعمهون) ومن الحرف المشه بالفعل واسمه، وجلة (يعمهون) خبر حنه لا عمل لما من الإعراب؛ لكونها جلة جواب القسم(1).

الطلب الرابع: توكيد جهلة القسيد

لتسم كما أسفلنا ضرب من التوكيد، وتمكين المواد في نفس المتلقي، ومع هذا نجد أحياناً أن جملة القسم تفسها قد انطوت على أساليب توكيد أحرى ومن ذلك تذكر الآتي: أولاً:

إذا كانت جملة القسم جملة فعلية مثبتة فعلها ماض يمكن توكيد جواب القسم بـ (قلد واللام) أو بـ (قد وحدها).

قال تعالى:

﴿ يَعْلِفُونَ يَاللَّهِ مَا قَالُوا وَلَقَدْ قَالُوا كَلِمَةَ ٱلْكُفْرِ وَكَفَرُواْ بَعْدَ إِسْلَمِهِ التوبة/ 75.

 ⁽¹⁾ وتقول بمين الله الأنصفل الحق، وأيمن الله الأنصفل الحق.
 وإذا تقديمت هداء الأسماء الثلاثة تكون جلة القسم اسمية الأق خير المنطأ (عمر، وبمين، وأبمن) يُقدر باسم هو (قسمي).

فجملة أما قالوا جواب القسم، واللام في لقد واقعة في جواب قسم محلوف، وقد حرف تحقيق وتوكيد.

وقال تعالى

﴿ فَيَغْسِمَانِ بِٱللَّهِ لَخَهَدَتُنَا أَحَتَ مِن شَهَدَتِهِمَا ﴾ الماعدة-107

فالقاء عاطفة، و(بتسمان) فعل مضارع مرتوع وعلامة رفعه ثبوت النون معطوف على (يقومان) قبله، و بالله جار وبجسرور متعلقان بـ (يقسمان)، واللام في لشهادتنا واقعة في جواب القسم للتوكيف، وشهادتنا مبتدا، و احق خبر، والجار والمجرور من شهادتهما متعلقان باحق. وجلة: كشهادتنا أحق من شهادتهما جواب قسم لا محل ها من الإهراب.

ثانيا:

إذا كانست جملة جواب القسم فعلية قعلها مضارع مثبت مستقبل متصل بلام القسم أكدت بنون التوكيد ثقيلة أو خفيفة.

قال تعالى:

﴿ وَنَا الَّهِ لِأَحِيدُنَّ أَصْلِمَكُم ﴾ الأنياء / 57

قاللام واقعة في جواب القسم، والفعل المضارح مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد النقيلة.

وإذ قُصل بين العصل ولا القسم بقاصل امتنع التوكيد. كقوله تعالى:

(وَلَسَوْكَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَيَّ) الضحى / 5.

قبلا يجوز توكيد الفصل (يعطيك للفصل بينه وبين لام القسم يـ(سوف). وكذا الأمر إذا دلَّ الفعل على الحال، أو كان منفياً. كفوله تعالى ﴿ لَإِنْ أُحَرِجُواْ لَا يَخَرُّجُونَ مَعَهُمْ وَلَإِن قُوتِلُواْ لَا يَسطُّرُونَهُمْ ﴾ الحشر/ 12 فائلام في كنن موطئة للقسم، وإن شرطية ولا يجوز توكيد الفعل (يخرجون) ولا (ينصرون) لكونهما منفيين.

ثالثاً: توكيد جلة الغسم بـ (لا) التافية:

﴿ فَلَا أُقْسِمُ بِمُوَاتِعِ ٱلنُّجُومِ ﴾ الواقعة/ 75

﴿ لاَ أَقْسِمُ مِنْذًا ٱلْمَلَا ﴾ البلد/ 1.

﴿ لِا أَقْسِمُ بِيَوْمِ ٱلْقِيْمَةِ ﴾ القيامة/ 1.

فـ لا في علد الآيات الكريمة مزيدة لتأكيد القسم، وتعظيم المقسم به والاحراء من شأته.

للطلب القابسء اجتماع القبم وللثرطء

قد يجتمع في تركيب واحد أسلوبا القسم والشرط، وكلُّ منهما يحتاج إلى جواب احتياج المفرد إلى المفرد (1) فانقسم يتطلب جواب قسم، والشرط يتطلب أيضاً جواب شرط. وقد اتفى أكثرهم على إعطاء الجواب للمتقدم منهما، فإن تقدم القسم كان الجواب له وجواب الشرط هو المحلوف أو المقدر، وإن نقدم الشرط كان الجواب له، وجواب القسم هو الحدوف، أو المقدر، وإن نقدم الشرط كان الجواب له، وجواب القسم هو الحدوف، أو المقدر وسنهم من أوجب إعطاء الجواب للشرط إذا تقدم الجملة ما يحتاج إلى خبر صواء أكان المتقدم قسماً أم شرطاً.

⁽¹⁾ غمر أنت والله إنْ تصدق تربح. لتقدم ما يجتاج إلى خير، وهو الضمير المُتُصل (أنتَ) الواقع مبتدأ.

وفي الـوقت الذي لا نريد فيه الإطالة بعرض آراء النحاة بشأن هذه المسألة لابدَ من تأكيد ثلاث حقائق(1):

الأولى؛

أنَّ النحاة قد حصروا هذه المسألة بالشرط الذي ترد قيه الأدوات جازمة.

والثانية:

أنَّ الأسلوب القرآني جرى على كون الجواب للقسم إذا تقدَّم، وهذ ما كان عليه أسلوب فصحاء العرب قبل الإسلام في شعرهم ونثرهم قال تعالى:

﴿ وَلَهِن مُشَمَّ أَوْ قُتِلْتُمْ لَإِلَى آلَةِ نَحْتُرُونَ ﴾ آل صمران/ 158.

قائلام موطئة للقسم المقدر، و(إن) شرطية و (مات) فعل ماضي ميني للمجهول ميني على السكون الاتصاله يضمير رضع متحرك هو نائب الفاحل. والفعل في عل جزم فعل الشرط، و التلتم عطف على متم واللام واقعة في جواب القسم، والجار والجرور متعلقان بالمشرون. وجواب الشرط عليه.

والثالثة:

أن إعطاء الجواب لأحد المجتمعين دون الأخر لا يعود لجرد أن الشرط تقدم، أو القسم نقدم، وإنماء لأن عنك مقتضيات دلالية تفرض علينا قصداً واحداً دون الآخر، وهذا القسم نقدم، وإنماء لأن عنك مقتضيات الجواب لأحدهما دون الآخر، فإعطاء الجواب للقسم مع القصد هو الذي يفرض إعطاء الجواب لأحدهما دون الآخر، فإعطاء الجواب للقسم مع تقدمه إشارة إلى أن القصود الأساس هو القسم بما فيه من التأكيد، وأما الشرط فهو مجود احتراس وتكميل للمعنى.

أمَّا إذْ كَانَ العكس فيكون المقصود الأساس هو الشرط، والقسم هو الجزء المكمل تلمعني المراد.

ينظر د هادي لهر النسهيل في شرح ابن عقيل 4/ 186

أما إذا تقدم ما يحتاج إلى خبر فآن المقصود الأساس هو التعليق، وربط الجواب بالمشرط، والقسم لجرد توكيد علاقة الارتباط، وبذلك يكون الجواب للمقصود الأساس من التعبير فيكون الجواب له.

مع ملاحظة أنَّ جواب الشرط حين يُستغنى به عن جواب القسم لا يكون إلا مجزوماً، أو مقروناً بالفاء(1).

أما جواب القسم قيرد على صور متعددة حين يُستغنى به عن جواب الشرط.

ينظر، د هادي نهر التسهيل في شرح ابن عقبل 4/ 186.

تطبيقات مقالية

اختر الجواب الصحيح لكل سؤال قيما يأتي يوضع دالرة حول رمزه:

س1 عل جلة القسم جلة كبرى أو صغرى؟

إ- جملة كبرى متكونة من جملة قسم وجملة جواب قسم.

ب- جلة صغري متكونة من جلة بسيطة للقسم.

س2: ما نوع جلة جواب القسم؟

أ- تكون جملة جراب القسم جملة اسمية أو فعلية.

ب- لا تكون جلة جواب القسم إلا جلة فعلية.

مر3: ما القسم الطلي:

أ- هو القسم الذي يأتي جوابه مؤكداً بـ (إنَّ) أو (أنَّ).

ب- عو القسم الذي يأتي جوابه جملة طلبية، أو جملة منفية

س4: ما حروف القسم؟

ا- حروف القسم ما يستعمل بعد المقسم به وتكون جارة وهي:
 الباد، والواو، والتاب واللام الموطئة للقسم.

ب- حروف القسم حروف جر وهي الباء واللام، والواو، ورب،

سرِّة: ما الأصل في حروف القسم؟ ولماذا؟

أ- الأصل هو (الوار) لأنها الأكثر استعمالاً في اللغة.

ب- حروف النسم حروف جروهي الباء واللام، والواو، ورب.

س5: ما الأصل في حروف القسم؟ ولماذا؟

أصل هو (الواو) لأنها الأكثر استعمالاً في اللغة.

ب- الأصل هـــو (الــباء) لجــواز ذكــر فعــل الغــــم معهــا، ولنحولها على لضمير
 والظاهر ولكوتها أخف من (الواو والتاء).

س6: بما اختصت ثاء القسم؟

آ- باستعمالها في القسم الاستعطاق.

ب- بكونها لا تستعمل إلا قبل اسم الله تعالى، وقيها معنى التعجب.

س7: ما هي أفعال القسم؟

أ- هي: أحلف، وأنسم، وألى، وحلف وما في معناها؟

مئ اعن الله عمر، عين الله.

س8: ما هي أسماء القسم العبريح؟

آ- هي: قسمي، وعمر، وأين، ويمين، وحلقي.

ب- هي: همر، وأيمن، ويمين.

س9: م عكن تركيد الجملة القسمية؟

i- بـ (ان) و (ان).

ب- يـ (اللام وقد)، واللام وحدها، و (لا) قبل فعل القسم.

س10: إذا اجتمع قسم وشرط فلم يعطى الجواب؟

أ- يُعطى الجواب للمتقدم.

ب- يعطى الجواب للقسم تقدم أو تأخر.

جـ- يعطى الجواب للشرط مطلقاً.

س11: إذا تقدم على أصلوب القسم وأسلوب الشرط المجتمعين فمي جلة كبرى ما يحتاج

إلى خبر فلم يُعطى الجواب؟

1- يعطى الجراب للقسم.

ب- يعطى الجواب للشرط.

تطبيقات نصية

- 1- 🙉

أكمل الوصف النحوي الأسلوب القسم في كلّ آية كريمة آتية وذلك يمل، الفراغات في المخطط الآتي بعدها:

- ا- ﴿ يس ﴿ وَٱلْقُرْءَانِ أَخْرَكِمِ ﴿ إِنَّكَ لَمِنْ ٱلْمُرْسَالِينَ ﴾ يسا-3.
 - 2- (فَوَرَوْلَكَ لَنَسْفَلْهُمْ أَحْمِينَ) الحجر/92.
- 3- ﴿ وَتَفْسِرِ وَمَا سُونَهَا ۞ فَأَهْمَهَا خُبُورَهَا وَتَقْوَلَهَا ۞ فَدْ أَفْلَحُ مَن رَكُنهَا ﴾
 الشمس/8-9.
- 4- ﴿ وَٱلسَّمَامَ ذَاتِ ٱلْبُرُوحِ ۞ وَٱلْهَوْمِ ٱلْمُوعُودِ ۞ وَشَاهِو وَمَشْهُودٍ ۞ قُتِلَ أَصْحَتُ
 آلاً خَدُودٍ ﴾ البرح/ 1-4.
 - 5- ﴿ ثَالِمُهِ لَقَدْ مَاثَرَكَ ٱللَّهُ عَلَيْنَا ﴾ يوسف/ 91.
 - 6- ﴿ فَلَا أُنْسِمُ بِمَا تُبْعِيرُونَ ۞ وَمَا لَا تُبْعِيرُونَ ﴾ الحافة/ 38.
 - 7- ﴿ فَهُفْسِمَانِ بِٱللَّهِ إِنِ ٱرْتَبَعُرَ لَا نَشْتُرِى بِمِهِ ثُمَّدًا ﴾ المائدة/ 106.
 - 8- ﴿ وَلَيَحْلِفُنَّ إِنَّ أَرُدْنَا إِلَّا ٱلْحُسْنَىٰ ﴾ التوبة/ 107.
 - 9- ﴿ صَنَّ وَٱلْقُرْءَانِ ذِى ٱلذِّكْرِ ﴾ بَلِ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا فِي عِزَّةٍ وَشِفَاقٍ ﴾ ص/ 1.
 - 10 ﴿ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا لِرُسُلِهِمْ لَنُخْرِجَنَّكُم مِّنْ أَرْضِنَا ﴾ إبراهيم/ 13.
 - 11- ﴿ وَلَنَعَلَمُنَّ أَيُّنَا أَشَدُّ عَدَابًا وَأَبْقَىٰ ﴾ طه/ 71.

12- ﴿ وَلَيَعْلَمَنَّ ٱللَّهُ ٱلَّذِيرَ } وَامَنُوا ﴾ العنكبوت/ 11.

جراب القسم	القسم يه	لفظ القسم	التسلسل
إنك لمن المرسلين.	يس/ القرآن الحكيم	أثراو	-1
لنسألتهم أجعين.		الواو	-2
قد أفلح من زكاها			-3
		~	-4
	اسم الجلالة	<u>ال</u> تاء	-5
	بما تبصرون وما لا تيصرون	أقسم	-6
			-7
			-8
	ص/ والقرآن ذي الذكر	الراو	-9
	قسم		-10
		الام موطئة للقسم	-11
			-12

- 2- a

وازن بين كلّ آية كريمة عا يأتي والشاهد المطلوب في العمود الثاني الآتي بعدها: قال تعالى:

- 1- ﴿ وَلِينِ سَأَلْتَهُمْ لَيَقُولُنَّ إِنَّمَا كُنَّا خَفُومَنَّ وَتَلْقَبُ ﴾ التربة/ 65.
 - 2 ﴿ فَيُغْسِمَانِ بِٱللَّهِ إِنِ ٱرْتَيْنُدُ لَا كَشَيِّرِي رِهِ، ثُمَّنًا ﴾ المائدة/ 106.
 - 3- ﴿ وَلاَ أُقْسِمُ بِٱلنَّفْسِ ٱللَّوَّامَةِ ﴾ القيامة/2.

- 4- ﴿ سَيَخْلِفُونَ بِآللَّهِ لَحَكُمْ إِذَا ٱنقَلَبْتُمْ إِلَيْهِمْ لِتُعْرِضُواْ عَنْهُمْ ﴾ التوبة/ 95.
 - 5- ﴿ فَوَرَبِنْكَ لَنَحْشُرَبُهُمْ وَٱلشَّيْعِلِينَ ﴾ مريم/ 68.
 - 6- ﴿ وَٱلْعَصْرِ فِي إِنَّ ٱلْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ ﴾ العصر / 1-2.
- 7- ﴿ سَيَخَلِفُونَ بِٱللَّهِ لَحِكُمْ إِذًا ٱلطَّلَبْتُمْ إِلَّتِيمَ لِتُعْرِضُواْ عَنْهُمْ ﴾ التوبة/ 95
- 8 ﴿ وَيَخْلِفُونَ بِأَنَّهِ إِنَّهُمْ لَمِنْكُمْ وَمَا هُمْ مِنْكُمْ وَلَيْكَنَّهُمْ قَوْمٌ يَفْرَقُونَ ﴾ التوبة/
 56
 - 9- ﴿ فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَنَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمًا هَجَرَّ بَيْنَهُمْ ﴾ النساء/ 65.
- 10- ﴿ وَٱلْيَلَ إِذَا عَسْعَسَ ۞ وَٱلسَّبْحِ إِذَا تَنَفَّسَ ۞ إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولِ كُرِيمٍ ﴾ التكوير/17-19.

عمود الشواهد الطلوبة:

- 1- قسم بالخرف مؤكد بـ (لا) الباقية.
 - 2- قسم بالحرف مؤكد (باللام)
 - 3- قسم بالخرف مؤكد يـ (إنَّ).
- 4- فعل قسم وشرط والجواب للقسم.
- 5- لام موطئة للقسم وشرط والحواب للقسم.
 - 6- قسم بالحرف والمقسم به متكرر بمقابله.
- 7- قسم بالفعل وشرط غير جازم والجواب للقسم.
- 8 قسم بالقعل المضارع المرفوع بثيوت النون والجواب باللام.
 - 9- قسم بالقعل مؤكد يـ (لا) النافية.
 - 10- باء القسم مع قمل القسم.

ختر الإعراب الصحيح لما تحته خط فيما يأتي من آيات كريمة، وذلك بوضع دائرة حول رمزه:

- (وَلَهِن قُتِلْتُمْ فِي سَبِيلِ اللّهِ أَوْ مُتَمَّرُ لَمَغْفِرَةً بَنَ اللّهِ وَرَحْمَةً حَيْرٌ بِمَا حَجْمَعُونَ)
 ال عمران/ 157.
 - ا- اللام موطنة للقسم المقدر و (إنَّ) شوطية جارمة
 - اللام لام الابتداء و (إن) مصدرية.
 - 2- ﴿ لَإِن رَّجَعْنَا إِلَى ٱلْمَدِينَةِ لَلْخَرِجَى إِلَّا عَرُّ مِنْهَا ٱلْأَذَلُ ﴾ المنافقون/8.
 - اللام لام القسم، و (يحرجن) قمل مضارع مرفوع.
- ب- اللام مشعرة بالقسم، و (يخرجن) فعل مضارع مبني على الفتح الاتصاله بنون التوكيد.
 - 3 ﴿ تَأَنَّهِ لَقَدْ أَرْسَلْنَا إِلَّ أُمْرِ مِن قَبْلِكَ ﴾ السحل/63
 - أ- اللام واقعة في جواب النسم، وقد حرف تحقيق.
 - ب- اللام لام ابتداء، وقد حرف تقليل.
 - 4- ﴿ وَلَتَمْلُمُنَّ ثَبَّأَهُۥ يَعْدَ حِينٍ ﴾ ص/ 88.
- الوار استثنافية، واللام إبتدائية، و تُعلَّمُنَّ مضارع مرفوع وهلامة رفعه الفسة الظاهرة، والنون نون التوكيد الثقيلة.
- الرار حاطفة، واللام موطئة للقسم، و تعلمن مضارع مرفوع وعلامة رفعه
 ثبوت النون المحلوفة الالتقاء الساكنين، والواو المحلوفة الالتقاء الساكنين فأعل،
 والنون نون التوكيد الثقيلة الا محل لها من الإعراب

- 5 ﴿ صَّ قَالَقُونَانِ ذِي ٱلذَّكْرِ ﴾ ص/1.
- الواو حرف تسم وجر، والفرآن مقسم به، والجار والجرور متعلقان بفعل القسم المحذوف، وجرب القسم محذوف أيصاً تقديره: إنه لمعجز، أو لقد جاء الحق.
 - ب- الواو حرف قسم وجر والقرآن مقسم به مجرور وجواب القسم (ذي الذكر).
 - 6- ﴿ فَلَآ أُفْسِمُ بِمَا تُبْصِرُونَ ﴿ وَمَا لَا تُبْصِرُونَ ﴾ الحانة/ 38
 - أس الفاء عاطمة، ولا: ناهية.
 - ب- الفاء ستثنافية، ولا نافية زائدة لتوكيد القسم.
 - 7- ﴿ قَالَ فَيِعِرُنِكَ لَأُغْوِينَهُمْ أَحْدِينَ ﴾ ص/ 82.
 - أ- الفاه استثنافية، والباء حرف جر، وما بعدها مجرور بها.
- ب- الفاء حاطفة، والباء حرف جرّ وقسم، وما يعدها مقسم به مجرور والجار والجرور متعلقان بفعل القسم المحقوف.

المبحث الثاني

أبلوب القصر والعصر

- القصر والحصر والتخصيص
 - أقسام القصر.
 - طرائق لقصر،

الطلب الأولء القصر والنصر والتخصيص

يتقاسم هذا الأسلوب الذي يعد من أقوى طرائق التوكيد في العربية هلما النحو والبلاغة، وإن كنا لا نميل إلى قصل البلاعة عن النحو فما البلاغة إلا تحو حال تحكمها شروطها، ومناهجها، وأخراضها، الحناصة. وفي أسلوب القصر لا يمكن أن نحضي في ماهيته، وأخرافهه من غير أن نكون على وعي بقضايا تحوية كثيرة، تشكل طبيعة هذا الأسلوب.

والقصر عند البلاغيين تخصيص شيء بطريق محصوص(1)، والشيء الأول هو المقصور (الصفة)، والثاني هو المقصور عليه، (الموصوف).

فلأسلوب القصر مكوّنان أساسيان هما موصوف وصفة وتعمل على إحكام علاقة القصر بينهما أوضاع وطرائق خاصة تؤدى إما بالفاظ للقصر، أو العاظ تفيد القصر، أو بوضع تركبي هو نفسه يفيد القصر.

وليس المتصود بالعبقة في أسلوب القصر هي العبقة التحوية، أي النعت، وإنما المتصود مطلق القائم بالغير، والموصوف ما قام بنفسه سواء أكان ذاتاً، أو معنى موصوفاً فعن قصر الصفة على الموصوف قوله تعالى:

﴿ إِنَّ آلَةً هُوَ ٱلرِّزَّاقُ فُو ٱلْفُرَّةِ ٱلْمَتِينُ ﴾ اللاريات/ 58.

⁽I) السكاكي معتاج العلوم، ص288

يقصر صفة (الورق) و (القوة)، و(المتانة) على الله سبحانه قصراً حقيقياً ومن قصر الموصوف على الصفة، قوله تعالى:

﴿ وَمَا تَسْتَلْهُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكَرٌ لِلْتَعْلَمِينَ ﴾ بوسم/ 104 بقصر الموصوف (ذكر) على الصفة التي تعلق بها الجار والمجرور للعالمين والتقدير: ثن).

ومن شروط القصر وجوب بروز الصفة للعينة، وإيقاعها على موصوف معين. وإذا كان (لقصر) أعم عندما من (الحصر)، لكون الحصر وجها واحداً من وجوه القصر، وإن كان بعصهم قد جعل القصر والحصر مصطلحين مترادفين، أقول إذا كان الأمر في مصطلحي (القصر) و (الحصر) على النحو الذي بيناه فالحصر فير (الاختصاص)؛ لأن أراد بالحصر نفي غير المذكور وإثبات المذكور، أمّا الاختصاص فهر قصر الخاص من جهة خصوصيه، لأن كلّ مركب من خاص وعام له جهتان، فقد يقصد من جهته عمومه، وقد يقصد من جهة حمومه، وقد يقصد من جهة خصوصه، والثاني هو الاختصاص، وأنه هو الأهم عبد المتكلم، وهو الذي يقصد من جهة خصوصه، والثاني هو الاختصاص، وأنه هو الأهم عبد المتكلم، وهو الذي عليه وهو نفى ما عدا المذكور، وإثما جاء هذا في قوله تعالى.

﴿ إِيَّالَكَ تَعْبُدُ وَإِيَّالَكَ فَسَتَعِيرِثِ ﴾ الفاتحة/ 4-5.

للعلم بأن قاتليه لا يعبدون غير اقد، ولذا لم يطرد في بقية الآيات، فإنْ قوله تعالى:

﴿ أَفَغَيْرٌ دِينِ ٱللَّهِ يَبْغُونَ ﴾ آل حمران/ 83.

لو جعل في معنى أما يبغون إلا خير دين الله وهمؤة الإنكار داعله عليه لزم أن يكون المنكر الحصر، لا مجرد بغيهم خير دين الله وليس الراد.

وكذلك قوله تعالى:

﴿ ءَالِهَةً دُونَ آللَّهِ تُرِيدُونَ ﴾ الصافات/ 83.

لالمنكر إرادتهم آلهة دون الله من غير حصر (1).

⁽¹⁾ السيرطي الاتفان 2/ 141-142

اللطلب للشائيء أتسام للقصره

يقسم القصر باعتبارات متعدّدة إلى أقسام متعدّدة وعلى النحو الآتي:

ا- يقسم أساوف القصر باعتبار غرض المتكلم وما يقصد إليه أو بحسب عموم النقي، أو
 حصوصه إلى:

أصر حقيقي، وقصر إضافي.

فالقصر الحقيقي: ما كان غرض المتكلم منه أن يجتص المقصور بالمقصور عليه بحيث لا يتعدّاه إلى غيره أصلاً، وهذا يعني أن المتفي عنه يكون هاماً، كقوله تعالى.

﴿ وَعِيدَهُ مَفَاتِحُ ٱلْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوٍّ ﴾ الأنعام/ 59.

ويؤدي هذا القصر في الأكثر بطريقتين هما:

1- النفي والاستثناء.

2- وتقديم ما حقه التأخير.

والقصر الإضاق

ما يختص به المقصور بالمقصور عليه بالنسبة إلى شيء معين، أي بالإضافة إليه بحيث لا يتجاوزه إلى ذلك المعين.

كقوله تعالى:

﴿ إِنْ مَعَدَّا رِلَّا قَوْلُ ٱلَّبَعْرِ ﴾ المدر 25.

﴿ إِنْ هَنذَا رِلَّا آخْوِلُنَّى ص / 7.

للدلالة على حيرة المشركين واضطرابهم، وكذبهم على القرآن بأنه غير حق.

- ب- ريقسم القصر باعتبار مطابقته أو عدم مطابقته النسبة الكلامية في الجملة للحقيقة في
 الواقع الموضوعي إلى:
- المحتيقي تحقيقي وهو ما كان المتفي فيه عاماً يثناول كل ما عدا المقصور
 عليه، بحيث يكون المقصور غتصاً بالمقصور عليه لا يتعداه إلى غيره في واقع
 الأمر وحقيقة الحال. كقوله تعالى:

﴿ وَمَن يَغْفِرُ ٱلدُّنُوبَ إِلَّا آلَةً ﴾ آل عمران/ 135.

بقصر غفران الذنوب على الله سبحاته دون غيره، فهو العفور الرحيم.

2- قصر إفراد أو قلب أو تعين.

ويراعى فيه حال للخاطب.

فمن قصر الإفراد قوله تعالى:

﴿ إِنَّ أَنَّهُ ثَالِكُ ثَلَقُو كُومًا مِنْ إِلَا إِلَّا إِلَّهُ رَجِدٌ ﴾ المائدة / 73.

للرد على اعتقادهم أنَّ مع للله شركاء، والمراد نفي ذلك، وقصر الألوهية به وحده سبحانه وتعالى.

ومن قصر القلب: وهو تخصيص أمر بأمر وكان أخو، ويخاطب به مَن يعتقد نفى ما اثبتته الجملة وإثبات ما نفته (1)

كفول تعالى: ﴿ وَبِنَ ٱلنَّاسِ مَن يَقُولُ وَامَنَّا بِٱللَّهِ وَبِٱلْيَوْمِ ٱلْأَخِرِ وَمَا هُمُ بِمُؤْمِدِينَ ﴾ البقرة/ 8.

ومن تصر التميين: وهو تخصيص أمر بأمر دون آخر، ويخاطب به التردّد بين شهنين(2).

المللب الثائثء طرائق للقصرء

لرائ

القصر بالنفي و لاستثناء أو الاستفهام والاستثناء: وهو أشهرها وأكثرها، وفيه يتمُّ الآتي:

أصر المبتدأ على الخبر كفوله تعالى:

﴿ لَا إِنَّهُ إِلَّا ٱللَّهُ ﴾ الصافات/ 35.

⁽¹⁾ السكاكي القتاح من288.

 ⁽²⁾ القزويني: الابضاح ص119
 ومنه قولك أن يشك في أمر محمد أناجح هو أم فاشل فتقول: محمد ناجح لا فالاس

ق لا نافية للجنس، و إله اسمها ميني على الفتح في على نصب، و إلا: أداة قصر، و أفه بنل من عل لا واسمها، لأن علها الرفع على الابتداء، أو بدل من الضمير المستكن في الخبر المحقوف المقدر بـ أوجود".

2- قصر الحبر على المبتدأ. كقوله تعالى:
 ﴿ عَلَى ٱلرَّسُولِ إِلَا ٱلْمِلَـــُعُ ﴾ المائدة/ 99.

ق أما ثانية مهملة، والجار والجرور متعلقان بالخبر المُذُوف، و إلا أدلة قصر، و البلاغ مبتدًا مؤخر مرفوع.

3- تعمر الفعل على الفاعل، كفوله تعالى:
 ﴿ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُونَ ﴾ الأنعام/ 59.

ف لا تالية، و يعلمها مضارع مرفوع و (ها) في هل نصب مفعول به، و إلا أداة قمير و هو قيمير في محل والع فاعل يعلم.

> 4- تصر الفعل على المقعرف. كفوله تعالى: ﴿ وَإِن يُهْلِكُونَ إِلَّا أَنفُسَهُمْ ﴾ الانعام/ 26.

ق الرار حالية، و إلى نافية مهملة، و يهلكون مضارح مرفوع وعلامة رفعه ثيوت النون وواو الجماعة في محل وقع قاعل، و إلا أداة قصر و أنفسهم مفعول به ومضاف إليه.

5- قصر المتعل على الجار والجرود.
 أي وقوع الجار والجرود مقصوراً عليه (1).

⁽¹⁾ غوزما دائمت بلا عنك.

- 6- قصر المعل على الظرف(1).
- 7- قصر العمل عنى المفعول الأجله. كقوله تعالى:

﴿ مَا تَعْبُدُهُمْمَ إِلَّا لِيُقَرِّبُونَا إِلَى آفَهِ زُلْقَيْ ﴾ الزمر/ 3

قد ما تاقية، و تعيدهم مضارح مرتوع وقاعله مستر وجوباً تقديره (نحن) و هم في عمل نصب مقمول به وإلا أداة قصر، واللام من كيتربونا لام تعليل و(يلربوا) قعل مضارع متصوب بأن مضمرة جوازاً بعد لام التعليل وهلامة نصبه حلف التون، وضمع (نا) في عمل نصب مفعول به، وأزلفي يجوز نصبه على المعدرية أو على الحالية، أو المقعول لأجله.

8- قصر المعل على المعمول المطلق كفوله تعالى ﴿ إِن نَظَنَّ إِلَّا ظَنَّا ﴾ الجائية/ 32 ف إن نافية مهملة، و أنظن قعل مضارع مرفوع والفاحل مستتر وجوباً، و إلااداة قصر، و ظناً مقعول مطلق مؤكد لفعله.

- 9- قصر الفعل على التمييز (2).
- 10- تصر النعل على البدل(3).
- أ أ- قصر القمل على النعت(4).
- 12- تعمر المقمول الأول على الثاني(5)

أعود ما نظر المتفائل إلا أماماً.

 ⁽²⁾ تحوا ما كان المؤمن إلاً نصماً

⁽³⁾ أقوا ما اكمك البحث إلاً مقدعه.

⁽⁴⁾ غو، ما تلد امراماً إلا كريماً.

⁽⁵⁾ غوا ما أعطبت الطلة إلا محاضرة.

13 قصر المفعول الثاني على الأول(1).

14- تصر صاحب الحال على الحال(2).

15- قصر الحال على صاحبها(3).

اللياً:

القصر بـ إنماً المقتوحة الهمزة المشددة.

وإنما في لدلالة بمعنى (ما و إلاً) لذلك فهي تفيد النعي والإثبات معاً، ويليها المقصور، ويؤخر المقصور هليه. كقوله تعالى:

﴿ إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ ٱلْمَيْعَةُ وَٱلدَّمَ وَلَحْمَ ٱلْجِنزِيرِ وَمَا أَهِلُ وِمِ لِغَيْرِ ٱللَّهِ ﴾ البقرة/ 173.

والتقدير: ما حُرم عليكم إلاّ الميتةُ والدم...

وقد بتأخر المقصور هن المقصور هليه، وإذا كان السياق كذلك فإن اللصر في الحقيقة بتم بإنما وتقديم ما حقّه التأخير معاً.

قال تعالى:

﴿ قَإِنَّمَا عَلَيْلَكَ ٱلْبَلِّعُ ﴾ آل ممراد/ 20.

بقصر الرسول على (البلاغ)، وفي الآية الكريمة قصران، الأول بـ (إثما) والثاني بتقديم ما حقه التاخير، ولابُدُّ من طرح أحدهما، وطرح إنحا، لا يصح به معنى الآية؛ لأن في التقديم قصر البلاغ على الرسول، وليس للراد ذلك، وإثما المراد قعمر الرسول على البلاغ. واخلاصة إن المقصود عليه مع (إثما) يؤخر إلا في حالة واحدة هي تقديم المفعول بعدها(4).

⁽I) غير ما أمطيت محاضرة إلا للطلبة

⁽²⁾ غور ما أقبل عماد إلا مستبشراً.

⁽³⁾ غور ما أليل مستشراً غلا عملاً

⁽⁴⁾ نحو إثما المطوق أكرمت

فالغا:

القصر بـ (لا) و (لكن)، و (بل)، فالقصر بـ(لا) يكون فيه المقصور عليه مقابلاً لما بعد (لا)، أي المقصور عليه هو المحطوف عليه(1).

والقصر بـ (لكن) يكون فيه المقصور عليه يعدها، أي أنَّ المقصور عليه هو العطوف، ولابدٌ من تلذّم البغي(2).

والقصر بـ (بل) يكون بعدها، أي أنَّ المتصور عليه هو المطوف(3).

رابعاً:

من وظائف ضمير الفصل كما بينا في موضعه التأكيد، وأبرز وظائف القصر التأكيد أيضاً، قال تعالى:

﴿ لَا يَسْتَوِى أَصْحَتَتُ ٱلنَّادِ وَأَصْحَتَتُ ٱلْجَنَّةِ ۚ أَصْحَتَتُ ٱلْجَنَّةِ هُمُ ٱلْفَالِمِرُونَ ﴾ الحشر/ 20.

ف هم ضمير ضمل، لا محل له من الإحراب يفيد القصر، وقد يمرب مفعولاً ثانياً، والفائزون خبر على كل حال. والقصر قصر صفة الفوز على أصحاب الجنة قصراً إضافياً لا يتعدّاهم إلى أصحاب النار.

خامساً:

القصر بتقليم ما حقّه التأخير. ويتم ذلك بأنماط غنلقة منها الآتي

أ- تقديم المسند على المسند إليه في الجملة الإسمية؛ لإدادة (الاختصاص) كقوله تعالى:
 ﴿ لَكُرْ دِينَكُرْ وَلِيَ دِينٍ ﴾ الكافرون/ 6.

غو عمد شاعر لا كاتب فالقصور عليه شاعر، والقصود عمد

⁽²⁾ غو ما الفخر باذال لكن بالعلم فالمتصود عليه (بالعلم) والمصود عو (العخر).

غو¹ ما العضر بالمال بل بالملم.

﴿ وَيِلَّهِ مُلَّكُ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ آل عمران/ 189.

بتقديم الجار والمجرور المتعلقان بمحدوف خبر. وفي آية (الكافرون) جملتان اسميتان، وفي (آل همران جملة واحدة.

ب تقديم المند إليه في الجملة الفعلية، كقوله تعالى:

﴿ بَلِ أَنتُم بِهَا يُتِمَرُ تَعْرَجُونَ ﴾ النمل/36.

قال حرف إضراب.

واكتم ضمير منفصل في عمل رفع مبتدا، ويهديتكم متعلقان يد تفرحون والإشعار بالإضراب الذي تؤديه (بل) يقتضي أن يكون المراد (بل أنتم لا غيركم)، والمقصود نفي فرحهم بالهدية، لا إثبات الفرح بهديتهم.

جـ- نفي المستد كقرله تعالى:

﴿ فَهُمْ لَا يَنَسَآءَلُونَ ﴾ القصص/ 66.

فالفاء هاطفة، و هم هسمير منفصل في محل رفع مبتدأ، و لا نافية، و يتساملون مضارع مرفوع، وهلامة رفعه ثبوت النون، وواو الجماعة في عمل رفع فاعل، والجملة في عمل رفع خبرية.

وهذا النفي تفيد التخميص.

د- ذكر المسئد إليه. كفوله ثمالى:
 ﴿ أَنَّلُهُ يَبُسُطُ ٱلرَّزْقَ ﴾ الرحد/ 26.

هـ تعریف المسند والمسند إلیه، والسابق هو المبتدأ، وهذا التعریف یفید القصر حقیقة أو
 مبالغة كفوله تعالى؛

﴿ ٱلْحَمَّدُ بِلَّهِ ﴾ الفاعَة / 1.

ر- تقديم المعمول على العامل. كقوله تعالى:
 ﴿ لَإِلَى آللَّهِ غُمْشَرُونَ ﴾ آل عمران/ 158.

اللام ومدخولها واقعة جواباً لقسب و إلى الله متعلقان بـ تحشرون وهو مضارع ميتي للمجهول، مرفوع وعلامة رقعه لبوت النون.

والمعنى: إليه لا على غيره.

رقال تعالى:

﴿ لِتَعَمُّونُوا شُهَدَاءً عَلَى ٱلنَّاسِ وَيَكُونَ ٱلرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَوِيدًا ﴾ البقرة/ 143.

بتأخر الجمار والجرور في الشهادة الأولى، وتقديمه في الثانية؛ لأنّ المراد في الآول إثبات شهادتهم، وفي الثاني إثبات الحتصاصهم بشهادة التي صلى الله عليه وسلم(1).

رمن ذلك تقديم المفعول به على هامله كقوله تعالى:

﴿ إِيَّالَتُ تَعْبُدُ ﴾ الفاتحة / 4

بتقديم المقمول به إياك وهو المقصور هليه، هلى المقصور (نعيد)، وهو العامل.

ز- وقد يتم القصر بتقديم النكرة على الحبر الفعلي(2)، أو الحال على عامله وصاحبه
 كقوله تعالى:

(خُشَّعًا أَيْسَتُرُهُمْ خَزَّجُونَ مِنَ آلاً جُدَاتٍ) النمر/7.

ق خشماً حال، و أبصارهم قاعل لـ خشماً، ولك في أسماء الفاعلين إذا تقدمت على الجماعة التوحيد، فتقول:

أعود ما الفخر بالمال بل بالعلم.

 ⁽²⁾ غو: أثبل الحمامي نفسه أو ينفسه.
 وينظر الكاني عروس الأفواح 2/ 199

(خاشماً ابصارهم)، ولك التأتيث فتقول (خاشعة أبصارهم) ولك الجمع غو أخشعاً أبصارهم.

سادساً:

ريَّمدُ من القصر التوكيد المعتوي(1). والتركيد بـ (إذً) واللام المُزحلقة. كقرله تعالى:

﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ حُلَّقٍ عَظِيمٍ ﴾ القلم/ 4.

ف إن حرف مشبه بالفعل للتأكيد، وكاف الخطاب في عمل نصب اسمها، واللام مرّحلقة للتأكيد أيضاً، والجار والجرور متعلقان بمحلوف عبر لـ (إنّ).

وينظر نفسه: 2/193.

تطبيقات مقالية

اختر الجواب الصحيح عن كلّ سوال عَا يأتي بتأشير رمزه:

س1: ممّ يتكون أصلوب القعمر أساساً؟

آ- پتکون من رکنین أساسین: موضوف، وصفته.

ب- من ثلاثة أركان موصوف، وصفه، وأناة.

س2: القصر أعم من الحصر، لكون الأخير وجها واحداً من وجوه القصر.

الحسر أممُّ من القمير.

ب- القصر أعم من الحصر، لكون الأخير وجها واحداً من وجوه القصر.

س3: هل من قرق بين الحمير والاختصاص؟

أ- لا قرق ينهما.

بالراد بالحصر علي غير المذكور، وإثبات المذكور، والمراد بالاختصاص هو قصر
 الحاص من جهة خصوصه.

س4: ما أقسام القصر باعتبار غرض المتكلم؟

أ- تسمان قصر حقيقي، وقصر إضائي.

ب- اللائة أقسام، حقيقي، وإضائي، وغصوص.

س4: كيف يودي القصر المفيتي؟

أ- يُؤدِّي بطريقة النفي والاستثناء.

ب أيؤدي بطريقتين. النفي والاستثناء، وتقديم ما حقّه التأخير.

س5: عل يجوز تعبر الفعل على المفعول المطلق؟

أ- لا يجوز ذلك.

ب- نعم يجرز عثل هذا القصر،

س6: يكون المقصود عليه بـ (لا) هو المعطوف أو المعطوف عليه؟

أ- يكون القصور عليه هو العطوف.

ب- يكون القصور عليه هو العطوف عليه.

س7: هل يكون المتصود عليه بـ (لكن) بعدها أو قبلها؟

أ- يكون المتصور عليه قبلها؛ لأنه المطوف عليه.

ب- يكون المقصور عليه بعدها؛ لأنه المطوف.

س8: ما شرط القصر بـ (لكن)؟

أ- تقدم المقصور عليه عليها، والإيجاب.

ب- تقدم المقصور والنفي.

س9: عل يجوز القصر بتقديم النكرة على الخبر القعلي، أو الحال على عامله وصاحبه؟

أ- لا يهوز ذلك.

ب- پيرز ذلك.

س10: عل يمكن من التركيد المنوي وجهاً من وجوه اللصر؟

أ- تعم.

ب- لا.

تطبيقات نصية

أكمل الوصف النحوي البلاغي لأسلوب القصر في كلّ آية كريمة بما يأتي بمل. الفراغات في المخطط الآتي بعدها:

- الرحد/40 ﴿ فَإِنَّمًا عَلَيْكَ ٱلْبَلْغُ وَعَلِّينَا ٱلْجِسَابُ ﴾ الرحد/40
 - 2- (هَلْ يُهْلَكُ إِلَّا ٱلْغَرْمُ ٱلطَّبلِمُونَ ﴾ الأنعام/ 47.
 - 3- ﴿ إِنَّمَا عَنْهُمْ ٱللَّهُ مِنْ عِبَادِهِ ٱلْقُلْمَتُوا ﴾ قاطر/ 28.
 - 4- (وَمَا خَنْدَ عُونَ إِلَّا أَنفُسَهُمْ) البعرة / 9.
 - 5- ﴿ وَمَا مِنْ إِلَيْهِ إِلَّا آلِلَّهُ ﴾ آل عمران/ 5.
 - 6- ﴿ قُل إِنَّمَا عِلْتُهَا عِندَ رَبِّي ﴾ الأمراف/ 187.
 - 7- (إن شَايِقَالَكَ هُوَ ٱلْأَثِثُ الكوثر/ 3.
- 8- ﴿ وَمَا طَلَمَهُمُ آلَكُ وَلَرِكِنَّ أَنفُسَهُمْ يَظُلِمُونَ ﴾ آل همران/ 117
 - 9- (ٱللهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ) البقرة / 15.
 - 10- ﴿ لَا يُعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ ﴾ الأنعام/ 59

نوع النصو	طريقة القصر	القصور	المقصور عليه	التسلسل
حقيقي.	بـ ((نا)	الخبر	المبتدا	1
	الاستفهام وإلأ		الفاعل	2
		المعل		3
حقيقي			لقعول	4
	ما و إلاّ			5
			المبتدأ	6
	ضمير الفصل			7
	ما و لکن		المُفعولِ به	8
	تقنيم المند إليه		المبتدأ	9
				10

- 2- m

طابق بين كل آبة كريمة عاً يأتي، والشاهد المطلوب في العمود الثاني: قال تمال:

- إِنَّمَا يُوحَىٰ إِلَى أَنْمَا إِلَهُكُمْ إِلَهُ وَحِدٌ فَهَن أَنتُم مُسْلِمُونَ ﴾
 الأنباء/108.
 - 2- ﴿ وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحُكَ وَأَيْكُنْ ﴾ النجم/ 43.
 - -3 (إِنْتِي أَنَا ٱللهُ**) مَه/1**4.
 - 4- ﴿ إِيَّالَاتَ نَفَّتُكُ وَإِيَّاكَ فَسَعَبِينَ ﴾ الفاتحة/ 2-3.
 - 5- ﴿ إِن يَتَّبِهُونَ إِلَّا ٱلظَّنَّ ﴾ الأنعام/116.

- 6- ﴿ لَكُرْ دِينُكُرْ وَلِلْ دِينٍ ﴾ الكافرون/6
- 7- ﴿ مَا قُلْتُ هُمْ إِلَّا مَا أَمْرَتَهِي بِمِدً ﴾ للمائدة/ 117.
- 8 ﴿ وَمَا ٱلْحَيَوْةُ ٱلدُّنْيَا إِلَّا مَتَبِعُ ٱلْعُرُورِ ﴾ آل عمران/ 185.
 - 9- ﴿ إِن نَظَنَّ إِلَّا طَنَّنَّ ﴾ الجالية/32.
- 10- ﴿ رُبُّنَا عُلَيْكَ تُوكِّلُنَا وَإِلَيْكَ أَثَبُنَا وَإِلَيْكَ ٱلْمُصِمُّ ﴾ المتحنة / 4.

العمود الثاني:

- 1- قصر بضمير الفصل.
- 2- قصر القعل على المعول
- 3- قصر صفة على موصوف وقصر موصوف على صفة.
 - 4- قصر بتعريف القصور والقصور عليه.
 - 5- قصر بتقديم ما حقه التأخير، والمتقدم خبر.
 - 6- قصر بتقديم ما حقّه التأخير والمتقدم مفعول به.
- 7- قصر بـ (ما) و (إلا) والمتصور عليه مفعول، والمتصور فعل.
 - 8- قصر قعل على المعول الطاق.
 - 9- مقصور عليه مقدم، مكرر.
 - 10- قصر المبتدأ على الحير بـ (ما) و (إلا)

- 3- , m

احمّر الإعراب الصحيح لما تحته خطّ فيما بأتي من آيات كريمة بتأشيره: قال تعالى.

أَخُلُ أَنْ أَلِمُ اللَّهُ إِلَّا ٱلْقَوْمُ ٱلطَّلِقُونَ ﴾ الأنعام/ 47.

- أ- فاعل مرفوع
 ب- مستنى بـ (إلاً).
- 2- (وَلَا تَقُولُواْ لِمَن يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ ٱللهِ أَمُوكُ مِنْ أَحْمَالُهُ وَلَفِكِن لَا تُفَعَرُونَ) -2 البقرة/154.
 - أ- بنك حرف عطف. وأحياء مبتدأ مرفوع
 - ب- بل. حرف إضراب وعطف، وأحياه: خبر لمبتدأ محذوف.
- 3- (ٱلزَّانِي لَا يَدَكِعُ إِلَّا زَانِهَ إِلَّا مُشَرِّكَةً وَٱلزَّانِيَةُ لَا يَدَكِعُهَا إِلَّا زَانٍ أَوْ مُضْرِكٌ وَحُرِمَ
 ذَالِكَ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ النور/ 3.
 - أ- مستثنى متصوب.
 - ب- مقعول به متصوب.
 - 4- ﴿ وَعِيدُهُ مَفَاتِحُ ٱلْغَيْبِ <u>لَا يَعْلَمُهَا</u> إِلَّا هُوَ ﴾ الأنعام/59.
 - أ- ظرف مكان ومضاف إليه متعلقان بديعلمها.
- ب- ظرف مكان ومضاف إليه وشبه الجملة متعلق يخبر محلوف لبيان أن الأمور الغيبية همتصة به صبحاته.
- ا- جلة (يعملها) في عل نصب حال من (مفاتح)، والعامل فيها الاستقرار الذي تعلق به الظرف.
 - ب- جلة يعلمها في عمل رفع خبر لـ مفاتح الغيب.
- أ- (مر) ضمير منفصل في عمل رفع قاعل يعلم أو تأكيد للفاعل المستتر في (يعمل).
 - ب- (هر) ضمير منفصل في محلّ نصب مستثنى بـ (إلاً).



الفعتل الرابع أسلوب الشرط وأحكام العدد في العربية



البعث المالك

أمسلسوب السقسرط

- حدّ الشرط وقسماه.
- أتماط أصلوب الشرط.
- ألفاظ الشرط وأمازمة.
- ألفاظ الشرط غير الجازمة.
- قضايا تركيبة في أسلوب الشرط.
- اقتران جواب الشرط بالقام، أو (إذا) الفجائية.
 - اعتراض الشرط على الشرط.
 - اخذف في الجملة الشرطية.
 - التقديم والتأخير.
 - العطف على فعل الشرط، أو جراب الشرط.
 - تطبيقات: مقالية ونصية.

اللطلب الأولء أطوب الشرطء

رحدة لغرية كبرى دالة فيها طرفان ثانيهما معلق بمقدّمة يتضمنها الأول، والعامل الذي ينعقد به طرفا هذه الوحدة، قد يكون لفظاً صريحاً ونعني بها الأداة التي تعلق بين جملتين وتحكم بسببية الأولى، ومسببية الثانية.

وقد يكون مظهراً تحوياً في صلب التركيب خبرياً أكان أم إنشائياً، ولذا قيل في حدّ الشرط إله

تعليق مضمون جملة حي جملة جواب الشرط - بحصول مضمون جملة أخرى هي جملة دمل الشرط(1). وعلى الرغم من الحلاف الواسع بين النحاة في عدّ أسلوب الشرط

المأكهي. شرح الحلود النحوية. 132.

جملة، أو جملتين نرى أن هذا الأسلوب من حيث دلالته جملة مركّبة أو (معقدة) في اصطلاح بعض المحدثين(1)، مكوّن من جملتين إحداهما وهي المتقدّمة تسمى فعل الشرط، والثانية تُسمّى جراباً أو جزءً(2).

ونرى أنّ الذين عدّوا أسلوب الشرط جملتين نظروا الجانب الشكلي في المقام الأوّل بمعزل هن دلالته، فإذا أدخلنا في الاعتبار الجانب الدلالي - وهو ما يجب إدخاله - سلمنا بأنّ أسلوب الشرط في بنيته السطحية جملة كبرى واحدة. إن وظيفة الجملة الشرطية تتحدد في أمرين '

أولهما: ﴿ وَظَيِفَةَ مَمْنُوبَةً وَتَكْمِنُ فِي زَيَادَةً قِيدُ وَلَالِي هَلَى الجَمِلَةُ الخَبِرِيَةِ الكبري، وهو معنى الشرط،

وثانيهما: أسلوبية تركيبية، وهي جعل الجملة الثانية متعلقة بالأولى تعليق نتيجة بحدث، أو مسهب بسهب أو معلول بعلته.

والشرط قسمان

الأول. الشرط الحقيقي أو (الملازم) أو (الموجب)، وهو ما كان فيه الارتباط بهن فعل الشرط وجوابه قائماً على علاقة صبية بين ركني أسلوب الشرط يحبث إذا وقع فعل المشرط، وقع جواب الشرط معه، أو بعده لزوماً وعلى وجه الوجوب، لكون العلاقة في علما الشرط علاقة حدث بتنبجة، أو نتائجه قال تعالى:

﴿ إِنَّ أَحْسَنتُمْ أَحْسَنتُمْ لِأَنفُسِكُمْ ﴾ الإسراء/ 7.

فالإحسان لأنفسنا نتيجة لزومية أو حثمية لاحساننا هلي الأخرين

﴿ يَنَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ وَامْتُواْ إِن تَنصُّرُوا آلله يَنصُّركُمْ وَيُلَيِّتَ أَقْدَامْكُر ﴾ عمد / 7.

 ⁾ ينظر د عمد على حسين: التحو للعقول 48

⁽²⁾ أطلق عليه سبيريه مصطلح الحراء مدخلاً ضمته الأصارب بركتيه: الشرط والجواب.

فتصرنا وتثبيت أقدامنا على الحق ثنيجة حقيقية لازمة حدمية لنصرنا دين الله وثباتنا عليه.

والثاني:

الشرط الاحتمالي، أو المنفك، أو الامتناعي، وهو ما كان الارتباط فيه بين فعل الشرط وجوابه غير مبني على حثمية أو لزوم وقوع الجواب إذا وقع الشرط، وإنما مبنيّ على احتمال وقوع الجواب لوقوع الشرط، أو عدم وقوعه اطلاقاً(1).

وقد يؤدى الشرط يغير أداة الشرط، وذلك باستعمال الآتي:

1- الأسم الوصول، كقوله تعالى:

(وَاللَّذِينَ يَرَمُونَ ٱلْمُحْصَنَتِ ثُمَّ لَمْ يَأْتُوا وِأَنْ مَهِ شُهَدَآءَ فَأَجْلِدُوهُمْ ثَمْدِينَ جَلْدَةً ﴾ النور/4.

فالفاء قبل فعل الأمر (اجلدوهم) رابطة لجواب الاسم الموصول المتضمن معنى الشرط، والواقع مبتدأ، وجملة (اجلدوهم) من الفعل والفاعل والمفعول به، في عمل رفع عبر آول، وله (اللهن) أخيار آخر في سياق الآية الكريمة. و تمانين نائب مفعول مطلق منصوب، و جلدة أمييز.

﴿ وَمَّا بِكُم مِّن يُعْمَوْ فَمِنَ ٱللَّهِ ﴾ النور/ 4.

ق ما اسم موصول مبني على السكون في عمل رفع مبتداً، و يُكم جار وجرور متعلقان بصلة الموصول و من نعمة متعلقان بحال، والفاء رابطة لتقسمن اسم الموصول معنى الشرط والتقدير: والذي استقريكم، وفعل الشرط محلوف والتقدير: وما يكن بكم من تعمة، ثم حلف الشرط،

 ⁽¹⁾ غوا إن تبرع الشمس خداً بيداً السياق.

ومن النحاة من يعرب (ما) شرطية في عمل رفع بمنا والفاء رابطة لجواب الشرط، و من آناه خبر لمبندا محلوف، والتقدير: فهو من الله وجلة فمن الله في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط المحلوف والجواب في محل رفع عبر

2- النكرة الموصوفة.

وقد يُعبر عن الشرط باستعمال النكرة الموصوفة بفعل أو شبه جملة (1).

3- الظرف لذي ينزل منزلة الشرط

كقوله تعالى: ﴿ وَمِنْ حَيْثُ خَرَجْتُ فَوَلِّ وَجُهَكَ شَطَّرَ ٱلْمُسْجِدِ ٱلْحُرَامِ ﴾ البقوة/ 150.

قالفاء في تول واقعة في جواب حيث لما فيد من معنى الشرط، و ول فعل أمر مبني على حلف حرف العلة، والفاعل مستتر وجوياً. والجار والجرور أمن حيث متعلقان بقمل محلوف يفسره الملكور، والتقدير: قول أي قول وجهك من حيث خرجت، وجملة خرجت في عمل جر بالإضافة. وجملة: قول وجهك شطر المسجد الحرام جملة مفسرة لا عمل قا من الإحراب.

4- الطلب الراد به معتى الحزاه.

كفرله تعالى ﴿ فَآذَكُرُونِيَ أَذَكُرُكُمْ ﴾ البقرة/ 152.

والنقدير: إذا شئتم الاهتداء فاذكروني. و أذكروني لممل أمر ميني على حذف النون، والواو في محل رفع فاعل،

أخو: إنسان يعمل الخير قان يخب. و. إنسان عند مرومة فهو عبوب وينظر. الرضى. 1/ 102.

والنون للوقاية، والياء في عمل نعب مفعول به، و أذكركم قمل مضارع مجزوم، لأنه جراب الطلب، والفاعل مستتر وجوباً والكاف ضمير متصل في محل نصب مفعول به. وجزم جواب الطلب على تقدير معنى الشرط في فعل الطلب.

وقال تعالى

﴿ وَمُزِّى إِلَيْكِ فِهِذْعِ ٱلنَّخَلَّةِ تُسَنِقِطَ عَلَيْكِ رُطَّبًا جَبِيًّا ﴾ مريم/ 25.

فالفعل المضارع تساقط عزوم لكونه واقعاً جواباً للطلب المتضمن معنى الشرط.

وَهُزِّيَ ۚ الوَاوِ مَاطَفَةً، وَقَمَلَ أَمَرَ مَنِي عَلَى حَلَّفَ حَرَفَ الملة، والياء في عملُ رقع قاصل.

5- اسم الاستفهام (كيف):
 كقوله تعالى:

﴿ مُوَ ٱلَّذِي يُصَوِرُكُمْ فِي ٱلْأَرْحَامِ كَيْفَ بَشَآهُ ﴾ آل عمران/ 6.

قَ كُيفَ أَدَادُ شَرِطَ مِنْهُ عَلَى السَكُونَ فِي عَلَّ نَصِبِ عَلَى السَكُونَ فِي عَلَّ نَصِبِ عَلَى الْحَال الحَالَ. ولم تَعَمَّلُ الجَرْمِ لَعَدَمِ إِلَّحَالَهَا بِمَا (1). ومَقْعُولُ يُشَامِّنُكُرُ بِدَ (تَعْمُويُركُم) وَالْتَقْلِيرِ: كَيْفَ يَشَامُ تَصُويُركُم، والجُملة حالية.

وقال تعالى: ﴿ بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ يُنفِقُ كُنْفَ يَشَامُ ﴾ آل عمران/ 6.

 ⁽۱) يمرى بعدين الرشحاة أن (كيفما) أداة شرط جارمة بشرط اقترانها بـ (ما) الزائلة وقبل إنها شرطية فير جازمة

ينظر- سيريه 2/ 60، وابن الحاجب: الكافية 2/ 117، وابن يعيش: شرح القصل: 7/ 40.

فكيف شرطية في محل نصب حال، و بل حرف إضراب وعطف، و إيداه مبتدا، و مبسوطتان خبر. وجملة: بنفق جملة مستأنفة للدلالة على كما جوده سبحانه.

الطلب الثاليء أنباط أسلوب الثرط

أنماط أسلوب الشرط أكثر من أن تحمي، وسيتضح أكثرها عبر البحث، غير أنّ هذا لا يمنع من تثبيت بعص الأوصاف النحية الأساسية تطبيعة هذا الأسلوب في النقاط الآئية "

أن الأصل في أسلوب الشرط تركبه من جزأين: الشرط والجواب.

أن حملة الشرط جملة نعلية لا غير.

جـ- جراب الشرط قد يكون جملة فعلية بأنواعها، أو اسمية، مثبتة أو منفية.

الأصل في قعل الشرط وجوابه أن يكونا فعلين مضارعين. كقوله تعالى:

﴿ وَإِن تُعُودُواْ نَفُدٌ ﴾ الأنمال/ 19.

ق تعودواً قمل مضارع عبزوم وحلامة جزمه حلف النون؛ لأنه من الأفعال الحمسة، وهو قعل الشرط، و تُعدُّ فعل مضارع عبزوم وهو جواب الشرط.

هـ- وقد يكون فعل الشرط وجرابه ماضيين، كقوله تعلل.

﴿ وَإِنَّ عُدِئُمْ عُدْنًا ﴾ الإسراء/ 8.

قعل الشرط وجواب الشرط ماضيان، وإن كانا كذلك فأدنة الشرط الجازمة لا تعمل فيهما الجزم، وإنما يكون الجزم تقديرياً. نقول: عاد فعل ماض مبني على السكون لاتصاله يضمير رفع متحرك هو الفاحل، في عمل جزم لكونه فعل الشرط في عدمً، وجواب الشرط في: عدناً

و- وقد يختلمان، فيكون قعل الشرط ماضياً، وجواب الشرط مضارعاً.

كقرله تعالى:

﴿ مَن كَارَبَ يُرِيدُ حَرْثَ ٱلْآخِرَةِ تَوِدَ لَهُ فِي حَرْثِهِم ﴾ الشورى/ 20.

قد كان فعل ماض ناقص مبني على الفتح في على جزم فعل الشرط، واسمه مستتر يعود على اسم الشرط الجازم ثمن الواقع مبتداً.

ويريد حرث الأخرة فعل مضارع مرقوع، وفاعله مستتر جوازاً، ومفعول به، ومضاف إليه. والجملة في محل نصب خبر (كان). و تُزدَّ قعل مضارع عجزوم، و كالومثله في حرثه جار ومجرور متعلقان بدأنزدُ.

وقد أجاز النحاة في الجملة الشرطية التي يكون فعل الشرط فيها ماضياً جزم جواب الشرط المضارع، أو ابقائه على حاله من الرفع، واعتلروا لذلك بأن أداة الشرط الجازمة لم تعمل في فعل الشرط الماضي مع قربه، فالأولى ألا تعمل في الجواب. وجعلوا منه قوله تعلل:

﴿ تَهَارَكَ ٱلَّذِي إِن شَآءَ جَعَلَ لَكَ خَوْرًا مِن ذَالِكَ جَنَّسَوَ تَجْرِى مِن تُحْتِهَ ٱلْأَنْهَارُ وَيَجْعَلَ لَكَ قُصُورًا ﴾ الفرقان/10.

فقد قرئ يجمل بالرقع حطفاً على جمل(1) و تبارك فعل ماض، و الذي اسم موصول في محل رقع فاعل، وجملة الشرط صلة. و جنات بدل من عبراً.

ر- وقد يكون فعل الشرط فعل الشرط مضارعاً وجواب الشرط ماض، وهو قليل أوقفه
 بعض النحاة على الشعر.

رمته قرله تعالى:

﴿ لَوْ مَمَّاءُ لَجَعَلْتُهُ خُطَّتُمًا ﴾ الواتعة/ 65.

⁽۱) ينظر: ابن جئي. الحسب 118/2.

قد نشاة مضارع مرقوع وهو فعل الشرط، واللام في المحلئاة واقعة في جواب لو، وجعل: فعل ماض مبني على السكون الاتصاله يضمير (نا) الفاعل و(ها) في محل نصب مفعول به أوّل، و "حطاماً مفعول ثان (1).

ح- وقد يكون جواب الشرط مقترماً بالفاء، أو بإذا الفجائية في مواضع كثيرة وألهاط متعدّدة سنأتي على بياتها لاحقاً ويلخل ضمن أتماط أسلوب الشرط ما يطرأ على هذا الأسلوب من تصرّف أفقي تقديماً، وتأخيراً، ذكراً، أو حذفاً، مع تعدّد ألفاظ الشرط، ودلالاتها وأحكامها الإعرابية، مما سنأتي عليه لاحقاً أيضاً.

للطلب الثالثء ألفاظ للثرط المازمةء

آلفاظ الشرط كلمات وضعت لتدلّ على التعليق بين جملتين، والحكم بسبية أولاهما ومسببية الثانية، وهذا التعليق نوحان:

تعليق ماض هلي ماض، وتعليق مستقبل على مستقبل (2).

فالنوع الأول له حرقان. لو، ولولا فأكثر ما يصحب هذان الحرقان لماضي، وقد يصحبان المضارع من غير أن يمملا فيه جزماً.

والنوع الثاني له حروف وأسماه، فالحروف. إنْ، وإذما، وأمَّا، والأسماء فما تضمن معنى (إن)، وجرى مجراها في التعليق والعمل(3).

 ⁽¹⁾ ومنه قول الرسول صلى الله عليه وسلم أثن يقم ثيلة القدر احساباً خُفر له.

⁽²⁾ ينظر. ابن مالك شرح التسهيل 66/2.

⁽³⁾ المذي يعمن الجدرم في قعل المشرط حو الأداة باتفاق التحات أمّا عامل الجزم في جواب الشرط فقد خدتفوا فيهن فقبال بعضهم إنّه الأداة أيضاً، ورأى أخرون أنّ العاصل في جواب الشرط هو فعل المشرط، ودهب قريق إلى أن العاصل في جواب الشرط هو أداة الشرط ونعل الشرط معاً، وقيل عن جواب الشرط، ودهب قريق إلى أن العاصل في جواب الشرط هو أداة الشرط ونعل الشرط معاً، وقيل عن جواب الشرط، ودهب قريق إلى أن العاصل في جواب من هؤلاء حجججه.

ينظر الأنباري الإنصاف (المسألة 84)، وابن الحاجب الإيضاح 2/ 246، وابن يعيش شرح المصل: 7/ 41-42

وهي خمسة أضرب:

اسم عض وهو: مَنْ وما، ومهما.

واسم يشبه الظرف وهو: أتَّى وكيف.

وظرف زمان، وهو: إذا، ومتى، وأيان.

وظرف مكان، وهو: حيثما، وأبن.

وما يستعمل اسماً وظرفاً، وهو: أيّ.

وسنتناول كلاً منها بالوصف النحوي مبتدئين بما يعمل الجزم.

أولاً، إِنَّ

تتماز (إن) الشرطية بالأرصاف النحرية والدلالية الآتية(1).

أنها أصل أأدوات الشرط؛ أأنَّ الشرط بها يعم ما كان هيئاً، أو زماناً، أو مكاناً.

ب- يجوز أن يليها الفعل والاسم، وغيرها لا يليه إلا الفعل.

جــ أنها لا تستعمل إلا في الحزاء بخلاف غيرها من أدوات الشوط عَمَّا يتصرفن فيكنُّ استفهاماً.

ج- وهي تجمل بين الشوط والجواب تلازماً مطلقاً سواء أكان بين ثبوت وثبوت، أم بين نفي ونفي، أم بين ثبوت ونفي وهلى العكس في المستقبل خاصة.

هـ أنها لا يُعلى عليها إلا عدمل الوجود، أو محتمل العدم، فلا تستعمل فيما وقوهه
عقر، وإنما تستعمل في محتمل الوقوع، والمشكوك في أمر حصوله، وفي الحكم النادر
غير المقطوع بوقوعه.

و. أأصل أن يليها فعلان عزومان، أو في محلّ جزم، فإن تلاها أسم فيقدر له فعل.

رح وقد يؤتي بعدها بـ (ما) أو (لا) النافيتين والزائدتين فتدغم نونها في الميم، أو اللام.
 وشواهد ما مبق قوله تعالى:

﴿ إِن يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أُتَّحُ أَنَّهُ مِن قَبْلُ ﴾ الوافعة/ 65.

⁽۱) ينظر سيويه 3/63

قـ يُسرِقُ قعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون وهو فعل الشرط، وجملة نقد سرق أخ له من قبل في محل جزم جملة جواب شرط.

والسرقة لم تحصل، وقير مجزوم بصحة وقوعها.

وقوله تمالى

﴿ إِنِ آمَرُواْ عَلَكَ لَيْسَ لَهُ وَلَدٌ وَلَهُ أَخْتُ فَلَهَا بِمِنْفُ مَا تَرَكَ ﴾ النساء/ 176

قد إن شرطية جازمة، وقد تلاما اسم هو أمرو قيعرب قاعلاً لفعل محلوف يقسره الفعل المذكور بعده، وجملة أملك جملة تفسيرية لا محل لها من الإعراب، وجملة فلها تعبف ما ترك من الحبر المقدم، والمبتدأ المؤخر واسم الموصول الواقع مضافاً إليه، وصلته في محل جزم جواب الشرط.

والهلاك عنق غير أنه هنا ليس هلى مطلق الهلاك بل هلاك غصوص لا عن ولدٍ وإرث(1).

رالعودة إلى الحمنينين (د/هـ) من أوصاف (إنّ) وكونها لا يعلق عليها إلا الحميل أو المشكوك في أمر حصوله أو وقوعه(2) "توقفنا نصوص قرآئية وقفة المتأملين من ذلك قوله تعالى:

أَذُون حَشَنَمْ فِي رَيْبٍ مِمَّا تَزْلْنَا عَلَىٰ عُبْدِنَا فَأَتُواْ بِشُورَةٍ مِنْ مِثْلِهِ. وَآدْعُوا شُهَدَ آذَكُم مِن دُونِ ٱللّهِ إِن كُنتُمْ صَندِقِينَ ﴾ البقرة/ 23.

فالشك على الله عال، وهو أعلم بريبهم، وعدم صدقهم، وصحرهم عن أن يأتوا بسورة من مثل القرآن الكريم.

لا تفول إن تعوق أكرمك بل تغول: إذا تتفوق أكرمك.

 ⁽²⁾ ينظر الزهشري الكشاف 1/94-95.

زيادة على أن الحصائص الإلمية لا تنخل في أوضاع المربية، بل هي مبنية على خصائص الحلق، وهذا منزل منزلة كلامهم فيما يبنهم، كأنه قيل: إن العادة بين الناس الشك في أمر الإله والرسول والمعاد، وليس ذلك عا وقع القطع به في الذهن إلا بعد قيام النظر، وقيام الأدلة(1).

ومن هذا قوله تعالى:

﴿ فَإِن كُنتَ فِي شَلِّي مِنَّا أَنزَلْنَا إِلَيْكَ. فَسْعَلِ اللَّذِينَ يَقْرَءُونَ الْحِثَبَ مِن

قَبُلِكَ€ يونس/ 94.

والله سيحانه أعلم ألا الرسول- صلى الله عليه وصلم - لم يكن في شك عا أنزل عليه، خير أن الكلام خطاب شامل المخلق، أو آله على تقدير: قل يا عمد للكافر: إن كنت في شك.

أو أن الكلام خرج هرج التقرير والإقهام، كما يقول الابن لأبيه: إن كنت والذي فتعطف علي، أو لولده: إن كنت ابني فاطعني. يربد بذلك المبالغة، وربحا خرجوا أي المبالغة إلى ما يستحيل كقولهم: يكت السماء أبوت فلان، أي لو كانت السماء ثبكي على ميتو لبكت عليه، وكذلك يكون ها هنا المنى: لو كنت عن يشك فشكلت فاسأل الذين يقرؤون الكتاب، من قبلك(2).

ومثل هذا قوله تعالى:

﴿ مَأْنَتَ قُلْتَ لِنَنَّاسِ لَغَيْدُونِي وَأَتِي إِلَيْهِينِ مِن دُونِ أَلَّهِ ﴾ المائدة/ 116.

^(1))لدرويش: إمراب المترآن 1/ 72

 ⁽²⁾ القراء: معاني 1/ 479، وينظر، الزهشري: الكشاف: 2/ 382–383.

وهو يعلم أنه لم يقله، فقال معتظراً بأحسن القدر: إلا كنت قلته فقد علمته تعلم ما في نفسي، ولا أعلم ما في نفسك(1).

إذُ (إذُ) الشرطية تقتضي تعليق شيء على شيء، ولا تستلزم تحتيم وقوعه وإمكانه، بل قد يكون دلك في المستحيل عقلاً كقوله تعالى.

﴿ فَإِنِ ٱسْتَعَلَّمْتَ أَن تَبْتَغِي نَفَقًا فِي ٱلأَرْضِ أَوْ سُلَمًا فِي ٱلسَّمَآءِ فَتَأْتِيهُم بِقَايَةٍ)
 الأنعام/ 35

أي فاقعل.

والأصل في (إنَّ) الشرطية كما مرَّ أن يليها المضارع شرطاً وجرباً، فإن جاء بعدها الفعل الماضي تحدّد زمته بالمستقبل؛ لأنَّ زمان فعل الشرط مستقبل لا ماض كقوله تعالى:

﴿ إِنْ أَحْسَنُ مُ أَحْسَنُمُ لِأَنْفِ كُورٌ وَإِنْ أَسَانُمْ فَلَهَا ﴾ الإسراء/ 7.

فالفعلان أحسنتم و أحسنتم وهما فعلا شرط وجواب فعلان ماضيان مينيان على السكون لاتصالمما بضمير رقع متحرك هو الفاعل في عمل جزم(2).

والمعنى على الاستقبال، والتقلير؛ إن تحسنوا تحسنوا لأنفسكم، وإن تسيئوا فالإساءة على أنفسكم.

قان كان فعل الشرط فعلاً ماقصاً بلفظ الماضي قامه في مثل هذه الحالة قد يدل على المضي، كقوله تعالى؛

قُل إِن كَانَ لِلرَّحْمَسِ وَإَدَّ فَأَنَا أَوْلُ ٱلْعَدِينَ ﴾ الزخوف/ 81.
 وقد تقترن (إذ) بـ (ما) النافية الزائدة فعدهم النون في الميم

⁽¹⁾ القراط معاني 1/479.

⁽²⁾ قبل في سبّ عنم تأثير أداة تلشرط الجازمة في القعل الماضين إن الماضي ميي، والجزم إعراب، والإعراب إنما يدخل في الأسماء، وما ضارعها (وهو المضارع) وليس الماضي من ذلك في شيء، فلما كنان كذلك أقر على حالم، وحكم على موضعه بالجنزم. ينظر الجاشمي، شرح عيون الإعراب مر808

كقوله تعالى:

﴿ إِمَّا يَبَلُّغَنَّ عِندَكَ ٱلْحَكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُل أَمُمَّا أَلْرُ الإسراء/ 23.

ف إمّا مركبة من إلا الشرطية و (ما) النافية الزائلة للتأكيف و أيلفن : قمل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون النوكيد الثقيلة في محل جزم وهو قعل الشرط و منذك شهه جلة متعلق يمحذوف حال، و أحدهما فاعل، و كلاهما عطف عليه مرفوع وعلامة راحه الألف؛ لأنه ملحق بالشي، وجلة قلا نقل لهما أف في عمل جزم جواب الشرط.

وقد تكون (إنَّ) الشرطية متلوّة بـ (لا) النافية الزائدة للتأكيد فندهم النون في اللام. كقوله تعالى:

﴿ وَإِلَّا تُغْفِرُ لِي وَتُرْحَمِّنِي أَكُن مِنَ ٱلْخَسِرِينَ ﴾ هود/ 47.

فالواو عاطفة، و إلا من (إن) الشرطية، و (لا) نافية، و لنفر فعل الشرط هزوم، و ترحمي عطف عليه، و أكن فعل مضارع ناقص عزوم، وهو جواب الشوط، واسعه ضمير مستتر وجوباً تقديره (أتا)، و أمن الحاسرين جار وعرور متعلقان يخبر أكن المقدر.

تانياً، إذ جاء

الأصل في هذه الأداة (إذ) ضمّ إليها (ما) يعدما سلبت معناها الأصلي، وجُعل حرف شرط بمعنى (إنّ) فجرى تجراها في عملها ودلالتها وترعها(1).

 ⁽١) غو: إذ ما تسمل خبراً تجد مثله.

والنّولَ بَمَرَفِيتها قُولُ مبيويه ومَن تابعه، وقد عنعا بعض السحاة المتقدمين اسماً باق على السميته ينظر: سبيويه. 3/ 57، المسيرة: المقدضية: 2/ 45 وابسن السبراج؛ الأرصيول 2/ 159، وأبسو علمي الغارسي: الإيضاح العضدي 1/ 321.

تاكثاً، (بن)،

وهي من الأسماء التي تضمنت معنى (إنَّ) فجرى مجراها في التعليق والعمل ومن أوصافها النحوية الآتية

أ- آنها اسم محض.

ب- ألها تستعمل شرطاً للعاقل دالة على الإفراد والجمع.

إنها لتعميم أولى العلم(1). قال تعالى:

﴿ وَمَن يُؤْمِنُ مِٱللَّهِ يَهُمْ فَلْبَدُ ﴾ التغابن/ 11.

ق أمن أسم شرط جازم مبني على السكون في عن رفع مبتداً. و يؤمن قعل مضارع عجزوم وهو قعل الشرط، و يهدر مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حوف العلة، وهو جواب الشرط.

وقد اختلفوا في خبر اسم الشوط الواقع مبتداً، فقيل إنه جلتي الشوط والجواب معاً. وهذا القول مردود حندنا بالآتي:

أولاً: أن فيه مفارقة وتقاطعاً مع معهوم الجملة؛ لأنه بجمل من الجملتين جملة واحدة،وقد انفق أكثرهم على أن الجملة (مسند ومسند إليه)

ثانياً: أنَّ الجملة ذات الحُلِّ صَالحة في العالب لبيابة المقرد منابها، وليس هناك مفرد صالح لأن يحلّ محلّ الشرط وجواب الشرط معاً.

ثالثاً: إذا افترضنا هذا المحل فكيف عكن تأويل هذا المفرد.

رأبعاً: ﴿ وَمَاذَا نَصَنَعَ بَجُمَلَةَ الجُوابِ إِنَا كَانَتَ مَقَنَرَنَةَ بِالْفَاءَ أَوْ إِذَا، وَهِي في محل جرم على ما تفقوا عليه، فكيف تكون مع جملة الشرط في عملُ رفع خبر

^{(1) -} ابن مالك، شرح التسهيل: 2/ 68.

وعليه غيل إلى عدَّ جلة الشرط وحدها هي الخبر بدليل الأتي:

أ- أنَّها ليست ذات عل إذا كانت أداة الشرط حرفاً.

ب- وأنَّها تكون في محلَّ حِرَّ بالإضافة إذا كانت أَداة الشرط ظرفاً

جـ - وأنها تكون في محل رفع على الخبرية إذا كانت أداة الشرط مبتدأ

د- وأنَّ فعل الشرط وحده هو العامل إذا كانت أداة الشرط مفعولاً به.

هـــ أنَّ دلك يتفق وما حدَّدوه للصطلح الجملة

ز- ولا ضير من عدم إتمام المعنى المراد بقعل الشوط وحدّه فكثير من الجمل لا يتم بها
 كلاماً مقيداً بعلاقة الاسناد وحدّها.

وقد تكو (مَن) الشرطية في نصلٌ ما مقعولاً به أو مجروراً يحرف الجرّ(1). فعن جميئها مقعولاً به قوله تعالى:

﴿ مَن يَبِدِ آللَّهُ فَهُوَ ٱلْمُهْتَدِى ﴾ الأمراف/178.

ف مُن اسم شرط جازم مبني هلى السكون في عمل نصب مفعول به مقدم على عامله أيها وهو فعل الشرط مجزوم، وعلامة جزمه حلف حرف العلق، واسم الجلالة فاصل، وجلة هو المهتدي في عمل جزم جواب الشرط، وقد روحي في (من) الإفراد فافرد المهندي.

رابطاً: (جا):

وهي اسم محض أيضاً يستعمل لتعميم الأشياء، تنقل لتكون اسم شرط فتجزم. قال تعالى:

﴿ وَمَا تَفَعَلُواْ مِنْ خَفِرٍ يَعَلَّمَهُ آلِلَّهُ ﴾ الشورى/ 197.

 ⁽¹⁾ من الجراً قولنا. بمن نثق آثق.

فالوار استئنافية، و ما اسم شوط مبني هلى السكون في على نصب مفعول به مقدّم على عامله تفعلوا وهو فعل الشوط مجزوم وعلامة جزمه حدّف النون ومن خبر جار ومجرور متعلقان بمحلوف حال، و يعمله فعل مضارع جواب الشرط مجزوم وعلامة جزمه السكون، والضمير في محل نصب مقعول به واسم الجلالة فاعل مرفوع.

وقال تعالى:

﴿ وَمَا أَصَابَكُم بِن مُعِيبَةٍ فَهِمَا كَسَيَتْ أَيْدِيكُرٌ ﴾ الشوري/ 30.

قائوا عاطفا، ما اسم شوط في عل رفع مبتدا، واصابكم فعل ماض ميني حلى الفتح في عمل جزم، وهو فعل الشوط، وضمير الخطاب في عمل نصب مفعول به، والميم للجماعة، والجار والجرور أمن مصيبة متعلقان بحال عدوف.

والفاء في كيماً رابطة، والجار والجرور متعلقان بمحلوف خبر لمبنداً عطوف والتقدير: فذلك بما كسبت، و أما موصولة في عل جرّ بحرف الجرّ وجلة كسبت عبلة الموصول لا عل فا من الإعراب، و أيديكم فاعل ومضاف إليه (1).

وقد تكون (ما) زمانية كقوله تعالى:

﴿ فَمَا أَسْتَقَسُوا لَكُمْ فَأَسْتَقِيمُوا كُمْ ﴾ التربة/ 7.

الجبور أن تكون (ما) اسم موصول من على السكون في على رقع مبتدا، والفاء في فيماً داخله على
 الجبر، والحملة تعبر عن الشرط باسم الموصول، لا باسم الشرط الجازم.

قائفاء استتنافية، وأما مصدرية ظرفية، وهي في محل نصب على الظرفية والتقليم: فاستقيموا لهم مئة استفامتهم لكم. ويجوز أن تكون شرطية وفي محلّها من الإعراب قولان: الأول: النصب على الظرفية الزمانية والتقدير: أي زمان استقاموا لكم فاستقيموا لهم.

والثاني: أنها في محلّ رفع مبنداً ويكن حدّ (ما) المعدرية الزمانية اسم شرط جازم. وجعل ما بعدها من أفعال معمولاً لما شأتها في ذلك شأن الاسم الشرطي الجازم.

خاوسان وهجار

هله ،الآداد مثل (ما) الشرطية، وأعمّ منها، وهي اسم محض بدليل عود الضمير إليها، كما يعود على ما. وهي في معنى (إن) فلذلك تعمل الجزم كقوله تعالى:

﴿ وَقَالُواْ مَنْهَمَا تَأْدِنَا رِمِهِ مِنْ ءَايَةٍ لِتَصْحَرَنَا بِيًّا فَمَا خَنُ لَكَ بِمُؤْمِدِينَ ﴾ الأعراف/132.

أمهما اسم شرط جازم مبني على السكون في عمل وقع مبتدأ، و تأتنا فعل الشرط بجزوم والضمير في محل نصب مفعول به، والجار والجرور من آية متعلقان بمحلوف حال، ويد جار وجرور متعلقان بثاتنا واللام في لتسحرنا لام التعليل، والمضارع بعدها متصوب بأن مضمرة بعدها، والضمير في عبل نصب مفعول به، وجلة فما لحن لك بومنين في عمل جزم جلة جراب الشرط.

وقد تكون أمهما في الآية الكريمة متصوبة على الاستغال يتقدير عامل متعدّ متأخر عنها لأنّ لها الصدارة في الكلام. والتقدير: مهما تحضرنا تأتنا به.

وقد اختلفوا في (مهما) من حيث تركّبها، وحرفيتها، أو اسميتها على أوجه(1).

مانساً، أثن وكيفء

وهذان الاسمان لعميم الأحرال، وهما يشيهان الظرف لأنهما يمعنى (على كلُّ حال).

وقد ذكرنا سابقاً أنَّ النحاة لم يتعقوا على مجيء (كيف) للشرط، واللهين أجازو، مجيئها للشرط أرجبوا الاثفاق بين فعلي الشرط والجواب في اللفظ والمعنى مع وجود (ما) لتميير (كيف) الاستفهامية عن (كيفما)، ولذلك لم يعذوا (كيف) شرطية في نحو قوله تعالى:

﴿ هُو ٱلَّذِي يُسَوِّرُكُمْ فِي ٱلأَرْحَامِ كَيْفَ يَشَاءً ﴾ أل صران/ 6.

لأنَّ ، لآية الكريمة مسوقة لبيان كمال قدرة الله المطلقة، وذلك لا يستوجب ذلك تعليقاً لشيء على شيء(2).

أما (أثي) فقد ثأتي بمعنى (متي)، ويمعنى (أين)، وتكون استفهاماً، وشرطاً وإذا كانت شرطاً جزمت(3).

ملبعأء متن وإيان

وهما ظرفان لا يفارقان الظرفية، ويدلان على تعميم الأزمنة، وتردان للشرط فيعملان الجزم، والشرط بهما يحتمل الوجود، والعدم متأرجعاً بين أنْ يكون وبين الأ

ينظر، سيبويه. 3/ 60، والزجاج، مماتي القرآن وإعرابه. 2/ 408.

 ⁽²⁾ وتعدلاً شرطية في نحس كيفها تعمل أعمل الاتفاق الفعلين في اللفظ و لمعنى والا تعمل شيئاً حملاً على
 (كيف) الاستفهامية، الأنها أصلز وأجاز بعض النحاة الجزم بها ينظر سيبويه 3/60.

 ⁽³⁾ غوك ألى تقبل تجذ كرماً.
 وينظرا ابن مالك: شرح النسهيل 2/ 70.

يكون(1). والعامل فيهما إن كانا للشرط هو فعل الشرط. ولم ترد (متى) للشرط في القرآن الكريم(2).

وكذلك لم ترد (إيان) للشرط في القرآن الكريم(3).

وثرد (منى) و (إيان) للاستفهام قلا يعملان شيئاً أيضاً ولا يستفهم بـ (منى) إلا عن زمان مستقبل كقوله ثعالى:

﴿ وَيُقُولُونَ مَنَّىٰ هُوًّا ۗ الإسراء/ 51.

قــــمْنَى اسم استفهام مبني هلى السكون في محل رقع عبر مقدم، وما يعده في محلّ رفع مبتدأ مؤخرٌ.

وقد يستفهم بها عن زمان ماض (4).

تامِناً: هيشما. وأين:

وهما تتعميم الأمكنة، ولا يتفكان هن الظرفية، ويفترقان بأن (أين)لا تكون إلا شرطاً، أو استفهاماً وإذا كانت شرطاً جزمت.

ئال تعالى:

﴿ أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكَكُمُ ٱلْمَوْتُ ﴾ النساء/78.

فأينما أسم شرط جازم مبني في محل نصب على الظرفية المكاتبة، متعلق بمحلوف هو خبر الكونوا مقدم، الأن له الصدارة في الكلام وواو الجماعة في الكونوا المضارح الناقص المجزوم لأنه جواب الشرط، اسمها، و ينرككم جواب الشرط

ينظر السيوطي. الاشباه والنظائر 2/ 269.

⁽²⁾ الجو: متى تساقرٌ أسافرٌ معك.

⁽³⁾ غو إبان غبك غب غيرنا.

 ⁽⁴⁾ عو متى كان الأمر هكذا وينظر: ابن هشام: الغنى 1/ 141.

عِزوم، والضمير في عل نصب مفعول به وجملة الجواب خبر كان الناقصة.

ويجوز أن تكون أتكونواً تامة، والواو في محل رفع فاهل. أما (حيثما) فلا تكون إلا شرطاً، وهي قبل الحاق (ما) يها كانت ظرفاً أو اسماً خالياً من معنى الشرط، ملازماً للتخصيص بالإضافة إلى جملة، ولا يعمل في الأفعال، ثم اخرجوها إلى أسلوب الشرط، فضموها معنى (إن)، وجعلوها اسم شرط فلزمهم إتمامها، وحذف ما يُضاف إليها، وألزموها (ما) تنبيها على إبطال ما كانت عليه من الظرفية.

وحيثماً) في اسلوب الشرط جازمة، ولم ترد في القرآن الكريم شرطبة(1)

تاسعاء اي (2):

وهذه الأداة معربة دون سائر أخواتها، لإضافتها إلى المفرد كما هو حالها في حال كونها للاستفهام، وهي في الدلالة مجسب ما تضاف إليه فتكون للعاقل ولعيره، للزمان، وللمكان، وقد مجدّف المضاف إليه فيلحقها التتوين عوضاً منه.

قال تعالى:

﴿ أَيُّ مَّا تَدْعُوا فَلَهُ آلاً مُسْمَاءُ أَنَّتُسْفَىٰ ﴾ الإسراء/110.

فاأيًا اسم شرط جازم متصوب بـ تناهوا وهي مقعول به مقدم، و أما زائدة للإبهام المؤكد، و تدعوا فعل مضرح مجزوم وعلامة جزمه حلف النون؛ لأنه من الأفعال الحسسة، وهو فعل الشرط، والواو في محل رفع فاعل، وجلة قله الأسماء الحسنى في محل جزم جنة جواب الشرط.

⁽¹⁾ غو، حيثما تستقم يقائر لك نجاحاً.

 ⁽²⁾ تاتبي (أي) شرطية، واستفهامية، وموصولة، وصلة لنداء ما فيه (آل)، وكمالية نعتاً للكرة، وحالاً من للعرفة

وقد مرّ الاستشهاد والتحفيل لكلّ منها في مواصفة من الكتاب

رقال تعالى:

﴿ أَيُّمُ ٱلْأَجَلَيْنِ فَضَيْتُ فَلَا عُلْوَنَ عَلَيٌّ ﴾ النصص/ 28.

قائي أسم شرط جازم في عمل نصب مقعول به مقدم للفعل تضيت، و تعلى فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رقع متحرك في عمل جزم فعل الشرط، و (ما) زائدة ثلابهام. وجلة لا عدوان علي من لا النافية للجنس واسمها المبني على الفتح في عمل نصب، والجار والجرور المتعلقان بخبر لا النافية للجنس المقدر، في عمل جزم جواب أي الشرطية.

ويمكن أن تكون (ما) تكرة ثائة بمعنى هيء، و الأجلين' بدل منها.

وعاً مضى من عرض لألفاظ الشرط الاسمية يتضبح لمنا أنَّ القاعدة العامة في أعراب كلَّ منها يكون في ضوء الآتي:

 أ- مَن، وما، ومهما يكون كلّ منها في عمل رفع إذا كان فعل الشرط فعلاً الإزماً، أو فعلاً متعدياً استوقى مفعوله.

وإن كان فعل الشرط متعدياً لم يستوف مفعوله فهي مفعول به مقدم.

ب- ويلاحظ تمام الفعل بعدها، فإن كان الفعل ناقصاً كانت هي اسماً له.

ج- أمَّا (إيان، وأين، وأنيُّ فهي في عمل نصب على الظرفية الزمانية.

د- أمَّا (حيثما، ومتى) ففي عملٌ نصب على الظرفية الكانية

هـ- وتكون (كيفما) في محلّ نصب حال من قاعل فعل الشرط.

و - وتعرب (أي) بحسب ما تضاف إليه.

المطلب الرابع ألفاظ الثرط غير الجازيةء

:(141) : أولاً:

ترد إذا في اللغة على ضربين. ظرف مستقبل، وحوف مفاجأة، فالتي هي حرف مفاجأة مختصة بالجمل الإسمية، ولا عمل لها. وستأني

> والاستقبالية غنصة بالجمل الفعلية، وتكون على وجهين: أحدهما: أن تكون خالية من معنى الشرط، كقوله تعالى:

﴿ وَآثَيْلِ إِذَا يَعْشَىٰ ﴿ وَٱلنَّهَارِ إِذَا خَبُّلْ ﴾ الليل/ 1-2

ذ إذا ظرف إلى يستقبل من الزمان مبني على السكون في على السكون في على تصب على الظرفية متعلق بفعل القسم، وهو مضاف، وجلة أيذا تجلّى على جلة إذا تجلّى عطف على جلة إذا يغشى".

وقد عبلت (إذا) في الآية الكريمة من معنى الشرط.

والثاني:

أن تتضمن معنى الشرط، وهو الغالب فيها. كقوله تعالى:

﴿ وَإِد لَقُواْ ٱلَّذِينَ ءَامَتُواْ قَالُواْ ءَامَنَّا وَإِذَا خَلُواْ إِلَىٰ شَيَطِينِهِمْ قَالُواْ إِنَّا مَعَكُمْ

البقرة/ 14.

قَائِناً ظرف لما يستقبل من الزمان في عمل نصب على الطرفية الزمانية متضمئة معنى الشرط وقعل الشرط هو لقوا، وهو فعل ماض مبني على الضم الاتصاله بواو الجماعة، والوثو: ضمير متصل في محل رقع فاعل. و اللين في محل تصب مقمول به وجملة آمنوا مملة الموصوف،

و تنائراً نعل ماض ميني على الضم لاتصاله يواو الجماعة وهو جواب الشرط.

وإذا مضاف وجلة فعل الشرط في على جرّ مضاف إليه والمامل في (إذا) جواب الشرط، والذلك قال النحاة في إعرابها إنه ظرف أا يستقبل من الزمان خافض لشرطه متصوب يجوابه.

> ولا تعمل (إذا) الشرطية الجزم، ولذلك إذا وليها الضارع كان مرفوعاً. قال تعالى:

> > ﴿ وَهُوَ عَلَىٰ حَمْدِهِمْ إِذًا يَشَاءُ قَدِيرٌ ﴾ الشورى/ 92.

وقد أجيز الجزم بـ (إذا) في الشعر حملاً على متى(1).

وإذُ ولي (إذًا) أصم فيقلر فعل يقسره المذكور كقوله تعالى:

﴿ إِذَا ٱلسَّمَاءُ ٱلطَّمَارُتْ ۞ وَإِذَا ٱلْكُواكِبُ ٱلثَّرَتْ ۞ وَإِذَا ٱلْهِحَارُ فُجِرَتْ ۞ وَإِذَا الْمُعَرِّرِةِ ﴾ وَإِذَا ٱلْمُعَرِّرِةُ ۞ وَإِذَا ٱلْمُعَرِّرِةُ ۞ وَإِذَا الْمُعَارِ/ ١-5.

قد إذا خرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب عبرابه، متضمن معنى الشرط، والسماء فاعل لفعل علوف يفسره الملكور وجواب الشرط جملة علمت نفس ما قدمت وأخرت لا عل من الإعراب.

وقد تلحق (ما) الزائلة للتوكيد، كقوله تعالى:

﴿ وَٱلَّذِينَ جَهَتَنِيُّونَ كُبْتِيرَ ٱلْإِنْمِ وَٱلْفَوْحِشَ وَإِذَا مَا غَضِبُواْ هُمْ يَفْقِرُونَ ﴾ الشودي/

.37

⁽۱) ينظر ابن مالك شرح التسهيل 2/28.

ف (إذا) طرفية شرطية مصلقة بـ (يغفرون) و ما زائدة، رفسل الشرط (فضيوا) وجواب (إذا) محذوف تقديره: يُنفرون، ولا يجرز في الأرجع جعل (هم يقفرون) هي الجواب لعدم اقتراتها بالفاء مع كونها جملة اسمية.

وإذا كانت (إن) مستعملة في الشرط المشكوك في وقوعه، والحكم غير المقطوع بحصوله، فإن (إدا) الشرطية تستعمل للدلالة على الوقت المعلوم المحدد، وفي الأمور الواجبة، وما جرى ذلك المجرى عا علم أنه كائن من الأشياء المقطوع بتحقيقها، ولذلك وودت شروط القرآن بها، وهنا يتحدّد الفرق الدلالي بين استعمال (إن) في الشرط، واستعمال (إذا)، قال تعالى:

﴿ كُنِبَ عَلَيْكُمْ إِذًا حَمَّرَ أَحَدَكُمُ ٱلْمَوْتُ إِن نَرَكَ خَيْرًا ٱلْوَحِيدَةُ ﴾ البقرة/ 180.

ولم يقل تعالى (إن حضر)، ذلك أنَّ الموت حاصل واقع لا عمالة، في حين جاءت (إن) في معرض ترك الأرث؛ فليس كلُّ الراحلين يتركون شيئاً يوصون به لمن هو بعدهم.

وقال تعالى:

﴿ فَإِذَا جَآءَتُهُمُ ٱلْمُنسَنَةُ فَالُوا لَنَا هَنفِهِ ۚ وَإِن نُعِيجُمْ شَيِّعَةٌ يَطَّمُوا بِمُوسَىٰ وَمَن مُعَدُّدٌ ﴾ الأحراف/ 131.

فقد أتى تعالى إلى جانب الحسنة، بلفظ (إذًا)؛ لأنَّ المراد بالحسنة المطلقة التي حصولها مقطوع سه، وأتسى إلى جانب السيئة بلفيظ (إنّ)؛ لأنَّ السيئة نبادرة بالنسبة إلى الحسسنة المطلقة(1)

رمن نافلة القول أخيراً التأكيد على أمرين يخصان إذا الظرفية الشرطية هما

⁽ا) أمادي نهر التسهيل في شرح ابن عقبل 4/ 189.

الأول: أنَّ (إذًا) إنَّ دخلت على الماضي كنان مستقبلاً، وعلى المضارع كان تصأُ في الاستقبال

والثاني: أن (إذا) محتلف عن أسماء الشرط الدالة على الظرفية في أن العامل فيها ليس فعل الشرط، وإنما هو جواب الشرط، ولذلك يقال في إعرابها إنها: ظرف لما يستقبل من الرمان خافض لشرطه منصوب بجوابه ومعنى ذلك أنها ملازمة للإنسافة للجملة الفعلية بعدها، وأنها في محل نصب على الظرفية، وعامل النصب فيها جوابها.

تانياً، لولا / لوماء

حرفا شرط امتناصیان؛ لأنَّ التعلیق بین الشرط والجواب فیهما لا یکون لتوقف وجود الجراب ملی وجود الشرط، وهذا وجود الجراب ملی وجود الشرط، وهذا یعنی آن الامتناع للجواب دون الشرط. و (لولا) مرادفة لـ (لو ما) وأكثر استعمالاً.

ونما تتصف به (لو لا) الآلي:

أ- لا يليها إلا الاسم صريحاً أو مؤولاً.

ب- والاسم يعدها مبتدأ خبره محذوف وجوباً.

جـ- وجوابها يفترن باللام كثيراً إذا كان ماضياً مثبتاً، ويتجرد منها إذا كان منفياً.

قال تعالى

﴿ وَلُولًا يِعْمَةُ رَبِّي لَكُنتُ مِنَ ٱلْمُعْضَمِينَ ﴾ الشوري/ 37.

﴿ لَوْلَا أَن مِّنَّ ٱللَّهُ عَلَيْنَا لَخَسَفَ بِنَا ﴾ القصص/ 82.

﴿ وَلَوْلَا فَضَلُ أَنَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ مَا زَكَىٰ مِنكُم مِّنَ أَحَهِ أَبَدًا ﴾ النور/ 21.

قالقاء هاطفة، ولولاً: حرف امتناع لوجود متضمن معنى الشرط و أدبي مضاف

إليه ومضاف، ومضاف إليه، وخبر المبتدأ محذوف وجوباً تقديره: موجودة.

واللام في لكنت واقع في جواب لولا، و (كان) فعل ماض ناقص مبني على السكون لاتصاله يضمير رفع متحرك في عمل رفع اسم كان، و من الحضوين جار ومجرور متعلقان يخبر كان.

و الآتي آية القصص مصدرية، وأمنَّ فعل ماض مبني على الفتح، والمصدر المؤول في عمل رفع مهنداً خبره محذوف وجوباً، والتقدير:

لولًا مَنُّ الله كالن، أو موجود.

والجار والجرور علينا متعلقان بـ أمَنَّ واللام في لحسفُ واقع في جراب ثولا، وجلة لحسفُ بنا لا محلُ لها من الإعراب؛ لأنها جلة جواب شرط غير جازم.

و ُفَضَلُ اللهُ فِي آية النور مبتدًا خبره محذوف وجوباً وجلة مَا زَكِي ُ فِعَلَ مَاضِ، جَوَابِ الشَّرِطُ فَيْرِ الجَّازَمَ: وَلَمْ يَتَصَلَّ بِاللَّامِ لَكُونَ الجَمِلَةُ مَنْفَيَةً.

بَالِمَاءُ (لو):

تكون (لو) في العربية مصدرية، وأداة عرض، وتمن، وتقليل، كما تكون أداة شرط امتناعي غير جازم وأوصافها النحوية وهي أداة شرط يتلخص بالنقاط الأنية.

- [- آنها لتعلیق ما امتنع لامتناع شرطه، ولذلك أشتهر في إعرابها القول إلها (حرف امتناع
 لامتناع) أي أنها تدل على امتناع وقوع جوابها لامتناع وقوع شرطها.
- 2- تفيد ربط الجواب بفعل الشرط في الزمن الماضي، فتقتضي جملتين ماضيتين، الأولى
 منهما مستلزمة لمثانية؛ لأنها شرط، و الثانية جوابه. قال تعالى:

﴿ وَلُو شِئْنًا لَآتَيْنًا كُلُّ نَفْسٍ هُدَانِهَا ﴾ السجدة / 13

والمعنى امتناع إتيان الله كلّ نفس حداها لامتناع مشيئة الله سبحانه.

> 3 إذا جاء مضارع بعدها كان زمنه ماضياً. كقوله تعالى: ﴿ وَلَو شِئْنَا لَا تَيْنَا كُلُّ نَفْسٍ هُلَدَهَا ﴾ السجدة/ 13.

﴿ لَوْ يُعلِيهُ كُولِ كَالِيرِ مِنَ ٱلْأَشِ لَعَدِثُمْ ﴾ الحجرات/ 7.

ف كو شرطية فير جازمة، و يطيعكم فعل مضارع مرفوع،
وقاعله ضمير مستتر جوازاً والكاف في محل نصب مفعول
به، والمرم للجماعة. وجلة يطيعكم حال من الضمير
الجرود في قوله تعالى كيكم، و في كثير متعلقان بـ يطيعكم
و من الأمر جار ومجرود متعلقان بصقة لـ كثير واللام في
كمتم واقعة في جواب الشرط وفعل وفاعل، والجملة
جواب شرط غير جازم لا محل فا من الإهراب.

والتقدير: ثو أطَّاهِكم في كثير من الأمر لوقعتم في الملاك.

4- رقد تأتي للشرط في المستقبل يمنزلة (إن)، كقوله تعالى:

﴿ وَلَيْحَمْنَ ٱلَّذِينَ لَوْ مَرْكُوا مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِّيَّةً ضِعَطًا خَافُوا عَلَيْهِمْ ﴾ النساء/ 9.

قبلا ينصح للمنى مع بقناء أركوا ماضياً، لأن الحطاب للأوصياء على النصفار، وهم لو تركوا خلفهم ذرية لم يتحقق منهم الخرف عليهما لأنهم إذا تركوا قملاً ماتوا، فكيف يخافون عليهم.

وقبال ابن مانيك أوصند أكثر المحققين أن أو لا تستعمل في غير المضي غالباً، وليس بــلازم؛ لأنهــا قــد تأتــي للشرط في المستقبل يمنزلة إن، واحتجوا بنحو... وقوله تعالى وليخش الذين لو تركوا من خلفهم ذرية ضعافاً خافوا هليه وليس بحجة؛ لأن هاية ما فــه أن مــا جعــل شــرطاً لـــ(لــو) مستقبل في نفسه، أو مقيد يمستقبل، وذلك لا ينافي امتناعه فيما منضى لامتناع غيره، ولا يجوج إلى إخراج لو عمّا عهد من معناها إلى غيره

ولما كانست لمو للمشرط في الماضمي كان دخولها في المضارع على خلاف الأصل، لملم تجزمه في صعة الكلام، كما تجزمه إلّ، وإن كانت مثلها في الاختصاص بالفعل(1).

5- (الو) في الأصل غنصة بالأفسال، قبلا تباشر الجمل الاسمية، ولكن يليها الاسم مرفوعاً ومنصوباً، فبإن وليها المرفوع وكان مكوناً من (الا ومعموليها) فالأحسن عذ المصدر المؤول من (الا ومعموليها) فاعلاً لفعل محذوف يفسره المذكور قال تعالى:

﴿ وَلُوَّ أَنَّهُمْ فَعَلُواْ مَا يُوعَظُلُونَ بِهِ ۚ لَكَانَ خَيْرًا لَّهُمْ ﴾ النساء/ 66.

قالواو استثناقیة، و (لو) شرطیة خیر جازمة، و (أنَّ) جوف مشهه بالفعل، والضمیر المتصل فی عمل تصب اسعها وجملة تعلوا فی عمل وقع خبرها.

رَانَ وَمَا فِي حَيْرُهَا فَأَعَلَ لَفَعَلَ عَلَمُوفَ ، وَالْتَقَدِيرَ: لَوَ لَبُتُ فَعَلَهُمَ:

وجلة (لكان خيراً لهم) جواب شرط فير جازم لا عل لها سن الإهراب وقد تكون (أنَّ وما في حيزُها) في محلُّ رقع مبتدأ خبره معلوف.

وإن ولي (لو) اسم متصوب، فقد يكون متصوباً بما بعده، أو بفعل مضمر مفسّر بظاهر بعد الاسم، أو غير مفسّر(2).

6- إذا كان جواب (لو) فعلاً ماضياً مثبتاً فالأكثر اقترانه باللام. قال تعالى.

⁽¹⁾ ابن مالث: شرح التسهيل 2/ 96.

 ⁽²⁾ غوا لو عمداً اكرمت لأكرمك و: لو عمداً أكرمته أكرمك. ولو عمداً أكرمت أخده لأكرمك
 وينظر: ابن مالك: شرح التسهيل 2/ 98

﴿ لَوْ أَنزَلْنَا هَنذَا ٱلْقُرْءَانَ عَلَىٰ جَيَلٍ لِّرَأَيْنَهُ خَنفِمًا مُّنْصَدِّعًا ﴾ الحشر/ 21.

قاللام في كرآيته واثم في جواب (لو)، و القرآن بدل من الفعول به أهداً، و أعلى جبل متعلقان بالنزلنا و خاشعاً مفعول ثان، أو حال، لاحتمال أن تكون الرؤية قلبية، أو بصرية. ومتصدعاً: حال ثانية، أو نعت خاشعاً.

فإذا جاء جواب (لو) فعلاً ماضياً منفياً بـ (ما)، فالأكثر عدم اقتران الجواب باللام قال تمال:

﴿ وَلَوْ هَآءً رَبُّكَ مَا فَعَلُوهُ ﴾ الانعام/112

وإن كان الحواب فعلاً مضارعاً مغياً بـ (لم) امتنع اقترانه باللام(1).

آد يائي جواب (لو) جلة اسمية مصدرة باللام. كفوله تعالى
 ﴿ وَلَوْ أَنْهُمْ مَا مَثُوا وَٱتَّفَوْا لَمَثُوبَةً مِنْ عِددِ آللهِ حَيْرٌ لُو كَاثُوا يَعْلَمُونَ ﴾ البشرة/
 103.

قدكو شرطية ضير جازسة، والمصدر المؤول من (ألاً ومعموليها) في عمل رفع ميتناً عبره محدوف، والتقدير: (لو الرائل إيمانهم ثابت) أو قامل لقمل محدوف، والتقدير: أو ثبت أيمانهم.

وقد ساخ الابتداء بها لكونها مصوفة بشه الجملة (من صند الله). أو ان اللام واقعة في جواب (لو)، والجملة الاسمية (المثوية من عند ألله عبر) جلة جواب الشرط لا محل لما من الإعراب.

أعو أو انتشر الجهل لم تكن تتمية.

وعميء جواب لو جلة اسمية يفيد الدلالة على النبوت والدعومة للمثوبة.

رابعاء كأهاء

كلما الشرطية غير الجازمة تتصف بالأرصاف النحوية الآنية

- أ- اللها مركبة من: كلّ و (ما) المصدرية.
- وألها تعرب منصوبة على ألها نائب عن الظرف الرمائي، والزمان بعدها محلوف.
 - جـ- ولا يليها إلا الماضى شرطاً وجوباً، ولم ترد في النص القرآني إلا كذلك(1).
 - د- والعامل فيه المصب هو جواب الشرط.
 - هـ ودلالتها التكرار، ولذلك لا يجوز أن تتكرر في تركيب واحد(2).
 قال ثمالى:

﴿ حَكُلَّمَا حَبَّتْ زِدْنَتُهُمْ سَعِيرًا ﴾ الإسراء/ 97.

قد كلما ظرف زمان متضمن معنى الشرط والعامل فيها جواب الشرط، و (ما) مصدرية ظرفية، و (ما) ومدخولها (خبت) في تأويل مصدر في عمل جراً بالإضافة، و (زاد) فعل ماض مبنى على السكون الاتصاله بضمير الرفع (نا) وهو جواب الشرط.

ويجوز في (ما) أن نكون نكرة موصوفة، ومعناها الوقت، والمعالد محلوف والتقدير: (كلّ وقت خبت فيه النار...) والأحسن أن تعرب (كلمًا) برأسها ظرف متضمن معنى الشرط فير الجازم.

الدلالة على أن مدلول القمل الثاني لا يتحقق إلا يوقوع معلول الأول.

⁽²⁾ لا يجوز، كلَّما رأيته كلَّما سألني عن حركة التعريب في جامعتنا. (بتكرير كلمًا).

خاصاً، بألو

تتصف (لًا) التي تفيد الشرط(1).

اختصاصها بالماضي، فهي تقتضي فيما مضى وجوباً لوجوب(2).

س- عدّها بعض النحاة ظرفاً بمعنى (إذا) فيه معنى الشرط، وسميت لذلك (لما الحينية) راسميتها مشكوك فيها، وحرفيتها ظاهرة هلى ما ذهب إليه سيبويه؛ لأنها على رأيه دالة على معنى الشرط، فتقتضي فيما مضى وجوبا لوجوب، كما تقتضي (لو) امتناعاً لامتناع، والحكم بالظاهر راجع(3). والدليل على حرفيتها قوله تعالى:

﴿ وَيِثْلَكَ ٱلْقُرَاتِ أَمْلَكُنَهُمْ لَمًّا ظَامُوا ﴾ الكهف/ 59.

قائراد هند من قال بجرفیتها: أنهم هلکوا بسبب ظلمهم، لا أنهم هلکوا (حین) ظلمهم، لأنّ الملاك متأخر هنه، وربما ینوی(4).

وَتَلَكُ فِي عَلَ رَفِع مِبْدَأَ، أَو فِي عَلَ نَعِبِ عَلَى، و القرى بدل، وجلة العلكناهم خير، ويجوز إعراب القرى خبران وجلة العلكناهم إمّا حال، وإما مفعول ثان.

وَلَمَا ظَرِفَ بُعنَى حَيْنَ مَنْعَلَقُ بِالْعَلَكُنَاهُمِ، وَجَلَةٌ ظُلْمُوا فِي عُلِّ جَرِّ بِإِنْسَافَةَ (لَمَا) إليها.

جـ- ونرى ألا القول بالسميتها أقرب لتضمنها معنى الوقت والشرط، وجوابها إمًا:
 أحل ماض لفظاً ومعنى. كقوله تعالى:

 ⁽١) تأتي جازمة كما مر وقد تكون يمعنى (إلاً) في قسم، أو بعد نفي دون قسم
 بتغار ابن مالك شرح التسهيل 2/ 101 وابن هشام: مغني اللبيب 2/ 367 وما معدها

ر2) سيويه: 4/ 234.

⁽³⁾ بتظر، سيويه. 4/ 234

 ⁽⁴⁾ ابن الحاجب شرح الكانية الشائية 3/1644

﴿ فَلَمَّا أَن جَآءَ ٱلبَّشِيرُ ٱلْفَنةُ عَلَىٰ وَجَهِمِهِ فَآرْتَدٌ بُصِيرًا ﴾ يوسف/96.

فَـٰلَا طَرِفَيَة حَينَيْة، أو رابطة وآنُ زائدة للتوكيد وجوابها الفعل الماضي (ألقي).

2- أو جملة اسمية مع إذا العجائبة، كقوله تعالى.

﴿ فَلَمَّا أَحَسُوا بَأَسْنَا إِذَا هُم يِّهُمَّا يَرَّكُضُونَ ﴾ الأنياء/12.

فالفاء رئيطة، و (ألم) ظرفية حينية أو رابطة، و إذا فجائية لا محل هنا من الإصراب، و هم في علل رفع مبتدا، و (منها) متعلقان بجملة يركضون الواقعة في محل رفع خبر أهم، وجلة إذا هم يركضون جواب ألم لا من الإعراب.

(كَذَّبَتْ ثَمُودُ وَعَادٌ بِٱلْفَارِعَةِ ۞ فَأَمَّا فَمُودُ فَأُمْلِكُواْ بِٱلطَّاعِيَةِ ۞ وَأَمَّا

عَادٌّ فَأُهْلِحُوا بِرِيحِ صَرْصَرِ عَائِيْدٍ ﴾ الحاقة/ 4-6

فألفاء هاطفة، و (أمّا) حرف شرط يفيد التفصيل، و كمودٌ مبتدأ، والفاء في أهلكوا رابطة لجراب (أمّا)، والفعل ماضى مبنيّ للمجهول والواو ضمير متصل في محلّ رفع نائب قاعل، و بالطافية متعلقان بـ أهلكوا، الجملة عبر ثبدد.

والتقدير: مهما يكن من شيء فقد أهلكت ثمود. ولما حلت (أمًا) عمل (مهما يكن) عبار الكلام: فأمًا فقد أهلكت ثمود، فقدّم ثمود...ليفصل بين (أما) وفاء جواب الشرط؛ لأنّ وقرع الفاء بعد أداء الشرط مستقبح، وهلم الفاء واجبة في جواب (أمًا) وموضعها أن تدخل على التأتى لما يعدها. وقد تحذف هذه الفاء كثيراً مع فعل القول الذي تنصل به حبث بمكن تقديره، قال نمالي:

﴿ فَأَمًّا ٱلَّذِينَ ٱسْوَدِّتَ وُجُوهُمْ أَكُفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمُسِكُمْ ﴾ أل معران/ 106

فالفاء للتغريع، وفيها معنى الاستناف، والجملة مستأدفة، والما حرف شرط وتفصيل، واللين اسم موصول في بحل رفع مبتدا، وجلة اسوكت وجوههم جلة الموصول لا على لها من الإحراب، وجلة اكفرتم بعد إيماتكم مقول قول علموف مع الفاء الرابطة لجواب (أمًّا)، والتقدير: فيقال لهم: أكفرتم، وجلة ليقال المقدرة خبر المبتدأ اللهن وهي جواب (أمًا)، والتقدير: مهما يكن من شيء فأمًّا اللهن اسرفت وجوههم قال لهم كذا.

3- أو جملة اسمية مسبوقة بالفاء التقريمية، كقوله تعالى:

﴿ فَلَمَّا غَبِّنَهُمْ إِلَى ٱلَّبَرِّ فَمِنْهُم مُقْتَصِدٌ ﴾ لقمان/ 32.

فالقاء عاطفة، و (أً) حينة ظرفية، أو رابطة و تجاهم فعل ماض، وفاعله مستتر، والضمير للتصل في محل نصب مقعول، والجار والجرور على البر متعلقان بد (تجاهم)، والفاء تقريعية، والجار والجرور منهم متعلقان يخبر مقلم وجوياً، و مقتصد مبتدأ مؤخر(1).

 ⁽۱) قد پأتي الجواب جملة قطية مصدرة بماض مقرون بالفاء. تحو:
 أنا رآء شهر قادر قاستنس هنه.

وينظر ابن مالك: شرح التسهيل 2/ 103.

مادماء أيأر

آ- هي حرف تفصيل للجمل، وتركيدها، وتنوب مناب أداة الشرط (مهما) وفعل الشرط (يكن).

ب- تلزم القاه جوابها.

ج- لا يليه إلا لاسم، سواء أكان مبتدأ كقوله تعالى:

﴿ أَمًّا ٱلسَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمُسَاكِينَ يَعْمَلُونَ فِي ٱلْبُحْرِ ﴾ الكهف/ 79.

﴿ وَأَمَّا ٱلْقُلْمُ فَكَانَ أَبْوَاهُ مُؤْمِتِينٍ ﴾ الكهم/ 80

أو مجروراً، كقوله تعالى:

﴿ فَأَمَّا ٱلْيَتِيدَ فَلَا تَقْهَرُ ۞ وَأَمَّا ٱلسَّابِلَ فَلَا تَنْبِرٌ ﴾ الضحى/ 9-10.

﴿ وَأَمَّا بِيعْمُةِ رَبِّكَ فَعَرِّتْ ﴾ الضحى/ 11.

وإفادة (أمًا) التفصيل وتفريع الكلام وتنويع قضايا هو الغالب قيها، كما هو واضح في الآيات الكريمة السابقة. وقال تعالى:

المطلب الفامس: تحايا تركيمِية في أملوب للترطء

لُوگُ، اِلْتَرَانَ جَمِلَةُ جُوابِ الشرطُ بِالذَاءِ، لُو بِ ([13]) القولاية،

رأينا فما مرَّ من نصوص أن جملة الشرط موصوفة بالأوصاف النحوية الأكية:

أ- ألها مصدرة بفعل متصرف مجزوم بالأداة لفظاً أو تقديراً

ب- أن قعل الشرط إمّا أن يكون فعلاً مضارعاً مجرداً، أو متفياً بـ (لا) أو (لم).

جـ- ويمكن أن يكون فعلاً ماضياً مجرد من حرف النفي، ومن (قد) لفظاً أو تقديراً.

د- ألا يكون فعلاً جامداً.

أما الجواب أو الجزاء فتصلح له كلّ الجمل، فيكون جملة طلبية، وعبرية شرطية وغير شرطية، أو جملة اسمية، أو هلية. ولان الشرط بادوات الشرط الجازمة هو تعليق حصول ما ليس بحاصل على حصول غيره استلزم في جملته (الشرط والجزاء) امتناع النبوت، أو إمكان الحصول، فلا تكون إحداهما اسمية أو طلبية إلا يتأويل، ومن هنا فإن جواب الشرط إذا جاء على غير الأصل وجب افترائه بالفاء ليعلم ارتباطه بالشرط، وتعلق أداته به، لما لم يكن على وفق ما يقتضيه الشرط (1).

وقبل الحوض في المواضع التي يجب أن يقترن فيها جواب الشرط بالعاء، أو بـ (إذا) الفجانية لأبدُ من الإجابة عن الأسئلة الآتية:

- لَمُ اختصت الفاء دون فيرها من أدوات الربط.
- ومتى يمكن ربط الجواب بإذا الفجائية لا بالفاه؟
- وما حكم الفعل المضارع من حيث الإعراب إذا وقع بعد (الفاء)؟

أما ، لجواب عن السوال الأول فتحدّد في أنْ في الفاء الرابطة معنى السبية، ومن غيرها لا يكون هناك علاقة بين الشرط والجواب لعدم صلاحية الأخير لأنْ يباشر الأداة، ولئلا يترهم أنْ الكلام مستأنف وليس جزءاً، أو نتيجة لما قبله، زد على ذلك ما في الفاء من دلالة على التعقيب وحتى الجزاء أن يعقب الشرط، يليه من غير تراخ، ولا جهور أن تقع (الواو) و (ثم) ها هنا(2). لما في الأولى من معنى التشريك، وما في الثانية من معنى التراحي. وأما الجواب عن السوال الثاني فيتحدّد في إرادة المتكلم الدلالة على عنصر المفاجأة فيما يريد من كلام.

قال تعالى:

﴿ وَإِن تُصِبُّهُمْ سَيِّعَةً بِمَا قَدَّمَتْ أَيْلِيهِمْ إِذَا هُمَّ يَقْتَعَلُّونَ ﴾ الروم/36.

ق الباد في بما حرف جرّ مسي، و(ما) اسم موصول في علّ جر، والجار والجرور متعلقان بالقعل المجزوم تصبهم، و إذا فجائية رابطة، و هم ضمير منفصل في علّ رفع مبتدأ،

⁽۱) سيريه. 4/234.

⁽²⁾ الجاشعي. شرح عيون الإمراب 311.

وجلة أيقتطون في محل جزم جواب الشرط. وقد عبرت الآية الكريمة خبر تعبير هن حالة التعلير والجزع والقنوط الذي يكون عليه من أصبيوا بما فعلوا من سوء (1).

ويشترط النحاة للربط بإذا الفجائية بدلاً من الربط بالفاء الآتي.

أن تكون جلة جواب الشوط اسمية.

ب- وأن تكون مثبثة غير منفية.

جـ- وألا تكون مؤكدة

وقد لمحققًت هذه الشروط جيمها في آية الروم أعلاه.

أمًّا الجواب عن السوال الثالث الحاص بالحكم الإعرابي للفعل المصارع الواقع بعد (الناء الرابطة) فهو رفع هذا الفعل، وسبب رفعه لا جزمه بالأداة ما بعد الفاء مقطوع ثمًا قبلها، مستأنف؛ لأنّ الفاء إثما دخلت ليُجعل الجواب ميتداً وخيراً، وإذا كان كذلك كان الفعل بعدها خَيْرَ مبتداً محذرف على أرجع الأراء كما سنرى(2).

أمَّا المواضع التي يجب أن يربط فيها الجواب بفعل الشرط بالفاء فهي الآتي:

إذا كانت جملة جراب الشرط إسمية مثبتة كقوله تعالى:

﴿ وَمَن يُضَلِّلُ فَأُولَتِهِكَ هُمُ ٱلْخَدِيرُونَ ﴾ الأحراف/ 178.

ل من السم شرط جازم ميني على السكون في عل تصب منتر منتر منتر جوازاًن والفاعل ضمير مستر جوازاًن والفاء واقعة في جواب الشرط لكونه جملة اسمية. من المبتدأ أولئك والحبر الخاسرون، وجنة: كأولئك هم الخاسرون في عن جزم جملة جواب الشرط.وقد تكون جواب الشرط.وقد تكون جواب الشرط.وقد تكون جواب الشرط.وقد تكون

 ⁽۱) قد تقع(الماء) قبل (إذا) الفجائية للدلالة على التعقيب.

⁽²⁾ ينظر: سيويه 3/69

﴿ مَن يُضَالِلُ ٱللَّهُ فَلَا هَادِي لَهُم ﴾ الأعراف/186.

ف مَن اسم شوط جازم في محل نصب مفعول به مقدم والفاء واقعة في جواب الشوط، ولا تافية للجنس وهادي اسمها، و له جار وجرور متعلقان بمحلوف خبرها، وجملة لا هداي له في عل جزم جواب الشوط.

2- إذ كانت جلة جواب انشرطية طلبية. كقوله تعالى:

﴿ وَإِن جَنَحُوا لِلسَّلْمِ فَأَجْنَحْ لَمَّا ﴾ الأنفال/ 61.

فأجنحوا فعل مضارع مجزوم يإن، وعلامة جزمه حذف النون، وولو الجماعة في محل رقع فاعل، والفاء واقعة في جواب الشرط، و أجنع لحمل أمر ميني على السكون، والفاعل مستثر وجوياً، و ألما جار ومجرور متعلقان به (أجنع) وجملة أجنع فا: في محل جواب شرط،

وقال تعالى.

﴿ قُلْ مِّن كَانَ فِي ٱلضَّلَاقِ فَلْيَمْدُدَ لَهُ ٱلرَّحْمَنُ مَدًّا ﴾ مريم/ 75.

ف من اسم شرط جازم مبني على السكون في على رفع مبندا أوكان فعل ماض نافص مبني على الفتح في على جزم فعل الشرط، واسمه مستثر يعود على (من) و في الضلالة جار وجرور متعلقان النبر كان المقدر، والقاء واقعة في جواب الشرط رابطة، واللام: لام أمر، و (بمدة) فعل مضارع بجزوم بلام الأمر، و ثه متعلقان بـ بمند و الرحن قاعل، و مبدأ مقعول معلل للتأكيد.

وجملة تطيمند له الرحمن مدًا في محل جزم جواب الشرط. ويلاحظ أن الطلب معبّر عنه بلام الأمر الجازمة.

3- أن يكون الشرط فعلاً ماضياً جامعاً كقوله تعالى:

﴿ وَمَنْ يَفْعَلُ ذَالِكَ فَلْيَسَ مِنَ ٱللَّهِ فِي شَيْءٍ ﴾ آل حمران/ 28.

فجملة ليس من الله في شيء في محل جوم جواب الشرط. و ليس فعل ماص جامله واسمه ضمير مستتر يعود على أمَنُ و من الله جار وجرور متعلقان بمحدوف حال، و في شيء متعلقان بمحدوف خبر ليس، والتقدير: ليس هو كانناً في شيء.

4- أن يكون جواب الشرط فعالاً ماضياً مسبوقا بـ (قد) كفوله تعالى.
 ﴿ وَمَن يُشْرِكُ بِاللَّهِ فَقَلِ آفَتَرَى إِنْمًا عَظِيمًا ﴾ النساء/ 48.

فــكنا حرف تحقيق، و أفترئ فعل ماض ميني على الفتح المقدر منع من ظهوره التعلم، والفاعل مستتر جوازاً يعود على (مَن) و الما مفعول به، و مظيماً نعت له.

وجلة كقد أفتري إثما عظيماً في حل جزم جواب الشرط.

- إذا كان جواب الشرط قعلاً مضارعاً مسبوقاً بـ (قد) (1) أو (لن) أو (ما) أو (السين)
 أو (سوف). قال تعالى:
 - ﴿ وَمَن يُضَلِلُ فَلَن تَهَدُ كُمْ أُولِيَا مَ مِن تُورِهِم ﴾ الإسراء/ 97.
 ﴿ وَمَن تُولِّي فَمَا أَرْسَلْنَكَ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا ﴾ الناء/ 80
 - ﴿ وَمَنْ أَرْقَىٰ بِمَا عَنْهَدَ عَلَيْهُ ٱللَّهُ فَسَيْزُيْهِ أَجْرًا عَظِيمًا ﴾ الفنح/ 10.
 - ﴿ فَرِنِ ٱسْتَغَرَّ مَكَانَهُ فَسَوَّفَ تَرَنِي ﴾ الأمراف/ 143

أغو: إن تسافر فقد أسافر معك.

فجملة كن تجوله أولياء من دونه في آية الإسراء، وجلة فسيؤته قما أرسلناك عليهم حفيظاً في آية النساء، وجلة فسيؤته اجراً مظيماً في آية الفتح، وجلة قسوف تراني في آية الأعراف جل واقعة في جواب الشرط الجازم مقترنة بالفاء الرابطة في عل جزم.

وإن قدرن المنضارع الواقع جنواباً للشرط بالفياء، وجنب رفعه مطلقاً، سواء أكان الشرط ماضياً، أو مضارعاً. كقوله تعالى:

﴿ وَمَنْ عَادَ فَهُمَتُقِمُ أَلَّهُ مِنْهُ ﴾ المائدة/ 95.

فالفاء استثنافية، و أمَنْ اسم شرط جازم في محلّ رفع مبتدأ، و أصادٌ فصل مباخل سبني على الفتح في محلّ جزم فعل الشرط.

والفاء رابطة، و يُتنقم فعل مضارع مرفوع قاهله مستار، والجملية في محيل رفيع مجر لمبتدأ مقدر بـ (هو) أي: فهو ينتقمُ منه. والجملية الاسمية هذه في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوايه في محل رفع عبر ثمن(1)

ثائياً؛ أعتراض الثرط على الثرط،

نقف في بعض النصوص على وجود شرطين مكرّرين بدون عاطف بينهما، وليس فيهما ما يصلح للجواب إلا معنى واحد.

فإما أن نجعل الجواب لهما مماً، ولا سبيل إلى ذلك لما يلزم من اجتماع عاملين على معمول واحد، وهذا لا يجوز، وإمّا ألا تجعل لهما جواباً وذلك لا يجوز ايضاً؛ لأن الشرط

 ⁽¹⁾ لأيما أن يكسون العصل المصارع في مثل هذه السياقات مرقوعاً وواقعاً خبراً لمبتدأ مجلوف، ألان العرب
التنزمت ذلك، وإلا يجوز جعل الفاء زائدة وجزم المضارع، أن الزائدة في تقدير المسقط، وهذه الفاء الا
يجوز إسقاطها هنا.

وينظر. ابن مالك: شوح التسهيل 2/ 79.

لاَبْدُ له من جواب، وإمّا أن تجعل الجواب لأحدهما دون الآخر، فإن جعلما الجواب للشرط الثاني دون الأول لا يجوز، لأنه يلزم عليه أن يكون الثاني وجوابه جواباً للشرط الأول، فيجب في هذه الحالة الإنهان بالقاء الرابطة، والنصوص القرآنية التي اجتمع فيها شرطان لا وجود للفاء الرابطة فيها.

قلم ببق إلا إعطاء الجواب للشرط الأول دون الثاني، ويكون الأول وجوابه دليل على جواب الشاني، أو أن يكون الشرط للثاني، وجوابه جواب الثاني. ومن دلك قوله تعالى:

﴿ إِنْ أَرْدِتُ أَنْ أَنصَحَ لَكُمْ إِن كَانَ آللهُ يُبِيدُ أَن يُغْوِيَكُمْ مُو رَبُّكُمْ ﴾ هود/34.

نجملة كان الله يريد أن ينويكم في محل جزم جواباً لفعل الشرط الثاني القدم على الأول في المعنى. والتقدير: ولا ينفعكم نصحي إن كان الله يريد أن يغريكم إن أردت أن المحمح لكم). أو (إن كان الله يريد أن يغويكم فإن أردت أن نصح لكم). أو الإينفعكم تعبحي لذلك.

ار (إن أردت أن انتصح لكم فلا ينفعكم نصحي إن كان الله يريد أن يتريكم) (1).

رقال تعالى:

﴿ وَقَالَ مُومَىٰ يَهَوْمِ إِن كُنَّمَ ءَامَنتُم بِآلَةِ فَعَلْيَهِ ثَوْكُلُواْ إِن كُنَّم مُسْلِمِينَ ﴾ يونس/

.84

ق يُاقَومُ حَرِف نشاء، ومتادى مضاف إلى ياء المتكلم التي حلفت، وحلف الياء في نشاء ما هو مضاف إلى ياء المتكلم أقوى إثباتها لقوة النشاء على التغيير. وإن شرطية، و آمسمُ

 ⁽¹⁾ وينظر الصيان، حاشيته على الألفية 3/ 569.
 والسيرطي: همع الهوامع 2/ 465.

نعل عاض ميني على السكون الاتصاله بضمير رقع متحرك في عمل رفع فاعل، وجلة الآمنتم في عمل نصب خبر كان) الواقع قعل الشرط، والجار والجرور بالله متعلقان به آمنتم، والفاء في تعلية رابطة و علية جار وجرور متعلقان به توكلوا، وهو فعل أمر مبني على حلف النون؛ الآنه من الأفعال الجمسة، وواو الجماعة في محل رفع فاعل.

وإنَّ شرطية، وكتم مسلمينُ كان الناقصة واسمها وخبرها، وجراب الشرط محلوف، وتكرير الجملة للتأكيد.

والشرط الثاني شرط في الأول فلا يجوز تقديمه على الأول؟، ويقتضي في الآية الكريمة كونهم مسلمين شرطاً لصبرورتهم هخاطبين بقوله. إن كنتم آمنتم بالله لعليه توكلو، فكأنه تعالى يقول للمسلم حال إسلامه؛ إن كنت من المؤمنين بالله فعلى الله توكل، والأمر كذلك؛ لأن الإسلام استسلام وانفياد لتكاليف الله تعالى(1).

نائثاً: المذف في الجملة الشرطية:

إحراز حذف فعل الشرط.

يجوز حلف فعل الشرط إذا وقع بعد (إن) الشرطية المدفعة بـ (لا النافية)(2). ويجذف أيضاً إذا وقع بعد (مَن) الشرطية المتلوّء بـ (لا) النافية(3) ويجدف أيضاً هو وأداة الشرط إذا دلّ عليه دليل كقوله تعالى:

﴿ وَإِنِ آَثَرَأَهُ خَافَتَ مِنْ بَعْلِهَا نُشُوزًا أَوْ إِعْرَاضًا فَلَا جُنَاحَ عَلَهُمَا أَن يُعَلِحًا بَيْنَهُمَا صُلْحًا ﴾ النساء/ 128.

⁽⁾ وينظر: الإخشري: الكشاف 2/ 377

⁽²⁾ أعو إن نحترم الناس تحترم وخلا تذم. أي. وهن لا تحترم الناس.

⁽³⁾ غو من يحترم الناس يحترم ومن لا يدّم آي: ومن لا يحترم الناس.

قساراً شسرطية جازمة، و إمراة فاهل لفعل الشرط المحذوف الذي يقسره المذكور، وجملة للا جناح عليهما أن يصلحاً في محل جزم جواب الشرط والمصدر المؤول أن يصلحاً في محل تصب بنزع الحافض، والتقدير: في أن يصلحاً.

ب- حذف جواب الشرط جوازاً.

إذا دلَّ على جواب الشرط دليل جاز حذفه.

تال تعالى:

﴿ فَلَمْ تَغَتُّلُوهُمْ وَلَنكِرِ ۗ آللَّهُ فَتَلَّهُمْ ﴾ الألمال/17.

فالقاء هي الفاء الفصيحة وقعت جواباً لشرط مقدر. والتقدير: إن افتخرتم بقتلهم فلم تقتلوهم.

ويحذف جو،ب الشرط في معرض المالخة، والتهويل، والتفخيم، والتعظيم(1).

مراعاة لحال المتلقي وتحفيز مشاعره، لأن المتلقي مع أقصى تخبله يلحب فيه الذهن بعد
حذف الجواب كل مذهب، ولو صرح بالجواب لوقف اللحن عند المصرح به فلا
يكون له ذلك الموقع، ومن ثم لا يحس تقدير الجواب مخصوصاً غلا بعد العدم
باليان(2).

قال تعالى:

﴿ فَإِنِ آسْتَعَلَّمْتَ أَن تَبْتَعِي نَفَقًا فِي ٱلْأَرْضِ أَوْسُلُمًا فِي ٱلسَّمَآءِ فَتَأْتِيْهِم بِعَايَةٍ ﴾ الأسام/ 35

و إن شرطية، و أستطعت فعل ماض في عل جزم فعل الشرط، وجواب الشرط عدوف، تقديره فافعل، أو: ابتغ.

ينظر الزركشي. البرهان في علوم القرآن 3/183

⁽²⁾ تفسه.

وقال تعالى:

﴿ وَلَوْ تُرَى إِذْ وُقِفُواْ عَلَى ٱلنَّارِ ﴾ الأنمام/ 27.

قد لو شوطية شير جازمة، و ترى تعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة للتعلن وعلامة رفعه الضمة المقدرة للتعلن وجلة وقفوا على النار في حل جر بإضافة إذ إليها. وجراب الشرط علوف والتقدر – واقد أعلم – لرايت شيئاً مذهلاً عظيماً!

جـ حلف جواب الشرط وجوباً:

يُحدُف جواب الشرط وجوباً في الحالات الآتية:

- أن يتقدّم ما يدل هليه(1).
- إذا اجتمع قسم وشرط وتقدم القسم. وقد مرُّ الاستشهاد له.
- د- وقد أجازوا حلف فعل الشرط وجواب الشرط معاً، وإبقاء الأداة فقط، وهو خاص بالشعر.

رابعاً: التقديم والتأخير بي أبلوب الثرط،

- بجوز تقديم جواب الشرط على فعل الشرط، وقد مرّ الاستشهاد له.
 - ويجوز تقديم معمول فعل الشرط عليه، وفي الشرط الجازم(2)

⁽¹⁾ قال تمالي

[﴿] وَأَشَكُّرُوا لِلَّهِ إِن حُسنَمْ إِنَّاهُ نَعْبُمُونَ ﴾ البغرة/ 172.

فقد ذكر النحاة جواب انشرط محذوف لتقدم ما يدل حليه، وهو أشكرو الله والواقع أن الجواب لم يحذف، وإنما هو مذكور في التركيب منصوص عليه، والمسألة معد هذا شكلية.

⁽²⁾ نحو. إن طعامنا تأكل تكرمك.

رينظر[،] مييويه: 3/ 113-114.

والعوده. معاتى: 422/1.

شامساً، المحلف في أسلوب الشرطة

العطف على فعل الشرط.

إذا عطف فعل على فعل الشرط بـ (الواو) يكون الجواب للفعلين معاً، لألَّ الواو العاطفة تفيد الجمع والتشريك(1)

وإذا عُطف بـ (أو) كان الحواب لأحدهما، لأنَّ أو تفيد التخيير(2).

وإذا حطف بـ (الفاء)، يكون الجواب للفعل الثاني؛ لأن الفاء تفيد الترتيب(3).

والجزم في الفعل المعطوف أولى من التصب، والرقع ممتنع، لأنه لا يجوز الاستثناف قبل تمام جملة الشرط والجواب.

ب- العطف على جراب الشرط.

إذا عُطِف بالواو، أو بالعام، أو بثمَّ على جوابِ الشرط جاز في الفعن المعطوف. الجرم على التشريك، و لرمع على الاستثناف، والنصب بأن مقدَّرة، قال تعالى:

﴿ وَإِن تُتِدُّوا مَا فِيَ أَنفُ صَحَّمَ أَوْ تُخفُوهُ يُحَاسِبُكُم بِهِ آللَّهُ ۚ فَيَغْفِرُ لِمَن يَشَأَهُ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَاءُ ۗ وَٱللَّهُ عَلَىٰ حَمُّلٍ هَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ البقرة/ 284

فَكُنْفُوهُ حَطَفَ عَلَى تُبِدُواْ وَهُوَ جُزُومَ وَعَلَامَةً جَزَمَهُ حَلَفَ النَّوْنَ الْآنَةِ مِنْ الأَقْمَالُ أَخْمَسَةً وَجُوابِ الشَّرَطُّ يُمَاسِيكُمْ.

و گیففر الفاء استثنافیة، ویففر فعل مضارع موفوع وهو وفاعله المستتر فی حل رفع خبر لمبتدأ مقدر بد (هو) ویجوز آن تکون الفاء عاطفة، و یففر مجزوم عطفاً علی جواب الشرط انجزوم، آمًا النصب لعلی إضمار (ان) الناصیة(4).

 ⁽۱) غو ان تزرع وإن تبلر تحصد

⁽²⁾ نحو. إلى تزرع أو تصنع تكسبه.

⁽³⁾ غوڭ إن تزرع تتحصد تكسب

⁽⁴⁾ ينظر سيبويه: 3/ 90 وأبو حيان البحر الحيط 360/3.

الطلب العلص لطبيقات بقالية ونصيةه

أوثاء تطبيقات بقاليةء

اختر المقولة الصحيحة فيما يأتي يوضع دائرة حول رمزها.

إلى يعد أسلوب الشرط؛

أ- جلة بسيطة.

ب- جلة مركبة.

-- الشرط الحقيقي، أو الملازم يكون فيه الارتباط بين قعل الشرط وجوابه قائماً على .

أ- علاقة سببية بين ركني أسلوب الشرط.

ب- خلاقة صفة وموضوف.

3- قد يؤذي أسلوب الشرط بأغاط تخلو من استعمال أداة شرط منها:

أ- ، الإسم الموصول.

ب- النكرة الموصوفة،

جـ- أسم الاستفهام (مثي).

د- الظرف الذي ينزل منزلة الشرط.

هـ- الأسم المّياف.

ر- الطلب الراد به الجزاء.

ز- اميم الاستفهام (كيف).

4- جلة فعل الشرط الواقعة بعد أدوات الشرط الظرفية تكون في:

أ- عل جرّ بالإضافة.

ب- إبتدائية لا عل لما من الإعراب.

جلة جواب الشرط المُقترنة بالفاء تكون:

ا- لا عل ما من الإعراب.

ب- لما عل من الإعراب هو (الجزم).

- 6- أسماء الشرط الاسمية الحضة عي:
 - ا- كيف، وألى، وأيان.
 - ب- شن، وما، ومهما.
- 7- أسماء الشرط الظرفية الجازمة هي:
- أ- إذا، ومتى، وإيّان، وحيثما، وأين.
 - ب- ما، وأيّ، وكيف.
- 8- أداة الشرط المعربة التي تستعمل اسماً أو ظرفاً هي.
 - 1- آلي.
 - ب- أيّ.
- 9- الأداة الشرطية الجازمة التي لا يعلق عليها إلا محتمل الوجود، أو محتمل العدم فلا
 تستعمل فيما وقوعه محقق هي:
 - .51 -1
 - ب- إذا.
 - 10- إذا جاء بعد أداة الشرط الجازمة (إن) اسم قحكمة الإحرابي:
 - أ- الرفع على الابتداء.
 - ب. الرقع على الفاعلية لفعل محلوف يفسره الملكور.
 - 11- تستعمل (من) الشرطية، و (ما) الشرطية لمنا
 - أ- العائل مقرداً وجعاً.
 - ب- لغير العاقل مفرداً وجعاً.
 - جـ- (من) للعاقل المفرد والجمع، و (ما) لغير العاقل.
 - 12- تعامل (مهما) في الإعراب معاملة.
 - 1- من الشرطية.
 - ب- من الشرطية.

13- تستعمل (أئي، وكيف) الشرطيتان في:

أ- تعميم الأحوال وفيهما معتى الظرفية.

ب- للظرف الزماني، أو الكاني.

14- متى، وإيان الشرطيتان:

أ- لا يقارقان الظرفية الزمانية. وهما لتعميم الأزمنة.

ب- لا يفارقان الظرفية المكانية. وهما لتعميم الأمكنة.

15- حيثما، وأبين الشرطيتان:

أ- لتعميم الأمكنة ولا يفارقان الظرفية.

ب- لتعميم الأزمنة، وقد يفارقان الظرفية.

16- أدرة الشرط المعربة الملازمة فلإضافة والكائنة بحسب ما تضاف إليه هي:

ا- أي الشرطية.

ب- مَنْ الشرطية.

أ- - قبل الشرط، -

ب- جواب الشرط.

جـ- المبريح أو المؤوّل،

18- الاسم الصريح أو المؤول الواقع بعد (لولا) الشرطية فير الجازمة يعرب:

أ- قاعلاً لقعل محلوف يقسره الذكور.

ب- مبتنا خبره محلوف وجوباً.

جـ- خبر لمبتدأ عقوف وجوياً.

19- لو الشرطية غير الجازمة همتصة بالنخول على

أ- الجمل الاسبية.

ب- الأفعال.

ج- الأسماء والأنعال.

20 يكثر اقتران جواب (لو) الشرطية باللام إذا كان:

ا- فعلاً ماضياً مثبتاً.

ب- فعلاً ماضياً منفياً بـ (ما).

21- لا يلي (كلُّما) الشرطية غير الجازمة إلاَّ؟

أ- الفعل الماضي شرطاً وجوباً

ب- المضارع شرطأ وجواباً.

جـ- لفعل الماضي شرطاً، والمضارع جواباً.

22- (ما) ق (كلما):

أ- ئائية ژائدة.

ب- مصدرية ظرفية.

23- يكون جراب (لًا) الحيسة التي تفيد الشرط:

جلة إملية فقط

ب- جلة اسمية فقط.

 جد- جنة فعلية فعلها ماض لفظاً ومعنى، أو جنة اسمية مع إذا الفجائية. أو جنة مسبوقة بالعاء التفريعية.

24- لا يلي (أنا) التفصيلية المتضمنة معنى الشرط وقعله إلاء

الاسم، مبتدأ، أو معمولاً، أو مجروراً.

ب- الاسم فاعلاً. والحملة الععلية.

25- يقترن جواب الشرط الجازم بـ (الفاء) الرابطة إذا كان هذا الجواب:

أ- جلة اسمية.

ب- جلة طلية.

جد جلة استفهامية

د- جلة قملها قمل جامد.

هـ- جلة منفية أر مؤكدة.

ر- جلة ماضوية مسبوقة بـ (قد).

ز- جلة مضارعية مسبوقة بـ (السين، سوف، ما، لن، قد).

26- يُشترط في ربط الجواب بـ (إذا) الفجائية أن يكون هذا الجواب.

أ- جلة سلية فعلها طاي.

ب جلة فعلية فعلها متقي.

ج.- جلة اسمية.

27- إذا اقترن العمل المضارع الواقع جواباً للشرط بالفاء وجب

أ- رفعه سواء آكان فعل الشرط ماضياً أو مضارعاً.

ب- رفعه أو جزمه.

28- إذا تكرر شرطان في تركيب واحد يُعطى الجواب:

أ- للشرط الأول.

ب- للشرط الثاني.

جـ- للشرط الأول والثاني.

29- يجوز حلف قعل الشرط، أو جواب الشرط إذا.

أ- اجتمع القسم والشرط وتقدم القسم

ب- إذا وقع فعل الشرط بعد (إن) المدهمة بـ (لا) النافية، أو بعد (من) المتلو بـ
 (لا) النافية.

ج- إذا دل على جراب الشرط دليل.

د- إذا أريد المبالغة والتعظيم حذف جواب الشرط جوازاً.

30 عب حذف جواب الشرط إذا:

أ- تقدمه ما ينان عليه.

ب- اكتفه ما يدل عليه.

ج. إذا اجتمع قسم وشرط وتقدم القسم.

د- إذا اجتمع قسم وشرط وتقدم الشرط.

31 إذا عطف على جواب الشرط فعل مضارع جاز فيه "

أ- الجزم، والرقع، والنصب.

ب- الجزم والرقع فقط.

ج- الجزم والنصب فقط.

ثانياً: تطبيقات نصبة

- 1- :5

حدد أركان أسلوب الشرط ونوعه بملء الفراغات في الجدول الآتي بعد الآيات الكريمة لآتية.

- ا- ﴿ وَإِن تُعُدُّواْ بِعَمَةَ آللهِ لَا تُحْسُوهَا ﴾ النحل/18.
 - 2- ﴿ مَن جَآءً بِٱلْحَسَنَةِ فَلَهُ خَيْرٌ بِبُهَا ﴾ النمل/ 89.
- 3- ﴿ مَّا بِهُ تَعِم آلَلَهُ لِلنَّاسِ مِن رَّحْمَةٍ فَلَا مُنْسِكَ لَهَا ﴾ فاطر/ 2.
- 4- ﴿ وَلَوْ بَسَطَ ٱللَّهُ ٱلرِّزْقَ لِعِبَادِمِ لَهَ قُوا فِي ٱلأَرْضِ ﴾ الشوري/ 27.
- 5- ﴿ وَمَن يَكْسِبُ خَطِيْقَةً أَوْ إِثْمَا ثُمَّر يَرْمِ رِبِ بَرِيَّكَا فَقَدِ ٱخْتَمَلَ بَيْتَكَا وَإِنْكَ مُبِيكًا﴾
 النساء/112.
- 6- ﴿ وَلَوْلَا فَصَلَّ ٱللَّهِ عَلَيْكَ وَرَحْمَتُهُ فَلَمَّت طَّآيِفَةٌ مِنْهُمْ أَن يُضِلُّوكَ ﴾ النساء/ 113
 - 7- (كُلَّمَا أَرْقَدُوا نَارًا لِلْحَرْبِ أَكْفَأَهَا آلله) المالدة/ 64.
 - 8- ﴿ وَمَا تُنفِقُوا مِن شَيْءٍ فَإِنَّ ٱللَّهَ بِمِهِ عَلِيدٌ ﴾ آل عمران/ 92
 - 9 ﴿ فَلَمَّا نَشُوا مَا ذُحِيِّرُوا بِمِهِ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ أَيْوَاتِ سَكُلِّ شَيْءٍ ﴾ الأنعام/44.
 - 10- ﴿ فَلَمَّا أَخِيهُمْ إِذًا هُمْ يَبْغُونَ ﴾ يرنس/ 23.

نوع الشرط	جواب الشرط	قمل الشرط	أداة الشرط	التسلسل
جازم	لاتحصوها	تمذوا	ે !	1
		جاء	من	2
جازم	قلا عسك لما			3
غير جازم		يسط	ئو	4
"	فقذ احتمل	-		5 :
غير جازم			لولا	6
		أو قدوا		7
	فإن الله به عليم		la	8
خير جازم	فتحنا عليهم			9
	أبواب كل شيء			
		غياهم	Ú,	10

- 2- pine

اختر الرصف النحوي الصحيح لكلُّ آية كريَّة فيما يائي بوضع دائرة حول رمزه: قال تعالى:

- ا ﴿ هُو ٱلَّذِي يُصَرِّرُكُمْ فِي ٱلْأَرْحَامِ كُيْفَ يَشَاءُ ﴾ آل عمراد/ 6.
 - أ- (كيف) في الآية الكرعة اسم استفهام في عمل نصب حال.
 - (كيف) في الآية الكريمة اسم استفهام في عل نصب حال.
 - 2- ﴿ وَإِنْ أَحَدُ مِنَ ٱلْمُقْرِكِينَ ٱسْتَجَازَكَ فَأَجِرَهُ ﴾ التربة/ 6.
- أ في الآية الكريمة أسلوب شرط وأداته (إن) التي تلاها اسم نكرة هو مبتدأ وجواب الشرط فيها استجارك.

- ب- في الآية الكريمة أسلوب شرط، وأداته (إن) وقد تلاها قاعل العجل محفوف فسره المذكور، لأن الركن الأول من أسلوب الشرط هو (فعل الشرط)، أمّا جواب الشرط فهو (أجره) وقد اقترن بالفاء الرابطة لكونه فعل أمرٍ.
 - 3- ﴿ وَمُو عَلَىٰ حَمْمِهِمْ إِذَا يَشَآءُ قَلِيرٌ ﴾ الشورى/ 29.
- أ- قي الآية الكريمة أسلوب شرط بإذا الشرطية الظرفية غير الجازمة، وقعل الشرط، (يشاء)، وجواب الشرط هو: (هو على جمهم قدير).
- ب- (إذا) في الآية الكريمة ظرف أنا يستقبل من الزمان، ليس قبها معنى الشرط،
 رهذا الظرف متعلق بـ (جمهم)، وجملة (يشاء) في محل جرّ بإضافة (إذا) إليها.
 - 4- (يُؤدُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرُ ﴾ البترة/ 96.
 - أ- في الآية الكريمة أسلوب شرط أداته (لو) وقد تقدم جوابها على قعل الشرط.
- ب- (لر) في الآية الكريمة ليست للشرط، وإثما هي مصدرية، وهي واو بعدها في
 تأويل مصدر في محل نصب مفعول به والتقدير: يود أحدهم تعميراً.
 - 5- ﴿ لَوْ كَانَ خَرَّا مَّا سَبُقُونَا ﴾ الأحقاف/ 11.
- أ- في الآية الكريمة أسلوب شرط، آداته (لو) والجواب جملة (ما سبقونا إليه) ولم
 يتصل الجواب باللام، لأن الأكثر حلو جواب (لو) منه إذا كان الجواب منفياً.
 - ب- لا يوجد في الآية الكريمة أسلوب شرط، وإنما الموجود أسلوب عرض بـ(الو).
 - 6- ﴿ فَلَمَّا آحَسُوا بَأْسَنَا إِذَا هُم وَبْهَا يُرْكُفُونَ ﴾ الأنبياء/12.
- أما ثدل على وجوب شيء لوجوب غير، ولا بلزمها إلا فعل ماض لفظاً ومعنى، وجوابها هنا جملة اسمية مصدرة بـ (إذا) الفجائية.
- ب- في الآية الكريمة أسلوب شرط خير جازم أداته (إذا)، وجملة الشرط هم منها يركضون والحراب منفدم مقترن بالفاء وهو أفلما أحسوا بأسنا.

7- ﴿ وَمَنْ أَوْنَى بِمَا عَنْهَدَ عَلَيْهُ آنَقَهُ فَسَيُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا ﴾ الفتح/ 10.

أ-- اقترن جواب الشرط بالعاء لوجود فاصل بين اسم الشرط (مَن) وجوابه
 -- اقترن جواب الشرط بالعاء؛ لأن الجواب فعل مضارع مسبوق بحرف استقيال

- 3- m

اختر السبب الصحيح الاقتران جواب الشرط بالقاء، أو هدم اقترانه بها في النصوص القرآمية الكريمة الآتية، وذلك بوضع دائرة حوله:

إِنَّا لِنَمَا ثُولُوا قَثَمٌ وَجَّهُ أَلَّهِ ﴾ الشرة/ 115.

أم يقترن جواب الشرط بالفاء لعدم وجود تركيب شرطي
 ب- اقترن جواب الشرط بالفاء؛ لأنه جلة اسمية هي كم وجه الله.

2- ﴿ إِلَّا تُنصُرُوهُ فَقَدْ نَمَبَرُهُ آلَّةٌ ﴾ التربة/ 40.

اقنرن جواب الشرط؛ لأن أداة الشرط (إن) مدهمة بـ (لا) النافية.
 ب- اقترن جواب الشرط بالفاء؛ لأن جواب الشرط فعل ماض مسبوق بـ (قد).

3- ﴿ إِن تُبْدُوا ٱلصَّدَقَاتِ قَدِهِمًا هِيَ ﴾ البقرة/ 271.

أ- اقترن جواب الشرط بالعاء؛ لأنه مصدر بفعل ماض جامد.

 ب- اقترن جواب الشرط بالفاء؛ لأن فعل الشرط فعل مضارع مجزوم وعلامة جومه حذف النون.

4 ﴿ مَن كَانَ يَظُنُ أَن لَن يَعْسُرَهُ آللَهُ فِي الدُّنَيَا وَالْأَخِرَةِ فَلْيَمْدُدْ مِسَيْسٍ إِلَى السَّمَآءِ) الحج/14.

- أ- اقترن جواب الشرط بالفاء أأن فعل الشرط فعل عاض ناقص هو
 (كان).
 - ب- يقترن جواب الشوط بالفاء، لأن قمل الشرط فعل ماض لازم.

- 5 ﴿ وَإِنَّ خِفْتُمْ عَيَّلَةً فَسَوْكَ يُغْنِيكُمُ آلَةً مِن فَضَافِمَ ﴾ التوبة/ 28
- أ- اقترن جواب الشرط بالفاء؛ لأنه مصدر بحرف الاستقبال (سوف).
 ب- اقترن جواب الشرط بالقام لأن فعل الشرط فعل ماض لازم
 - 6- (إن تَنصُرُوا آلله يَنصُركُمْ وَيُثَبِّتَ أَفْدَامَكُمْ) عمد/7.
 - أ- لم يقترن جواب الشرط؛ لأنه مضارع منفي بـ (لا).
- ب- الاحاجة الاقتران جواب الشرط، الانه مضارع مجزوم على الأصل في الجملة الشرطية.
 - 7- ﴿ أَيْدَمُا يُوَجِّهِهُ لَا يَأْتُونِكُونِ } النحل/ 76
 - أ- لم يقترن جواب الشرط؛ لأنه مضارع مثفي بـ (لا)
 ب- لم يقترن جواب الشرط بالفاء جوازاً.
 - 8- ﴿ إِن تَسْتَغْتِمُ وَا فَقَدْ جُآءَ سَتُمُ ٱلْفَتْحُ وَإِن تَنْهُوا فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ ﴾ الانفال/ 19.
 - أ- اقترن جواب الشرط بالقاء؛ لأنه معطوف عليه بشوط آخر.
- ب- اقترن جواب الشرط في الجملة الأولى بالفاء؛ لأنه مصدر بـ (قد)، وفي
 الثانية لكونه جملة اسمية.
 - 9- ﴿ وَسَ يُعَلِّلِ ٱللَّهُ فَمَا نَكُ مِن وَلِي مِنْ بَعْدِهِ ﴾ الشورى/ 44.
 - أ- لم يقترن جواب الشرط بالفاء، لأنه محذوف.
 - ب- اقترن جواب الشرط؛ أنّه جملة اسمية منفية بـ (ما).

- 4- -

قائل بين كلّ آية كرعة عًا يأتي والشاهد للطلوب في العمود الآتي بعدها: قال تعالى:

إذَا مُرْ فَاذَآ أَصَابَ بِهِ، مَن يَشَآهُ مِنْ عِبَادِمِةَ إذَا مُرْ فَسْتَبْهِرُونَ ﴾ الروم/ 48.

- 2- ﴿ وَمَنْ عَادَ فَهَنتَهِمُ آللَهُ مِنهُ ﴾ للاقدة/ 95.
- 3- ﴿ إِن غَمْرِصَ عَلَىٰ هُدَنهُمْ فَإِنَّ آفَّهُ لَا يَتِدِى مَن يُضِلُّ ﴾ النحل/37.
 - 4- (وَمَن كُفَرَ فَلَا شَحْزُناكَ كُفْرُهُ ۖ) لَقَمَان/ 23.
 - 5- ﴿ مُّن يُطِعِ ٱلرُّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ ٱللَّهُ ﴾ الساء/ 80.
 - 6- ﴿ إِن تَتُوبًا إِلَى آللَّهِ فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُمًا ﴾ التحريم/ 4
 - 7- (أَمَّا أَحَدُكُمُا فَيَسْفِي رَبُّهُ خَشْرًا } يوسف/ 41.
 - 8- ﴿ إِذَ، جَاءَكَ ٱلمُتنفِقُونَ قَالُوا مَشْهَدُ إِذَّكَ لُرُسُولٌ ﴾ المنافقون/ 1.
 - 9- ﴿ وَلَوْلَا يِعْمَةُ رَبِّي لَكُنتُ مِنَ ٱلْمُحْضَرِينَ ﴾ الصافات/ 57.
 - 10- ﴿ وَكُلُّمُا مَرُّ عَلَيْهِ مَلَا أَيْنِ قَوْمِهِ، سَجِرُوا مِنْهُ ﴾ هود/ 38.
- 11- ﴿ وَلَوْلَآ أَن كُنَبُ آللَٰهُ عَلَيْهِمُ ٱلْجَلاَةِ لَعَذْبَهُمْ لِى ٱلدُّنَيَا ۖ وَكُمْ فِى ٱلاَّحِرَةِ عَذَابُ أَلَنَارٍ ﴾ الحشر/ 3.
- 12- فَأَمَّا مَن ثَابَ وَءَامَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَمَسَىٰ أَن يَكُونَ مِنَ ٱلْمُفْلِحِينَ ﴾ القصص/67.
 - 13- ﴿ إِن يَمْنَأُ يُذَهِبْكُمْ وَيَأْتِ عِمَلْقٍ جَارِينِو ﴾ فاطر/16.
 - 14- ﴿ ظُلْمًا جَنَّهُمْ إِلَى ٱلَّذِرَ قَدِيْتُهُم مُّقْتَصِدٌ ﴾ لقمان/ 32.
 - 15- ﴿ فَلَيْسَ عَنَيْكُرْ جُمَاحٌ أَن تَقَصُّرُوا مِنَ ٱلصَّلَوْةِ إِنَّ خِفْتُمْ ﴾ النساء/ 101.
 - 16- ﴿ وَإِن تُؤْمِنُواْ وَتَتَقُواْ يُؤْمِنُكُمْ أُجُورَكُمْ وَلَا يُسْفَلَّكُمْ أَمْوَلَكُمْ ﴾ معد/ 36.
 - 17- ﴿ أَيُّمَا ٱلْأَجْلَيْنِ لَضَيْتُ فَلَا عُنْوَاتَ عَلَى ﴾ الغمس/28.

- 18- ﴿ وَلَوْ أَرْنَكُهُمْ كَثِيرًا لَّفَشِلْتُمْ وَلَتَتَرَّعَتُمْ إِلَى الْأَمْرِ ﴾ الأنفال/ 43.
 - 19- ﴿ لِإِن شَكَرْتُمْ لِأَزِيدُنَّكُمْ ﴾ إبراهيم / 7.
 - 20- (إِنَّ أَصْبَحُ مَآزُكُرٌ غَوْرًا فَمَن يَأْتِيكُم بِمَآءٍ مَّعِينٍ ﴾ الملك/30.

عهود للطلوب

- اجواب شرط مجزوم وعلامة جزمه حلف حرف العلة.
 - 2- أما حينيه جوابها جملة اسمية مقرونة بالفاء.
- 3- جواب (إن) الشرطية جلة اسمية مصدّرة باسم استفهام
 - 4- جراب شرط عذوف لدلالة جواب القسم عليه.
- 5- جراب (إذا) الظرفية المتضمنة معنى الشرط مصدر بـ(إذا) الفجالية.
- 6- جواب (من) الشرطية جلة اسمية المبتدأ فيها محذوف وخبرها جملة فعلية.
 - 7- جواب (لو) يكثر اقترانه باللام.
 - 8- فعل مضارع منفی بـ (لا) معطوف علی جواب شرط مجزوم.
 - 9- جواب شرط مقدّم على أداة الشرط وقعل الشوط.
 - 10- أولا شرطية امتناعية الاسم الصريح بعدها مبتدأ.
 - 11 لولا شرطية امتناعية المبتدأ بعدها مصدر مؤول.
 - 12- أداة شرط تفيد التكرير.
 - 13- جواب شرط مقرون بالقاء لوجود (قد) قبل الماضي.
 - 14- قمل شرط مجزوم وحلامة جزمه حلف النود؛ لأنَّه من الأفعال الخمسة.
 - 15- جواب شرط منفی پ، (لا).
 - 16- جراب شرط جلة اسمية منسوخة بحرف مشبه بالقعل
 - 17 أسم شرط ظرفي خافض لشرطه منصوب يجوابه.
 - 18- أداة شرط تغيد التقصيل.
- 19- معل معطوف على فعل الشرط في محلّ جرّم وجواب الشرط فعل جامد.

- 20- أداة شرط دالة على امتناع لامتناع.
- 21- أداة شرط جازمة ما بعدها فاعل لفعل محذوف يقسره المذكور.
 - 22- اسم شرط دال على الظرفية المكانية.

- 5-

اختر الإعراب الصحيح لما تحته حط فيما يأتي. قال تمالى:

إِيَّا يَنزَغُنَّكَ مِنَ ٱلشَّيْطَنِ تَرْعٌ فَآسْقَعِذٌ بِٱللَّهِ ﴾ فصلت/ 36.

أ- ﴿ هِي إِنَّ الشَّرَطَيَّةِ الجَّارَمَةِ المُدَخَّمَةِ بِـ (مَا) الزَّائِلَةِ.

إما تفصيلية شرطية غير جازمة.

2- ﴿ غَارِد لَّمْ تَأْتُونِ رِبِهِ فَلَا كُيْلَ لَكُمْ عِندِي ﴾ يوسف/ 60

ا- فعل مضارع مجزوم بأن الشرطية الجازمة، و علامة جزمه السكون.

ب- فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون، والنون للوقاية، والياء في
 عل نصب مفعول به.

- 3 ﴿ مَّا نَفِيْتِحِ ٱللَّهُ لِلنَّاسِ مِن رَّحْمَةٍ فَلَا مُنْسِكَ لَهَا ﴾ يوسف/ 60.
 - أ- نافية ومضاوع مرقوع.

ب- شرطية في محلّ نصب مفعول به مقدم. ومضارع مجزوم بها.

4 - ﴿ لَوَ أَنفَقْتَ مَا فِي ٱلْأَرْضِ حَمِيعًا مِنا اللَّهْتَ بَدْنَ قَلْوبِونِ ﴾ الأنفال/ 63.

أ- الأولى نافية، والثانية كذلك.

ب الأولى اسم موصول في محل نصب مفعول (انقلمت) والثانية نافية.

5- ﴿ وَمَن يُطِحِ آللهَ وَرَسُولَهُ وَفَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴾ الأحزاب/ 71.

أ- اسم شرط جازم في محل رفع مفعول به مقدم.

ب- اسم شرط جازم في علّ رفع متدأ.

- 6- ﴿ يَن جَآءَ بِٱلْحَسَنَةِ فَلَهُ خَرٌّ مِنْهَا ﴾ النمل/ 89.
 - أه خبر ابتلا علوف.
 - ب- مبتدأ مؤخر.
- 7 ﴿ فَإِذَا أَصَابَ بِعِد مَن يَشَآءُ مِنْ عِبَادِمِهِ إِذَا هُرْ يَسْتَبْهِمُونَ ﴾ الروم/ 48.
- الأولى شرطية مبية حلى السكون في عل تصب حلى الظرفية الزمائية، والثانية:
 فجائية في عل نصب على الظرفية الزمائية.
- ب- الأول شرطية غير جازمة في محل نصب على الظرفية الزمانية، والثانية: حرف مفاجأة لا محل لها من الإصراب.
 - 8- ﴿ وَمَن يُعَلَّلُ يَأْتِ بِمَا غَلَّ ﴾ آل عمران/ 161.
 - أ- فعل مضارع هزوم وعلامة جزمه حلف حرف العلة، وهو جواب الشوط.
 ب- مضارع مبنى على السكون في عمل جزم.
 - 9- ﴿ فَمَن يُؤْمِنُ مِرَبِهِ فَلَا يَخَالُ هَنَّمًا وَلَا رَمَقًا ﴾ الجن/ 13.
- الفاء رابطة، ولا ناهية جازمة، ويخاف: مضارع مجزوم، والجملة في محل جزم جواب الشرط.
- ب- الفاء رابطة، ولا نافية، وخاف: مضارع مرفوع، والجملة في محل جزم جواب الشرط.
 - 10- ﴿ فَإِن تَتَعَرَّعُمُ فِي شَيْءٍ فَرُدُوهُ إِلَى آمَلُهِ وَٱلرَّسُولِ ﴾ الساء/ 59.
- أ- فعل أمر مبني هلى السكون في محل جزم جواب الشرط، وواو الجماعة في محلق رفع فاعل.
- ب فعل أمر مبني على حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة وواو الجماعة في محل
 رفع ناعل. وجملة فردوه في محل جزم جواب الشرط.
 - 11- ﴿ قُل لَوْ أَنشَمْ تَمْلِكُونَ خَزَلِينَ رَحْمَةِ رَبَى ﴾ الإسراء/100.
 - أ- ضمير منفصل في عمل رفع مبتدأ.

- ب فسمير فصل تأكيد للصمير المستتر في الفعل الحذوف الذي يفسره ما بعده
 - 12- ﴿ فَلَمَّا جَهَّزَهُم بِجَهَازِهِمْ جَعَلَ ٱلسِّقَايَةَ فِي رَحَّلِ أَخِيهِ ﴾ يوسف/70.
 - الفاء واقعة في جواب الشرط، ولمّا أداة جزم.
- ب- الفاء حرف عطف، ولمَّا: ظرفية رابطة، وجملة جهزهم في محلٌّ جرٌّ مضاف إليه.
 - 13- ﴿ فَلَمَّا مَا تَنهُمَا صَالِحًا جَعَلًا لَهُ شُرِّكَاءَ فِيمًا وَاتَّتهُمًا ﴾ الأعراف/190.
 - أ- معمول به ثان.
 - ب- حال من فاعل أتاهما.
 - 14- (كُلْمَا دَخَلَتْ أُمَّةً لَّعَنتْ أَحْبَا) الامراف/38.
 - أ- أداة شرط لا عنل لما من الإعراب.
 - ب- كلِّ: منصوب على الظرفية الزمائية، و (ما) مصدرية ظرفية.
 - 15- (أَمَّا أَجَدُكُمَا فَيَسْفِي زَبُّهُ خَمْرًا ﴾ يوسف/ 41.
 - أ- مبتدأ مرفوع. وريّه: فاعل
 - ب- مقعول متصوب، وريَّه مقعول أوَّل،

البعث الثانج

أحكام العند في النحو العربي

- مقهوم العدد.
- أقسامه وأحكامه من حيث التذكير أو التأتيث.
 - أحكامه من حيث البناء والإعراب.
 - حكم المدرد بنية واعراباً.
 - كسور العدد وكتاياته:
 - قصايا في العدد.

المطلب الأول: مفحوم المدد

العدد في اللمة اسم يدل على كمية المعدود، كالقبض، والنقض، والخبط بمعنى (المقبوض، والمنتوض، والمخبوط، قال تعالى:

﴿ كُمْ لَبِئْتُمْ إِنَّ ٱلْأَرْضِ عَدَّدُ سِينَ ﴾ المؤمنون/ 112.

﴿ لِتَبْتَعُوا فَضَلاً مِن رُبِكُمْ وَلِتَعَلَّمُوا عَندَ ٱلسِّينَ وَٱلْحِسَابَ ﴾ الإسراء/ 12.

والمراد الألفاظ التي تعدُّ بها الأشياء(1).

والأسماء العدد أهمية كبرى في كل اللغات، وهي في اللغة العربية محلّ خطأ هلى السنة الناطقين بها، وأقلام الكتاب علماً بأن أحكام العدد وقواعده في العربية واضحة آيما وضرح يمكن لأيّ متعلم راغب أن يتعلمها ويستعملها على صواب.

ولما كان العدد ما وضع لكمية الأحاد، أي الأفراد، فقد طرح سؤال في تحو قوله تعالى ·

⁽¹⁾ ابن هشام: شرح شقور النحب ص462

﴿ إِن يَكُن مِنكُمْ عِضْرُونَ صَعِيرُونَ يَغْلِيُواْ مِأْتُنَانِ ﴾ الأنفال/ 65

حل المقصود (عشرون) العدد بعد نسعة عشر وقبل الواحد والعشرين أو أنه على سبيل التقريب؟

إن التحديد والتقريب في العدد يقتضي أن نقول ما قال النحاة:

إنَّ من خواص العدد مساواته لنصف مجموع حاشيتيه المتقابليتين[1]. والقصود بالحاشيتين المتقابلتين ما قبل العدد مباشرة وما بعده مباشرة، والعدد يكون نصف مجموعهما، فالعدد (20) حسابياً هو (19) وتمثل الحاشية اليمنى و (21) وتمثل الحاشية اليسرى، ومجموعها مقسوماً على اثنين يكون المقصود بالعشرين.

النطاب الثانيء أتسام العدد وأهكابه بن هيث التذكير أو التأنيث

والأعداد في العربية على قسمين رئيسين هما:

- إلى الأحداد الأصلية أو (الصريحة)، وهي أربعة أنواح:
- مفردة. من الواحد إلى تعشرة، ويدخل ضمتها (المئة، والألف، والمليون ويضع،
 ويضعة، ونيّف... الخ).
 - مركبة من أحد عشر إلى تسعة عشر.
 - ومعطوفة: من واحد وعشرين إلى تسعة وتسعين.
 - رحقود: من العشرين إلى التسمين.

2- الأمداد الترتبية.

وتكون حين يُصاغ العدد على بنية (فاعل) فيقال: ثان، وثالث إلى عاشر، ولا تصاغ الفاظ العقود على فاعل.

وتنتظم الأعداد الأصلية العربة داخل قراعد وأحكام خاصة تحدّد طبيعة بنيتها من حيث التذكير، أو التأنيث، وموقعها من حيث البناء أو الإعراب، وبنية المعدود إفراداً أو جماً

 ⁽۱) ينظر البقري دار سات غوية في الفرآن ص14

وحكمه الإعرابي. ولله يكون الكلام عليها في ثلاثة مواضع تحدّد القواعد العامة والمهمة كالعدد الأصلي وهي:

أولًا، عكم المدد في التنكير والتأنيث،

وهذا الحكم بخضع للقاحدة الآتية:

(العدد في العربية يخالف المعدود تذكيراً أو تأثيثاً الله عدا: (1، 2، 11، 12) فهذه الأعداد تذكّر مع المذكّر، وتؤلّث مع المؤلّث.

قال ثمالي:

﴿ وَايَتُكَ أَلَّا تُحَلِّمُ ٱلنَّاسَ ثَلَتَهُ أَيَّامٍ ﴾ آل صران/ 41.

﴿ وَالْمُتُكُ أَلًّا تُكَلِّمُ ٱلنَّاسِ تَلْتَ لَيَالٍ سَوِيًّا ﴾ مهم/10.

فالمعنود في آية (آل حمران) ملكّر؛ ولذلك جاء العلد مؤنثاً (ثلاثة)، وهو حدد أصلي متصوب.

وجاء في آية مريم مؤكّاً (ليل) جمع (ليلة) ولذلك جاء المدد مذكّراً (ثلاث)، وهو هند أصليّ متصوب.

أمًّا (الواحد، والإثنان) فيطايقان المعدود تذكيراً، لو ثانيثاً، تقول في المذكّر (واحد، واثنان)، وفي المؤنث (واحدة واثنتان)، قال تعالى:

﴿ وَإِلَّنَّهُ كُرِّ إِلَّنَّهُ وَاحِدٌ ﴾ البقرة/ 163.

﴿ ٱلَّذِي خَلَفَكُم بِّن نُفِّس وَ حِدْقٍ ﴾ النساء/ 1.

يمطابقة المدد (واحد) للمعدود (إله) في التذكير بوصفه العدد نمتاً للمعدود الملكر. وعطابقة العدد (واحدة) للمعدود المؤنث (نفسى) وهو تعت. والتعت يطابق المنعوت كما مضى.

وقال تعالى:

﴿ يَتَأَيُّنَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا شَهَدَةً يَيْبِكُمْ إِذَا حَطَيْرَ أَحَدَّكُمُ ٱلْمَوْثُ حِينَ ٱلْوَصِيَّةِ ٱثْنَانِ ذَوَا عَدْلٍ مِنكُمْ ﴾ المائدة/106.

وقال تعالى

﴿ رَبُّنَا أَمَنَّنَا ٱلنَّتَهِينِ وَأُحْبَيْنَنَا ٱلْكَثِّينِ ﴾ خافر/ 11

ف (اثنان) في آية المائدة خبر المستدا أشهادة وهو على تقدير حلف مضاف حتى يتطابق المبتدآ والحبر، ويجوز أن تكون أشهادة مبتدآ، والحبر عملوف، و أثنان فاص (شهادة)، والتقدير: (أن يشهد اثنان).

ر أثينُ في آية خافر، متصوب على نيابته حن المُعول المُطلق المُكونة صفة لحُقوف والتقدير: (أَنْتنا إِماتينَ أَنْتينَ).

أمَّا؛ (أحد) فتدل على القرد الكمية درن الصفة التي يقيدها (راحد) قال تعالى:

﴿ وَلَا يَلْتَقِتْ مِنكُدُ أُحَدٌّ ﴾ الحجر/ 65

﴿ فَمَا مِنكُم مِنْ أَحَالِ عَنَّهُ خَدِجِزِينَ ﴾ الحاقة/ 47.

فاحدٌ في آية الحجر فاعل (ياتفت)، وهو في آية الحافة جرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه اسم (ما) النافية العاملة همل ليس، و "حاجزين" خبر (ما) منصوب. وقيل: نعت لأحد على اللفظ وجمع على المعنى؛ لأنه في معنى الجماعة، يقع في النفي العام للواحد، والجمع، والملكر والمؤنث(1) وعلى هذا الإمراب يكون (أحد) مبتدأ، والحير متعلق الجار والجرود منكم.

رقد بطلق على المؤنث. قال ثمال:

﴿ يَنِسَآءَ ٱلنَّبِيِّ لَسُنُنَّ كَأَحَدِ مِنَ ٱلنِّسَآءِ ﴾ الأحزاب/ 32

وإذا عرفت (أحد) بالإضافة فيستعمل المؤنث (إحدى) كقوله تعالى

﴿ إِحْدَى ٱلطَّآبِعَتَيْنِ ﴾ الأنفال/7.

﴿ إِحْدَى ٱلْحُسْدَيْنِ ﴾ النوبة/ 52.

أمَّا (فرادي) فهو بمثابة (مُوحَد مُوحَد) و (أحاد أحاد) قال تعالى:

﴿ وَلَقَد جِعْتُمُونَا قُرُادَىٰ كُمَّا خَلَقْتَكُمْ أَوَّلَ مَرَّقِ ﴾ الأنعام/ 94.

فقرادى متصوب على الحال من همير الرقع في المتحدونان وهو ثاء الفاعل، والمعدر المؤول من (ما) المعدرية في (كما) و (خلقناكم) في عمل نصب نحت المعدر علرف، والتقدير: جيئاً مثل جيئكم يوم خلقناكم أول مرى أو في عمل نصب حال من فاهل: جتمونا، و أول مرى أو في عمل نصب حال من فاهل: جتمونا، و أول منصوب على الطرفية الزمانية.

ريطابق المدود أيضاً العددان (11، 12). قال تعالى:

﴿ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَفَرَ كُوْكُبًا ﴾ يوسف/40.

﴿ فَأَنفُجَرَتْ مِنهُ ٱلْنَمَّا عَشْرَةً عَينًا ﴾ الفرة/ 60.

فقد جاء المعدود في آية يوسف مذ كراً، ولذا كان العدد

 ⁽¹⁾ لذلك لا يجرز القول: لا أحد في المسجد أو: أحد لأله (أحد) للنفي وشبهه النهي والاستفهام.
 أمّا قوله تعالى (قُلْ هُو لَظَةُ أَحَدً) الإخلاص/ 1 فأحد بمعنى الواحد الدي لا شريك له.

(أحدَ عشر) مذكراً أيضاً، لكون العدد(1) هو أول العدد الأصلي، والعدد (11) هو أول عدد بعد العشرة. وجاء العدد (اثنتا عشرة) مؤنثاً مطابقاً المعدود المؤنث (عيثاً).

ونلاحظ هنا أن العدد (10) إذا استعملت مقردة عوملت معاملة الأعداد المفرد (الثلاثة إلى التسعة وما بينهما) تؤنث مع المذكر، وتذكر مع المؤنث كقوله تعالى:

﴿ وَوَاعَدْنَا مُوسَىٰ ثَلَاثِينَ لَيْلَةً وَأَنْمُمَّتَنَهَا بِمُشْرٍ ﴾ الأعراف/ 142

﴿ فَكُفِّرَتُهُ ۗ إِطَّعَامُ عَضَرَةٍ مَسْعِكِينَ ﴾ المائدة/ 89.

أما قوله تعالى:

﴿ مَن جَأْءً بِٱلْمُتَمَدِّةِ فَلَهُم عَشْرُ أَمْثَالِهَا ﴾ الأنعام/ 160.

قد الأمثال جم مثل، والمماثل: المساوي وجيء له باسم عدد المؤنث وهو (عشر) اعتباراً أن الأمثال صقة لمرصوف عملوف دل حليه الحسنة، أي: فله حشر حسنات أمثالها، قروحي في اسم العدد عيزه دون تقطّه، وهو آمثال(2).

أما إذا أستعملت مركّبة جرت على الفياس، تذكّر مع المذكّر، وثوّلت مع المولث كما هو واضح في آيتي (يرسف و (البقرة)(3)

أمَّا الأعداد التي تلزم صيغة واحدة مع المعدود مذكَّراً لو مؤلَّتاً فهي الآتي٠

أ- مئة، وألف.

⁽¹⁾ ينظر البقرى داراسات غوية في القرآن ص14

⁽²⁾ نقول أنجزت أحد عشر بحثاً وقرأت إحدى عشرة بجلةً ويجوز في (العين) في أحد عشر الفتح على الأعسل، أو التسكين قواراً من توالي الحركات. أماً (الشين) فيجور فيها التسكين، أو الكسر إذا كانت مركبة ما عدة (أحد عشر) بعنج الشين لا غير

⁽³⁾ ينظر ابن عاشور التحرير والنتوير 5/ 269

المئة لا تفارق التأثيث، سواء أكان المعود مذكراً أو مؤنَّناً، والآلف لا تفارق التلكير. قال تعالى

﴿ وَإِن يَكُن مِنكُم مِائَةً صَابِرَةً يَغَلِبُوا مِائْتَوْنِ ۚ وَإِن يَكُن مِنكُمْ أَلْفُ يَغَلِبُوا أَلْفَيْن بِإِذْنِ آللَّهِ ﴾ الأنفال/ 66

ف مائة قاعل يكن الثامة، أو اسمها المؤخر و صابرة صفة، و مانتين مفعول به.

وقال تعالى:

﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ خَرَّجُوا مِن دِيَدِهِمْ وَهُمْ ٱلوثُّ ﴾ البغرام 243.

فالراو حالية، و هم في عمل رفع مبتداً، وأثرف خبر وقد استفنى هن ذكر الميز بعدها، وكان بيان كثرة العدد مقصوداً ثلباته.

ومن أسماء العدد التي ترد بلفظ راحد مع المذكر والمؤنث (المليون Million) و(مليار Milliard)، ولم تعرف من قبل فقد كان العرب يقولون في المليون: ألف ألف.

ب- الفاظ العثود: والعقد بفتح العين عشرة في العربية، وألفاظ العقود من (العشرين إلى التبحين) وما يبنهما علماً بأن (العشرين) ليست جماً لـ (عشرة)، وهذه الألفاظ الدالة على العدد تلازم بنية ثفظية واحدة مع المعدود المذكر، والمؤنث قال تعالى:

﴿ وَخَمَّلُهُ وَفِصَالُهُ ثَلَاثُونَ شَهِّرًا ﴾ الاحقاف/ 15.

﴿ إِن تُسْتَغَفِيرٌ هُمُمْ سَبْعِينَ مَرَّةً فَلَن يَغَفِرَ ٱللَّهُ هُمْمٌ ﴾ التوبة/ 80.

ق تُلاثونُ و أسبعينُ استعملا بلفظ واحد مع المعدود الملكر (شهراً)، والمعدود المؤنث (مرة). وثلاثون يصيغة الرفع عبر للمبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواود لأله علمت يجمع المذكر السالم في إعرابه، و أسبعين في آية النوية منصوب على الظرفية الزمانية، وأمراً تمييز. ولا يجوز نصب أسبعين على المقمول المطلق لكولها ميزت بما يدل على الزمان وهو (مراة).

وقال تعلل:

﴿ أَلَن يَكُونِهُ كُمْ أَن يُمِدُّكُمْ رَبُّكُم مِثَلَفَةٍ ءَالْعَبِ مِنَ ٱلْمَلَتِهِكَةِ ﴾ آل عمران/ 124.

فالممرّة للاستفهام، و (أن) حرف نصب ونقي، والمقبارع متصوب بها، والمصدر المؤول من (أن والمقبارع) ف محلّ وقع قاعل للفعل (يكفي)، و رُيّكم فاعل أيمدكم و اللائلاً عبرور بحرف الجرّ، وهو مضاف و اللاف مضاف إليه.

وقال تعالى

﴿ وَلَمِثُواْ فِي كُهْفِهِمْ ثُلُثَ مِأْتُوْ سِيرِتَ وَأَرْدَادُواْ نِسْمًا ﴾ الكهف/ 25.

يفصل (ثالث) حن (مائة) في رسم المصحف الشريف(1). وإضافة (مائة) إلى جمع وهو (سنين)، وهو تليل، والأكثر إضافته إلى المفرد(2).

ولكنه حمله على الأصل، إذ الأصل إضافة العدد إلى الجمع.

و آثلاث متصوب على الظرفية، وهو مضاف، و مالة مضاف إليه مجرور، و سنين بدل لثلاثمالة، ولا يجوز هذه البيزاً؛ لأن تمييز المئة مجرور، وجرّه بالإضافة، والتنوين

 ⁽i) أجاز الجمع اللعوي المصري نصل الأعداد من (ثلاثة لل تسعة وما بينهما) عن مئة
 ينظر مقررات مجمع الدفة العربية بالقاهرة اللعورة التاسعة والعشرين لعام 1963 1964.

 ⁽²⁾ يظر العكبري: التيبان 2/102.

مانع منها، و أزدادواً قعل ماض مبني حلى الغيم، وواو الجماعة فاعل، و تُسعاً مفعول به. والتقاير: تسع سنين.

وتال تعالى:

﴿ فَلَمِتْ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةِ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا ﴾ العنكبوت/ 14

ه الف متصوب على الظرفية لإضافته إلى ظرف و(إلاً) أداة استثناء، و خسين مستثنى متصوب، و عاماً لمبيز.

ثانياً: هكم الأمداد بن هيث البشاء والإدراب:

كلُّ الأعداد في العربية معربة ما هذا الأعداد المركبة من (11 إلى 19) وللعدد (12) حكمه الخاص.

قال تعلل:

﴿ سَخَّرُهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالِ وَثُمَّائِيَّةَ أَيَّامٍ خُسُومًا ﴾ الحاقة/ 7.

ف أسيع منصوب على الظرفية الزمانية، و كيال مضاف إليه، و كمانية مسلوف على سبع ليالي، و أحسوماً نعت لسبع ليال وثمانية أيام، ونجوز كونه منصوباً على المفعول المطلق بفعل محلوف من فقطه، والتقدير أتحسمهم حسوماً، ويمكن أن تكون حالاً من مفعول مسترها، أي:

ذات حسوم.

وقي العدد (ثمانية) الحوظة، وهي أن هذا العدد إذا كان مضافاً إلى ما بعده بقيت يازه، كقوله تعالى:

﴿ عَنَى أَن تَأْجُرُنِي ثَمَنِيَ حِجَجٍ ﴾ القصص/ 27.

ذَالَ مُصَادِية نَاصِية، و(تَأْجِرٌ) مَصَارِع مِنصُوب، والقَاعل مستثر وجوياً، والنون للوقاية، وياء التكلم في محل نصب مفعول به، والمصدر المؤول في عمل جرا بجرف الجراء والجار والمجرور متعلقان بحال مقدر، من الفاهل والمفعول. ومفعول تأجرني الثاني محدوف تقديره: نفسك أو جهدك و كماني منصوب على الظرفية الزمانية، و "صجيع مضاف إليه مجرود،

فَإِنَا كَانَ العدد ثمانية غير مضاف والمعدود مذكّراً بقيت باؤ. مع الناء. قال تعالى. ﴿ وَيَخْمِلُ عَرْشَ رَبِئِكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَهِنْو تَمْنِينَةً ﴾ الحاقة/17.

فَنُوتِهِمْ ظَرِفَ مَكَانَ وَمَصَافَ إِلَيْهِ وَهُوَ مَتَعَلَقَ بِمَالَ مَقَاشَرُ وصاحب الحال (العرش)، لأنه قوق الملائكة، و أيومثلاً ظرف زمان أضيف على مثله متعلق بممل، و (ثمانية) فاعل. أي ثمانية أملاك وللما جاء العدد مؤتثاً.

أمَّا إذا كان المعدود مؤكَّا، فتحدّف ياء (ثمانية) في الرفع والجرّ، أمَّا في النصب فتثبت. ومعنى هذا أنه يعامل معاملة المتقوص(1).

> ر لأعداد المعطوفة من (21 إلى 99) معربة أيضاً، وكذلك ألفاظ العقود. قال تعالى:

> > ﴿ فَمَن لَّمْ يُسْتَطِعْ فَإِطْعَامٌ سِيِّينَ مِسْكِيدًا ﴾ المجادلة/ 4.

﴿ إِنَّ هَلِذَآ أَينِي لَهُۥ قِنْعٌ وَقِسْعُونَ تَعْجُهٌ ﴾ ص/ 23.

قالفاء واقعة في جواب (مَن)، وهي مبتدأ، والفاء واقعة في جواب (مَن)، و أطعام مبتدأ مرفوع، و "سنين مضاف إليه مجرور وصلامة جرّ، الياء؛ لأنه محلق بهمع المذكر السالم، و أمسكيناً تمييز متصوب.

 ⁽¹⁾ خبو تضوفت من البنات ثمان ومرزت بثمان ورأيت ثمانياً وغيوز في التصب سعه من العبرف،
 دنفون رأيت من البنائ ثماني.

و مثلاً في آية (ص). في عل نعب اسم (إن) و اخي خبر إن ومضاف إليه ثر أنه بدل من (هذا). و له جار وجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف، و تسع مبنداً مؤخر، و تسعون معطوف على (تسع) مرفوع وهلامة رفعه الواور؛ لأنه مذحق يهمع المذكر السال، و تعجه تميز منصوب.

والأعداد المركبة من (11-19) مبنية على فتح الجزأين دائماً، وللعددين (11، 12) إعراب خاص سناتي عليه لاحقاً.

قال تعالى:

﴿ عَلَيْهَا تِسْعَةً عَشَرَ ﴾ المدار/ 30.

قالجار والجرور متعلقان بمحلوف خبر مقدم، و تسعةً عُشــُـرُ عدد مركب سبتي على فتح الجزاين في محل رفع مبتدأ مؤخرُ، والتمييز مقدر بـ(ملكأ)(1).

قال الزخشري أي يلي أمرها ويتسلط على أهلها تسعة عشرَ ملكاً، وقيل: صنفاً من الملائكة، وقيل: صفاً، وقيل: ثقيباً. . لأن حال هذه العدة الناقصة واحداً من عقد العشرين أن يفتتن بها من لا يؤن بالله وبحكمته ويعترض ويستهزئ، ولا يدعن إذعان المؤمن، وإن خني عليه وجه الحكمة؛ كأنه قيل: ولقد جعلنا عدّتهم عدّة من شأنها أن يُفتتن بها لأجل استيقان المؤمنين وحيرة الكافرين واستيقان أهل الكتاب؛ لأن عدتهم تسعة عشرَ في الكتابين، فإذا سمعوا بمثلها في الفرآن أيقنوا أنه منزل من الله، وازدياد المؤمنين إيماناً فتصديقهم بذلك كما صدّ قوا سائر ما أثرك، ولما رأوا من تسليم أهل الكتاب وتصديقهم أنه كذلك...

أما (11) فهو في حال التذكير مبني على فتح الجزاين شأنه شأن الأعداد المركبة الأخرى.

نفرل تفوق سبعة عشر دارساً في الرفع
 و كرّمت الجامعة سبعة عشر دارساً في التصب.
 و، قرآت لسبعة عشر باحثاً في الجرّ

تال تسل.

﴿ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدُ عَمْرَ كُوْكُبًا ﴾ يوسف/ 4.

ف آحدَ عشر عند مركب مبني على فتح الجزاين في عملَ تصب مفعول به.

أمّا إذا كان في حالة التأنيث (إحدى عشرة)، فـ(إحدى) مبني على فتح مقدر منع من ظهوره التعذر و(عشرة) عدد مبني على الفتح(1) أمّا العدد (12) فهر مطابق للمعدود تذكيراً، أو تأنيئاً كما أسلفنا، وهو من حيث الإعراب معرب في جزئه الأول إعراب لمتنى، أمّا جزؤه الثاني فيقال في إعرابه عدد مبني على الفتح لا محل له من الإعراب، وهو بدل من نون المئنى.

تال ثمالي:

﴿ إِنَّ عِدَّةَ ٱلشُّهُورِ عِندَ ٱللَّهِ ٱثْنَا عَضَرَ شَهْرًا فِي حَكِنَتِ ٱللَّهِ ﴾ التربة/ 36.

فَالنّا حَبِر (إنَّ) مرفوع وهلامة رفعه الألف، و عشرٌ بدل من نون المُثنى وهو عدد مبني على الفتح لا عملُ له من الإعراب، وكمهراً فيهيّر.

وقال تعالى:

﴿ فَأَنْفُ مَرَتْ مِنْهُ ٱثَّنْتُنَا عَثْرَةً عَيَّنًا ﴾ البقرة/ 60

قد أنتا لمامل مرفوع وعلامة رقعه الألف، و عشرة بدل نون المثنى ميني على الفتح لا محل له من الإعراب. و عيناً تمييز،

وقال ثعالي

﴿ وَقَطَّعْتَنَهُمُ أَثْنَتَى عَمْرَةَ أَسْبَاطًا أَمْمًا ﴾ الأعراف/160

الرغشري الكشاب: 4/ 500

فائني حال منصوب من مفعول تطعناهم أي: قرقناهم معدودين بهذا العدد. و عشرة عدد ميني لا عمل له من الإعراب، أو الله مفعول به ثانياً إذا ضمن (قطع) معنى (مير)، و إسباطاً بدل من النتي عشرة أي فرقة، وأماً بدل من السباطأ ونلحظ تأثيث (اثني عشرة) لأن التقدير: النتي عشرة امّه، أو فرقة، ولا يجوز أن يكون (أسباطاً) تمييزاً وكيه جع.

نكثأه صورة المعود (التمهيز) وعكبه الإعرابيء

ينظر بل التمييز من زاريتين: الأولى: هند لا يحتاج إلى تمييز أصلاً، وهو (1-2). قال تعالى.

﴿ وَإِلَّهُ كُرْ إِلَّهُ وَحِدٌ ﴾ البقرة/ 163.

﴿ كَانَ ٱلنَّاسُ أُمَّةً وَحِدَةً ﴾ البقرة/ 213.

﴿ حِينَ ٱلْوَصِيَّةِ ٱثْنَانِ ﴾ المائدة/ 106.

﴿ رَبُّكَا أَمُّكُنَا ٱلْكَتَوْنِ ﴾ خانر/ 11.

والثانية:

ما بجتاج إلى تمييز وهو على أربعة أقسام(1):

احدما: ما يحتاج إلى تمييز في صورة الجمع، ويكون مجروراً بالإضافة، وهو الأعداد المفردة من (3–10). قال تعالى:

(آنطَانِعُوا إِلَىٰ طِلْمَ ذِى ثَلَثِ شُعَبٍ ﴾ المرسلات/30.

⁽¹⁾ ينظر ابن هشام شرح شقور اللهب 464-466.

﴿ يُمْدِدْكُمْ رَبُّكُم هُنَمْسَةِ مَالَعْدِينَ ٱلْمُقْتِكِكِ مُسَوِّمِينَ ﴾ آل عمران/ 125.

وإذ. كان المعدود اسم جمع، وهو (اسم يدل على الجمع وليس له مفرد من لفظه عالباً كـ (قوم) و (شعب)، أو اسم جنس، وهو (ما يفرق بينه وبين مفرده بالتاء غالبًا كـ (شجر، و (غل)) و (تحل)، جرً حرف الجر (من). كفوله تعالى:

﴿ فَخُذُ أَرْبَعَةً مِنَ ٱلطَّيْرِ ﴾ البقرة/ 260.

والعلة في امتناع الإضافة إلى اسم الجنس كونه قد يقع على الواحد، ولا يضاف هذا الجمع الواحد.

والثاني: ما غِناج إلى تمييز مفرد متصوب، وهو الأعداد المركبة، والمعلوفة، والفاظ العقود. كما مضى الاستشهاد له(1).

والثالث: ما يحتاج إلى تمييز ممرد مجرور بالإضافة، وهو (المائة، والألف والمليون) وقد مضى الاستشهاد له(2).

والرابع ما يحتاج إلى تمييز مفرد منصوب، أو مخفوض، وهو (كم) الاستفهامية وسيأتي الحديث عليها لاحقاً

المثنية الشائث كنور المدد وكناياته

أولاء كسور المدده

للأعداد في العربية كسور من نحو تصف، وثلث، وربع، وخمس، وعُشر ومعاشر، وبعض، وهذه الكسور تستعمل معربة بلفظ واحد مع المذكر والمؤثث، قال تعالى:

﴿ وَلَحَكُمْ يَضِفُ مَا تَرَكَ أَزْوَجُحِكُمْ إِن لَّمْ يَكُن لُّهُنَّ وَلَدٌّ ﴾ النساء/12.

﴿ فَإِن لَّمْ يَكُن لُّهُ وَلَدَّ وَوَرِئُهُ ۗ أَبُوَاهُ فَلِأْتُهِ ٱلنَّلْتُ ﴾ النساء/ 11.

⁽¹⁾ أهُو كَتِبَ ثلاث عشرة صفحة، أو ثلاثةً وعشرين صفحةً، أو ثلاثين صفحةً.

 ⁽²⁾ غو الجرث قراءة مالا صفحاد أو ألف صفحة

- ﴿ فَإِن كَانَ لَهُنِّ وَأَدُّ فَلَحُّمُ آلَرُيْعٌ مِمَّا تَرَحَىنَ ﴾ الناء/12.
 - ﴿ وَأَعْلَمُوا أَنَّمَا غَيِمْتُم مِن شَيْرِهِ فَأَنَّ لِلْهِ خُسَتُ ﴾ الأنفال/ 41.
- ﴿ وَكُذَّتِ ٱلَّذِينَ مِن فَبْلِهِمْ وَمَا يَلْقُوا مِعْشَارُ مَّا مَا تَيْدَتُهُمْ ﴾ سبا/ 45
 - ﴿ لَرِقْنَا يَوْمًا أَوْ يَغْضَ يَوْمِ ﴾ الكهف/ 19.

وتُصِفَّ فِي آيَة النساء/ مبتدا موجر، و الثلث كذلك، أرالربع أيضاً.

وخمسة في آية الأنفال أسم إلَّ مؤخر.

و معشاراً في آية سبآ، ومثله (العشير) جزء من عشرة، فهو (عشر العشر)، والمراد به المبالغة في التقليل، وهو مفعول به مضاف إلى (ما) الموصولة.

و أبعض في آية الكهف منصوب على الظرفية الزمانية؛ لأنه مضاف إلى ما يدل على الزمان، وهو أيوم!

فانهأه كغايات المدده

1- يضم، ويضمة

وهو كنابة عن عدد يتراوح ما بين (الثلاث إلى النسع)، ويعامل في الأصل معاملة الأعداد المفردة من (3-9)، مذكراً مع المؤنث، ومؤنثاً مع المذكر(1). غير أنه ورد في النص الفرآني الكريم خالماً للمعدود. قال تعالى:
﴿ فِي بِضْع سِيْمِ نَنَ * يَلِمُ آلاً مَرَّ مِن فَيْلُ وَمِنْ بَعَدُ ﴾ البغرة/ 26.

 ⁽۱) تلول. طرت في بضعة كتب ويشع مجلات كما تلول: نصرت في سبعة كتب وسبع مجلات

2- نيف

وهو كنابة عن عدد مبهم من (واحد إلى الثلاثة) ولا يستعمل إلا مع الفاظ العقود، أو المائة أو الألف، ويستعمل بلفظ واحد مع المذكر والمؤنث ويجوز تقدمه وتأخره(1).

3 كم الاستفهامية:

بمعنى عدد مبهم خبر محدود قليل أو كثير. فتفتقر إلى النمييز المقرد المتصوب، وهي مبنية مصدرة، تحتاج إلى جواب يحددُ حدداً معيناً(2)، ويجوز أن تجرّ بحرف الجو(3). وثلع مفعولاً به(4)، أو (مبنداً) (5)، أو خبراً لكان الناقصة(6)، أو مفعولاً مطلقاً(7) أو مفعولاً فيا(8).

قال تعالى:

﴿ سَلْ بَنِيَ إِسْرَاءِيلَ كُمْ وَاتَّيْنَتُهُم مِنْ وَايَّةٍ بَيْنَةٍ ﴾ البقرة 211

فكم اسم استفهام مبني على السكون، في محل نصب مفعول به ثان لـ (آتيتاهم)، ويجوز (أن تكون (كم) هنا خبرية، و من آية تلييز كم الاستفهامية وإذا قدرت (من) زائدة فكم مبتدأ أو مفعول به.

أغرا ثلاثرن ونيفُ، ومائة ونيف، وألف ونيف أوا نوب وثلاثون، ونيّف ومائة، ونيّف وألف.

 ⁽²⁾ نحو كم طائباً نجح بامتياز؟ ثلاثة وثلاثون طائباً.

⁽³⁾ يكم ويدرأ، أو دينارِ اقتيت كتبأ؟

⁽⁴⁾ لحمو. كم كتاباً قرآت؟

⁽⁵⁾ لحو. كم سروةً في القرآن؟

 ⁽⁶⁾ لحم كان عدد الطلبة الناجمين؟

⁽⁷⁾ څر کم رکعة رکعت؟

 ⁽⁸⁾ غو کم لبلة مكت في مكة ؟

4- كم الخبرية:

وهي كناية للعدد الكثير، تُكون يمنزلة (مائة)، وتحوها، ولهذا يشجرُ ما بعدها بالإضافة ويُوحَدُرْ1).

رقد يكون تمييزها مجموعاً(2).

رقد يكون مجروراً. قال تعالى:

﴿ حَكُم مِن فِنَوْ قَلْهِلَةٍ غَلَبَتْ فِنَهُ كَثِيرَةً بِإِذْنِ ٱللَّهِ ﴾ البغرة / 249.

قـ كم خيرية، مبنية على السكون في محل رفع مبتدا، ومن فئة تمييز (كم) الحبرية.

رتختلف (كم) الاستفهامية عن الخبرية بالأتي(3):

أن الكلام مع الخبرية محتمل للتصديق والتكليب والاسطهامية بمناف دلك.

ب- أنَّ الحَبْرية لا تقتضي جوباً، والاستفهامية تستدعي جواباً.

جـ- أنْ تمييز (كم) الحبرية مفرد، أو مجموع، ولا يكون تمييز الاستفهامية إلا مفرداً على الأرجع.

د- أنَّ تمييز الخبرية واجب الحمض، وتمييز الاستفهامية متصوب، إلاَّ إذا جرَّت
 (كم) الاستفهامية، فيجوز حيتنو في التمييز وجهان: النصب وهو الكثير، والحرّ(4).

5- كأي:

وهو اسم مركب من كاف التشبيه، وأيّ المتونة، ولذلك جاز الوقف عليها بالنون (كأينًا).

وهو يوافق (كم أقبرية) في:

⁽¹⁾ الديوري ثمار العبنامة 424.

⁽²⁾ غو. كم كتبو قرأت.

⁽³⁾ ينظر، ابن مشام معنى اللبيب 1/287–288.

⁽⁴⁾ غو، بكم ديناراً، أو دينار اقتنيت كتبك؟

الإبهام، والافتقار إلى التمييز، والبناء، ولزوم التصدير، والدلالة على التكثير غالباً(1). قال تعالى:

﴿ وَكَالِّينَ مِّن نَّبِي قَنتَلَ مَعَهُ رِبِيُّونَ كَثِيرٌ ﴾ آل عمران/ 146.

ق كاين خبرية بمعنى (كم الحبرية) مبنية على السكون في عل رفع مبندا، و أمن نبي تمبيز كاين، والتنوين فيه للتكثير، أي: كثير من الأنبياء، وجلة قائل في محل رفع خبر كآين. ومعه ظرف مكان متملق يخبر مقدم محلوف، و ربيون مبندأ مؤخر، وجملة: معه ربيون في محل نصب حال.

وتخالف (كأيّنُ) (كم الحبرية) في جملة من الأمور منها.

أ- الأكاين مركبة، و (كم) بسيطة.

ب- أنَّ عَيْرَ (كأين) مجرور بمن فالبأ، وعَيْرَ (كم) واجب الحَفْض بالإضافة فالبأ.

د- أنْ خبر (كأيّر) لا يقع مفرداً كما هو الحال في (كم) الخبرية.

6- كذا.

وهي في أحد وجوهها كناية عن عدد غير محدّد(2): ولا ترد في أول الكلام كما الحال في (كأير) وتمييزها واجب النصب(3).

الله ترد استفهامیة وهو نادر لم یُتفق ملیه.
 ینظر: ابن هشام. مفنی اللیب 1/289

 ⁽²⁾ قد ندو مركبة من كلمتين كاف النشبيه، و (دا) الإشارية غوا النبت داراً عاصرة وداراً غو: العبت داراً عامرة وداراً كذا

وقد ترد كلمة واحدة مركة من كلمتين مكنياً بها من غير حدد. غو أنذكر يوم كذا وكنا

⁽³⁾ غمر قرأت كذا ركذا كتاباً. أو: كذا كذا.

المطلب الرابع: تصابأ معمَّة في العدد

الأرتى: تأخر العدد عن المعدود:

إذا تأخر العدد عن المعدره جاز في العدد التذكير والتأنيث. تقول: السور الثلاث، أو السور الثلاثة والرسل الثلاثة، والرسل الثلاث

الثانية: جم للعدود:

إذا كان المعدود جمعاً يراعى في تذكير العدد أو تأنيثه مفرد فلك الجمع. نحو: أربعة إعلانات، لأنّ المفرد (إعلان) وخس آيات، لأن المفرد: آية.

والثالثة: الوصف بالعدد؛

إذا وصف بالعدد روعي المخالعة بين العدد والمدود.

قال تعالى:

﴿ وَٱلْفَجْرِ ﴾ وَلَهَالُو عَضْرٍ ﴾ الفجر/ 1-2.

ولم يقل تعالى (عشرة)، وتجوز المطابقة مراهاة للقاعدة النحوية القائلة إن النعت يطابق المنعوت تذكيراً، أو تأثيثاً.

والرابعة: توادف الأحداد:

إذا ترادفت الأعداد أكتفي بمميز العدد الأخير من جملتها. نحو: أعربت آلفاً ومثنين وخمساً وثلاثين آيةً. بمخالفة العدد الأخير (خمساً وثلاثين) للمعدود المؤتث (آية)

والخامسة: التمييز بملكّر ومؤلّث:

إدا جاء بعد العدد معدودان: مذكّر ومؤنّث، فالحكم في تذكير العدد أو تأنيثه للسابق منهما.

> حفظت ست عشرة آيةً وجزءاً. بإعطاء الحكم للمتقدم (آية). و: حفظت سنة عشرً جزءاً وآيةً. بإعطاء الحكم للمتقدم (جزءاً).

والسادسة: استعمال كلمة (الأول).

يكثر استعمال لعظ (الأوّل) مع الأعداد الترتيبة، فيقال: الأول، الثاني، الثالث. العاشر، كما يقال أولاً، ثانياً، ثالثاً .. عاشراً بالتنوين ويعرب (أولاً) منصوباً على نزع الحافض، فإذا استعمل (أول) صفة، فيمنح من التنوين، ولا يصرف، نحو: طالب أولُ، وعامً أولُ. ومؤثثة (أولى)، والجمع أوائل و (أوّل للمؤنث).

السابعة: وقوع الصفة العينة بعد متضايفين أولهما عدد:

إذا وقعت الصعة هذا الموقع جاز أن تتبع المصاف كقوله تعالى

﴿ وَقَالَ ٱلْمَلِكُ إِنَى أَرَىٰ سَبْعَ بَقَرَمَتِ سِمَانٍ بَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَاكَ وَسَنْعُ سُنْبُلَسَوِخُضِرٍ﴾ يوسف/ 43.

الثامنة: كتابة العدد: أو قراءته:

لك في ذلك الإبتداء بالمرتبة الدنيا أي من الأحاد، أو من المرتبة العليا، ومن المهم جعل التمييز تابعاً لآخر رقم تنتهي به(1).

التاسعة: ثمريف العدد (بأل):

إذا أرديا تمريف المدد المفرد، جعلنا أداة التعريف داخلة على العدد، ونستغني بذلك من تعريف المدود، أي (المضاف إليه). قال تعالى: ﴿ وَعَلَى ٱلثَّلَتُـدُةِ ٱلَّذِيرَ خُلِّفُواْ ﴾ التوبة/ 118.

ويُقال. الأربعة رجال أو الأربعة الرجال، أو أربعة الرجال وإذا كان العدد مركباًن قالاً مصل إدخال (آل) على الجزء الأول فحسب، يُقال: نجح الأربعة عشر طالباً

أمَّا العدد المعلوف فتدخل (آل) على العدد والمعدود يقال نجع الأربعة والعشرون طالباً

> أمًا العدد العطوف فتدخل (آل) على العدد والمعدود يقال. تجح الأربعةُ والعشرون طالباً.

غور قرأت كذا وكذا كتاباً. أو كذا كذا.

فإذا كان المدد من الفاظ المقود أدخلنا (آل) عليها. فيقال غمح الأربعون طالباً.

العاشرة: التاريخ بالليالي:

وقد كان المعرب يؤرخون بالليالي لكون شهورهم قمرية، فيقولون الأوّل ليلة من الحرم الحرام عام اثنين وأربعين وتسعمائة حلث كذا. واللام في (الأول) تفيد الظرفية بمعنى (في).

ويقال: لثلاث خلون، أو لإحدى عشرة، خلت، إلى النصف من كذا، أو منتصفه، أو انتصافه، واللام هنا بمعنى (عند).

الحادية عشرة: صوغ الرصف من اسم العدد.

يمكن الاشتقاق من العدد وصفاً على رزن (قاعل) من الأعداد المفردة، ويستعمل هذا الوصف على سنة أوجه هي:

- أ-- مقرداً (غير مضاف) (1).
- 2- مضافاً إلى ما أشتق مته(2).
- 3- مضافاً إلى ما هو أقل عنا أشتق منه (3).
- 4- أن يستعمل مع العشرة فيدل على أنه صفة مصحوبة بها، وحكمه أن يبني بجزأيه على
 الفتح، وأن يذكر مع المذكر، ويؤنث مع المؤنث(4).

الحور حفظت الجزء السابع من القرآن الكريم وهذه المرة السابعة التي انصل بها مستفسراً حنك.

 ⁽²⁾ غير هذه الرسالة خامسة خس كتبتها إليك.

 ⁽³⁾ غو هذه الرسالة خامسة أربع.

 ⁽⁴⁾ غو هذا هو الجزء السابع عشر.
 رصلت في القرءة إلى الصفحة السابقة عشرةً

- أن يستعمل مع العشرة، ويضاف إلى ما اشتق منه للدلالة على أنا الموصوف به واحد من جملة العدد الذي اشتق منه(1).
 - 6- استعماله مع أعداد العقود، مذكراً معطوقاً عليه لفظ العقد بالواو(2).

أعو أثث رابعُ أربعةً عشرَ ناجعةً.
 وأنتوسادمة سادمة عشرة ناجعة.

^{(2) -} أنت ألحادي والمشرون، وألحاديةً والمشرون بلغ ولدي العام السابع والمشرين من عمره.

تطبيقات مقالبة

اختر المقولة الصحيحة قيما يأتي بتأثيرها

س1: أنواع العدد في العربية:

أ- ثلاثة: أصلية، وترثيبية، وكسور.

ب- أربعة. أصلية، وترتبية، وعقود، وكسور.

س2: الأعداد الأصلية على:

أ- ثلاثة أتواع: مفردته ومركبة، وعقود

ب- اربعة أتواع: مفردة، ومركبة، وعقود، ومعطوقة.

س3: الأعداد المفردة من (3-10) من حيث التلكير أو التأنيث:

أ- تخالف المعدود للكبرأ وتأثيثاً.

ب- تطابقه في التذكير والتأنيث.

س4: يهري العدد (10) مع المعدود في التلكير أو التأنيث جرى:

أ- العدد المفرد من (3-10) سواء ركب مع خيره أو لم يركب.

ب- (عشرة) تجري عبرى العدد المفرد إذا استعمل مفرداً فيكون مذكراً إذا كان المعدود مؤنثاً، ويكون مؤنثاً إذا كان المعدود مذكراً، فإن استعمل مركباً مع غيره جرى حلى القياس. مذكراً مع المذكر، ومؤنثاً مع المؤنث.

س5: العددان (ماثة) و (ألف) يستعملان:

أ- مؤنثين مع المذكر، ومذكرين مع المؤنث.

بالات لا تفارق الثانيث، والألف لا يمارق التذكير

س6: ألفاظ العلود تستعمل:

إلفظ واحد مع المذكر والمؤتث.

 ب- تستعمل بلفظ التذكير إن كان المعدود مؤنثاً، وبلفظ التأنيث إن كان المعدود مذكراً

س7: الأعداد كلها ما عنا (الركبة):

أ- مبية.

ب- معرية

س8: الأعداد (1، 2، 11، 12) من حيث التذكير والتأنيث:

أ- تطابق المدود.

ب- غالف المدود.

س9: الأعداد التي تُبني على فتح الجزاين هي الأعداد:

أ- المطوقة.

ب- الركبة ما مدا (12).

س10: الأعداد التي لا تحتاج إلى تمييز هي:

أ- الأعداد الركبة.

ب- ألفاظ المقود.

جـ- المددان (1، 2).

س11: يعد لقظ العقد (مشرون):

أ- جعاً لعشرة.

ب- الأيمة جماً لمشرة.

س12: صورة المدود الواقع بعد الأحداد المفردة تكون:

ا- على صورة الإفراد والجر بالإضافة.

ب- صورة الجمع والجر بالإضافة

س13: غير الأحداد المركبة، والأعداد المطوقة، والفاظ المقود يكون:

أي حالة الإفراد والنصب على التعييز

ب في حالة الإفراد والجر بالإضافة.

جـ- أن حالة الجمع والجرّ بالإضافة.

س14: العدد (ثمانية) يعامل معاملة المتقوص إذا كان:

أ- مضافاً إلى ما يعده.

ب- خير مضاف، والمعود ملكراً.

جـ- المدود مؤثأ.

س15: الأعداد التي تبني على فتح الجزاين طلماً هي:

أ- الأعداد للمطوقة. من (21 إلى 99).

ب- الأعداد المركبة من (11 إلى 19). ما عدًا (12).

س16: كسور العدد من لحو: تصف، وثلث، وربع، وخس، وعُشر تكون:

أ- مبنية داتماً.

ب- غنومة من العبرف.

جـ- معربة بالمأ.

س17: (بغيم، ويضعة) في التذكير والتأثيث:

أ- تخالفان المدود.

ب- توافقان بلعدود.

س18; (يُف) لا يستعمل إلا مع:

أعداد الركبة، والعطوفة.

إلفاظ العقود، والمائة والألف.

س19: كم الاستفهامية تحناج إلى تمييز:

أ- مقرد متصوب،

ب- مفود جروو.

ج- أن صورة الجمع مجرور.

س20: كم الخبرية توصف بالآتي:

الحاجثها إلى جواب، وعدم احتمالها الصدق والكدب، وتمييزها مفرد متصوب دائماً.

ب- لا تحتاج إلى حواب، وتحتمل الصدق والكذب، وتمييزها مفرد مجرور معرداً كان
 الو مجموعاً.

س21: (كأين) ترافق في دلالتها وأحكامها:

أ- كم الأستفهامية.

ب- كم الخبرية.

س22: كأين تخالف (كم الخبرية) في:

أ- أن نميز (كأين) مجرور بمن غالباً، ونميز (كم) واجب الحقض

ب- الذ (كأنين) لا تقع مجرورة، و (كم) تقع كذلك.

ج- أنَّ خبر (كأير) لا يقع مفرداً كما هو الحال في (كم) الخبرية.

د- أن الكلام مع (كأين) لا يحتمل الصدق والكذب، بخلاف الكلام مع كم
 الخبرية.

س23: إذا تأخر العدد من المدود:

أ- يب تذكير العدد دائماً سواء أكان المعدود مذكراً، أو مؤنثاً.

عبرز تذكير العدد أو تأثيثه، مع المذكر، أو المؤلث.

س24: إذا وقعت الصفة بعد منضايفين أوغما عدد:

أ- حاز أن تمع المماف، أو المماف إليه.

ب- وجب أن تتبع المضاف إليه فقط.

س25: إذا عرف العدد المفرد بال جعلناها:

أ- في العدد. وجوباً.

ب- ﴿ فِي الْمَدُودُ وَجُوبِاً.

ج- جاز دخولها على المدود، والعدد معاً.

س26: الأفضل في تعريف العدد المركب بـ (ال) إدخالها على:

أ- الجزء الأول فقط.

ب - جاز دخولها على المعدود، والعدد معاً.

س27. الأفضل في تعريف العدد المركب بـ (أل) إدخامًا على:

أ- الجزء الأول نقط.

ب- الجزء الثاني فقط.

س28. يمكن صوغ وصف على وزن (فاهل):

احقود فقط.

ب- الأعداد المفردة والمركبة والمعطوقة.

تطبيقات نصية

- 1- 👊

استكمل الوصف النحوي للأعداد الواردة في الآيات الكريمة الآنية بملء الفراغات في المحطط الآني بعدها.

قال تمالي

- ا (وَإِن يُومًا عِندُ رَبِكَ كَأُنْفِ سَنَةٍ مِنَّا تُعُدُّونَ ﴾ الحع/ 47
 - 2- ﴿ جَعَلَ فِيهَا زُوْجَيْنِ ٱثْنَيْنِ ﴾ الرحد/ 3.
 - 3- ﴿ فَأَتُوا بِعَشْرِ شُوْرِ مِثْلَهِ، ﴾ هود/ 13.
 - 4- ﴿ وَيَعَلَّمُ مِنْهُمُ ٱلَّذِي عَكَرَ كَفِيبًا ﴾ المائد 12/1.

 - 6- ﴿ وَهُو ٱلَّذِي خَلَقَ ٱلسَّمَواتِ وَٱلْأَرْضَ فِي سِنَّةِ أَيَّامٍ ﴾ هود/ 7.
 - 7- ﴿ قَالَ فَإِنَّهَا عُرَّمَةً عَلَيْهِمْ أَنْهِينَ سَنَّةً ﴾ المائدة/ 26.
 - 8- ﴿ فِي كُلِّ سُنِّلُوْ مِائَةً حَبَّةٍ ﴾ البقرة/ 261.
 - 9- ﴿ فَعَزَّزْنَا بِثَالِتٍ ﴾ يس/14.
 - 10- (يِلْكَ عَشَرَةً كَامِلَةً ﴾ النقرة/ 196.
 - 11- ﴿ إِنَّ مَدَّا أَنِي لَهُ بِسَعٌ وَسَعُونَ كَمَّجَةً وَلِي كَمَّجَةً ﴾ ص/ 23.
 - 12- ﴿ فَٱلْبَجَسَتْ مِنْهُ ٱلْكُنَّا عَثْمَرَةً عَيِثًا ﴾ الأعراف/ 160.

المعدود: وصفة لفظأ	وصفه لقظأ وموقعاً إحرابياً	العلند	التسلسل
ولحوأ			
(سئة) مفرد مضاف	عدد بلقظ المذكر دائماً، مجرور	ألف	-1
إثيه،	بالكاف		
لا يجتاح العدد (2) إلى	علد مطابق لمعلوقه معرب، وهو	ثنين	-2
معدود.	تمت لما قبله منصوب]	
(سور) بلفظ الجمع،		عشر	-3
مضاف إليه،			
تقيباً: قييز بلغظ المرد.	مركب، اثني: متصوب على		-4
	المقمول به وحلامة تصبه الياء،		
	ومشرّ مدد ميني لا غلّ له من		
	الإحراب		
		أريمة	-5
77		منتة	-6
منة (مفرد، غييز)			-7
		مائة	-8
	وصف على (فاعل) بجرور.		-9
		مشرة	-10
	معطوف (مبتدأ مؤخر ومعطوف	تسع	-11
	مليه	وتسعون	
عيناً (مفرد، تمييز).	777		-12

وازن بين كل آية كريمة عمّا يأتي والشاهد المطلوب في العمود الآتي بعدها قال تمالي

- 1- ﴿ لَا تَدْخُلُواْ مِنْ بَالِ وَحِيرٍ ﴾ يوسف/ 67
- -2 ﴿ فَلِكُلُ وَحِدٍ مِنْهُمَا ٱلسَّدُمنُ ﴾ النساء/12.
- 3- ﴿ فَإِنْ كَانَتَا آثَنتَتِنِ فَلَهُمَا ٱلنُّكُنَانِ ﴾ النساء/ 176.
- 4- (يَكَنَّ مُعْنَى بِأَنْفُسِهِنَّ أَنْهَةَ أَشَهْرٍ وَعَقَرًا ﴾ البقرة/ 234
- 5- ﴿ إِذْ أَخْرَجَهُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِيَ ٱثْنَيْنِ ﴾ التوبة/ 40
- 6- ﴿ فَأَلْرِكُ عُواْ مَا طَابَ لَكُم مِنَ ٱلدِّسَآءِ مَثْنَىٰ وَثُلْتَ وَرُبُعَ ﴾ النساء/ 3.
 - 7- ﴿ وَٱلْفَجْرِ ۞ وَلَيْالِ صَمْرٍ ﴾ العجر/ 1-2.
 - 8- ﴿ وَيُنَيِّنَا فَوَقَكُمْ سَبْعًا شِدَادًا ﴾ النبا/ 12.
 - 9- ﴿ وَكَانَ فِي ٱلْمُدِينَةِ يَسْمُدُ رَهْمَ } النمل/ 48.
 - 10- ﴿ إِنَّ عِدَّةَ ٱلطُّهُورِ عِندَ ٱللَّهِ ٱلَّذَا عَشَرَ شَهْرًا ﴾ التوبة/ 36
 - 11- ﴿ عَلَيْهَا يَسْعَةُ عَثَرُ ﴾ الدر / 30
 - 12- ﴿ وَحَمَّلُهُ وَفِصَالُهُ ثَلَاتُونَ شَهْرًا ﴾ الأحفاف/15.

عمود الثواهد الطلوبة

- ا عدد مركب مبنى على فتح الجزاين في عمل رفع مبتدأ موخر.
 - أ− عدد واقع اميم كان موخر.

- 3- أعداد معدولة.
- 4- عدد معطوف على آخر، ومعدودة عدوف.
 - 5- وصف مشتل من العدد.
 - 6 من كسور العدد مرقوع
 - 7- مدد مطابق للمؤنث.
 - 8- رصف مشتق مضاف إلى مثله.
- 9 عند مفرد متصوب، والمعتوب محذوف دلت عليه صفته.
 - 10- عند مركب الجزء الأول فيه معرب مرفوع.
 - 11 هند من الفاظ العقود واقع خبراً.
 - 12- معدود مقدم على العدد مراعي فيه التذكير.

- 3- mi

اختر الإعراب الصحيح لما تحته خطَّ فيما يأتي من آيات كريمة بوضع دائرة حول

رمزه.

قال تعالى:

- 1- ﴿ وَكُم بِّن تَرْبُوْ أَهْلُكُتِنهَا فَجَأْمُهَا بَأَسُنَا بَيْنَا أَوْهُمْ قَاْبِلُونَ ﴾ الأعراف/ 4.
 - أ- الوار استثنافية، و (كم) خبرية في محل نصب مفعول به مقدم.
 - ب- الوار استئنافية، و (كم) خبرية في محلّ رفع مبتدأ.
 - جـ- الوار عاطفة، و (كم) استفهامية في عمل رفع مبتدأ.
 - 2- ﴿ وَوَعَدْدًا مُوسَىٰ لِلَائِمِ ﴾ لَيْلَةً وَأَنْمَمَنَهَا بِعَثْمٍ ﴾ الأمراف/ 142.
 - أ- ثلاثين مفعول به للأما عدنا و (ليلةً) قيز.
- ب- ثلاثین منصوب لکونه نائب مفعول نیه، فهو ظرف زمانی وعلامة نصبه الیاس
 و (لبنة) تمییز.

- 3- ﴿ إِنَّ عِدَّةَ ٱلسُّهُورِ عِندَ ٱللَّهِ آثْنَا عَشَرُ شَهْرًا فِي حِكْتِبِ ٱللَّهِ ﴾ التوبة/36.
- أنا عشر: عدد مركب مني على فتح الجزاين في عمل رفع خبر ((ن).
- ب- إثنا: عدد مرفوع وهلامة رفعه الألف وهو خبر (إنّ)، ر (عشر) عدد ميهي
 عوض عن نون (اثنان) لا محل له من الإعراب
 - 4- ﴿ وَإِذْ يَعِدُكُمُ آلَكُ إِخِفَى ٱلطَّآبِفَتَيْنِ أَبَّهَا لَكُمْ ﴾ الأنفال/ 7.

أ متصوب على نزع الحافض وعلامة تصبه فتحة مقدرة للتعادر.

ب- مقعول به ثان

جـ- منصوب على المقعول به يقعل مضمر تقديره (أذكر).

- 5 ﴿ وَأَخْتَارُ مُوسَىٰ فَرْعَثُ سَهُمِنَ رَجُلًا ﴾ الأعراف/ 155.
 - اخسوب على تزع الخافض.
- ب- مصوب على أنه مقعول به، وعلامة نصبه الياء، لأنه ملحق بمع المذكر السالم
 ل إعرابه.
 - 6- ﴿ فَإِن يَكُن مِّنحَكُم مِّانَةٌ صَابِرَةً يَعْلِبُوا مِاثَتَتِي ﴾ الأنعال/ 66.
 - أ- بدل من (مائة).
 - ب- مقمول به لـ (پغلبو) منصوب وعلامة نصبه الياء؛ لأنه ملحق بالمثنى.
 - 7- ﴿ نَهَمُنَا مِنْهُمُ أَنْنَى عَلَمَ نَفِيبًا ﴾ المالدة/ 12.
- أ- اثني عدد منصوب وعلة نصبه الفتحة المقدرة على الباء، وعشر عدد مبني لا
 عل له من الإعراب.
- ب- اثني: عدد متصوب لكوته مفعول (بعث) وعلامة تصبه الباء، ر (عشرً) عدد
 ميني لا عبل له من الإحراب
 - 8- (سَبَقُولُونَ يُلَيْقَةُ رِّالِعِهُمْ كَلْبُهُمْ) الكهف/ 22.
 - أ- اللالة خبر لمبتدأ محلوف، و رابعهم مبتدأ، و كلبهم خبر له.

- ب- ثلاثة مبتدأ، (رابعهم) خبره، وكليهم بدل.
- 9- ﴿ إِذْ أَخْرَجُهُ ٱلَّذِينَ كَفَرُّوا ثَانِيَ ٱلنَّيْنِ ﴾ التوبة/ 40.
- إ- صفة لواو الجماعة، وهو مضاف، و (اثنین) مضاف إلیه مجرور، وعلامة جرّه
 إلياء.
 - ب- حال من الهاء في أحرجه و (اثنين) مضاف إليه.
 - 10- ﴿ وَكَأَيِّن مِن دَابَّةٍ لَا تَحْمِلُ رِزَّفَهَا آطَّةُ مَرَزُّفُهَا وَإِيَّاكُمْ ﴾ العنكبرت/60.
 - ا- خبرية مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ، و من دابة تمييزها مجرور.
 ب- خبرية مبنية على السكون في محل رفع خبر مقدم، و دابة مبتدأ مؤخر



النعتل الخامس نحو الجمل وأشباه الجمل



(لبعن (المذك

الجمل التي ثما محلّ من الإعراب

المطلب الأول (تمهيد تي مفحوم الهملة)،

تقسم الجملة العربية باعتبارات متعلدة على أقسام متعلدة منها:

إعتبار النوع إلى اسمية وفعلية، ويراعى في ذلك صدر الجملة.

ب- وباعتبار الوظيفة التواصلية إلى خبرية وإنشائية وتعجيبية، ولكل منها أنواعه.

جد- وباعتبار مكوناتها الإسنادية والعلاقات التركيبية بين أجزائها إلى جل: بسيطة، ومركبة، وتركيبية.

حــ وباعتبار إمكانية الاستبدال والتأويل بمفرد ليتخذ محارً إعرابياً أو عدم إمكانية ذلك إلى
 جمل لها محل من الإحراب، وجمل ليس لها محل من الإحراب.

والذي يعنينا في هذا الفصل بمبحثيه درامة الجمل الإعرابية، واللاإعرابية وقبل تفصيل القول في هذا لابدًا لنا من الوقوف على أمرين؛

أولمما: عقهوم الجملة.

وثانيهما: أقسامها باعتبار مكوناتها الإسنادية والتركيبية.

أما مفهوم الجملة فهو بيساطة: تعبير صناعي، أو مصطلح نحوي لعلاقة إسنادية بن مكوّنين أساسين اسم واسم أو فعل واسم، سواء أفرز هذا المكون دلالة يحسن السكوت عليها، أو لم يفرز.

ولهذا تعد الجملة أعم من مصطلح (الكلام)؛ لأنَّ الكلامَ أخصُ من الجملة؛ (لأنَّهُ اللفظ والإفادة) أو ما يحسن السكوت عليه، وأنَّه قول مفيد بالقصد، ولذلك يقال: جملة الشرط، جملة الجواب، جملة الصلة، وكلّ ذلك ليس مفيداً، فليس بكلام (1)، ولأن إسناد

⁽i) ابن هشام. مغي الليب 2/5.

هذه الجملة ليس مقصوداً للفاته. ولهذا يمكن تسمية الجملة كلاماً إذا أفادت، فإن لم تقد معنى تكون إذ ذاك عبارة عن علاقة أسنادية بين كلمتين أسندت إحداهما إلى الأخرى، فإذا أفادا معنى يحسن السكوت هليه كانا جملة وكلاماً، وإلاً فجملة فحسب؛ لأنَّ شرط الكلام الإفادة وأما الثاني:

فالجملة من حيث التركيب عند المعاصرين على أتراع:

- -1 چنة بسيطة Sample Sentence.
- 2- وجلة مركبة Compound Sentence
- 3- وجنة سنندة Compund Complex Sentence.
- 4- وجلة مركبة معقدة Compound-Complex Sentence.

ريقصد بالجملة البسيطة: وهي الجملة القائمة على علاقة استادية بين مكونين إما: مبتدأ وخبر، وإما فعل وفاعل، من غير أن يكون أحد مكونيها جملة فرعية لها وظيفة نحوية. أتحاط هذه الجملة البسيطة في العربية أكثر من أن تحصى منها المبتدا والحبر كقوله

﴿ وَآلَهُ شَدِيدُ ٱلَّعِقَابِ ﴾ آل عمران/ 11.

والفعل والفاحل، كفوله تعالى:

تعالى:

﴿ سَخِرَ ٱللَّهُ مِنْهُمْ ﴾ التوبة/ 79

وقد تكون أكثر من كلمتين كقوله تعالى:

﴿ وَٱللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾ الحجرات/ 16.

﴿ لَّقَدُّ مَدِّقَ لَا أَنَّهُ رُسُولَةُ ٱلرُّنْيَا بِٱلْحَقِّ ﴾ الفتح/ 27.

رقد تكون مشتة، أو منفية، كفوله تعالى:

﴿ فَلَنَّ أَبْرَحُ ٱلأَرْضَ ﴾ يوسف/ 80.

وقد تكون ناقعية أو منسوخة كقوله تعالى:

﴿ وَكَانَ آفَّهُ وَسِمًا خَرِكِمًا ﴾ النساء/ 130.

﴿ أَنَّ آلِلَّهُ مَعَ ٱلْمُتَّقِينَ ﴾ البقرة/ 194.

وقد تكون استفهامية، كقوله تعالى:

﴿ أَلَدُ خَبُعُلِ ٱلْأَرْصَ كِفَانًا ﴾ المرسلات/ 25.

وقد تكون طلبية، كقوله تماثي

﴿ لَا تُغْسِدُوا فِي ٱلأَرْضِ ﴾ البقرة/ 11.

وقد تكون مبية للمعلوم، كما مرَّ، أو مبنية للمجهول، كقوله تعالى:

﴿ غُلِبُتِ ٱلرُّومُ ﴾ الروم/ 3.

وتدخل في أتماط هذه الجملة كلُّ قضايا التقديم والتأخير، والذكر والحذف. أما الجملة المركبة، أو (الكبرى) على حد مصطلح ابن هشام (1)، فهي الجملة المكونة من جملتين بسيطتين، يربط بينهما رابط (Coordinator) وقد يكون هذا الرابط ملفوظاً كحروف العطف، أو ملحوظاً كالسياق نفسه.

كقوله تعالى:

﴿ إِيَّالَاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّالَكَ فَسَعَمِينَ ﴾ الفاتحة/ 5.

﴿ وَأَلِيشُوا ٱلصَّلَوْةَ وَءَاتُوا ٱلرَّكُوْةَ وَآرْكُمُوا مَعَ ٱلرَّكِينَ ﴾ البقرة/ 43.

﴿ ٱلطَّلَقُ مُرْدَانٍ فَإِمْسَاكُ مِعَرُوكِ أَوْ تَسْرِيحٌ بِإِحْسَنِ ﴾ البقرة/ 229.

وتنقسم الجملة الكبرى هند ابن هشام(2)، على قسمين:

⁽¹⁾ ابن هشام: مغنى الليب 5/2.

⁽²⁾ ابن مشام منني اللبيب 11/1.

الأول جملة كبرى (مركبة) ذات وجه(1)، والثاني: جملة كبرى ذات وجهين(2). وقد تكون الجملة (بسيطة) صُغرى، و (مركبةً) كبرى باعتبارين كقوله تعالى. ﴿ لَّنِكِنَا هُوَ آئَلَةُ رَبِي ﴾ الكهف/38.

فَالْأَصَلَ: لَكُنَ أَمَّا هُوَ أَلْثُهُ رَبِيُّ فَقَيْهَا ثَلَاثَةٌ مَبَتَدَأَتُ، إِذَا لَمُ يَقَدَّرُ (هُو) ضَمَيراً له مَبِحانه، ولفظ الجَلالة بِدَلَ مَنه، أو عطف بيان عليهن بل قُدَر ضمير الشاد(3).

اما الجملة المقدة، فتتكون من جملة رئيسة (Main clause وجملة فرعية مساندة (Subordinate Clause) لها وظيفة تحرية وتعمل أدوات السببية، والشرط، والعطف، والوصل، والضمائر، وغيرها على ربط هذه الجملة بعضها ببعض(4).

ولذلك تدخل ضمن هذه الجملة الجمل الوصفية، والحالية، والمعولية كما سنرى. وأمّا الجملة المركية المعقدة، فهي الجملة المؤلفة من جملتين على الأقل إحداهما مقددة(5)

وإذا أردنا أن نكون مع القدماء من أمثال أبن هشام نجعل الجملة من حبث التركيب على ثوعين:

⁽¹⁾ نسبه 13/2 (1)

⁽²⁾ غوا غبد أخوه مطرق.

 ⁽³⁾ غو عمد ينفوق أخوه دائماً

 ⁽⁴⁾ غوا ظنت أنه سيقدم عمد امتحان الملسقة في أخر الأسيرح
 أو أقدر عالباً عمداً لأنه يحترم نفسه والأخرين
 أو وجدت كتاباً ثميناً يعلوه الغيار.

أعلى رئيس الجامعة أنه سيقدر حالياً كل طالب يطمع إلى التعرق
 أو. ابقنت أنّ عمداً متعاون ولكني لا أصمن أنه سيشارك في المهرجان الخطابي.

صغرى. مرادقة للصطلح الجملة البسيطة، أو (الجملة الدنيا) وكبرى مرادقة الصطلح لجملة الدنيا) وكبرى مرادقة الصطلح لجملة الركبة المركبة المعقدة إذ أن هذه الجمل كلها جمل كبرى، موسعة خير أثنا إذا راحينا الجانب الشكلي على وجه الدقة أحذنا بتقسيمات المعاصرين.

الطلب الثاني، مفهوم الجبلة التي لما محلَّ من الإمراب وصفاتها،

إنَّ الأسس التي اعتمدها النحاة العرب القدماء في التغريق بين مصطلحي الجملة والكلام قد قادتهم إلى صياعة تقعيد للجملة العربية يمكن عدّه مرحلة انتقال حاسمة من (نحو الأبراب)، إلى (نحو الجمل)، فالجملة عندهم عنوى قائم في نحو وصفي تصنيفي دقيق، إذ تناولوا -أو تناول بعضهم - دراسة الجملة دراسة مستفيضة من حيث مفهومها، وأقسامها، وأشكالها، ووظائفها النحوية والدلالية، والأسلوبية وما يطرأ هليها من إجراءات تتناولها أفتياً، أو عمودياً داخل السياق، وهذا كله أفضى ببعض النحة إلى تأسيس ما أطلق عليه (الجمل التي لها من الإعراب، والجمل التي لا محل لها من الإعراب) وبإختصار أكثر (الجمل الإعرابة والجمل الإعراب، والجمل التي لا محل لها من الإعراب) وبإختصار أكثر (الجمل الإعرابة والجمل الإعرابة)

وإذ ما حددنا صفات الجمل الإحرابية تبين لنا يبسر الفروقات بينها وبين الجمل الإعرابية ومن هذه الصفات التي تنماز بها الحمل الإعرابية، هن الجمل الإعرابية الآتي(1):

أولاً، خاصية الاستبدال:

وهذا ما تلحظه من تعريف النحاة للجملة فهم يقولون إنها تقع موقع لمفرد، وتحلُّ علَّه، وتؤول به(2).

قال تمالي.

﴿ يُسْفَوْنَ مِن رُحِيقٍ مُخْتُومٍ ﴿ خِتَامُهُ مِسْكً ﴾ الطغفين/ 25-26.

 ⁽۱) ينظر أهادي ثهر التحو التطبيقي 2/ 1437 وما يعدها.

⁽²⁾ كسبة، 2/ 1437

ختامة ميتدا مرفوع ومضاف إليه، ومسك عبره، وجملة ختامه مسك اسمية في عل جر نعت ثان لـ رحيق، وهذه الجملة يمكن استبدالها يمفرد بجل علها، ويؤدي وظيفتها النحوية وهي النعت، فيقال في هير القرآن الكريم (من رحيق محتوم مسكو الحتام أو مسكو ختامة)

رقال تعالى:

﴿ فَسَوْكَ يَأْتِي آللَّهُ بِفُوْمِ يَجْبِهُمْ وَيَجْبُونَهُمْ ﴾ المائدة/ 54.

فالجملة الفعلية يجبهم في عل جر نعت لـ كوم عكن استبدالها بمفرد يؤدي وظيفتها النحوية، فيقال في طير القرآن الكريم (بقوم عبهم وعبينهم) وهذه الجملة الإحرابية موقعها صرفي نحوي، وعلها نحوي فقط، أمّا الناوي فقطية دلالية معجمية وهذه الجملة الإحرابية تؤدي الوظيفة نفسها التي يؤديها المفرد في الأصل، وتلخل في المعلاقات النحرية نفسها، وتخضع للقيود نفسها، ومن ثم تخضع لقواعد الرتبة التي يخضع لها الإسم في الأصل.

ثانياء مبدأ التأويلء

ومعناه أن الأصل في الجمل الإعرابية أن تؤوّل بمفرد، أو أن تقع موقعه من غير حاجة إلى تأويله؛ لأنّ بعض الجمل الإعرابية يتعدّر تأويلها كما سنري.

تألفأه خاصية الإدراب

فالجملة الإعرابية حين نؤول بمفرد تقلع لهذا المفرد حركة إعرابية على المحل (الإعراب المحلي) التي تكون في الأصل للاسم لملفرد، ولهذا كانت الجمل الإعرابية على مواقع إعرابية متعددة فمنها ما يكون في محلّ رفع، ومنها ما يكون في محلّ نصب، أو جرّ، أو

رابطأ خاصية الإمناده

نفي الجملة الإعرابية يتوفر شرط الإسناد، ولا يتوفر شرط الاستقلال؛ لأنَّ الجملة الإعرابية جلة صغرى مرتبطة تركيبياً بالجملة الأساسية أو الكبرى.

رعلى وفق هذه الحصائص الأربع للجمل الإعرابية تبين لنا أوجه لاختلاف بينها وبين الحمل الإعرابية التي لا تتصف بـ خاصية الاستبدال، ولا التأويل، ولا الإعراب، ولا الإسناد

المثلب الشالث: الجهل التي اها مملُّ من الإمراب،

الجمل التي لها محل من الإعراب صبع(1) هي:

أولأه الهيلة للغبريةء

وعملَ هذه الجملة إمّا الرفع، أو النصب. فإذا كانت خبراً للمبتدأ فهي في عملَ رفع. كقوله تعالى:

.2-1/ULI (SELI COSELI)

فالحاقة مبتدأ، وجملة (ما الحاقة) من (ما) الاستفهامية في محلّ رفع مبتدأ وثان، وخبرها (الحاقة) في محلّ رفع خبر المبتدأ الأول.

﴿ وَٱلنَّجْمُ وَٱلشَّجْرُ فِسُجُدَانِ ﴾ الرحن/6.

قائنجم مبتدأ، والشجر عطف عليه، والجملة الفعلية يُسجدنن من المضارع المرفوع وعلامة رفعه ثبوت، النون، والفاعل وهو ألف الاثنين في محلّ رفع خبر للمبتدأ.

أو كانت خبراً في باب (إنَّ) أو إحدى أخواتها، كقوله تعالى:

⁽۱) وقبل (تسع) على ما سترى.

﴿ وَأَنَّهُ خَلَقَ ٱلرَّوْجَيْنِ ٱلدُّكُرُ وَٱلْأَنَّىٰ ﴾ النجم/ 45.

فالجملة الفعلية (خلق الزوجين) في محلّ رفع خبر لــ(أنّ). وإذا كانت خبراً لما يجتاج إلى خبر منصوب كانت في محلّ نصب، وذلك في بابي (كان وأخواته، وأفعال المقارنة) قال تعالى:

﴿ وَمَا حَكُنُوا يُبْعِيرُونَ ﴾ هود/ 20.

﴿ مِن بَعْدِ مَا حَمَادَ يَزِيغُ قُلُوبٌ فَرِيقٍ مِنْهُمْ ﴾ التوبة/ 117

تانياً، جبلة المعول به،

ومحلها النصب إنَّ لم تنب من فاصل في باب القول. كقوله تعالى:

﴿ قَالَ أَعُوذُ مِآلِكِ أَنَّ أَكُونَ مِنَ ٱلْجَنهِلِينَ ﴾ البقرة/ 67.

قجملة أحرة بالله في خل نصب مقول القول. والمصدر المؤول من (أن وما في حيزها) في عن نصب على نزع الحافض، والتقدير: من أن أكون.

وعًا يتوب هن فاهل قوله تعالى:

﴿ ثُمَّ يُقَالُ هَنِذًا ٱلَّذِي كُنتُم بِمِهِ تُكَثِّرُبُونَ ﴾ المطفعين/ 17.

فجملة أهذا الذي كنتم به تكذبون من المبتدأ واسم الموصول الواقع في عمل رفع صفة له، والجملة الحبرية (كنتم به تكذبون)، وجلة تُكذبون الخبرية الواقعة في عمل نصب خبراً لكان في عمل.

لأن الجلة التي يراد بها لفظها تنزل منزلة الأسماء المفردة. ويُعد من الجمل الواقعة مفعولاً الجمل المقرونة يمعلق، لمو السادة مسدّ المفعولين في المعل المتعدي لهما وباب التعليق كما مرٌ في (ظنّ وأخواتها) مختص بهذه الأفعال، وجائز في كلّ فعل قلبي. ومنه قوله تعالى:

(وَسَيَعْلَمُ ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا أَى مُنقَلَبٍ يَنقَلِبُونَ ﴾ الشعراء/ 227.

أ.(أي) مفعول مطاق ليتقلبون، لا مفعول به لـ يعمل،
 ألا الاستفهام لا يعمل فيه ما قبلهن وجملة. أي منقلب سيتقلبون في محل نصب بقعل العلم يعلم.

وقال تعلل:

﴿ وَلَغَدْ نَعْلَمُ أَنَّكَ يَصِيقُ صَدَّرُكَ بِمَا يَقُولُونَ ﴾ الحجر/ 97.

قبيلة أنك يفيق صدرك من أن واسمها، وخبرها جلة يفيق صدرك في عل نصب سنت مسد مقعولي تعلم، وجلة يفيق صدرك في عل رفع خبر (إن).

ويعد من الجمل التي تكون في محلّ نصب الجملة التي تقع بعد مرادف للقول وليس معها حرف تفسير، كثوله تعالى:

﴿ وَنَادَىٰ نُوحٌ آئِنَهُ وَكَانَ فِي مَغَزِلِ يَلَبِّنَي آرْكَب مُعَنَّا ﴾ عود/ 42.

فجملة (يا يني اركب معنا) في محل تصب، يفعل مقدر عند بعض النحاة، وبالفعل المذكور عند آخرين(1).

وقال تعلل.

﴿ يُوصِيكُمُ ٱللَّهُ فِي أُولَسِكُمْ لِلذَّكِرِ مِثَلٌ حَظِّ ٱلْأَنتَيْنِ ﴾ الناء/ 11

فجملة للذكر مثل عط الأنتين من الحبر المقدم والمبتدأ المؤخر (مثل) وما أضيف إليه في عمل نصب بـ أبوصي؟ لأنّا المعنى: يفرض لكم، أو يشرع لكم في أمر أولادكم.

 ⁽¹⁾ ينظر ابن مشام: مثني الليب: 2/15.

وقد عناً بعض النحاة الجملة الأولى إجمال، والثانية تفصيل أما، وعلى هذا تكون جملة للذكر مثلُ خط الأنثيينُ مفسرة لا محلُّ أما من الإعراب(1).

ومن لجمل الواقعة في عمل نصب عكية بعد ما فيه معنى الفول، قوله نعالى ﴿ وَمَن لِجُمْلِ الْوَافِعَةِ فِي عَلَى نَصب عكية بعد ما فيه معنى الفول، قوله نعالى ﴿ 37-38 ﴿ أَمْ لَكُرْ بِنِيهِ لَنَا غَفَيْرُونَ ﴾ القلم/ 37-38

آي: تدرسون قيه هذا اللفظ، أو تدرسون فيه قولنا هذا الكلام، وذلك إمّا على أن يكونوا خوطبوا بذلك في الكتاب على زهمهم، أو الأصل؛ إلا قم لما يتخيرون، ثم عدل إلى الخطاب عند واجهتهم(2).

وقد يقع بعد فعل القول ما يجتمل الحكاية وغيرها، إذ قد يكون الفعل جارياً على معنى الظن، فتنصب ما بعده مفعولاً أولاً، ومفعولاً ثانياً ويجوز في الوقت نفسه أن تجري الفعل على معنى القول وتقدر ما بعده جملة اسمية في محل تصب مقول القول.

تال تمالي٠

﴿ أَمْ تَقُولُونَ إِنَّ إِبْرَ هِمَدَ وَإِسْمَعِيلَ وَإِسْحَنِي وَيَعْقُوبَ وَآلِاً شَبَاطَ كَانُوا هُودًا أَوْ كَصَدَرَىٰ ﴾ البقرة/ 140.

فجملة إنَّ إيراهيم مقول القول على إجرائه عجري الظنُّ(3).

> وقد تقع الجملة بعد القول غير محكية بلفظه وهي توعان(4). محكبة بقول آخر محذوف، كقوله نمالى:

ل) ينظر الزهشري. الكشاف 1/419-420.

⁽²⁾ ابن هشام. معنى اللبيب. 2/ 53

 ⁽³⁾ تقبول: أتقبول الحرب واقعة فيمكن أن تكون (الحرب) مفعولاً أولاً و (واقعة) مفعول ثان لـ (تقول)
 التي تجري في المعنى مجرى (الظن) ويكس جمل (الحرب) مبتدأ و (واقعة) خبر، على الحكاية.

⁽⁴⁾ ينظرا ابن هشام: مغني الليب: 2/54.

﴿ قَالَ ٱلْمَلَا أَنِ قَوْمِ فِرْعَوْنَ إِنَّ هَلَا لَسَنجِرْ عَلِمٌ ۞ يُرِيدُ أَن مُخْرِجَكُم مِنَ أَرْضِكُمْ ۖ فَمَاذَا ثَأْمُرُونَ ﴾ ﴿ عَوافِ109–110.

فجملة إن هذا الساحر هليم يريد أن يخرجكم من أرضكم جلة مقول قولهم في محل نصب.

وجلة تعماقا تأمرون من اسم الاستفهام (ماذا) الواقع في على تعب مفعولاً به مقدما لـ تأمرون أو (ما) اسم استفهام في عل رفع مبتنا و (ذا) اسم موصول خبرها آثرل جلة (ماذا تأمرون) في عل تعب ماول قول مادر، والتقدير: فقال فرحون. ماذا تأمرون.

وغير هكية، وهي نوعان: دالة على الحكية وغير دالة عليه كقوله تعالى:

﴿ وَلَا الْمُؤْرِنَاكَ قُولُهُمْ ۚ إِنَّ ٱلْمِرَّةَ بِلَّهِ جَمِيمًا ﴾ يونس/ 65

فالتأر الجبلة العاليةء

وعلَها النصب مراحاة غملُ الحال المقرد في الأصل وهو التصب أبداً. وقد تكون الجملة الحالية اسمية كقوله تعالى:

﴿ لَا تَقْرَبُواْ ٱلصَّلَوْةَ وَأَنتُمْ سُكَّرَى ﴾ النساء/ 43.

فيهملة أنتم سكارى من المبتدأ والخبر في عمل نصب حال من المخاطبين بالنهي.

أر لعلية، كقوله تعالى:

﴿ وَجَآءَ أَهْلُ ٱلْمُدِينَةِ يُسْتَبَهِرُونَ ﴾ الحجر/ 67.

نجملة أيستشرون في محل نصب حال من الفاهل أهلُ للدينالِ والتقدير: مستبشرين. ولاحظ الجملة الحالية اقترانها بـ (واو الحال) حيناً، وعدم اقترانها بهذ، الواو حيثًا آخر، وكلّ ذلك مثيّد بضوابط نحوية محدّدة يمكن إيجازها بالآتي. أولاً: وجوب الاقتران بالواو: وذلك في ثلاثة أحوال هي:

أن تكون الجملة الحالية اسمية مجودة من ضمير يربطها بصاحبها
 كقوله تعالى:

﴿ لَإِنَّ أَكُلَّهُ ٱلذِّقْبُ وَنَحْنُ عُصْبَةً ﴾ يرسف/14.

ب- أن تكون الجملة الحالية مصدرة بضمير صاحبها، كقوله تعالى.

﴿ لَا تَقْرَبُواْ ٱلصَّلَوْةَ وَأَنتُمْ سُكَّرَىٰ ﴾ النساء/ 43

أن تكون الجملة الحالية ماضوية مصدرة بـ (قد) إذا كانت مثبتة (1).

ثانياً. امتناح ذكر واو الحال: وذلك في مواضع أشهرها الآتي:

وأن تقع بعد عاطف كقوله تعالى.

﴿ وَكُم مِن قَرْيَةٍ أَهْلَكُتُنهَا فَجَآءَهَا بَأْسُنَا بَيْنَا أَوْهُمْ فَآيِلُونَ ﴾ الأعراف/4.

ب- أن تكون الحملة . خالية مؤكدة لمضمون الجملة قبلها، كقوله تعالى:

﴿ ذَ لِكَ ٱلْحَكِتَابُ لَا رَيْبُ فِيهِ ﴾ البقرة/ 2، على أحد أرجه إعراب هذه الآية.

جـ- أن تكون الجملة الحالية ماضوية بعد (إلاً) كقوله تعالى:

﴿ وَمَا يَأْتِهِم مِن رَّسُولِ إِلَّا كَانُواْ رِبِ يَسْتَهَزِيُونَ ﴾ الحجر/ 11

د- أن تكون مضرعية مثبئة ضر مقترنة بـ (قد) فتربط بالضمير المستكن فيها، كقوله ثمالي
 ﴿ وَلَا ثُمْنُنِ تُسْتَكْفِيرٌ ﴾ المدثر/6.

فَإِنْ اقْتُرَنْتَ بِـ (قَدْ) وجبت الواو الحالية معها كقوله تعالى:

﴿ لِمْ تُؤَذُّونَنِي وَقَد تُعْلَمُونَ أَنِّي رَسُولُ آللَّهِ إِلَيْكُمْ ﴾ الصف/5.

⁽i) غو رَصِلت وقد قابت الشمس.

ان تكون مضارعية منفية بـ (لا) كقوله تعلل:
 (مَا إِنَ لَا أَرْى ٱلْهُدَّهُدَ ﴾ الصف/ 5.

ثالثاً الاقتران وهدمه:

وذلك في غير مواضع وجوب الاقتران أو امتناعه.

فالأكثر في الجملة الإصمية الواقعة حالاً هو الاقتران وبجوز تركه قال تعالى:

﴿ فَلَا عَجَمَلُوا بِلَّهِ أَندَادًا وَأَنتُمْ تَعَلَّمُونَ ﴾ البغرة/ 22 (بالافتران).

﴿ آهْرِهُ أَوْ يَعْشُكُرُ لِيَعْضِ عَدُو ﴾ البقرة/ 36. (بعدم الاقتران).

وقد تقترن الجملة الحالية بالواو و (إلاً)، وقد نقترن بــ (إلا) وحدها.

قال تمالي

﴿ وَمَا أَهْلَكُنَا مِن فَرْيَةٍ إِلَّا وَلَمَّا كِمَّابٌ مَّعْلُومٌ ﴾ الحجر/4.

﴿ وَمَا أَهْلُكُنَا مِن قَرْبُو إِلَّا هَمَّا مُنذِرُونَ ﴾ الشعراء/ 208.

رابعاً: الجملة الوصفية:

وهي جملة تابعة لمقرد، وتأتي على ثلاثة أنواع بحسب الموقع الإحرابي للمفرد التابعة له، وهي:

إ- جلة وصفية في محلّ رفع. كفوله تعلّل:

﴿ يَتَأْيُهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ أَنفِقُواْ مِمَّا رَزَقْنتَكُم مِّن قَبْلِ أَن يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا بَيْحٌ فِيهِ وَلَا خُلَّهُ وَلَا شَفَعَةٌ ﴾ البنرة/ 254.

المجملة لا يبعُ فيه من (لا) النافية للجنس المكررة المهملة، والمبتدأ يبعُ والجار والمجرور المتعلقان بمحدوف خبر، في عل رفع صفة لـ يومُّ الواقع فاعلاً للفعل يأتي. ب- جملة وصفية في محلّ نصب، كقوله تعالى ﴿ وَٱنْتُقُوا يَوْمُنَا تُرْجُعُونَ ۖ فِيهِ إِلَى ٱللَّهِ ﴾ البقرة/ 281.

مُجملة تُرجعون فيه في عل نصب صفة لـ يوماً الواقع مفعولاً به لـ انقواً.

جـ- جملة وصفية في عملَ جزًّ، كقوله تعالى.

﴿ رَبُّنَا إِنَّكَ جَامِعُ ٱلنَّاسِ لِيَوْمِرِ لَا رَيْبَ فِيهِ ﴾ أَلَ عمران/ 9

فجملة لا ربي فيه من (لا) النافية للجنس، واسمها ربيبًا المبني على الفتح في عبل تصب، والجار والجرور المتعلقان يخبرها الحملوف، في عبل جرّ صفة لـ يوم.

> خامساً: جملة المضاف إليها. وعلَّها الجرَّ مراحاة للمفرد الوقع مضافاً إليه. ويضاف إلى الجمل بعض الألفاظ اسماء وظروفا منها الآتي:

> > أ- يوم: كقوله تعالى:

﴿ وَأُمدِرِ ٱلنَّاسَ يَوْمَ يَأْتِهِمُ ٱلْعَذَاتُ ﴾ إبراهيم/ 44.

ق أيوم مفعول به ثان على حدق مضاف تقديره (العوال)، ولا يجوز أن يكون أيوم منصوباً على الظرفية الزمانية لعدم صحة تقدير (في). وهو مضاف، وجلة ياتيهم العذاب من الفعل والمفعول، والفاعل، في محل جراً مضاف إليه.

ب... إذا وهو اسم زمان واجب الإضافة إلى الجملة بعده.
 كقوله تعالى.

﴿ وَلَا يَصُدُّنَكَ عَنْ مَا إِنْ إِنَا إِنَّهِ بَعْدَ إِذْ أَنْ ِلَتَ إِلَيْكَ ﴾ القصص / 87.

فَإِذْ ظَرِفَ لَمَا مَضِي مِنَ الرَّمَانَ مِنِي عَلَى السَّكُونَ فِي عَلَّ جَرِّ بِإِضَافَة (بِعَد) إليه، وهو مضاف وجملة أنزلت إليك في محل جرَّ مضاف إليه.

إذا ظرف لا يستقبل من الزمان ملازم للإضافة إلى الجملة بعده

قال تعالى:

﴿ رِذًا وَقَعَتِ ٱلْوَاقِعَةُ ﴾ الوائعة / 1.

تجملة وقعت الواقعة في عل جرّ بإضافة إذا إليها.

د- حيث

﴿ وَأَخْرِجُوهُم بَنَّ خَيْثُ أَخْرَجُوكُمْ ﴾ البقرة/ 191.

قَامَيَتُ طَرِفَ مَكَانَ مِنِي عَلَى الْقِيمَ فِي عَلَّ تَصِيبُ وَهُو مَضَافَ،وجِلَةُ ٱخرجِوكُمْ فِي عَلَّ جَرَّ مَضَافَ إِلَيْهِ.

سادساً.

جلة جواب الشرط الجازم المقرونة بالفاء، أو بإذا الفجالية، ومحلَّها الجُرْم. وقد مرًّ الاستشهاد لها في (أسلوب الشرط).

سايعاً.

وَجَمِلَةُ التَّابِعَةُ جَمِلَةً لِمَا عَلَ مِن الإعرابِ، وعَلَمًا بُسبِ المُتبَوعِ إِنْ كُنْ فِي عَلَّ رفع، أو تصب، أو جرَّ، أو الجَزم.

ومن الجملة التابعة وعلُّها الرفع قوله تعالى:

﴿ وَأَنَّهُ عَنَّى ، وَتُعِيثُ ﴾ آل عمران/ 156

فجملة أيست في على رفع عطف على الجملة الخبرية يحيم. ومن الجملة التابعة وعملها التصب. قوله تعالى: ﴿ أُوَلُوْ كَانَ ءَابُمَاؤُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ شَيَّكَا وَلَا يَتِنْدُونَ ﴾ المائدة/ 104.

فجملة أولا يهتدون في محل نصب عطفاً على جملة لا يعلمون شيئاً الواقعة في عمل نصب خبراً لـ كان.

ومن الجمل التابعة ما يكون في محلّ جرّ(1). وقد تكون الجملة التابعة في محلّ جرم كقوله تعالى:

﴿ إِن تَبَدُواْ خَيْرًا أَوْ تُحَفُّوهُ أَوْ تَعَفُّواْ عَن سُوِّهِ فَإِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَفْوًا قَدِيرًا ﴾ لنساء/ 149.

فجملة أو تخفوه وجلة أو تعفوا عن سوء في عل جزم عطفاً على جلة فعل الشرط تبدوا عبراً

فامنأ، وقاسعاً:

زاد ابن هشام على ما ذكره التحاة من الجمل السبع التي لها محل من الإعراب جملين هما(2):

- الجملة المستثناه: كقوله تعالى:

(لَسْتَ عَلَيْهِم بِمُصَيِّطِمٍ إِلَّا مَن تَوَلَّىٰ وَكَفَرْ فِي فَيُعَذِّبُهُ ٱللَّهُ ٱلْعَدَابُ ٱلْأَكْبَرُ) النائية/ 22-24.

فيمكن هذا أمَنْ في عمل نصب مستثنى متصل من مفعول أمذكرُه أو من الحاء في علهم. أو أنْ أمَنْ في عملَ رفع مبتدا، وجملة أيمانهه الله في محلّ رفع خيره.

 ⁽¹⁾ غمر رؤقا الله يمرزق لا يُحمى رالا يعدُ قجملة (لا يُحمى) في عل جرّ مبلة لـ (ررق)، وجلة (لا يعدُ) في عن جرّ معلف على جلة (لا يُحمى).

⁽²⁾ ينظر ابن هشام: 1/68.

وجِلة إلا مَنْ تولى وكفر في عل نصب على الاستثناء المنطع. ويهذا يُزاد على عدّة الجمل الإحرابية جملة ثامنة.

ومن هذا قرله تعالى:

﴿ فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ ﴾ البقرة/ 249.

نقد قرئت كذيل بالرفع على أنه مبتدأ حلف خبره، أي: لم يشربوا، والجملة في شمل نصب جلة استثنافية منقطعة(1).

- الجملة المسند إليها:

وجعل ابن هشام منها قوله تعالى

﴿ سَوَآءُ عَلَيْهِمْ وَأَندُرْتَهُمْ أَمْ لَمْ ثُندِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ البغرة/ 6.

إذا يمكن إعراب (سواه) خبراً مقدماً، والمصدر المؤول التذريهم في عل رفع مبتدا موخو، وقد أسند إليها الحبر. ويجوز إعراب (سواه) خبر (إن)، والصدر المؤول من همزة التسوية والفعل في عمل رفع فاحل لسواء الذي يجري عرى المصادر، والجملة خبر إن.

وقد اختلفوا في جمع الجملة الإعرابية فاعلاً أو نائب فاعل، واللمين أجازوا ذلك جملوا منه قوله تعالى:

﴿ ثُمَّ بَدَا هُم مِنْ بَعْدِ مَا رَأُوا آلاً يَعْتِ لَيْتَجُنْنَهُ، حَتَّىٰ جِينٍ ﴾ يوسف/35.

﴿ وَإِذَا فِيلَ لَهُمْ لَا تُقْسِدُوا فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ البغرة/ 11.

قجملة ليسجئة آية يومف على رأي بعض النحاة جلة إعرابية في عل رفع (فاعل) للقمل: يُداً.

ينظر القراء معاني 1/166، وابن عشام عنهي الليب1/68.

رجملة كا تفسدوا في الأرض في آبة البقرة في محلّ رفع نائب فاعل للفعل كيلّ.

وقد تأوّل اللَّين منعوا بجيء الجملة فاعلاً، أو نائب فاعل ذلك أنَّ فاعل (بدا) هو ما دل عليه، أي: بدا لهم البداء.

وإنَّ نائب الفَاعل في (قيل) ضمير المصدر، وجلة لا تقسدوا حلة مفسَّرة لدلك الضمير

وقيل إن الظرف هو نائب الفاعل، ورأى ابن هشام أنّ الصواب أنّ النائب عن الفاعل جملة (لا تفسدوا)؛ لأنّها كانت قبل حدّف الفاعل منصوبة بالقول، فكيف نقلبت مفسرة؟ والمفعول به متعين للنبابة(1).

مكم الجبل بعد المارث والنكرات

أشتهرت بين المعربين مقولة (الجمل بعد المعارف أحوال، وبعد النكرات صفات) وهذه المقولة محدّدة بصوابط معينة هي:

- أ- أنَّ المقولة على سبيل التقريب لا على سبيل الاطلاق.
 - ب- أنَّه خاصة بالحمل الخبرية التي لم يستلزمها ما قبلها.
- أن هده الجمل الخبرية إن كانت مرتبطة بنكرة محفية فهي صعة لها.
- وأن هذه الجمل الخبرية إن كانت مرتبطة بمعرفة محضة فهي حال هها.
- أمّا إذا كانت مرتبطة بعير المحصة منهما، فتحتمل الموصعية والحائية وكل ذلك بشرط وجود المقتضى للموصف النحوى المعين، وانتفاء ما يخائمه.

قال ثمالي:

﴿ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُواْ مَا عَنهَدُواْ ٱللَّهَ عَلَيْهِ ﴾ الأحزاب/ 23.

^{(1) -} ابن هشام: منني اللبيب 2/ 38

فجملة أصدقوا ما عاهدوا الله هليه جلة وصفية في محلّ رفع، ولا تحتمل فير ذلك لوقوعها بعد نكرة محضة هي أرجال الواقع مبتدأ مؤخر.

رقال تعالى:

﴿ فَالَتْ يَسَالُتُنَّى مَأْلِدُ وَأَنَّا عَجُوزٌ ﴾ هود/ 72.

فيملة وأنا صبورًا جلة حالية في محلّ نصب، ولا تحتمل في هذا الوصف لوقوعها بعد معرفة محضة وهي الضمير في (الذ).

أمَّا قوله تعالى:

﴿ وَمَّنِذَا ذِكُّو مُهَارَكُ أَنزَلْتُهُ ﴾ الأنبياء/ 50.

فيمكن في جلة أتزلناه أن تكون جلة صفة ثانية للنكرة الراقعة خبراً وهي ذكر، وهذا هو الطاهر، ويكون الأمر من باب تعدم النعوت، ويمكن أن تكون في عمل نصب حالاً من النكرة التي ثم تعد عضة؛ لكونها تحصصت بالرصف مبارك الذي تربها من الموقة.

وقال تعالى:

(مَثَلُ ٱلَّذِينَ حُمْلُوا ٱلتَّوْرَنَةَ ثُمَّ لَمْ خَمْلُوهَا كَمَثَلِ ٱلْحِمَادِ خَمْولُ أَسْفَارًا ﴾
 الجمعة/5.

قَالَ آلَ الجنسية في ألحماراً تقريه في المعنى من النكرة، والمّا يصح عدّ جلة أيحمل أسفاراً في عمل جرّ صفة للحمار، أو في عمل تصب حالاً منه.

أمًّا قوله تعالى:

﴿ وَكُلُّ شَيْءٍ فَعَلُوهُ فِي ٱلزُّبُرِ ﴾ الفمر/ 52.

فجملة تعلوه في محل رفع صفة لـ كلّ، أو في عمل جرّ صفة لـ تشيءً، ولا يجوز أن تكون حالاً من كلّ.

ومثله قوله تعالى:

﴿ لَّوْلَا كِتَنْتُ مِّنْ آنَّةِ مَسْبَقَ ﴾ الانفال/ 68.

فجملة أسَبَلُ في محلُّ رفع صفة ثانية لـ (كتابُ) ويمتنع أن تكون حالاً منه؛ لأنَّ الإبتداء لا يجمل في الحال، ولا من الفسمير المستتر في الحبر الحمدوف.

رقال تعالى:

﴿ وَمَّا أَهْلُكُمُنَا مِن فَرْيَةٍ إِلَّا لَمَّا مُنذِرُونَ ﴾ الحجر/4.

فجملة كما كتاب معلوم عتنع الا تكون وصفية لوجود مانعين. واو الحال، و(إلاً) لكون إلاً مانعة بين الموصوف وصفته.

وُلِيمَى وُلِنَانِي الجمل التي لا محلُّ لشا مِنَ الإعراب

وهي التي لا تحلُّ محلُّ المقرد، ولا تؤوّل به، ولا يكون لمّا محلُّ إعرابي. ووظائفها دلالية أسلوبية في المقام الأوّل. وهي سبع جمل هي:

المطلب الأولء للجبلة للابتدلامة،

وهي كلّ جملة يفتتح بها الكلام، فكلّ جملة ثامّة المعنى يحسن السكون عليها هي جملة إبتدائية كفوله تعالى:

﴿ ٱللَّهُ تُورُ ٱلسَّمَنوُحتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ النور/ 35.

﴿ وَلَا تُمَّشِي فِي ٱلأَرْضِ مَرَّحًا ﴾ الإسراء/ 37

وئسئى الجملة الإبتدائية -أيضاً- (الاستثنائية) وهو أوضح هند ابن هشام؛ لأن الجملة الابتدائية تطبق -أيضاً- على الجملة المصدره بالمبتدأ ولو كان لها عمل، لم الجمل المستأنفة ترهان؛ أحدهما الجمل المفتتح بها النطق، أو السور، والثاني؛ المنقطعة هما قبلها وتقع في.

أ- في أثناه الكلام منقطعة عما قبلها. كقوله تعالى:

﴿ خَلَقَ ٱلسَّمَارَاتِ وَٱلْأَرْضِ إِلَّاحَقِ أَتَعَالَىٰ عَمَّا يُقْرِكُونِ ﴾ النحل/ 3.

فجملة أخلق السموات والأرض بالحق إبتدائية. وجلة تعالى هما يشركون استثنافية.

ب- جواباً لسؤال مقدر (1)، كقوله تعالى:

⁽١) حدًا للوضع يحض البيانيون الاستثناف به دون خيره، ولكل يُسمَّى (الاستثناف البياني)

(هَلْ أَنْمَكَ حَدِيثُ ضَيْفِ إِنْرَاهِمَ ٱلْمُكْرَمِينَ ﴿ إِذْ دُخَلُواْ عَلَيْهِ فَقَالُواْ سَلَنَمُ ﴿ وَلَ مُنْكُرُونَ ﴾ الذاريات/ 24-25.

ضجملة: قال سلامٌ قوم متكرونُ استثنافية لكونها جواباً لسؤال مقدر، تقديره: قماذا قال شم؟ ولهذا فُصلت عن الأولى، قلم تعطف عليها.

و سلام مبتدآ خبره هذوف تقدره (هليكم) وساغ الابتداء به مع كونه نكرة لتفسمته معنى الدهاء، وإنما هدل إلى الرقع بالابتداء تقصد الثبات ودهومة السلام لتكون تحيته أحسن من تحيتهم. و كوم خبر لبندا محذوف تقديره (أنتم) ومنكرون صفة لقوم.

جـ بعد (الفاء) أو (الواو) الاستنافيتين كقوله تعالى:

﴿ فَلَمَّا ءُاتَنَهُمَا صَلِحًا جَعَلَا لَهُ شُرَّكَاءَ فِيمَا ءَاتَنَهُمَا ۚ فَتَعَلَى ٱللَّهُ عَمَّا يُشَرِّكُونَ ﴾ الأعراف/190.

﴿ فَالَتْ رَبِ إِنِّي وَضَعْتُهَا أَنْنَىٰ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعَتْ وَلَيْسَ اللَّهُ كُرُ كَالْأَنْنَىٰ ﴾ آل معران/ 36.

فجملة أنتمالى الله استثنافية واقعة بعد الفاء الاستثنافية. وجملة أوليس الذكر كالأنثي استثنافية بعد الواو الاستثنافية، أو أن الواو عاطفة، والجملة معطوفة على الجملة الإبتدائية في أول الكلام.

رجلة - والله أعلمُ بما وضعت - لا عملٌ مَا من الإعراب؛ لكونها جلة اعتراضية.

ومن الجملة الاستثنافية قوله تعالى:

﴿ وَجِفَظًا مِّن كُلِّ شَيْطُن مَّارِدٍ ۞ لَا يَسَّمُّعُونَ إِلَى ٱلْمَلَدِ ٱلْأَعْلَىٰ ﴾ الصافات/ ٦-

8

فجملة لا يستمعون إلى الملا الأعلى جملة استثناف نحري. وليست جملة وصفية ككل شيطان، أو حال منه كما يتبادر إلى اللحن أرّل مرة؛ إذ لا معنى للحفظ من شيطان لا يسبّع.

وأنها أي جلة لا يسمعون ليست للاستثناف البياني؛ لأنها ليست جواباً لسوال مقذر (1).

وقد تحتمل تراكيب معينة الاستتناف وخيره، كقوله تعالى:

﴿ يَنَأَيُّنَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَشْجِدُوا بِطَانَةً مِن تُودِكُمْ لَا يَأْلُونَكُمْ خَبَالاً وَدُوا مَا عَدِمُ قَدْ بَدَنتِ ٱلْبَغْضَاءُ مِنْ أَفْوَهِهِمْ وَمَا تُخْفِي صُدُورُهُمْ أَكْبَرُ ﴾ آل صران/ 118.

فجملتا: لا بالونكم خبالاً و أند بدت البغضاء من الواهيم جلتان مستأنفتان على وجه التعليل للنهي عن المخاذهم بطانة من دون السلمين، ويجوز أن تكونا صفتين والتقدير: بطانة غير ما نعتكم فساداً، بادية بغضاؤهم(2).

التطلب الثاني: الجملة الإعتراطية أو (المعترطة):

وهذه الجملة تعترض بين الشيئين للتلازمين، لتقوية الكلام وتسديده وتحسينه، وتأتي معترضة بين:

ينظر ابن مشام؛ مغني الليب 2/ 15.

 ⁽²⁾ وينظر الزخشري: الكشاف: 1/356
 وابن مشام مغنى اللبيب 17/2.

اس المبتدأ والحبر(1).

ب- الفعل ومرفوعه(2).

جـ- الفعل ومنصريه (3)

د-- الصفة والموصوف(4).

هـ- الحال وصاحبها(5).

و- حروف الجر ومتعلقه (6).

ر- فعل الشرط رجوابه كفوله تعالى:

(قَانِ لَمْ تَعْمَلُوا وَلَن تَعْمَلُوا فَأَنْقُوا أَلنَّارَ ٱلَّتِي وَقُردُهَا ٱلنَّاسُ وَٱلْرحِجَارَةُ) البقرة/
 24.

فجملة كن تقملوا اعتراضية بين فحل الشوط الجزوم بلم تقملوا وبين جواب الشرط، وهو الجملة الطلبية المقترلة بالفاء فانقوا النار!

ح- القسم وجوابه، كقوله تعالى:

﴿ وَإِنَّهُ لَقَسَدُ لَّوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ ﴾ الواقعة / 76.

فجملة أو تعلمون جلة معترضة بن القسم وجوابه لا محلُّ لها من الإعراب.

ط- الاعتراض بجملة الاختصاص(7).

 ⁽¹⁾ غو أي داري - والغربة قاسية - غيلات مقروسات بضلوهي

 ⁽²⁾ أعرا أدركتي- والقريةُ قاسية - عمري الراكض كالبرق.

 ⁽³⁾ نحو بدّلت - والغربة قاسية - وطني يملاة آمن.

⁽ا) أثارجل - والعربة قامية - متعمم بالله.

⁽⁵⁾ غو رحلت والغربة قامية مغتربة في كون عهول.

 ⁽٥) أنا أعتصم والغربة قاسية بالله...

⁽⁷⁾ الحن – العربة - أمَّةُ كرم ومروط.

ي- الاعتراض بين الموصول وصله (1).

ك- الامتراض بين أجزاء الصلة. كقوله تعالى:

﴿ وَٱلَّذِينَ كَسَبُوا ٱلسَّيِّفَاتِ جَزَاءُ سَنِقَةٍ بِمِثْلِهَا وَنَرْهَقُهُمْ ذِلَّةٌ مَّا لَهُم مِنَ ٱللهِ مِنْ عَاصِمِ ۚ كَأَنَّمَا أَغْشِيَتْ وُجُوهُهُمْ قِطَعًا مِنَ ٱلْيَلِ مُظَلِمًا ۚ أُولَتَهِكَ أَصَحَتَ ٱلنَّارِ ۖ هُمْ فِيهَا خَلِدُونَ ﴾ يونس/27.

قبعلة ترهقهم ذأة جلة معطوقة على جلة كسبوا السيئات قهي من الصلة، وجلة جزاء سيئة بمثلها جلة معترضة بينت قدر جزائهم، وجلة مالهم من الله من عاصم في محل رفع خبر للمبتدأ اللين.

وقد تكون جلة ترمتهم ذلة إعلام بما يصيبهم جاءً على كسيهم السيئات، ويجوز أيضاً أن تكون جلة أجزاء سيئة بمثنها جلة خبرية، وعلى هذا لا يكون هناك اهتراض. ويجوز أن يكون الخبر جلة أما شم من الله من هاصم وما قبلها جلتان معترضتان.

فإن جملنا جملة كأتما أفشيت وجوههم قطماً من الليل هي الخبر، كان هناك ثلاث جمل أحتراضية فإن جملنا جملة أولتك أصحاب النار هي الخبر كان هناك أربع جمل اعتراضية.

وللجملة المعترضة مواقع آخر(2). وقد تشتبه الجملة المعترضة بالجملة الحالية، ويمكن التمييز بينهما بأمور:

مدًا الذي - أقول الحقّ - يعطى بلا منة.

^{(2) -} ينظر فيها،

ابن هشام. معني اللبيب 2/ 26 وما يعلها.

أحدها:

أن المعترضة قد تكون طلبية أمرية كقوله تعالى.

﴿ وَلَا تُؤْمِنُواْ إِلَّا لِمَن تَبِعَ دِينَكُرْ قُلْ إِنَّ ٱلْهُدَىٰ هُدَى ٱللهِ أَن يُؤْلِّنَ أَحَدُ مِثْلَ مَآ أُوتِيثُمٌ ﴾ آل ممران/ 73.

فجلمة أقل إن الهدى هدى الله من فعل القول وجلة مقول القول الإسمية المتسوخة المؤكدة بـ (إنّ) لا عمل لها من الإصراب جلة اعتراضية. وقد تم الكلام عند الاستثناء

وقد تكون الجملة المعترضة جملة طلبية استفهامية كقوله تعالى:

﴿ فَأَشْتَعْقَرُواْ لِذُنُوبِهِمْ وَمَن يَفْقِرُ آلَذُنُوبَ إِلَّا آطَّةٌ وَلَمْ يُصِرُّواْ ﴾ آل عمران/ 135

أر تنزيهيه كقرله تعلل:

﴿ وَيَجْعَلُونَ بِأَتِهِ ٱلْبَسَتِ سُبْحَسَةً ﴿ وَلَهُم مَّا يَشْتَجُونَ ﴾ النحل/57.

فالواو للاستثناف، والجنار والجرور متعلقان بمحلوف خبر، والميتدأ امسم الموصول (ما).

أو جلة دعاء(1).

وثاليها

الجملة المصدرة بحرف استقبال كقوله تعالى:

﴿ وَقَالَ إِنِّي ذَاهِبٌ إِلَىٰ رَبِّي سُيَّادِينٍ ﴾ الصافات/ 99.

إذ رأى بعض النحاة أنَّ جلة أسيهلين جلة حالية، رهى في الأرجح متعينة اعتراضية لتصديرها بحرف

أخر إنَّ صاحبي - واللهُ يوفقه - قلنَّ عليَّ بيعض كتبه.

الاستقبال، والحالية فير جائزة لامتناع الجمع بين الحال والاستقبال(1).

وثالثها:

الجملة المقترنة بالفاء. فهي جملة معترضة لا حالية؛ لأنّ جملة الحال لا تسبق بالعاء بن (بالواو)(2).

ومن توله تعالى:

﴿ فَإِذَا آنشَفُتِ ٱلسَّمَاءُ فَكَانَتْ وَرَدَهُ كَالدِّمَانِ ۞ فَوَأَيِّ ءَالَا ﴿ رَوْكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴾ وَيَوْكُمُا تُكَذِّبَانِ ﴾ فَيَوْمَدٍ لَا يُشْعَلُ عَن ذُنْهِمَ إِنسُّ وَلَا جَانُّ ۞ فَوَايُ مَالَا ﴿ رَوْحُكُمُا تُكَذِّبَانِ ﴾ الرحن/ 37-40.

﴿ وَمِن دُوبِهِمَا جَمَّقَانِ ﴿ وَمِرَكُمُمَا تُكَذِّبَانِ ﴾ مُدَّمَا تُكَذِّبَانِ ﴾ مُدَّمَا تُكَذِّبَانِ ﴾ مُدَّمَا تُكَذِّبَانِ ﴾ مُدَّمَا تُكَذِّبَانِ ﴾ وَرَبَّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴾ وَرَبُّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴾ وَرُبُّلُهُ وَرُبُّانِ ﴾ وَرُبُّلُهُ وَرُبُّلُهُ وَرُبُّانِ ﴾ وَرُبُّانِ ﴾ وَرُبُّانِ ﴾ وَرُبُّانِ اللهِ وَرَبُّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴾ وَرَبُّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴾ وَرُبُّ مُنْ اللهِ وَرَبُّكُمَا تُكَذِّبَانِ اللهِ وَرَبُّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴾ وَرُبُّ مُنْ اللهِ وَرَبُّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴾ وَرُبُّ مُنْ اللهِ وَرَبُّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴾ وَرُبُّ مُنْ اللهِ وَرَبُّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴾ والرحن / 62-72.

فقد اعترضت جملة قباي ألاء ريكما تكذبان بين الشرط وجوابه، والفاصلة بين ومن دونهما جنتان وبين فيهن خيرات حسان وبين صفتيهما وهي مدها منان في الأولى، وحور مقصورات في الثانية، ويجتملان تقدير مبتدا، فتكون الجملة إمّا صفة، وإمّا مستأنفة.

⁽¹⁾ ينظر: ابن مشام: مثنى اللبيب 2/ 33.

 ⁽²⁾ غير. إصليم - قبلم المرد باقع أن كل مظلوم سيتصر، فجملة فعلم المرد نافع- اعتراضية لا حالية توجود القاه.

الطلب المالثء الجبلة التضيريةء

وهي الجملة التي تكشف حقيقة ما قبلها ودلالته، وتأتي على صور متعدّدة منها:

أ- جلة استفهامية:

كقوله نعالى ﴿ وَأَسَرُّوا ٱلنَّجْوَى ٱلَّذِينَ ظَامُوا هَلَ هَنذَاۤ إِلَّا بَشَرٌّ مِثَلُّكُمْ ﴾ لأنبياء/ 3

فالجملة الاستفهامية الإسمية أهل هذا بشر مثلكم جلة مفسرة للنجوى. وقد أفاد الاستفهام معنى النفي(1).

ب- جلة ليها معنى الطلب:

كفوله تعالى: ﴿ هَلَ آدُلُكُرُ عَلَىٰ خِمَرَةِ شُنجِيكُر مِنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿ تُوَمِنُونَ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِ، وَتَجْمَهِدُونَ فِي سَوِيلِ ٱللَّهِ وِأَمْوَ لِكُثرَ وَأَنفُسِكُمْ ﴾ الصف/10-11.

قجملة تُؤمنون باقد ورسولُ جملة تقسيمية لما قبلها وهو التجارة المنجية من العلاب، وهذه الجملة التفسيرية جملة خبرية الوضع طلبية المعنى فتقديرها: آمنوا بالله.

جـ- مقترنة بأداة التفسير:

الأصل في الجملة التفسيرية أن تسبق بأداة التفسير (أنّ) مفتوحة الهمزة مخففة النون، وقد بيئًا في (نحو الحروف) أن علامة (أنّ) التفسيرية وقوعها بين جملتين الأولى فيها معنى القول لا ففظه، كفوله تعلل:

﴿ فَأُوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنِ آصِنعِ ٱلْقُلْكَ ﴾ المؤمنون/ 27.

 ⁽¹⁾ قبل تكون جاة أهل هذا بشر متكلم في عمل نصب بدل من النجوى؛ الأنها بمثابة التصدير ها رقد تكون جلمة إعرابية في عمل نصب مقول قول عقوف، أو محكية للمجوى الذي فيه معنى القول، وكونها جمة نفسيرية أقرب.

فالإيجاء فيه معنى القول من غير لفظه. ويلاحظ أيضاً عدم اقتران (أن) بحرف الجرّ، إذ أن اقترانها بحرف الجرّ بُلزم كونها مصدرية وليس مفشرة.

د- جلة طلبية بعد جلة طلبية.

قليس من مانع من عِيء الجملة التفسيرية جملة إنشائية مفسّرة لجملة إنشائية مثلها(1).

هـ - إقامة السبب مقام السبب:

كقوله تعالى:

﴿ وَعَدَ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ مَامَتُوا وَعَمِلُوا ٱلصَّالِحَاتِ ۚ لَهُم مَّفْفِرَةً وَأَجِّرُ عَظِيمٌ ﴾ المائدة/ 9.

فالفعل (وحد) متعلو إلى مفعولين الأول اسم الموصول اللين، وليس المفعول الثاني جملة للم مففوة لأن ثاني مفعولي ما يتعدى إليهما لا يكون جملة. وعلى هذا فالمفعول الثاني عملوف، وجملة للم مغلوة من الحبر المقدم والمبتدة المؤخر جملة تضميرية له، وتقديره: وحد الله اللين أمنوا خبراً... ثم فسر الحبر: بالمغفرة والأجر العظيم، من باب إقامة السبب مقام المسبب، إذ الجنة مسببة عن استقرار الغفران والأجر(2)،

رابعاً:

جلة صلة الموصول الاسمي(3).

كفوله تعالى:

لم يرد مثله في القرآن الكريم، تقول. اعدل بين الناس اصطهم حقوقهم.

⁽²⁾ ينظر ابن هشام. مغني اللبيب 2/ 38.

 ⁽³⁾ لأن الموصول الحر في وصلت يتخذان موقعاً إعرابياً، ولأنّ الموصول الحرفي وحده لا إعراب له لفظاً أو عملاً

﴿ إِنَّ آلَّةَ شُحِبُ ٱلَّذِيرَ لَيُفَتِئُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًا كَأَنَّهُم بُنَيْنَ مَّرْصُوصَ﴾ الصف/4.

﴿ ثَيْرَكَ ٱلَّذِي بِيَدِهِ ٱلْمُلَّكُ ﴾ الملك/ 1.

﴿ عَلِمَتْ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ وَأَخْرَتَ ﴾ الانفطار/ 5.

قجملة يُقاتلون .. في آية الصف صلة موصول لاسم الموصول اللين".

والجملة الإسمية أبيت الملك صنة موصول لاسم لموصول الذي في آية الملك.

والجملة الفعلية كلامت صلة موصول لاسم الموصول (ما) في آية الانفطار.

والسرُ في جعل جملة صلة الموصول جملة لا محلُّ لها من الإعراب أنَّ الإعراب نفسه يظهر على اسم الموصول وحد، لا على الموصول وصلته، نفي قوله تعالى.

﴿ رَبُّنَا أَرِنَا ٱلَّذَيْنِ أَضَلًانًا ﴾ فصلت/ 29.

يكون الحُلِّ الإحرابي لاسم المُوصول (اللينِ) مفعول به ثانٍ متصوب لارى البصرية المتعدية إلى مفعولين بالحسرة، وجُلة أضلاناً صلة الموصول.

ولهذا لا يجوز القول إن الموصول وصلته في موضع كذا استناداً إلى أن الموصول وصلته كالكلمة الواحدة، فهما كالكلمة الواحدة دلالياً، وهما خير ذلك إهرابياً؛ لأن المحلّ الإعرابي يكون للاسم الموصول دون صلته التي لا محلّ لها من الإهراب.

خامساً.

جملة جواب الشوط غير الجازم. أو الجازم ولم يقترن بالفاء أو بـ (وذا) الفجائية. جملة جواب الشرط غير الجازم جملة لا محلّ لما ن الإعراب مطلقاً من نحو قوله

تعالى:

﴿ لَو أَنزَلْنَا هَعَذَا ٱلْقُرْءَانَ عَلَىٰ جَبَلِ لِرَأَيْنَهُ كَنفِقًا مُتَصَدِّعًا ﴾ الحشر/ 21.

﴿ وَأَمَّا ٱلسَّآبِلَ فَلَا نَبْرٌ ﴾ الضحى/ 10.

﴿ فَإِذَآ أَنزَلْنَا عَلَيْهَا ٱلْمَآءَ أَهْتَرَّتْ وَزَيَّتْ ﴾ الحج/ 5

فجواب أداة الشرط فير الجازمة (لو) وهو جملة كرأيته خاشعاً متصدهاً وجواب (أمًا) لا تنهر وجواب (إذا) وهو جملة أهنزت جملة لا محل لما من الإعراب، لكون الشرط فير جازم.

وكذلك إذا كان الشرط جازماً غير أنَّ الجواب لم يقترن بالفاء، أو بـ (إذا) الفجائية. قال تعالى:

﴿ أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكَكُمُ ٱلْمَوْتُ ﴾ النساء/ 78.

﴿ وَمَن يُنِّي أَنَّهُ خَبِّعَلَ أَنَّهُ عَثْرَجًا ﴾ الطلاق/2.

﴿ وَمَا تُنفِقُوا مِنْ خَيْرٍ يُوَكَّ إِلَيْحِكُمْ ﴾ البقرة/ 272.

فجمل جواب الشرط الجازم يدرككم الموت و يجعل له عفرجاً و يرف اليكم جمل لا محل له الإعراب لعدم التراتها بالفاء، أو يـ (إذا) الفجائية؛ ولأن الحكوم لموضعه بالجزم هي الأفعال (يدرككم) و(يجعل) و(يوف) وليس الجملة بأسرها.

سادساً: جملة جواب القسم: وقد يكون القسم ظاهراً

كفوله تعالى: ﴿ يَسَنَّ وَٱلْفُرْءَانِ ٱلْخَيْكِمِرِ إِنَّكَ لَمِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴾ يس/ 1-3. فجملة إنك لمن المرسلين جلة الاعل لها من الإعراب لكونها جراب القسم المتقدم.

أو مقدّرً، ملحوظاً.

كقوله تعالى:

﴿ كُلَّا لَّيُلْبُذُنَّ فِي ٱلْخَطْمَةِ ﴾ المعزة / 4.

قاللام جواب قسم محدوف، و ينبدل مضارع مبني للمجهول، مبني على الفتح الاتعباله بنون التوكيد الثقيلة، ونائب الفاعل ضبر مستتر جوازاً تقديره (هو)، وجملة لينبلن في الحملمة الا تحل لها من الإهراب؛ الأنها جواب الفسم.

وقال تعالى

﴿ وَلَقَدْ كَانُوا عَنهَدُوا آللَهُ مِن قَبَلُ لَا يُوَلُّونَ ۖ ٱلْأَذْبَارِ ۚ وَكَانَ عَهْدُ ٱللَّهِ مَسْفُولاً ﴾ الأحزاب/ 15.

قائلام في لقد موطئة للقسم، و قد حرف تحقيق، و كانوا قعل ماض ناقص ميني على الغيم، وواو الجماعة في عمل رفع اسمه، وجملة عاهدوا الله من قبل في عمل نصب خبر (كان)، وجملة: لا يولون الأدبار لا عمل لما من الإعراب، لأنها جواب للقسم، وألادبار مفعول ثان ليولون، والمفعول الأول مقدر، أي: لا يولون أعداءَهم الأدبار.

وقد يعبر عن القسم بألعاظ تدلُّ عليه كقوله تعالى:

﴿ وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَنِيَّ بِنِي إِسْرَامِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا ٱللَّهُ ﴾ البغرة/ 83 -84.

فيملة لا تعيدون خلا الله من (لا) النافية والمضارع المرقوع وقاطه، وأدلة الحصر، والمقمول به، جلة خبرية الوضع ناهية في للعنى لا محل لها من الإحراب لأنها واقعة جراباً نقسم دل عليه قوله تعالى: "علنا ميثاتي بني إسرائيل؛ لأنّ أحد الميثاق بمنى الاستحلاف(1).

سايعاً:

الجملة التابعة لجملة لا عل من الإعراب من الجمل الست الماضية.

قال تعالى:

﴿ وَإِذَا حَمَّرَ ٱلْقِسْمَةَ أُولُوا ٱلْفُرِينَ وَٱلْيَتَنَعَىٰ وَٱلْمَسْتِكِينُ فَٱرْزُقُوهُم بِنَهُ وَلُولُوا كُنْرُ قَوْلاً مُعْرُولًا ﴾ انساء/ 8.

﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا وَآعَتَصَمُوا بِآلِهِ وَأَخْلَصُوا دِينَهُمْ لِلَّهِ ﴾ النساه/ 146.

﴿ وَلَا تَهِنُواْ وَلَا تَحْزَنُوا ﴾ آل حمران/ 139.

﴿ فَإِذَا أَوْزُلُنَا عَلَيْهَا ٱلْمَآءُ آهَنَّرُتْ وَرَبَّتْ) الحج/ 5.

فجملة وقولوا لهم قولاً معروفاً في آية البقرة لا محل أما من الإعراب؛ لآنها معطوفة على جملة جواب الشرط غير الجازم التي لا محل لها من الإعراب وهي المارز قوهم منة. والجملة واصحلوا و اعتصموا بالله و الخلصوا دينهم أنه في آية النماء حمل لا محل أما من الإعراب؛ لأنها معطوفة

 ⁽۱) يجوز أن تكون جملة ألا تعبدون إلا الله جملة مفسّرة للميثان والا محلّ لها من الإعراب أيضاً كما مرّ

على جلة صلة الموصول تابوا التي لا عل لما من الإعراب.

والجملة الطلبية ولا تحزنوا في آية آل همران جملة لا عمل لها من الإعراب؛ لكونها معطوفة على جملة إبتدائية لا عمل لها من الإعراب. وجملة وريّت في آية الحج، لا محل لها من الإعراب؛ لأنها معطوفة على جملة جواب الشوط خبر الجازم اعتزت.

(لبعث/الثالث

فيدالجبلة

يطلق مصطلح (شبه الجملة) على الطرف، والجار والجمرور، لكون الظرف، والجار والجمرور لا يؤديان معنى مستقلاً في الكلام بل يقيدان معنى قرعياً هو بمثابة جملة ناقصة، أو شبه جملة.

وتسميتها بهذا الاسم يشير إلى كونهما ينوبان هن الجملة، ولذلك لابلاً من تعلقهما بفعل أو بما يجري مجراء، أو بما يؤوّل بما يشبه الفعل، أو ما يشير إلى معناه، وبهذا التعلق ينتقل ضمير متعلقهما إليهما.

كقوله ثمالي:

﴿ إِلَّهِ آلِأَسُ ﴾ الرحد/ 31.

﴿ وَمَا عِندُ ٱللَّهِ خَقُّ لِلْأَيْرَادِ ﴾ آل عمران/ 198.

فالجار والجرور في سورة الرحد يدلان هلى معنى الفعل أو ما يشبهه، أي أن (الأمر) استقر، أو مستقر شأته لله وحد، وأن الحير استقر أو مستقر عند الله، والجار والجرور، والظرف في الآيتين الكريمتين ينوب كل منهما عن الحير الذي يتعلقان به، وهو إمّا فعل أو ما يجري عبراه، وغلا كانا (شبه جلة)، ينتقل اليهما الضمع. المستكن في متعلقهما.

ولهذا السبب أرجب النحاة تعلق (شبه الجملة) بالفعل وما يشبهه. فتعلقهما بالعمل كقوله تعالى:

(ٱلَّذِينَ أَنْعُمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ ٱلْمُغْضُوبِ عَلَيْهِمْ ﴾ الفاتحة / 6-7.

قالجار والمجرور عليهم متعلقان بالفعل (أنعم) والجار والمجرور عليهم الثانية متعلقان بالمغضوب؛ لكونها في عمل رفع نائب قاعل له؛ لأله اسم مفعول

ومثال ما تعلقاً به وهو مشبه بالقعل قوله تعالى:

﴿ وَ ٱلَّذِي فِي ٱلسَّمَآءِ إِلَهُ وَفِي ٱلأَرْضِ إِلَهُ ﴾ الزخرف/ 84.

قالجار والجرور في السماء متعلقان بـ إله الآنه بمعنى (معبود)، ومعبود وصف يشبه القعل، و (إله) خبر لمبتدأ علموف تقديره (هو) والجملة صلة الموصول لا محل لما من الإعراب، و في الأرض جار ومجرور متعلقان بـ إله أيضاً، وجلة وفي الأرض إله معطوقة على جملة في السماء إله لا على لما من الإعراب.

وقد يقدر شبه الجملة بمحذوف كفوله ثعالى:

﴿ وَإِلَّى ثُمُودَ أَخَاهُمْ صَالِحًا ﴾ الأحراف/ 73.

فالجار والجرور إلى ثمودً متعلقان بمحلوف تقديره: (ارسلنا).

وقال تعالى[.]

﴿ فِي تِسْعِ ءَايُسَوَ إِلَّىٰ فِرْعُونَ ﴾ النمل/12.

فالجر والجرود في تسع و إلى فرحون كلاهما متعلق بمحلوف مقدر بـ (اذهب).

رقال تعالى:

مد ﴿ وَوَصَّيْنَا ٱلْإِنْسَنَ بِوَالِدَيْهِ حُسْمًا ﴾ العنكبوت/ 8. بتعليق لوالديه بمحدوف، والتقدير: أحسنوا بالوالدين إحساناً.

> وقد يتعلق شبه الجملة بفعل (ناقص) كقوله تعالى: مد ﴿ أَكَانَ لِلنَّاسِ عَجَبًا أَنَّ أَوْحَيِّنَاۤ ﴾ يونس/ 2.

فالجار والجرور متعلقان بـ (كان)، أو بحال مقدر من الصدر مجباً

ويمتنع تعليق الجار والمجرور بـ "ضجياً تقسها؛ لأنه مصدر مؤخرٌ، ولا بـ أوحيناً؛ تفساد المعنى؛ ولأنّ أوحيناً صلة لــ أنْ.

ومن هذا وغيره في اللغة كثير لابدً من تعليق شبه الجملة بالفعل أو ما يشبه الفعل، إذا كان شبه الجملة واقعاً موقع الحبر، أو الوصف، أو الحال، أو الصلة، وهذا التعليق هو الذي يحكم العلاقة بين شبه الجملة والحكم المتطوية عليه هذه الجملة، سواء أكان هذا الحكم فعلاً، أي حدثاً، أو وصفاً مشبهاً الفعل.

فشبه الجملة الواقعة بعد المبتدأ، ليست هي الحبر، وإنما هي كاشف لحذا الحبر، ودالة حليه. ففي قوله تعالى:

﴿ فَلِلَّهِ ٱلْعِزَّةُ ﴾ فاطر/ 10.

تكون شبه الجملة من الجار والجرور متعلق بالحبر المقدم، والمقدر بــ (كائنة) أو مستقرة(1).

⁽¹⁾ وأى بعض النحاة قدماء ومعاصرين أن شبه الجملة هو الخبر، وأسنا بحاجة إلى تعليق، وهذا الرأي وأن كان مظهراً من مظاهر التيسير على المتلقي غير أنه ليس بكاف في تحديد مفهوم (شبه لجسلة) الدي لا يدل عدى معنى مستقل بنفسه حتى وإن كان داخل التركيب من غير أن يعلق بفعل، أو بحصدر، أو بوصف، أو بكامة يمكن تأويلها بشيء بشبه الفعل، أو الوصف.

من تعليق شبه الجملة بحال مقدرة قوله تعالى: مد ﴿ أَذَعُوا إِلَى ٱللَّهِ عَلَىٰ يَصِيرَةٍ ﴾ يوسف/108.

فالجار ولجرور إلى الله متعلقان بـ (أدعو)، والجار والجرور على بصيرة متعلقان بـ (أدعو) أيضاً، أو بمحلوف حال من فاعل (أدعو).

رقد يتعلق شبه الجملة بنعت مقدر كقوله تعالى:

﴿ أَذَعُوا إِلَى آلِلَّهِ عَلَىٰ يَسِيرَةٍ ﴾ يرسف/108.

قَامَنَ قَبِلُكُ مَعَمَلَقَ عِمَالَهُ وَ أَمِنَ أَهِلَ القَرَىُ مَعَمَلَقَ بَصِفَةً ثانية لـ رُجَالًا، وجملة تُرحي اليهم في عمل تصب صفة أولى لـ رُجَالًا(1).

نإذا كان شبه الجملة صلة لموصول اسمي، وجب تعليقه بفعل لا غير؛ لأن صلة الموصول لا تكون إلا جملة.

مالًا يتعلق من حروف الجر:

يستثنى من تعلبق الجار والمرور بغيره من فعل أو شبهه الأكي(2):

أولأة

حرف الجر الزائد وذلك لأنّ معنى التعلق الارتباط المعنوي، والأصل في هذا الارتباط أيضاً أنّ هناك أقعالاً قد تصرت في الوصول هلى معمولاتها، فكان لابدٌ من الإتبان بحرف الجرّ إعانة لها على هذا الوصول.

⁽۱) الفاهدة في حكم (شه الجملة) من حيث الحالية أو الرصفية حكم الجمل، فإن وقعت بعد نكرة عشة علقت بالمعنفة، وإن وقعت بعد المرفة الحقية علقت بالحال. غور: رأيت طائراً قوق المعن، ورايت الطائر قبوق المعمن أو على العامن قشيه الجملة (قبوق الغصن) متعلق بوصف في الأولى؛ لألّ (الطائرة) معرفة عشة.

 ⁽²⁾ ينظر، أبن هشام: مني اللبيب 2/ 83 وما بمنحا.

أما الحروف الزائدة فقد جيء بها لتقوية الكلام وتوكيده لا للربط. ولهذا لا يجوز تعليقها بغيرها، إلاّ إذا كان العامل ضعيفاً كما في نحو قوله تعالى:

﴿ فَعَالٌ لِّمَا يُرِيثُ ﴾ هود/ 107.

﴿ مُصَدِّفًا لِكُمَّا مَعَهُمْ ﴾ البغرة/ 91.

ليصح في اللام وبجرورها التعليق بالعامل فعال و مصدقاً لل المحدقاً لل المحدد الكونهما في كل منهما من الضعف لشبهه بالاسم. لكونهما صفتين مشبهتين ميتعددين عن حد الفعلية، مقتريتين من حد الاسمية.

وكذلك لا يجوز تعليق مجرور (ربّ)، ولا (لولا) الجارة، ولا كاف التشهيه، ولا حرف الاستثناء العامل الجرّ فيما بعد(1).

ينظر ابن هشام، مثني اللبيب 2/83 وما يعلها

تطبيقات مقالية

أشرُّ المقرلة الصحيحة لما يأتي:

- 1- الجملة الركبة مكرانة من:
- ا- جلتين بسيطتين بينهما رابط.
- ب- جنتين على الأقل إحداهما معقدة.
- 2- الجملة التي لما محل من الإعراب تتمار بـ:
- أ- خاصية الاستبدال، والتأويل، والإعراب، والإساد.
- ب- خاصية الحالف، والتقديم والتأحير، وعدم التأويل بمقرد.
 - 3- عل الجملة الواقعة خبراً هو:
 - أ- الرقم فقط.
 - ب- الرقع أو النمسية
 - 4- أتعدُ الجملة الساكة مسلا مفعولين:
 - أ- جلة إمرابية علها النصب
 - ب- جلة إعرابية علَّها الرفع.
 - جه جلة لا إمراية.
 - 5- الجملة الحكية بعد ما فيه معنى القول:
 - أ- جلة إعرابة حلّها النعب.
 - ب- جلة إعرابية محلَّها الرفع، أو النصب.
 - جـ- جلة مفشرة.
 - 6- يجوز أن تقع الجملة بعد القول:
 - أ ﴿ فَبِرَ مُحَكِّبَةً بِلَفَظُهُ، بِلَ بِقُولُ آخِرَ عَذُوفٌ. وغير محكية
 - ب- عكبة بلفظه ربنير لفظه.

- 7- يهب النران الجملة الحالية بواد الحال إذا كانت:
- اسمية عبردة من ضمير بربطها بصاحبها، أو مصدرة بضمير صاحبها، أو ماضرية مثبتة مصدرة بقد.
 - ب اسمية فيها ضمير يربطها صاحبها، أو ماضوية منفية مصدرة بـ (قد)
 - 8- المواضع الآتية يمتنع فيها ذكر وأو الحال مع الجملة الحالية:
 - إذا كانت اسمية عردة من ضمع بربطها بصاحبها.
 - ب- أن تقع بعد حاطف.
 - جـ- أن تكون مؤكنة لمضمون ما قبلها.
 - ان تكون ماضوية مثبتة مصدرة بقد.
 - هـ أن تكون ماضرية بعد (إلاً).
 - و- أن تكون مضارعية مقترنة بـ (قد).
 - أن تكون مضارعية منفية بـ (لا).
 - 9- للجملة الرصفية من حيث الموقع الإعرابي:
 - أ- موقعان: الرقع والتصب.
 - ب- ثلاثة مواقع: الرقع والنصب والجرّ.
 - جـ- أربعة مواقع: الرفع، والتعبب، والجر، والجزم.
 - 10- جلة المناف إليه:
 - أ- علها الجرّ دائماً.
 - ب- الاعل قا من الإعراب.
 - 11- للجملة التابعة لجملة منا عل من الإحراب:
- أ- ثلاثة مواقع إعرابية بحسب موقع الجملة الإعرابية التي تتبعها، هي الرقع،
 والتصب، والجرا.
 - ب- أربعة مواقع إعرابية هي الرقع، والنصب، والجرّ، والجزم.

12- زاد ابن مشام على عله الجمل الإعرابية:

أ- جلتي: الفاعل، وناتب الفاعل.

ب- جلتي: الاستثناد، والجملة المستد إليها.

13- إذ ارتبطت الجملة التي لها عل من الإعراب بنكرة غير عضة:

أ- كانت جملة حالية مطلفاً.

ب- كانت جلة وصفية مطلقاً.

جـ حاز هذها حالية، أو وصفية.

14- تعد الجملة الابتدائية.

أ- جلة استنافية

ب- جلة مفسوة.

15- الجملة الاحتراضية تعترض بين:

الشيئين التلازمين.

ب- بين الحال وصاحبها، والصفة والموصوف فقط.

16- تعد الجملة المسترة يحرف الاستقبال، أو الفاء،

أ- جلة حالية.

ب- جلة اعتراضية

17- تكون الجملة التفسيية:

أ- جلة استفهامية، أو قيها معنى الطلب، أو مقترنة بأداة التفسير
 ب- لا يتكون كذلك.

18- السرُّ في جعل جملة صلة الموصول جلة لا عملٌ مَا من الإحراب يكمن في:

أن الموصول وصلته كلمة واحدة.

إنّ الإعراب يظهر على أسم للوصول؛ لا على للوصول وصلته.

ج- أنَّ الإعراب يظهر على صلة للوصول، لا على الموصول.

- 19 جاءًا جواب القسم، وجواب الشرط فير الجازم، أو الجازم فير المقترن بالفاء أو إذا
 الفجائية.
 - أ- جلتان أما عل من الإعراب.
 - ب- جلتان لا علُّ أمَّا من الإعراب.

20- يتعلق شبه الجملة بالأتي:

- الفعل، وما يجري مجراه من الأوصاف، أو يما هو مشبه بالفعل، أو يمحذوف فعلي.
 - ب- بالحال، والوصف، واكبر، والصفة.
- جــ حرف الجرّ الزائد، و(ربّ) و(لولا) الجارّة، و(كاف التشبيه، وحرف الاستثناء العامل أشرّ فيما بعده).
 - 21- القاهدة في حكم (شبه الجملة) من حيث الحالية، أو الرصفية هو:
- الجمل (الجمل بعد المعارف الحضة أحوال، وبعد التكرات الحضة صفات).
 - ب- أن شه الجملة لا يتعلق إلاَّ بالحال دائماً، ولا يجرز تعلقه بصفةٍ.

تطبيقات نصية

- 1- 🙃

أكمل الوصف النحوي للجمل الإعرابية الواردة في الآيات الكريمة الآثية بمل، القراغات الموجودة في المخطط بعدها:

قال تعالى:

- أَلَّلُهُ لَا يُجِبُ ٱلطَّبِايِنَ ﴾ آل عمران/ 57
- 2- ﴿ وَإِذَآ أَذَقْنَا آلنَّاسَ رَحْمَةً فَرِحُواْ بِيًّا ﴾ الحجر/ 92.
- 3- ﴿ وَظُنُو إِلَنَّهُم مَّا يَعَتُهُمْ حُصُوبُهُم مِّنَ ٱللَّهِ ﴾ الحشر/2.
 - 4- ﴿ وَإِنَّ ٱلظُّنَّ لَا يُغْنِي مِنَ ٱلْحَتِّي شَيَّكَ ﴾ النجم/ 28.
- 5- ﴿ يُتَنَوَعُونَ فِيهَا كَأْسُا لَا لَمْوَ فِيهَا وَلَا تَأْثِيمٌ ﴾ الطور/ 23.
 - 6- ﴿ ٱلَّذِينَ هُمْمْ فِي خَرْضِ يَلْعَبُونَ ﴾ الطور/ 12.
- 7- ﴿ فَإِن حَصَدَّبُوكَ فَقَدْ كُذِّبَ رُسُلٌ مِّن قَبَيْكَ جَآمُو بِٱلْبَيْنَتِ ﴾ آل همران/ 184.
 - 8- ﴿ وَفَالَتِ ٱلْمَهُودُ يَدُ ٱللَّهِ مُعَلُّولَةً غُلَّتَ أَيْدِيهِمْ ﴾ الماعدة/ 64.
 - 9- ﴿ فَبَعْتَ آلَهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ المائدة/ 31.
 - 10- ﴿ فِي جُنَّةٍ عَالِيَةٍ ﴿ فَطُونُهَا دَائِدٌ ﴾ الحاق 22-23.
 - ا ١- ﴿ إِن كُنتُمْ تُحِبُونَ آللَّهَ فَأَنَّبِعُونِي ﴾ أل صبران/ 31.

علها الإعرابي	تومها	الجملة الإعرابية	التسلسل
الرقع	خبرية	لايجب	-1
الجرّ		أذقا الناس رحمة	-
	ميلات مسلاً مفعولي ظن	أثهم ما تعتهم حصونهم	-3
~~	خبرية		-4
النصب			-5
النصب		يلعبون	-6
الجنزم		1- نقد کلب رسل من	-7
		تبلك	
النعب		يد الله مخلولة	-8
النصب			-9
التصب/الجرُّ.		قطوقها دانية	-10
الجؤم		فاتبعوني	-11

- 2-

اكمل الرصف المحوي للجمل الإعرابية الواردة في الآيات الكريمة الآثية بمل. الفرافات الموجودة في المخطط بعدها.

قال تعلق:

- إن يُقَتِتُ آللَهُ ٱلدِينَ ، النَّوا بِٱلْغَوْلِ ٱلثَّابِتِ فِي ٱلْحَيْزَةِ ٱلدُّنْهَا وَفِي ٱلاَجْرَةِ ﴾
 إيراهيم/ 103.
 - 2- ﴿ وَصَلِّ عَلَيْهِمْ ۚ إِنَّ صَلَوْتَكَ سَكُنَّ أَمُّمْ ﴾ التربة/ 103.
 - 3- ﴿ وَإِنَّهُۥ لَفَسَرَّ لَّوْ تَعَلَّمُونَ عَظِيدٌ ﴾ الواقعة / 76.

- 4- (وَتَالَّهُ لِأَكِيدُنَّ أَصْنَعُكُمُ ﴾ الأبياء/ 57.
- 5- ﴿ وَإِذِ أَخَدُنَا مِيثَنَفَكُمْ لَا تُسْفِكُونَ دِمَآءَكُمْ ﴾ البقرة/ 83-84.
- 6 ﴿ إِن يَكُنَ غَيْبًا أَوْ فَقِيرًا فَآلَةٌ أَوْلَىٰ بِمَا ۖ فَلَا تَشْبِعُواْ ٱلْمُوَىٰ ﴾ النساء/ 34.
- 7- ﴿ وَلَقَدْ جَآءَتْ رُسُلُنَا إِبْرَاهِمَ بِٱلْبُشْرَكِ قَالُواْ سَلَنُمُا ۚ قَالَ سَلَنُمُ ﴾ هود/ 69
 - 8- (وَمَا جَمْحَدُ بِقَالَمُونَا إِلَّا ٱلطُّعَلِمُونَ ﴾ العنكبوت/ 49.
 - 9- ﴿ خُدِ ٱلْعَفَّوَ وَأَمْرُ بِٱلْغُرْفِ ﴾ الأعراف/ 199.
- (ذَا السَّمَاءُ اَنفُطَرَتْ ۞ وَإِذَا ٱلْكُوَاكِبُ آنتَثَرَتْ ۞ وَإِذَا ٱلْبِحَارُ فُجْرَتْ ۞ وَإِذَا الْفَجُورُ الْمُعْرَرَةِ ﴾ الانفطار/ 1-5.

لوحها	الجملة الإحرابية	التسلسل
صلة الموصول	آميوا بالقول الثابت	-1
	إن صلاتك سكن لهم	-2
اعتراضية		-3
جواب قسم		-4
	لا تسفكون دماءكم	-5
اعتراضية بن الشرط وجوابه		-6
است ابة		-7
	إبتدائية	8
	إبتدائية، وتابعة	-9
جواب شرط غير جازم		-10

إختر الوصف الصحيح لوجود (واو الحال) أو عدم وجوده قبل الجمل الحالية في الآيات الكريمة الآتية، وذلك بتأشيره:

قال تعالى:

- الْ الله الحرجات رَبُّكَ مِنْ يَنْتِكَ بِٱلْحَقِ وَإِنَّ فَرِيقًا مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ لَكَرِهُونَ ﴾
 الأنفال/ 5.
- الجدلة الحالية أوإن فريقاً من المؤمنين لكارهون يجرز حلف واو الحال منها.
 لكونها اسمية منسوخة.
- بالجملة الحالية بجب ذكر واو الحال قبلها هنا؛ لأنها اسمية مجرّدة من ضمير يربطها بصاحبها، وواو الحال هي الرابطة فيجب ذكرها.
 - 2- ﴿ خَرَجُواْ مِن دِيَارِهِمْ وَهُمْ أَلُوكُ ﴾ البقرة / 243.
- الجملة الحالية وهم الرف يجب ذكر واو الحال قبلها؛ لأنها مصدرة يضمير صاحبها.
 - ب- يجوز حلف الواو لأنَّ (هم) هو الرابط.
 - 3- ﴿ وَمَا أَهْلَكُنَا مِن فَرَيْقِ إِلَّا لَمَّا مُعَذِرُونَ ﴾ الشعراء/ 208.
 - الحملة الحالية لها منظرون لا يجوز ذكر واو الحال قبلها.
 ب- يجوز ذكر الواو قبلها تأكيداً لوصل الصفة بالموصوف.
 - 4- ﴿ وَمَا أَهْلَكُمُنَا مِن قَرْبَةٍ إِلَّا وَلَمَا كِتَابٌ مُّعَلُّومٌ ﴾ الحجر/ 4.
 - أ- ذكر الوار جائز هنا لا واجب.
 - پ- ذكر الواو واجب.

5 ﴿ وَمَا يَأْتِهِم مِن رَّسُولِ إِلَّا كَانُوا بِمِه يَسْتَهَزِّمُونَ ﴾ الحجر/ 11

 الجملة الحالية كانوا به يستهزمون عتم ذكر الوار قبلها الابها مربوطة بصاحبها بوصاطة الضمير وحده.

ب- پجوڙ ڏکر واو ا-ليال قبلها.

6- ﴿ لِمَ تُؤَذُّونَنِي وَقَد تُعَلَّمُونَ ۖ أَنِّي رَسُولُ ٱللَّهِ إِلَيْحِكُمْ ﴾ الصف/ 5

أ- الجملة الحالية وقد تعلمون أتي.. يجب ذكر وأو الحال قبلها؛ الآلها جملة مضارعية مسبوقة بـ (قد)

ب- يجوز عدم ذكر الواو؛ لأنَّ الجملة مثبتة مقترنة بـ (قد).

7- ﴿ فَأَنْفَلَيُواْ بِيعْمَةِ بِينَ آلِكِ وَفَضْلِ لَّمْ يَعْسَتُهُمْ سُوَّةً ﴾ آل عمران/ 174.

أ- الجملة الحالية كم يمسهم سوء يمتنع ذكر وأو الحال معها.

ب- يجوز في غير القرآن ذكر الحال في مثل هذا التركيب.

- 4 حت

اختر الوصف النحوي الصحيح لما تعلق به شبه الجملة في الآيات الكريمة الآتية. قال تعالى:

1- ﴿ وَإِنَّ لِلَّذِينَ طَلَمُوا عَدَّابًا ﴾ الطور/ 47.

الجار والمجرور متعلقان بخبر (إنّ) مقدم.
 ب- الجار والمجرور متعلقان بالمصدر هذاباً.

-2 ﴿ وَفَوْنَ حَكُلٍّ ذِي عِلْمٍ عَلِيدٌ ﴾ يوسف/76

أ- شبه الجملة (فوق) وما أضيف إليه متعلق يخير مقدم محذوف.

ب- (فوق) متعلق بفعل محلوف تقديره. جعلتا

- 3- ﴿ خَالِدِينَ فِهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ غَيْبُهُمْ فِهَا سَلَمْ ﴾ إبراهيم/ 23.
- (فیها) متعلقان بـ (خالدین)، و(بإذن) متعلقان بـ (أدخل)، وفیها متعلقان بحال عدوف من ضمیر تحییهم.
- ب- فيها متعلقان يخبر مقدّم، و (بأذن) متعلقان بتحبتهم و فيها متعلقان بخبر مقدم.
 - 4- ﴿ وَمَثَلُ كُلِمُو خَبِيثُو كُشَجَرَةٍ خَبِيثُو ﴾ إبراهبم/ 26.
 - الجار والجرور (كشجرة) متعلقان بالوصف حيثة.
 - ب- الجار والجرور متعلقان بخير المبتدأ مُثَلِّ.
 - (حَلَقَنَا ٱلسَّمَنوَاتِ وَٱلأَرْضَ وَمَا يَيْجُمَّا إِلَّا بِٱلْحَقِ) الحجر/ 85.
- إ- شبه الجملة (بينهما) متعلق بصلة (ما)، والجار والجرور متعلقان بمحدوف (حال) والباء للملابسة، أي: متلبساً.
 - ب- شبه الجمعة (بينهما) متعلق بـ (خلقنا)، و بالحقّ متعلقان به أيضاً.
 - 6- ﴿ هُوَ ٱلَّذِي أَمْرَلَ مِنَ ٱلسَّمَاءِ مَامُ كُثُر مِنهُ هُرَابٌ ﴾ النحل/10.
- إلى المن السماء متعلقان ثغير الميتدأ (هو)، و لكم متعلقان بـ النزل، و أمنه متعلقان بـ النزل، و أمنه متعلقان بـ الشراب.
 - ب- النزل، و أمنه متعلقان بـ شراب.
 - 7- ﴿ وَٱللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَ ؟ ﴾ النحل/72.
 - آب گکم متعلقان بر جمل، و من انفسکم متعلقان محال.
 - ب- لكم وأمن أنفسكم متعلقان بديجعل.
 - 8- ﴿ وَلَا تَجْمَلُ مَعَ آللهِ إِلَّهِا مَا خَرَ ﴾ الإسراء/ 39.
 - أمع الله جار ومجرور متعلقان بـ (تجعل).
 - ب- (مع) ظرف مكان متعلق يمحذوف هو المفخور الثاني لـ (تجعل).

- 9 (فَلْتَأْتِكُم بِرِرْقِ بِنَهُ) الكهف/ 19.
- ا برزق متعلقان بدایاتکم، و امنه متعلقان بصفة لرزق.
 - بررق متعلقان بـ باتكم و أمته كذلك.
- 10- ﴿ وَيَوْمَ مُسَيِّرُ ٱلْحِبَالَ وَتُرَى ٱلْأَرْضَ بَارِدَةً ﴾ الكهد/ 47.
 - أ- (يومَ) متعلق بمحذوف خبر مقدم.
 - ب (يرمّ) متعلق بفعل محذوف تقديره. (اذكر).

- 4- su

وازن بين كلّ آية كريمة عمّا يأتي والشاهد المطلوب في العمود الناني: قال تعالى:

- 1- ﴿ قُلْ سَأَنْلُوا عَلَيْكُم مِنْهُ وْحُدًّا ﴿ إِنَّا مَكُنَا لَهُ فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ الكهف/ 83-84
- -2 ﴿ وَتَنِتُهُمْ عَى شَيْفِ إِبْرَاهِمَ ۞ إِذْ دَخَلُوا عَلَيْهِ فَقَالُوا سَلْمُنَا قَالَ إِنَّا مِنكُمْ
 وَجِلُونَ ﴾ الحجر/ 51/51.
 - 3- ﴿ فَالْوَا أَنْوَيِنُ لَكَ وَأَنْبَعَكَ آلاً رُدْلُونَ ﴾ الشعراء/ 111.
 - 4- ﴿ ثُمُّ يُعَالُ مَعَذَا ٱلَّذِي كُنُّم بِمِ ثُكَذِّبُونَ ﴾ المطنفين/17.
 - 5- ﴿ إِذْ نَادَعُكَ رَبُّكُ بِدَآءٌ خَفِيًّا ﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ ٱلْعَظَّمُ مِنِي ﴾ مريم/ 3-4
 - 6- ﴿ لِنَعْلَمُ أَيُّ ٱلْمِنْيَةِ أَحْضَىٰ ﴾ الكهف/12.
 - 7- ﴿ لِيُعَذِرَ يَوْمُ ٱلنَّلَاقِ ﴾ يَوْمَ هُم يَنرِزُونَ ﴾ خافر/15-16.
 - 8- ﴿ مَن يُضِيلِ ٱللَّهُ فَلَا هَادِيَ لَكُ ﴾ الأمراف/185.

- 9- (لَوْ ذَشَاءُ جَعَلْتُنهُ أُجَّاجًا ﴾ الواقعة/70.
- 10- ﴿ فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنِ آصِتُعِ ٱلْفُلْكَ ﴾ المومنون/ 27.
- [1] (وَجَاءَ مِنَ أَفْصًا ٱلْمَدِينَةِ رَجُلٌ يُسْعَىٰ) بس/20.
 - 12- ﴿ قُدُ ٱلْلَّحَ مَن تُرَكِّي ﴾ الأعلى / 14.
 - إعرابيتان مقول قول وحالية
 - 2- جلة مقول القول، وخبرية في محلّ رفع.
 - 3- جلة ابتدائية منقطعة عمّا قبلها.
 - 4- جلة سدت مسلا مقعولين.
 - جلتان: مضاف إليه، وخبرية في محلّ رفع.
 - 6- جلة تول مستأنفة.
- 7- جلتان إعرابيتان: مقول قول، وخبرية في محلّ نصب.
 - 8- جواب شرط فير جازم.
 - 9- جلة تفسيرية.
 - 10- جلة في عل جزم.
 - 11- جلة صلة موصول،
 - 12- جلة وصفية في عل رفع.

- 5- na

، ختر الإمراب الحملي الصحيح لما في الآيات الكرعة الآثية بتأشيره:

إِذَا يَأْتُونَ ٱلصَّلَوْةَ إِلَّا وَهُمْ كُسَالَىٰ وَلَا يُعفِقُونَ إِلَّا وَهُمْ كَثرِهُونَ ﴾ التوبة/54.
 ابتدائیة، وحالیة (نصب)، ومعطوفة علی ابتدائیة، وحالیة.

- ب- استثنافية، واستثنافية، وحالية.
- 2- ﴿ ٱلْمُنْفِقُونَ وَٱلْمُنْفِقَتُ بَعَضُهُم مِّنْ بَعْضٍ ﴾ التوبة/ 67.
 - أ- إبتائية فقط
 - ب- إيندائية، وخبرية (رفع).
 - 3- ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ لَا شُعْلِتُ ٱلْمِعَادَ ﴾ الرعد/ 31.
 - أ- أبتدائية، خبرية (رفع).
 - ب- ابتدائية، خبرية (نصب).
- 4- ﴿ وَاللَّهُ سَمَّكُمُ لَا مُعَفِّبَ لِحُكْمِيمٌ وَهُوَ سَرِيعٌ ٱلْحِسَابِ) الرعد/ 41.
 - أ- ابتدائية، وخبرية (رفع)، وحالية (نصب)، وحالية ايضاً.
 - ب- ابتدائية، وخبرية (رفع)، وخبرية (رقع)، وخبرية رقع.
- ٥- ﴿ مُثَلُ ٱلَّذِينَ كُفَرُواْ بِرَبِهِمْ أَعْمَالُهُمْ كُرْمَادِ ٱشْتَلَتْ بِهِ ٱلرَّبِحُ فِي يَوْمٍ عَاصِفٍ لَا يَعْدِرُونَ مِمَّا حَصَبُواْ عَلَىٰ شَيْرِهِ ﴾ إبراهيم/ 18.
 - أ- ابتدائية، وصلة موصول.
- بندائیة، وصلة موصول، وخبریة (رفع)، ووصفیة (جرّ)، وحالیة تصب، وصلة موصول.
 - 6- ﴿ مَّا يُفْتَحِ آللَّهُ لِلنَّاسِ مِن رَّحْتُوْ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا ﴾ فاطر/2.
 - أ- موصولة، وجواب شرط (جزم).
 - ب- خبرية (رفع) وجواب شرط (جزم).
 - 7- ﴿ وَمَا يَجُرُونَ إِلَّا مَا كُدُمٌ تَعْمَلُونَ ﴾ الصامات/ 39
 - أ- انتنائية، وصلة موصول ثانية وخيرية (نصب).
 - ب- صلة موصول، وصلة موصول ثانية، وخبرية (رفع).

روائد الكتأب

نظرت من أجل هذا الكتاب مئات من كتب التفسير، وهلوم القرآن، ومعانيه، وإعرابه، وقراءاته، وكتب النحو للمتقدمين والمتأخرين والمعاصرين، والأمانة العلمية تدعوني إلى ذكر مصادر هذا الكتاب ومراجعه الأساسية، واعتذر سلفاً ممن فاتني ذكره وهم كُثرُ وللجميع الآحياء والأموات دهائي بمدخل صدق، وخرج صدق في الدنيا والآخرة ورزق ربك خيرٌ وأبثى.

- الفرآن الكريم.
- الأخفش، معانى القرآن تحقيق: قائز قارس الكويت / 1400هـ
- الأزهري، التصريح على التوضيح. مطبعة الاستقامة القاهرة / 1374هـ.
- الاسفراييني، فاتحة الإعراب في إعراب الفائحة. تحقيق: د. عفيف عبد الرحمن- جامعة البرموك- إربد/ 1981.
 - الاشموني: شرح الألفية مع حاشية الصبان دار إحياء الكتب العربية القاهرة.
- الألوسي: روح المعاني في تفسير القرآن الكريم إدارة المعليمة المنيرية دار إحياء الغراث العربي القاهرة.
- الأنباري: الإنصاف في مسائل الخلاف. تحقيق: عي الدين حبدالحميد المكتبة التجارية الكبري- مصر.
- أسرار العربية: عُمد بهجت اليطار المجمع العلمي العربي دمشق/ 1377هـ.
- التبيان في غريب إعراب القرآن تحقيق: طه حيفا لحميد طه دار الكاتب العربي للطباحة
 والبشر القاهرة/ 1389هـ-1969م.
- البناء، الشيخ أحمد بن عمد: إنحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربعة عشر، المشمى (منتهى الأماني والمسرات في علوم القراءات). تحقيق: د. شعبان محمد إسماعيل، عالم الكتب- مكتبة الكليات الأزهرية- مصر/ 1987.

- ابن بابشاذ شرح المقدمة المحسية تحقيق خالد عبد الكريم المطبعة العصوية –
 الكويث/1976
- د. البقري، أحمد ماهو دراسات نحوية في القرآن (العدد رانجرورات) الإسكندرية –
 مصر/ 1406هـ 1986.
- تعلب الكوني، مجالس تعلب. تحقيق: عبدالسلام محمد هارون دار العارف- مصر/ 1380هـ-1960.
- الجوجاني، عبدالقاهر، دلائل الإعجاز تصحيح محمد رشيد رضا مطبعة محمد علي صبيح وأولاده – الأزهر – ط6- القاهرة/ 1380هـ-1960
- الجرجائي، المقتصد في شرح الإيضاح تحقيق: د. كاظم يحر المرجان دار الرشيد
 بغداد/1982.
 - ابن الجزري، الشرق القراءات المشر تصحيح: على عمد الصباع در الفكر
- ابن الجرزي: تقريب النشر في القرامات العشر تحقيق: إبراهيم حطوة حوض، مطبعة البابي الحلبي وشركاه -مصر/ 1381هـ- 1961
 - ابن جني: الخصائص تحقيق: عمد على السجار دار الهدى –ط2– بيروت.
 - ابن جنى. اللمع. تحقيق فايز فارس دار الكتب الثقافية الكويت.
- ابن جني الحسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها.
 الأول بتحقيق على النجدي وعبد الحليم النجار، وعبد الفتاح شلبي القاهرة/
 - 1386هـ. والجزء الثاني بتحقيق النجدي، وشلبي القاهرة/ 1389–1969.
 - ابن جني: المنصف. تحقيق إبراهيم مصطفى وعبدالله أمين مصر/ 1373هـ
 ابن الجوزي: زاد المسير. المكتب الإسلامي دمشتي.
- ابن الحاجب. الإيضاح في شرح المفصل تحقيق موسى بناي العليلي مطبعة الصافي
 بغداد.
 - الحريري (الإمام محمد القاسم بن علي) شرح ملحمة الإعراب.

- أبو حيان الأندلسي، إرتشاف الضرب. تحقيق: د. رجب عثمان محمد مطبعة الخانجي
 القاهرة/ 1998.
 - أبو حيان الأنشلسي: البحر المحيط. ط2 عار الفكر بيروت/ 1398هـ.
- أبر حيان الأندلسي: النكت الحسان في شرح فاية الإحسان. تحقيق: د عبد الحسين
 العملي مؤسسة الرسالة بيروت/ 1985.
- ابن خالویه عراب القراءات السبع وعللها. حققه وقلام له. د عبد الرحمن بن سلیمان العثیمی، مکتبة الحالیمی عبر/ 1413هـ1992.
 - ابن حالويه. شواة القراءات تشره برجستراسر للطبعة الرحمانية مصر/ 1934.
 - ابن الخشاب المرتجل. تحقيق: مصطفى الجطل مصر/ 1972.
- الداني: أو همرو، التيسير في القراءات السبع تصحيح أوتو برتزل- استانبول مطبعة الدولة / 1930.
- الدرويش عي الدين. إعراب القرآن الكريم الهمامة- در ابن كثير دمشق/
 بيروت.
- الدينوري أبر هبدالله الحسين بن موسى (الملقب بالجليس) ثمار الصناحة تحقيق: ه:
 عمد حالد الفاضل السعودية/ 1411هـ-1990
 - الراجسي: د. هبده. التطبيق النحوي دار النهضة العربية بروت/ 1971.
- الرضي الاسترابادي شرح الكافية دار الكتب العلمية نشر دار الباز السعودية بيروت.
 - الرماني: الحدود في النحر، تحقيق: د. مصطفى جواد بغداد / 1969.
- الزجاج لبر اسحاق إبراهيم ابن السري. معاني القرآن وإعرابه. تحقيق: د هبد الجليل شلبي دار الحديث–/ 1994.
- الزجاجي. الإيضاح في علل النحو. تحقيق: مازن المبارك · دار النفائس ط2-بيروت/1393هـ

- ابو زرعة: حجة القراءات. تحقيق: سعيد الإفغاني مؤسسة الرسالة ط1·
 1399هــ
- الزركشي، البرهان في علوم القرآن تحقيق: أبو الفضل إبراهيم دار المعرفة بيروث.
- السامرائي. د. فاصل. الجملة العربية والمعنى دار ابن حزم بروت/ 1421هـ/
 2000
- السبكي، أحمد بن علي، عروس الأفراح في شرح تلخيص المفتاح- تحقيق: د هبد
 الحميد الهنداوي المطبعة العصرية صيدا- لبنان/ 1423هـ/ 2003.
- ابن السراج: الأصول في النحو تحقيق: د. هبد الحسين الفتلي مؤسسة الرسالة بيروت/ 1985.
- السكاكي (أبر يعقوب يوسف بن أبي بكر) مفتاح العلوم تعديق نعيم زرزور- دار
 الكتب العلمية ط2- بيروت/1407هـ-1987.
- سيبريه الكتاب طبعة بولاق، وبتحقيق عبد السلام هارون الحيثة المصرية العامة للكتاب - ط2-مصر/1977.
- السيوطي الإنقان في علوم القرآن. تحقيق: سعيد المندوة مؤسسة الكتب الثقافية بيروت/1416هـ-1996.
- السيوطي، الأشباه والنظائر، تحقيق: طه عبد الرؤوف- مكتبة الكليات الأزهرية مصر/ 1975.
- السيوطي. المطالع السعيدة في شرح الفريدة. تحقيق: د. طاهر سليمان حوده –
 الإسكندرية مصر/1402هـ-1982.
 - السيوطي٬ همع الهوامع تصحيح محمد بدر الدين النعساني -- دار المعرفة بيروت.
 - الشوكاني (محمد بن علي) فتح القدير البابي الحلبي مصر/ 1349هـ.
 - الصبان: حاشية الصبان على الأشموني دار إحياء الكتب العربية الفاهرة.
 - د. صبيح التميمي. هداية السالك إلى الذية ابن مالك نييا/ 1998.

- الصغير (د. محمود أحمد)، القراءات الشائة وتوجيهها النحوي دار الفكر دمشق بيروت/ 1999.
- الصفاقصي (سيدي علي النووي) غيث النقع في القراءات السبع- المطبعة العامرة
 الشرقية- مصر/1304هـ.
- الطبرسي (الفضل بن الحسن)، مجمع البيان في تفسير القرآن دار مكتبة الحياة بيروت/1380هـ/1961.
- الطبري (محمد بن جرير) جامع البيان هن تأويل آي القرآن، تحقيق: محمد وأحمد محمد شاكر – دار المعارف – مصر/ 1374هـ
 - ماشور (الشيخ محمد طاهر) تفسير التحرير والتنوير دار سحتوت للنشر.
- حبد الباقي (عمد قواد) المعجم المفهرس الألفاظ القرآن الكريم دار الحديث القاهرة/1417هـ1996.
- أو عبيدة (معدر بن المثنى)، مجاز القرآن. تحقيق: د. محمد فؤاد سزكين ط2 مطبعة السعادة مصر/1954.
- ابن هصفور، شرح الجمل، تحقیق: د. صاحب جعفر أبو جناح- وزارة الأوقاف
 العراقیة بغداد/ 1400هـ.
- حضيمة (محمد عبد الخالق)، دراسات الأسلوب القرآن مطبعة السعادة- مصر/ 1392هـ-1972.
- ابن عقيل، شرح ابن عقبل على ألفية ابن مالك تحقيق: عبي الدين عبدالحميد الطبعة (12) المكتبة التجارية الكبرى مصر/ 1381هـ
- ابن عقيل. المساهد على تسهيل القوائد. تحقيق: د. عمد كامل بركات دار المدني مكة المكرمة.
- العكبري (ابو البقاء)، التبيان فني إحراب القرآن تحقيق: د. عبدالرحمن سليمان العثيمين بيروت.

- العكبري. اللباب في علل البتاء والإحراب. تحقيق: غازي طليمات دار الفكر
 المعاصر-بيروت دمشق/ 1995.
- الغلاييني (الشيخ مصطفى الغلايني) جامع الدروس العربية. تعليق وتصحيح ومراجعة. د. فتح الله سليمان دار الأمل إربد الأردن.
- الفاكهي (عبدالله بن عمد) الحدود النحوية. تحقيق: رمضان أحمد الدميري القاهرة/ 1993.
 - الفارسي (أبو على)، الحجة في الفراءات السبع- دمشق/ 1404هـ.
- الفارسي، الإيضاح العضدي- تحقيق: حسن شاذلي فرهود مطبعة دار التأليف- مصر/ 1389.
- الفراء (أبو زكريا يحي بن زياد)، معاني القرآن تحقيق: محمد علي النجار وزملائه ...
 دار الكتب المصرية/ 1955.
- ابن قضال الإشارة إلى تحسين العبارة تحقيق: حسن شاذلي قرهود- دار
 العلوم/الرياض.
- القرطبي (محمد بن أحمد الأنصاري) الجامع لأحكام القرآن دار الكاتب العربي للطباعة والنشر ط3- القاهرة/ 1387هـ 1967.
- القزريني (جلال الدين عمد بن عبدالرحن) الإيضاح في طوم البلاغة تحقيق: سعيد
 المندور مؤسسة الكتب الثقافية 1416 -هـ/ 1996.
- ابن مالك، شرح التسهيل تحقيق: عبدالرحن السيد، وعمد بدوي المختون دار
 هجر للطباعة والنشر مصر/ 1410هـ/ 1990.
- ابن مالك: شرح الكافية الشافية. تحقيق: صدالمنعم هريدي- أم القرى- مكة المكرمة/ 1402هـ
- المرد (محمد بن يزيد) المقتضب بتحقيق: محمد عبدا قالق عضيمة عالم الكتب- بيروت.
- الجاشعي: (أبو الحسن علي بن فضال) شرح عيون الإعراب تحقيق: عبدالفتاح سليم مطبعة الأداب- القاهرة/ 1426هـ-2005.

- ابن مجاهد (أحمد بن موسى أبو يكر) السبعة في القراءات، تحقيق: د. شوقي ضبف –
 مطبعة دار المعارف مصر/ 1972.
- المرادي (الحسن بن القاسم). الجنى الثاني في حروف المعاني تحقيق: د. فخر الدين قبارة، ود. عمد نديم فاضل ط2- دار الأفاق الجديدة بيروت/ 1403هـ.
- المرادي. شرح الألفية. المستى: توضيح المقاصد والمسالك. تحقيق: عبدالرحمن سليمان
 -ط2- مكتبة الكليات الأزهرية القاهرة.
- مغالسة. د. محمود حسني. النحو الشافي الشامل دار المبيرة الأردن/ 1427هـ...
 2007.
- مكي بـن ابي طالب القيسي (الإبائة صن معاني القراءات) تحقيق: د. عيم الدين
 رمضان دار المامون للتراث دمشق/ 1399هـ-1979.
- مكي القيسي، التبصرة في القراءات، تحقيق: عمد خوث الندري ط2 الذار السلفية –
 الهند/ 1402هـ.
- مكي القيسي. الكشف من وجوه القراءات السبع وعللها وحججها تحقيق: د. عيي
 الدين رمضان -ط2- مؤسسة الرسالة- بيروت/ 1401هـ-1981.
- ابس مهران (أبـو بكـر أحـد بـن الحــين الأصبهاني) المبــوط في القراءات العشر تعقيق: مبيع حزة حاكمي -ط2-بيروث/ 1988.
- الـناس (ابـو جعفـر أحمد بن محمد إسماعيل) إحراب القرآن. وضع حواشيه وحلق عليه: عبدالمنعم خليل إبراهيم 42 دار الكتب العلمية بيروت/ 1425هـ 2004.
 - نهر د هادي. التسهيل في شرح ابن عليل دار الأمل- إربد الأردن/ 2006.
 - نهر (د. هادي) النحو التطبيقي. دار الكتاب الحديث إربد الأردن 2008.
- النيسابوري (ابو بكر). الغاية في القراءات العشر تحقيق: محمد غياث الجنباز مطابع
 شركة العبيكان الرياض/ 405 هـ.
- النيسابوري. فراثب القرآن تحقيق: إبراهيم عطوة هوض مصطفى البابي الحلبي –
 القاهرة/ 1390هـ.

- المروي. الأزهية في علم الحروف. تحقيق: عبدالمين الملوحي مجمع اللغة العربية –
 دمشق/ 1391هـ.
- ابن هشام الأنصاري. أوضح للسالك إلى ألفية ابن مالك، ط4- مطبعة السعادة –
 مصر/ 1375هـ 1956.
- أبن هشام. شرح شذور الفعب في معرفة كلام العرب. ومعه كتاب (متهى الأرب
 بتحقيق شرح شذور الذهب) لمحمد عيي الدين عبدالحميد دار الطلائع القاهرة/
 2004.
- ابن هشام. شرح قطر الندى وبل الصدى. تحقيق: عيي الدين عبد الحميد -ط9 المكتبة التجارية الكبرى- مصر/ 1377هـ.
- ابن هشام. شرح اللمحة البدرية في علم العربية تحقيق: د. هادي نهر ط2 دار
 البازوري صان/ 2007.
- ابـن هـشام. مغني اللبيب عن كتب الأعاريب تحقق: مازن المبارث، وعلي حمد الله –
 ط3- هار الفكر- بيروت/ 1972.
- الهمذاني: (أبو العلا لحسن بن أحمد العطار) خاية الاختصار في قراءات العشرة أثمة الأمصار تحقيق: د. أشرف محمد القاهرة.
- الدوراق. (أبد الحسن محمد بن عبدالله) علل النحو: تحقيق: محمود محمد محمود نصار دار الكتب العلمية بيروت/ 2002.
 - ابن يعيش: شرح المفصل مكتبة المثنى القاهرة وعالم الكتب بيروث.